

سازگاری به حسن هاساس . نووسینی: ستیقایان شامزینی

چریک یاک له گورم سارو

گوروی واک شمشادکی غامبار وای و سازکی گوروی جادوویی له دت دت و و، دنگی ئم هونرم ند واک هاواری سووتاوی دایک گورمیانیک پاش ئنفال وای. دنگی له گریانی سازکی دستی شقان پورور دچت، دنگی له لاواندن وای دایک کی جگسووتاو دچت. ئو دنگ له ئاسمان و به لاواندن وای غم و ئازار کانی ژیان هات ت خوار و. حسن هاساس دنگ له ناو ژاو ژاوی سارگر دانی گران کوردیدا، هشتا به سازکی گورمیان، به هاشی و به سازی خای ئیستت پدگرت و به لای خای راتد کشت. ئو دنگ، ئو هاساس، له کنگای خم کی گور و هاد قوو، ئو ساز دکت واک "تار و نی"، ئو نای ویت شانمان هت کنت، به کو دمانبا و به ناو خودی خم مان و تزووی کی ئجگار سارد به سرتاپای له شماندا دهنت، ئو دنگ و امان له دکت، دتبارداری هموو شت کی د و بین و تنیا و تنیا سرقای ناو وای خم مان بین. ئو ساز له دنگی ئم هونرم ند دا ه، مگر له ناو گوروی نی سافیی کاندای ماس دبت، ئاخر ئو له گورمیان کانی حسن هاساس دتبار و هاواری "نی" کی غامبار و ک شیون فیراق و ژان کانی نو ژیان دکت.

ئم گور و گورمیان، هند شیرین واک ئاوی ئو و، هند غامبار و واک بوک کی رشیپی بچار، هند پ له ساز هیچ مسیقاییک درق قتی نایت، ئم دنگ ئو نیی هند ب و پ له ساز، هیچ سمف نیاییک نیی شان بدات له شانی، هیچ ئاوازک نیی بگات قوول پی، ئو دنگ مگر هر خای بزانت چ سحرک، مگر هر خدا بزانت چند تیژ، ئاخر ئو دنگ له شمشیر تیژتر و هموو ئازار کانت دبت، ئو دنگ ک هیش سوئند به "قایی شیروان" دخت، تنیا له شیعر کی ئا و خم ماویی "ولی دوان" دچت، ئو دنگ تنیا و تنیا دنگ له لاواندن وای خم کانی ئم، دنگ له زردراو تا کو له سات ز سخت و به ئومدی کاندای هانامان و ب، دستان بگرت به ناو خای و له تک ئو ساز قوو دا، هموو شتک له بیر بکین و

بە سەز و کاریگەری ئۆ و گەروو بەر و دنیا یەکە تر جیا لەم دنیا یەکە خەمان ملی کاروان بگرین بەر.

حەسەن هە یاس، هونەر مەندەکە، ئۆگەر چە کەم دەرکەوتوو و ئۆگەر چە دەوی شاشە تیغییەکان نییە، بەبەم هونەر مەندەکی گەر وری هونەر یی گەرانی کوردییە، ئۆ و بە هەق هونەر مەندە نەک دەمبەژ، ئۆ و دەزانەت گەرانی چە ئۆرکەکی لەسەر شانە، بەیە ناتوانیت بەسەر هیچ گەرانییە کیدا باز هەبەیت، ئۆ وری ئۆ و وتووینەتی هەمیشە شایانی گوێ لێگرتن و دەنیاشم، ئۆم دەنگ وەک سمفەنیایەکی زیندوو هەمیشە لە یاد و ورییدا دەمەندەت و. ئۆ و سەز پەماندەت مردن دەرەقەتی نایەت، بەیە ئۆ و دەنگ هەر بە نەمریی دەمەندەت و.

حەسەن هە یاس هونەر مەندەکە هەندە ئۆ وری ئۆ وری روون و بەگەر دەر، هەندە تەقە یەکە ئۆم کوردستانەش، دەنگی سازگار و پە جەش و خەرەش، ئۆ و دەنگ هەزەکی تەبەتی کەشکردنی هەیە و کەم کەس هەیە لێگەر بیستیندا، بە لای خەیدا کەشی نەکردبەت. ئۆمە ئۆ و دەنگە یە ئۆ وری دەروونی زەرەمانە و دەسووتەت بە ئۆ وری ناخی ئۆمە روون بەکات و. ئای لە دەنگە حەسەن هە یاس کە وەک نەیی شیوەن و زاری دەکات، ئای لە مەسیقایەکی لە و گەر وری خەمگینە و دەتە دەر و. ئای لە دەنگە جادوو یە هەمیشە وەک خەنجەرەک وایە و لەسەر دەت دەچە قەنەرەت، چوونکە ئۆ و دەنگە سەزەکی گەر وری تەبەتی و لە دەت و هەدە قوو و بە زوویش دەگاتە دەکان. ئای حەسەن هە یاس، چ جادوو گەرەکی گەر وری لە گەرانی کوردیدا.

وێنەکە:

هونەر مەندە حەسەن هە یاس - ستیخان شەمزینی
کە تەبەکانی 2014 لە شاری خەنەقین وێنەکە چەکەنراوە
ئۆ و یەکەم سەردانە بوو بە کوردستان لە پەش نەشتەر گەری
هەدەنە وری کاسەکی سەر.