

لـ داهـ نانا ندا ، داهـ نانا ... جـ مال حـ مـ د

هەر زانا زـر و زهوهندهکانی ئیسلامن دنیاو بنیایان داگیرکردوه
له بهر ئه وه موو داهـ نانا نهی که ئهم که و نه یان له گهرماو سه رمای
هاوین وزستانی جهه نهم پاراستوه!!! و ئه له کونجـ کدا دانیشیت
و بـ خـت دوو کات نوـژی ئیستیغفار بکهیت ، دواي نـشینی دوو پـک
میزی خوشتر که یه کهم: ته بهـ وکه ، و دوه میش: حهوت دهردان ئه پهـ نـ،
له بهر ئه وه موو داهـ نانا نهی ئهم زهوی یه به پیتـه ی الله ی
په وروه ردگار بـی تهخت کردوین وکـ له ئاوا بوونا ملی خـی ئه شکـ نـ و
له گـمـکی قوـ اویدا نوqm ئه بـت، یان ئه داهـ نانا نهی که ئـمـه ی
سمـ قوتان شهرواـمان له فارسو کورده کانه وه دزی و کردمانه سرواـ و
ههرهیچ نه بـ عالممان له بـده رپـی زگارکرد، ههر سه ووه ری عالم
بوو دنیای فـری پاشهـ پاکردنه وه کرد بهـسـ به ردی سافی کهمـ گهرم
له وه دهشته پان و بهرینهی که له دارخورماو خووشترالووک زیاتری لـ
نه بوو، داری زهیتوون ومـوی شام وـ میش بـ یه کهمجار له
کتـ به کهماندا باسی لـکراو بوونه داره پیرـزه کانی سه ر زهوی، بـ
ئـژی دوايی (قیامه تیش) ههر ته باره که تهعالا له ترـکه ی شهرا بهن
ته هوورامان بـ ئه کاته وبارو به بهرده ممانا ئهـ وات که له سه ر
قه ره وـ به پاـ که و تووین لقی درهخته کان په له کانی شـ بوونه ته وه
(وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مِّنْ مَّوْءِدٍ زَا
رَأَيْتَهُمْ حَاسِبْتَهُمْ لَوْ لُؤْا مَذْثُورًا) ویلدان
موخه لیدوونه کان بـمان لـ ئه که نه وه بـ بـ ئه یکه نه به ده ممانه وه،
پاش ئه وه ی ههر ۷۲ حـری یه ته سکووتروسکه کان کونا ودهر ئه که یـ
(كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ وَعَدْنَاهُمْ
قَاصِرَاتٍ الطَّرْفِ عِينٍ كَأَنَّهُنَّ سُبْحَنَ مَكْدُونٍ)
ئه وانـه ی چاویان ته نها ئـوه ئه بینـت، وه کوو هـلکه ی
هـ ئـوا ئه نوـنن چ هـلکه یه که نه به شهر وه نه جنـ که دهستی لـی
نه داون-سوبحانه لات) ،ووودواتر به قودره تی قادر بـمان ئه دوورنه وه،
تامی چ سه رجـیه که تامی ئه وه حه فتا ساـه ئه دات که له حه دیسی سه حیحا
ها تووه؟؟ داهـ نانا تری زانا گه وره کانمان؛ به قاچی است بـره
ماـه که ته وه، به هی چه پ بچـ سه رئاو، وه هه روا ئه توانیت له ماـی باوکت
ودایکت وخوشت و برات ومامت و خـت و ئه ژدادو ئابادت به و پهـ یی
ئازادی و سه ربهستی یه وه نان بخـیت! ته نانه ت له ماـی ئه وه خرمانه ی
که کلیلی ماـه کانیشیان واله گیرفانتانا، داهـ نانا له وه داهـ نانتـر؟

