

# شیعر و هلککست ... نا حلسن

هلککست بمانای کوشتنی بککمم دت یان هل و دان ب سینه و و  
لناوبردنی ککمگکی یان کسانک بهی / جیاوازی گگز ،  
ناین ، پست ... یان هلر جیاوازیکی تر . هلککست و گینه ساید ،  
ل مژووی مر فای تیدا ل زر شو و سردد مدا وویانداو .  
هلروک هلککستی جولککان ل لاین هیتلر و ئلمانای نازی ، ل  
سای ۱۹۳۹ تا سای ۱۹۴۵ بررد وامبوو ، ناکام ککش شش ملین مر فی  
جولک بوون قوربانی ، هلکارککش ب پکی لکدان و و بچوونی  
هیتلر و نازییکان ، گوای ییکک ل هلکاری دانیان ل جنگی  
یکمی جیهانی ، جولککان بوون کوا ، یارم تی دوژمنیان داو و  
ل پشت ا خنجر ری ژهراوییان لداون . هلربیی هل و ددن تانیان  
ل بسن و ، ئنجام ککش ب هلککست کتایی هات . ل لردا  
م بستمنا ب دوا داجوونک ب شیعر و هلککست بکین ، دمان و  
هل و سن ل سار ئ و بکین ، کوا شیعر ل توانای دا هی ئم  
جر و ووداو و کارسات مژوویان بنووسن و ؟ یان ل  
نووسین و ی کارساتکی تراژیدیای جرگبی وک هلککست یان  
ئنفال ، ک هلزارها یان ملیننها مر ف دبن قوربانی . نایا  
زمانی شیعر چن ئیش دکات ؟ یان لم جر دق شیعیان چن  
مام لگ ل زمان دکرت ؟ هلروک دزانیان زمانی شیعر و  
ئد بیات واپویست دکات زمانکی جیاواز بت ل زمانی قس کردن  
بمانای ، زمانک بت لادانی تیابت و جیاواز ب ، هلروها ئیش  
ل سار داهنان بکات ب م بستی بره مه نانی جوانی .

یان ل مجر دق شیعیانکی ک وودا و کارسات گور  
مژووییکان د نووسن و ، چن ئیش ل سار کد و هماکان دکرت ؟  
یان زمان ل نوو روو بری مرگ ب چ شو ییک مام لگ و و  
سیستم ل زمانیکان دکات ؟ یان خودی کسکان و شاعیرکان ،  
ئوانی ل نو ووداوکان بوون و دواتر زگاریان بوو ،  
جیاوازی زمان و ئاستی داه نانی دق شیعیکانیان ، لگ و  
کس و شاعیرانی ک ل در و ی ووداوکان بوون چن .  
نازییکان ئ و هلز فاشیست بوون پش کوشتنی مر فکان ،  
کتب کانیان سووتاند ، ناگریان ل فلسف و ئدب و زانست و  
م عریف بردا . هلککست کارساتک بوو ، زیانی ل ملیننها  
مر ف سندن و ، خون و ئومدی ملینهای خنکاند ، مردنی  
ب وکسانش بخی ک ل زیان مان و ، هلند کس ل هلککست  
زگاریان بوو بام ، تا مردن لگ و خیا و بیرکردن و

شەکان و لەگەڵ یادگارییەکان ژیاانیان بەسەر برد .

ئەوانەى لە ھەلەكەست بەشدار بوون ، ئەزانە لەگەڵ برسییەتى و ترس و تەقاندن و كاری قوڵس ٲووبە ٲوو بوون ، كوشتن و سووتاندنى كەسە نزیكەكان و ھاوێكانیان بە ٲەرچاویانەو ، زەرەك لە شاعیر و ٲمانووسەكان ، ئەوانەى شیعر و ٲمانەكانیان بە ھەلەكەست نووسیو ، زۆتر مەبەستییان خە ٲەتەكردنەو بوو ، لەدەست ٲیركە شەكان و خەون و خەیا ٲە مرگئامەزەكان ، ھەلەكەست بە مانای درەژبوونەوای مەرگ بە نەو ژیان . ھەرۆك ( ماریان كامپینسكى ) شاعیر و نووسەرى ٲەلەندى ، ٲەكەك لە زەگاربووانى ھەلەكەست ، لە كەكەدا بە ناوى ( منتان لە ٲیر بە ) ، باسى ئەو ئازار و موغانەتەى خەى دەكات . .

