

وابـوات، جيهـان دـبـتـ دوو جيهان.. فازيل شـوـو

گـرجـى مـشـكى مـرـقـ، يـكـكـكـ لـ ئاـزـتـرـىـن لـوـغـزى بـوـونى مـرـقـ و كـارى خـالـقى هـسـارـ بـسـنـوـورـكـمـان، زـانـايـانى پـسـپـىـى ئـمـ بـاـبـتـ، زـرـ نـهـنـىـى گـورـ و بـ سـوـودى ئـ و پـكـهـاتـى جـسـتـى مـقـيان كـشـف كـردـوـو، كـ هـر لـ (۳-۵%) جـسـتـمـان پـكـدـهـنـىـت و لـ (۲۰%) يـوزـى لـشـمان بـ خـى دـبـاتـ.

زـانـايـان دـبـتـ، مـشـكى مـرـقـ، بـرـهـمـى گـگـانـكـارىـى و ئـزـمـوـونـ كـكـكـبـوـوـكـانى چـنـدان مـلـىـن سـاـى بـوـونى ئـمـ يـمـ. لـ خـرايـى گـشـكـردن و پـزـانـيـارـيـكـردنى لـ و سـدـى دـيـ دـوـايـيـدا، بـسـنـوـور و كـاريـگـرـ. ئـ و شـمان لـ بـىـر نـچى كـ هـر (۱۰%) يـ مـشـك بـرـپـرسـ لـ ئـنـجـامـدانى دـاـهـنـان و گـواسـتـنـ و ئاـكـكـى زـانـيـارـيـىـكـان كـ پـدـگـوتـرـىـت (بـىـر كـردنـ و)، و لـ (۹۰%) كـى دـيـكـى، و كـ بـرـدـسـت و كـارگـزار، كـاردـكـات بـ خـزمـتـكـردنى ئـ و بـشـ بـچـوـوكـى بـرـپـرسـى (بـىـر كـردنـ و)، هـرچـنـد، هـمـوـو بـشـكـانى مـشـك بـيـكـو، لـ هـمـوـو چـركـيـكـدا كـاردـكـن، بـمـام كـار كـانـيـان جـياـواز و فـرـشـوـيـمـ.

لـ پـلى پـنـجـمـى ئـمـادـىـى (پـلى ۱۱ ئـستا)، جـارـان لـ كـتـبـى ئـىـنـگـلـىـزى بـاـبـتـكـ دـخـوـنـدرا، كـ كـا بـرايـكـ (۱۰۰) سـا دـخـوـت و كـ چـاودـكـاتـو، شـتـ ئـوتـ دـبـىـنـت، كـ نـاچـىتـ ئـقـ... . ئـمـ خـوـنـدكـارى ئـوكـات، ئـستا، نـكـ تـواويى ئـ و شـتانـ، بـچـاوي خـمـان دـبـىـنـى و بـكـاريـان دـهـنـىـن، بـكـ تـكـنـلـلـيـاى پـشـكـوـتـووي سـرـدـم، دـاـهـنـانى ئـوتـى كـردوـو، كـ هـر لـ سـيـحر و ئـفـسانـ دـچـن و ئـزانـ هـى سـىـر و سـمـرـتـر دـبـىـنـى.

ئـستا، پـرسـيـار كـكـ ئـوـ نـيـى (۱۰۰) سـاى دـيـكـ، چـ دـاـهـنـان و تـكـنـلـلـيـا و زـانـيـارـيـىـكـ بـرـهـمـدـىـنـىـن، بـكـو پـرسـيـار كـكـ ئـوـيـمـ، ژيان لـ (۱۰) سـاى دـاـهـاتـوودا چـ گـگـانـكـارىـىـكى بـسـرـدادـ، هـرـنـبـ لـ رـووي زـانـست و تـكـنـلـلـيـا؟

لـ و تـى فـامـدـكـم، لـ كـمـمـى ئـمـدا، نـكـ هـر بـاوانـكـان دـبـتـن: (نـازـ خـانى كـچـمـ كـاكـ هـقـى كـوـمـ... دـبـتـ دـكـتـر، ئـىـن شـائـنـ!) بـكـو، مـامـستا و بـرـكـانـيـشـيان لـ دـفـتـر و لـسـر