که واته به چ چاکه پدانی خودا که نکوئی ده که یت؟؟؟ زانایه کمان
 دکتـ رای له جیهادی نیکاحدا هـ ناوه ته وه له ئه زهر و هه موو
 داعشه کانی فـری نهک ته نها جیهادی نیکاح , بهـ کوو فـری جیهادی
 دوبریشی کردن. ئه م زانایه تا ئـستا چه نده ها گنجی خـ به خشی بـ
 ماسته روه رگرتن لهم بابه ته دا ئاماده و ساز کرده! داهینانی ده وـ ته تی
 خیلافه ش که له سه رده سستی ئه میر موئمینین دامه زراو دنیای
 له جاهلییه وه برده سه رده می جه هلی ته وا وه تیه وه و له تاریکی زوـ م
 وسته می لات وعوزرا ده ریکردن وکردنی به تاکیه رستی ئهـ بـ که هه ر خـی
 خوای هه موو ئه وانیتـر بوو وه ره ئه ویش مه رجه مه تی نواندو ئیمه ی کرده
 خه یرو ئومه تین ئوخریجه ت لیلناس و خاته مو لئه نبیائی لـ کردینه
 کهـ گا , که هه رچی ژن و مـینه هه بوو به قه ومو عه شره تو ئه وانی
 ده ورو به ری ئوملقوراشه وه یان خـ یان پـشکه ش ئه کرد (امراة مؤمنة ان
 وهبت نفسها للنبي) حـمان به قوربانی بـ , , یان به سه با یا
 ئه یهـ نانه وه ناوهـ زه که. هه ر داهـ نانی ئه وزانا گه وره یه شبوو
 که ئه مـ به میراتی بـ مان ماوه ته وه که وا ژنه کانمان کرده به و
 کـ گه یه ی که چـ نمان بوـ وای ده کـ بـین, نـ ساؤ کـم حـرث لـ کـم
 فـأ تـوا حـرثـکـم أ نـی شـئـتـم , بـ سزادانیان له کاتـ کا
 بـ گوـ ییان کردین له مه سنا وسه لاس وـ وباع, فانکحوا ما طاب لکم من
 النساء مثنی وثلاث ورباع) به دار, به شق به بـ کس, به چه کی قورسی
 تریش وه کو سیواک, دارکاریان ئه که یـ!! وه بـ ماوه یه ک له سه رجـ یی
 مه حروومیان ئه که یـ , بهـ مـام هه روه ک هـ سوولی سه روه ر ئه میری
 پـ کردووین ; هه رکاتـ خـ مان ئاره زوومان کرد بـ سه رجـ یی له کاتی
 بینینی شه یتانـ ک, که هه ر ئافره ت خـ یه تی, ته نانه ئه توانیین
 نوـ ژه کانیشمان ببـین و بچین پاک پاک بیانخولـ نینه وه, هه تا ئه گه ر
 ئه و نا قیسولئه قله, که هه ر شه یتانه که خـ ی ئه کات, له سووـ یی
 مانگانه شیدا بوو. یه کـ له و زانا هه ره داهـ نه رانه ی ترمان که ئه م
 هه موو داهـ نانه ی کرده بوخاری یه, خوالـ ی ازی بـ ت, که نزیک
 شه ست بـ حه فتا , تـ بـ هه شتا هه زار, کـ به کـ یه هه ر خـ مان
 بردوو مانه ته وه, حه دیسی سه حیجی تـ مار کرده و له دوا ی هه ریه کـ کیشیان
 یه ک ده ستنوـ ژری پاکی شوشته و. داهـ نانی کی تری ئـمه که هه موو عاله می
 ته نیوه ته وه, درـ یه درـ. ئه مه نده درـ مان کرده ئـستا میلله ته
 خـ شباوه ه که ی ئه هلی جن که کوردن باوهـ یان پـ کردووین وه ک گـ ل و
 بهـ لـ شاو به دوومانکه وتوون, ئه میش هه مووی له سایه ی سه ری محه مه دی
 ئازیزمانه که مه لاکانی خـ یان , ئه هلی جن- خه وی پـ وه ئه بینن, جارـ
 وکـ اللـ و جارـ وکـ نـ بی(کـ هـ ردووکی خـ یین) جارـ کیان ئه میان
 له گهـ یا دانیشته و سوالفان ئه که ن و ترـ ی سپی ئه خـ ن له جـ یه ک
 که وه کوو جه نه تولمه ئوا وایه, یان یه کـ کی تریان خه وی پـ وه ئه بینـ

که-سەروەی عەلەم- پێی ئە ئێ مەجییی وەرە ماچیکە. باوە بکەن
داھێنانەکانمان بەردەوامیی ئە بێت .