كەكەكە باس لە بە ھەلەكەست بوونى خەى و كەسە ٲەلەندیەكانى شارەكەى خەى دەكات ، لە كاتى ھاى نازیەكان و گواستەوێیان بە كەمپەكان و تا ئازادبوون و زەگاربوونیان ، چەكەى ژیاانى نەو ھەلەكەست و دواى ھەلەكەستیش دەگەتەو . ھەر لەم كەكەدا باسى ئەو ئازار و خەیا ٲە مرگئامەزەى كە شەوانان ناھەى بخەون ، خەیا ٲە ناخەشەكان ھەراسانى كردوون و بارەكى دەروونى شەواوى بە دروست كردوون . بە خە ٲەتەكردنەو لەم خەیا ٲە مرگئامەزانە ، شەوانان لە تاو ئازار و فرمەسك دەستى دەداى قەم و ھەست و ناخ و خەى دەنووسیو ، لە سەرەتای كەكەكە باس لەم ژان و میخەتەنەى خەى دەكات ، ھەر لەوكاتانە شیعرى ( ناتوانین لە ٲیری كەین ) ی نووسیو .

ئەم شیعرە و زەرەك لە شیعرەكانى تری زادەى ئەم ٲیركردنەوانە و ئەم چركەساتانە ، بە نموونە شیعرەكانى ( بەرائەت ، من كەم ، گەنجینەى ژیان و چەندانى تر ... ) ، نەك تەنھا شیعرى ئەم خانمە زەرەبەى ئەو شاعیرانەى ، شیعییان بە ھەلەكەست نووسیو لە شیعرەكانیاندا ، باس لە مردنى بە كەمە و ئەشوائەزەكى بەوێنە و یادگارییە ٲەش و تەكەكان دەكەن ، یان باس لە فاشیەت و مامەتەى نامرەیانەى نازیەكان دەكەن . شاعیرەكى تر بە ناوى ( مارتین نیمەلەر ) لە شیعرەكەدا بە ناوى ( ٲەكەمینجار كە ھاى ) . . ناوێكى شیعرەكە باس لە ھاى نازیەكان دەكات ، ٲەكەمینجار كە دەن ، چەن وەك رەشگیریەكى سەرەتایەى ھەموو كەسەك دەبەن ، داواتر ھەر خەى بە تەنیا دەمەنەتەو ، ٲاشان خەشى دەبەن ، شەگیریەك / لە كەس نابوورن و دەست لەكەس نا ٲارەن ، زانا ، دانا ، شاعیر ، ٲمانووس ، ٲەلەسوف ، كەسەكار ، ھەر كەسەك تەنھا

جول کک بت و بس ، یان خانم شاعیر کی تر ب ناوی ( بربار سینک ) ل شاعر کدا ب ناوی ( ل د ر ز مان و ) باس ل کار ساتی ه ل کست دکات ، ب زمان کی شیرین و جوان ، باس ل سادی خ ک دکات ، ک چن ه موویان ل نام زی خ ش ویستی ب ی کتری ، ل نام زی خ ون و نوم د کان بیان د ژیان ، ب م ل پ ک ه ل کست و ک ش بایک دت ز نامر فانه و د ندا ژیانی ملی ن ه کس ک تایی پ د ه ن ت . س ر ت ای شاعر کک و ا د ست پ د کات ( ئ م ) یاریمان د کرد و پ د کک نین و خ ش ویست بووین ، ل باو شی دایک و باوکمان د ریان ه ناین و ف دراين ن و ئاگر ، ئ م ت نها مندا بووین و هیچتر ... ) ئ گ ر س یری شاعر کانی ه ل کست بک ین د بین ، ه موویان ل ووی ف رم و مانا و ت نانت پ کها تی شاعر ی و ل ی کتری و نزیکن ، ه موویان ز تر مام ل ل گ م ر دن د کک ، مردن ووب ر کی فراوانی داگیر کردو و ، ه موو باس ل ب رائی تی مر ف کان د کک ، ئ وان ی ب ب ه ل ژیان دوور خران و ل ه موو خ شی کان و جوانی کان ب ب ش کران ، ه ر ل ب ر ئ و ی ت نها جول کک بوون ، ه موو باسی دندی و ف تار نامر یی کانی نازیی فاشیست کان د کک .. ب مانای کی تر ، شاعر ی ه ل کست ، هندی مام م کردن ل گ م مردن و برسیی تی و ئ ش و ئازار یان خ ون و خ یا تر سناک کان ، ه نند مام م کردن نیی ل گ م زمان و وش و ه ما و بن ما شاعر یی کان .. یاخود ه و دان ب ب کار ه نانی ف می نو و جیاواز ، زیاتر ئیشیان ل س ر ناو کک و مانای شاعر کان د کرد .