په پټي ژمبونځکان به يان د نووسن: ټافرين دکتور ناز. ټافرين دکتور هغی. . جا جگيربوونی خونی (بوون به دکتور) یش له سوونگي ټوډانيه، که ټوان د بند فریاد ســــی نه خش و د رد دار و په کک و توو ټکان، به ټکو هم به په داهه ټگوتنه به ژيیری و له ها تووی ټو مندا ټان و شانازیکردنه به داهاتووی مادی زامنکراوی ټوان. گرجی ټم ټم له نو ندي په رو د کاریدا به ټکړد — به س دري س ران ټټک، نه مدیت و نه مبیست، به ټو به، ټا به، مام ستا، له وتار کدا، له ه ټټ ست کدا، له ټماژ ټکدا، پای و م قامی که ناس و کارگوزار و ش ټر و پین د ز. . . . باسبکه. له کات کدا با یکه ټټ به رد ست و کارگوزار ټانی نه خشان ټی، مان بگرن ټو جا د زان، حای دکتور ټکان چن د به!

خو نډی به ټز، ټوی، له ردا د یخو نیو، نه خونی نه خیا، به ټکو په رشی به به ټاگای به پرسان و داهاتووی پاشک و تی نه و ټانمان، ټگ رزوو به ټاگا نه ټو و ه نگاوی جدی به گټ انکاری ټټی له سیست می په رو ردی و ټات نه کن. جیهان، ټیم روو له یکه له دوو ټاراسته ی؛ ټاراستی گش ټ کنه لژی و زامنکردنی خ شگوز رانی ټاک ټکان. و ټاراستی چ ټقن و ټراته نکرده له خای جگیری نه گټ و قو به س ر کردنی نه و ټانی داهاتووی نزیکه .

مټن، "گوریس به یکه س ری نه د گټ ټ و ج ټا بیشت. . . " من له ناو ج رگی گټ انکاری ټاندام و له نزیک و د زانم و د بینم، چ نه خش و پلان و به رنام یکه، (له و و ټاتانه دا) ټاماد د کر ټ به خزم ټکردنی ټانده، د شینم، ټم مانان، س ر ټای ټو ه موو بنه ما و کر ټ سته بای خدارو م زانای که خودا په ی به خشیوین، له چ پاشه گ ردانی، قور ولیت و ز ټکا و کدا، ټو کات ټ جوانان ی ټم، د کوژین به به و د سته ټانی هیچ داه ټنان و بونیاتنه که!

هر (د) سا ټکی دیک، ټم جیهان د ټټ دوو جیهان: ژیان و ژینگه ی جیهانی ټ کنه لژی او زانست و خ شگوز رانی، و، ژیان و ژینگه ی جیهانی جهل و دواک و تن و ک و تن.

له جیهانی ی که مدا، نه و یکه د نه س ر س که ی ژیان، په بیان د ټن (نه وی ټلفا) (Alpha Generation)، بیرکردنه و په ش و کارکردنی ټوان، ټاسمان و ټاسمان جیاواز له گټ، ټوی ټم له په گرامی خو نندا ه مان. ټوان هم ژیانی خیان هم ټا یند یان زامن د کن به کارکردن:

(ل بوار کانی بټ) دا: چاککردن وټی بټ، چاود ریکردنی بټ، کارپ کړدنی بټ، برنام ژیکردنی بټ، ئمزموونگ رایی بټ، بونیاتنایی بټ ها کانی بټ، داهن رانی بټ، جوانکاری بټ، نووسینگ بټ، پشنگاو نمایشکردنی بټ، فرشگای ربټ... .

(ل بوار کانی داتا) دا: زانای داتا، لک لری داتا، دهره نری داتا، شیک ر وټی داتا، چاود ر داتا، پسپ وټی پاراستنی داتا، بریکاری داتا، دال و فرشیاری داتا... .

(ل بوار کانی فک وانی) دا: فک وټی بیفر ک وټی، ب وټی بری بنک وټی، ئ وټی کانه، ئ نذیاری ئ وټی کانه، شق وټی تکی ئ وټی کانه، فیت وټی فکانه، پلیسی هاتو وچ وټی ئاسمانی ئ وټی کانه، دیزاین وټی فکانه، برکار بری ریمووت ک نتر لکان، نووسینگ وټی پشنگای کین و فرشتنی ئ وټی کانه... .

