

تییاری بـراوردکاری کـمـلایـتی . هـرمان جـعـفـر

تییاری بـراوردکاری کـمـلایـتی (Social Comparison Theory) لـل سـالـی ۱۹۵۴ بـا وکرایـو لـل لایـن لیـن فیسـتینـگـر. کـل بـاس لـل لایـنـل بـاش و خـراپـکـانی بـراوردی کـمـلایـتی کـسـکان دـکـات لـل ژیان.

بـل گولـری فیسـتینـگـر بـراوردکاری لـل نـوان کـسـکان یـکـکـل لـل هـکارکـانی هـسـنگـاندنی تـاک، کـانـک کـسـک خـی بـراورد دـکـات بـل کـسـکی تـر بـتایبـتی کـسـکی سـرکـوتوو، یـکـم کـاریگـری ئـو بـراوردکاری ئـو یـکـسـک دـلـت خـا ئـر نـیـکـانی کـسـک سـرکـوتوو کـل لـل گـگـل تـوانا کـانی خـی دـگونـجـنـت و دـسـتـبـژیان دـکـات، ئـمـش دـبـتـه هـی هـاندانی زیـاتـر و گـشـپـدان بـل تـوانا مـرـیـد تـایبـتیـکـانی خـی.

گومان لـل و دانیـل خـکـکی حـز دـکـن خـیان بـراورد بـکـن بـل ئـوانی تـر، تـاو کـو وـنـیـکی اـسـتـقینـی خـیان بـل دـرکـوت و هـسـنگـاندن بـل خـیان بـکـن (بـتایبـتی لـل گـگـل ئـو کـسـانی لـل دـوروبـریان دـژین).

ئـم تیـریـی بـراوردکاری کـمـلایـتی وـکـو هـموو شـتـکـانی تـری ژیان یان ئـو تا سوودت پـل دـگـیـنـت و دـتـکـا تـل کـسـکی سـرکـوتوو و چیتـر ئـاو لـل دواو نادـیتـو و هـنگاو بـل پـشـو دـهاوـژیت، یانیش لـل ئـجامی هـلـل ئـجامدانی ئـو بـراوردکاری ژیان خـت وـران دـکـیت و دـبیتـل کـسـک کـل تـنـها شکست بـشـت دـبـت لـل ژیان.

کـوا یـل لـلـر خـا کـکی گـرنگ هـی، ئـو خـا شـو یـل: چـن ئـو تیـریـی فیسـتینـگـر بـرکـا بـهـنـین؟

تیـریـی کـل دایـشی سـر دوو لا دـبـت:

Down side: هـرکـا تـل کـسـک خـی بـراورد بـکـات لـل گـگـل ئـو کـسـانی لـل خوار و یـ خـیدان لـل دـسـتـکـوتـکـانی ژیان بـتایبـتی لـل ووی لـل هـاتووی، بـگومان ئـو کـسـک تووشی کـمی هـاندان دـبـت، و لـل ئـجام تووشی شکست دـبـت. بـل نمونـل ئـگـر لـل پـلـکی ۲۰ قوتابی، لـل تـاقیکـردنـو یـک تـنـها دوو قوتابی نـمـر یـکی باشیان بـدـسـتـهـنـا بـت، ئـوانی تـریـش هـموویان کـوتـبن، لـل کـاتی

بـراوردکاریـکـدا ئـگـر قوتا بیـکـ خـی لـگـگـ ووتووـکان بـراورد بکات لـ تا قیکردنـوـی داهاتووش بـ ئـگـرـکی زـر دـکـوـتـ. بـمـام ئـگـر خاـ ئـرـنیـکان و شـوازی خوـندنـی و دوو قوتا بیـی نمرـ بـرزـکـیان هـناوـ وـرگرت، ئـگـر لـ تا قیکردنـوـی داهاتوو نمرـی تـواویش نـهـنـت، لـگـگـ ووتووـکان هـژمار ناکرـت (بـلایـنی کـمـو دـردـچـت).

Envy (up side): یـکـم گـرفـتی و لایـنی تیـری بـراوردکاری کـمـایـتی و یـ تووشی فشاری دـروونیت دـکات، چونکـ تـ چاودـری کـسانی سـرکـووتوو دـکـیت، پرسـیاریان لـدـکـیت چـن ئـوـت بـدـست هـنا؟ و مـی ئـوان وـردـگـرت و زـردـخـنـیـک دـکـیت سـرـتا، دواتر بیر لـو دـکـیتـو و ئـو لـ ژـکـدا ۶ کاتزمـر هـوـیداو، لـ جـژندا نـچـتـ دـرـو و خـریکی کارکردن و خوـندن بوو، تا ئـستا بـ قـم و کاغـز بـی هـژمار بـکـیت و کاتـی بـ فیـی داو دـ هـندـی و کاتـ کـمـتر کـ هـوـیداو و کاری کردوو.

نگـ لای تـ و جـر شـوازی زیان و کارکردنـ مـحا بـت، لـگـگـ نارـزووـکانی تـ نـگونـت، نگـ زـر بـ اشکاوـ بـیت و ئـیش، و توانای من نیـ. بـمـام ئـگـر شوـن هـمان رـکارـکانی و کـسـ سـرکـووتووـانـش نـکـویت، نیوـی و کـکارانـ بـگـریتـ بـر و گـانکاری لـ شـوازی زیانـ (Life style) بـکـیت، چـندین هـنگاو لـ ئامانـکـت نـزیک دـبیتـو.

هـرمان جـعـر