ئ و ش ب مانای ئ و ی نیی ک شاعر یی ل شاعر کانی ه ل کست دا نیی ، ب ش و ی کی گشتی ل شاعر دا ، پ یو ندی ن وان ف م و ناو کک پ یو ندیی کی هاوت ریب و توندوت و ل کن پچ او ، ه ر ی کک و ب ج ر ک جوانی ب ره مد ه ن و پ خشی د کک ب ن و ووب ری د ق کدا ، ل ه نند شاعر ، ف م کان زا د بن و ز تر ل ن و ووب ری جوانی دق د ر د کک ون ، ل ه نند کیان ناو کک کک ، ل ه نند کیان ه ر دوک پ کک و . ل شاعر کانی ه ل کست ز تر ناو کک کان د بند پنتی ب خشیی ئارامی و چ ژ و جوانی ، یان د بن ب س ر چا و ی ک ب و ب ره مه نانی جوانی و چ ژ . ئ ویش ب ه ی د ست ب ر بوونی ئ م مانا قوو و ئ م ه ست مر ییان ی کک ل ن و شاعر کان د خرن و و .. ئاخر ئاسان نیی ، مام م کردن ل گ م وودا و ک یان کار سات کی گ ور و ج ر گبی و ک ه ل کست ، دیار باو مان ب و ه ی ک شاعر ، د توان ت و اوی ژیان بنووس ت و ب ه ل کک ستیش و ، یان ب ه موو کار سات و دیارد کان و ب ه موو



لـ نووسینـو ی هـلـکـست و ووداو تراژیدیـکان ، زـرجاران شاعر  
 دـبـتـه هـکار تا ئـو ی ئامانـج بـت ، زـربـی ئـو شاعیرانـی  
 شاعریان بـ هـلـکـست نووسیو ، بـتایبـت ئـوانـی لـ کارـسانـک  
 بـشدار بوون ، بـ مانای ئـو کـسانـو تا کـتایی ، لـ نـو مردن و  
 برسییـتی و ئازارـکاندا مابوونـو ، دوا ی زگارـبوونیش ، مردن و  
 خـون و خـیاـ ناخـش و تاـکان ، بـشـکـ بوون لـ ژیان و  
 بیرکردنـو کانـیان ، ئـوانـ بـ دوو مـبـست شاعرـکانـیان دـنووسی  
 ، یـکـم / بـ خـبـتـاـکردنـو ، دووـم / بـ گـیـاندنی کارـساتی  
 هـلـکـست وـکو خـی . ئـم ( خـبـتـاـکردنـو و گـیـاندنـ ) سـبـری  
 کردبوو بـسـر هـموو شاعرـکاندا ، وایکردبوو هـموو شاعرـکان  
 هـکارـک بن بـ ئـم دوو مـبـست ، ئـو تا ( ماریان کامپینسکی ) بـ  
 وون و ئاشکرا لـ شوئـنـکی کـتـبـکی باسیکردوو کـوا ، هیچ شـوـک  
 نـیتوانیو بـئاسایی بخـو ، درـنگـشـوان ، گـورـترین ئازاری  
 دـبینی بـدـست خـیاـ ناخـشـکان ، شـوانان لـ جیاتی خـو کاری  
 فرمـسـک شتن و گریان و ئازار چـشتن بوو ، گریان بـ شـشـملیـن  
 قوربانی ، گریان بـ ناسکترین و جوانترین تـمـنی لـدـستچووی ،  
 چونکـ کاتـک نازیـکان دـگـنـ پـلـند دوا ی سـ مانگ ( ماریان )  
 تـمـنی دـبـتـه چواردـسا ، واتـ مـردمندا ی و سـرـتای گـنجـتی ،  
 کاتـک زگارـیان دـبـ و هـلـکـست کـتایی دـت ، ئـم تـمـنی دـبـتـه  
 نـزدـسا ، لـ استیدا زگارـبوونـیان هـرئـوـندـ بوو ، لـ  
 کـمـپـکان و لـ دـست برسییـتی زگارـیان دـبـ ، ئازاد دـبن و  
 دـگـنـنـو نـو ئاوـدانی ، ئـگـنا ، مـرگ هـر لـ گـیـاندا  
 دـمـنـتـو و دـبـتـه بـشـک لـ بوون و ئایندـیان .! بـ یـ هـموو  
 شـوـک خـیاـ ناخـشـکان و بیرکردنـو کان ، بـ جـرـک فشاری و

[illegible]

دیار له لایک ، ئو په یو ندی به توانا و ئ زمونی شاعیر ک و ه ی ، له لایه کتر / په یو ندی به خاکی جه وه ری ه ی ئ ویش ، له ( گستانی چراکان ) دا / شاعر ئامانجه نک ه کار ، ( شرکه بکس ) تنها م بهستی خ به تا کردن و و گ یانندن نه بوو ، ( شرکه بکس ) م بهستی بوو ( ئ نفال ) بکات به شاعر ، به مانایه کتر به زمانی شاعر ئ نفال بنووست و ، یان بهرگی شاعر بکات به ئ نفال ، به یه د بینین له نهو د ق ک دا ، له سر ز هر ند و چه مکی جیاواز ئیش د کات وک ( سه فر ، عشق ، مقاومت ، مرگ ، یاد و ری ، هستی نه تو ویی ... زه چمک و ره ندی تر ) گستانی چراکان چ وک ناو نیشان چ وک دق په اوپه له داه نان و جوانکاری شاعری ، ئم ق سید ی به س لیه و توانا و ه ناسه ی کی در ژ و نووسراو ، هر چه ند له زه شو نه گ ا نه و ی کی ووت سایه د کات به سر د ق ک و زمانی شاعر له زمانی چیه ک نریک د بهت و ، ئم ش شاعر به م بهستی و ئ و ی کردو ، هر به یه د ق در ژ کانی ناوناو ( د قی ئاو ) ، شرکه بکس به د رب ینه کی په له ئیستاتیکای شاعری له ( گستانی چراکان ) د ، ( سه فر به سواری تراویله و به سواری ه وای ناوخت .. / سه فر به مملکته له شار کانی خه م ش ... / یان سه فر ک په له ئسک و پروسکی ه تاو ...! ) ئم د رب ینه شاعر یانه گ ته و د رب ینی جوان و ناسک و شاعرین ، تا ئاسته کی بهر ز چه و ئارامی به حی خو نه در کان د به خشن ...! ، ( سه فر ک په له ئسک و پروسکی ه تاو ) به مانای ، سه فر ک په له مرگی ه تاو ، یانی سه فری مرگ و نه گ ا نه و / یانی ئ نفال ...! ئسک و پروسک ، ئاماز ی به مرگ ،

مـرگ دوا پنتی سـفـر کـیـه ، مـرگ مانایـک یان شوناسـک بـ  
سـفـر کـی دـبـخـش و دـبـتـ ( سـفـری مـرگ ) .

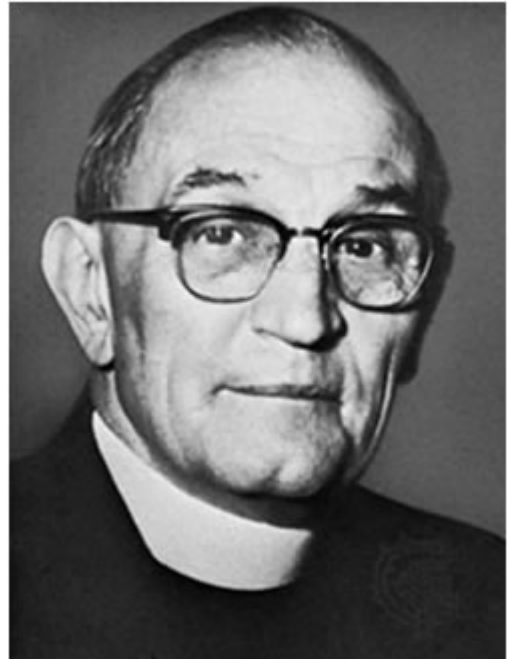
ئـمـش ئاماژـیـه بـ ئـنـفال ، ئیشکردن لـسـر وشـکان و ئاماژـ و  
میتا فـرـکان و یان ئـمـشـوـ مامـمـکردنـ لـگـگـ زمان ، بـستـکی  
قوویـی بـ فـسـیدـکـ داوـ ، دـبینـ لـ ( گـستانی چراکان ) مـرگ  
تاکـ چـمک و تاکـ ووبـر نییـ کـ شیرکـ بـکـس ئیشی لـسـر کردبـ ،  
ئـنگـ ئـمـش هـکار کـی بـ ئـوـ بـگـتـوـ کـ ، شـرکـ بـکـس ،  
یـکـکـ نـبوـ لـ ئـنـفال بووـکان ، کـسـکـ نـبوـ لـ نـو بیابانـکان  
و لـ نـو چاـکان اکشـبـ ، لـ نـو قیژـ و هاوارـکان ، مردنی بـ  
چاوـکانی خـی بینـی بـ ، بـ مانای شـرکـ بـکـس لـ دـرـووی  
ووداوـکـ شتـکانی بینوـ ، جیاوازـ لـگـ بینینی کـسـکـ کـ خـی  
لـ ناو ووداوـکـ و یان بـشـکـ بـت لـ ووداوـکـ ، وکـ ئـو  
شاعیرانـی شیعریـان بـ هـلـکـست نووسیوـ ، کـ زـربـیان لـ  
گیراوـکان بوون و لـ نـو کـرـساتـکـ و لـ نـو ووداوـکان بوون ،  
هـموویان لـ نـو کـمپـکانی مردن لـ گـگـ مردندا دـژیان .

مـبـستمـ ئـوـ بـمـ ، ئـوانـی لـ دـرـوـ سـیری ووداوـکان دـکـن  
، وکـ ئـوانـی خـیان لـ ناو ووداوـکانن وکـ یـک / ئـنگـکان و  
کاریگـریـکان و ئازارـکان و مردنـکان نابینـ .! ئـو مردنـی لـ  
نـو شـوـکان و لـ نـو چاـ بـ کـمـمـکانی ئـنـفال هـبوو ، هـرگیز  
شـرکـ بـکـس یان هـر کـسـکی دـرـووی ووداوـکـ ناتوانـ وکـ خـی  
بیبینـت . بـمانایـکی تر ، ئـوانـی لـ دـرـوـن ، بـ چاوی خـیا  
سـیری کارلـک و پـکـهاتـ و کاریگـریـکانی ووداوـکان دـکـن ، و  
شتـکی ئاشکرا و دیاریشـ لـ نـوان چاوی خـیا و چاوی واقعـ ، زـر  
پـکـهاتـ و هـند و کارلـک و هاوکـشـی جیاواز هـن ، شاعیرانی  
هـلـکـست ئـوانـی لـ کـمپـکانی مردن بـشداربوون ، مردنیان بـ  
ووتی دـبینـی ، بـیـ لـ نـو شاعر و نووسینـکانیـان باسیان لـ  
مردنـکی ووت کردوـ ، دـبینـ / چ لـ شاعر و نووسینـکانیـان ، چ  
لـ ژیانـی ئـزانـی خـیان خـ بـ دوورگرتن و لـ بیرکردنی ئـمـ مردنـ  
، کارـکی نـکردـ و ئـستمـ بووـ . بـیـ هـموو شاعیرـکان لـ نـو  
ئـمـ ووبـر ئیشیان کردوـ ، یان هـریـکـ و بـ جـرکـ ئیشیان  
لـسـر دیوـکی مردن کردوـ ، یان چـمکی هـلـکـست بـ گشتی ، خـی لـ  
مردن و قـکردن و سـینـو دـبینـتـوـ یان سـفـری مردنی بـ کـمـمـ  
...! وا لـ خوارـوـ چـند نموونـیـکی شیعری هـلـکـستی دـخـینـوو .

- چـند شیعـرـکی هـلـکـستی

۱ / ( یەکەمینجار کە ها تن )

شیعری / مارتین نیمەلەر



یەکەمینجار بە کەم نەستەکان ها تن  
من هیچ قسە یەکەم نەکرد  
چونکە من کەم نەستە بووم  
دواتر بە سوشالیستەکان ها تن  
من هیچ قسە یەکەم نەکرد  
چونکە من سوشالیست نەبووم  
پاشان بە کرکارەکان ها تن  
من هیچ قسە یەکەم نەکرد  
چونکە من کرکار نەبووم  
پاشان بە جولەکەکان ها تن  
منیش هیچ قسە یەکەم نەکرد  
چونکە من جولەکە نەبووم  
دواتر بە منیش ها تن  
بینیم هیچ کەسەک لێو دا نەماوە  
تا قسە یەکەم بە من بکات ...!

---

۲ / ( لێ دەر زەمانەو )

شیعری / بەربارا سەنیک



یاریمان دکرد و پدکدک نین  
 بخت و و ر و خشت و یست بووین  
 له نهو باو شى دایک و باوکمان د ریان ه ناین  
 فدراین نهو ئاگر و  
 تنها مندا بووین و هیچتر  
 ئم ش ئاینده مان ه بوو ،  
 د بووین به پار ز ر ، خزانمان پکده ه نا ،  
 د بووین به دایک ، به مام ستا  
 خونی جوانمان ه بوو  
 دواتر ئومده کانمان درانه دم با  
 له پکدا ،  
 دوور خراین و له ش و کی مردودا  
 وک شته به به ها کان  
 فنداناین نهو ئوتومبه لا کان  
 تنگ و تاریک ، نیگ ران و ه ناسه سوار  
 گریان ، برسیه تی ، مردن  
 له ئاو دانی له دنیا دوور خراین و ، ساین و  
 به حیکی خه م شیه و هاوارمان دکرد  
 با ئم به سه ر مره ق کان دووبار نه به ت و  
 ئم تان له بیر به  
 ئم ئه و مندا نه بووین  
 که خون و ژیا نیان دزین و دوور خراین و ...!

---

۳ / ( من ناتوانم له بیرى كه م )

شيعرى / ئه لىكسانده ر كيم له



ئایا من دممۆت بیرم بئتمۆ؟  
ئارامی گئتم بئر ل داگیرکردنی  
لرزینی منداکان وک گئتا ل نۆو بادا  
گئانی دایکان ب لئتم ناک  
تارمایی ئاوسانی ئانکان و جولانۆیان ل گئترس  
نا ، من نامۆو بیرم بئتمۆ ، بئام چن بتوانم ل بیرى كۆم ؟  
ئایا من دممۆت بیرم بئتمۆ ، دروستکردنۆی دزخ ؟  
سەدای داگیرکارکان و کەیف و سەفای اوکردنیان  
ناۆی بریندارکان و نزاکانیان ب ژیان  
سیمای دایکەکان وک پەیکەرەک پە ب ل ئازار  
ئانی ترس ل نۆو خەیادانى ونبوونی منداکان  
نا ، من نامۆو بیرم بئتمۆ ، بئام چن بتوانم ل بیرى كۆم ؟  
ئایا من دممۆت بیرم بئتمۆ ، گئانۆی سات تەقەندەرکان ؟  
دیارنەمانى خزانەکان ب ئۆژى ووناك  
هەستانی هەممى خوێناوى ل گەر بکەممەکان  
بەهوودی گئانی دایکان ب منداکان  
ئازارکانى گئتم ك جەرگبەبوون وک چەق  
نا ، من نامۆت بیرم بئتمۆ ، بئام چن بتوانم ل بیرى كۆم ؟  
ئایا من دممۆت بیرم بئتمۆ ، هاوارکانى شوانم  
کرانۆی ب ئاستەمى دەرگاكان و بەاوبوونۆی پەرەموجەکان ل  
بادا  
بەنى خوێنى بەفر تەواوەکان ل شەودا  
هاوسەزى مانگ بەدەم ئەشکردنۆی ئاگا و شوێنەکاندا  
شوانى وخسار و بێبەهایى بوون ، بەبە کەسەکانى خزاندا  
نا ، من نامۆو بیرم بئتمۆ ، بئام چن بتوانم ل بیرى كۆم ؟

ئايا من دمموت بيرم بټتوو ؟  
كاتك ئوانى يشتوون خوداو ند مردنكى كتوپرى پټټخشين  
ئوانيش ك ماونټتوو لگگ ئازار و ميحنټ دټلټنټوو  
گواستنوو ب شوټنټ نام و نادياركان  
گټټينى جټټټ و حټټكان ب گاز و خټټټمټش  
نا ، من دټټ ب بيرم بټتوو و هرگيز نهټټم بيرم بټټتوو ... !

---

سرچاوهټكان :-

۱/ كټټبى ( ) Fascism

By Roger Eatwell

۲/ كټټبى ( ) Remember me

A Holocaust SurvivorS Story

Marian Kampinski

۲/ چټټ ند سايتټكى ئټټټرنټ لټوانټ ،

Holocaust Poetry –

– Poems For Holocaust , Poem Hunter