(ل بور کانی ت ندر ووستی) دا: گنجکردن وټی پیرکان، پار نر وټی ت ندر ووستی ئق قی خزان، خزم تکاری ب ساچووان، کخ وټی جیناتکان، ب هزک وټی گشک وټی م شک، ئا گ وټی چاککردنی جینات.

(ل بوار کانی زیر کی د سترکد) دا: س رپرشتیاری زیر کی د سترکد، نووس وټی زیر کی د سترکد، م زیکر نی زیر کی د سترکد، هون ر م ندی زیر کی د سترکد، کارگ وټی زیر کی د سترکد، شار زای زیر کی د سترکد، پار نر وټی ئاسایشی ئیلکتر نی ئ وټی زیر کی، برکار بری زیر کی د سترکد... .

(ل بوار کانی هاتو وچ) دا: فرمان بری بنک وټی هاتو وچ وټی زیرک، ، فرمان بری دارایی ئ وټی ب وټی رای تی، ، ئ نذیاری گ وټی ز وټی، چاککردن وټی و ن نکر وټی، تیپی خا وټی نکر وټی، بنک کانی داگرتن (شحنکر وټی)، دیزاین وټی ت مبل وټی گالیسی تاز بټ. (ل بوار کانی بلووتوس) دا: ئ نذیاری بلووتوس، یاسا ناسی بلووتوس، دیزاین وټی بلووتوس، کارگ وټی کمپانی بلووتوس، پسپ وټی برکار بری بلووتوس، فرکاری بلووتوس، ب یو وټی بره مه نری بلووتوس... .

(ل بوار کانی چاپی س ه ندی) دا: ئ نذیاری خانوی دیگیت وټی، دیزاین وټی خانوی دیگیت وټی، و ستای خانو ودر وسترکدنی س ه ندی، بره مه نری ک ر س کانی س ه ندی، پسپ وټی نی س ه ندی ل

نشت-رگ-ریدا، چاپ و چاپ-م-نی س-ه-ندی، ل-ک-ل-ری ک-ر-ست-ی س-ه-ندی، ت-ک-ل-ل-زایی شت-زیندوو-کان، ن-ندازیارو و-ستای چاپی س-ه-ندی، پشک-ل-ری ئام-ر و ک-ر-ست-ی چاود-ری چاپی س-ه-ندی، پشخ-رانی ب-رانا-م و ب-رنام-کاری چاپی س-ه-ندی... .

(ل- بوار-کانی پار-وپوولی دیگیت-ی)دا: یاسا ناسی پار-ی دیگیت-ی، ص-افی دیگیت-ی، پس-ی پار-ی دیگیت-ی، ب-و-ب-ری سامانی پار-ی دیگیت-ی، کارگ-ی ت-ئمین کردنی پار-ی دیگیت-ی، دیزاین-ری پار-ی دیگیت-ی، شیک-ر-و-ی زانیاری و داتای پار-ی دیگیت-ی... .

(ل- بوار-کانی ک-ر-ست-ی ه-ستدار)دا: دیزاین-ری ک-ر-ست-ی ه-ستدار، و-ستای ب-ستن و دانانی ک-ر-ست-ی ه-ستدار، ج-ا و ت-ونک-ری قوماشی ه-ستدار، ن-ندازیاری گواستن-و-ی زانیاری ک-ر-ست-ی ه-ستدار، ب-گردرووی قوماشی ه-ستدار، ت-کنیککاری سیستمی ه-ستدارو چاککردن-و-ی... .

(ل- بوار-کانی ئاسمان و ف-زا)دا: ن-خش-دان-ری کار و پ-یامی تایب-تم-ند ب- ف-زا، ب-و-ب-ری مووشک-ه-دان، تیپی مووشک-ه-دان، تیپی بارو بارکردنی مووشک-ه-کان، تیپی ک-شناسی ف-زا، چاود-ری ها تووچ-ی ف-زا، س-رپ-رشتیاری بنک-ی ه-دانی مووشک-ی، زانیانی شیک-ر- و پشکنینی مووشک-ی گ-ا-و-ی ل- ف-زا، شار-زا ل- بواری پاراستنی ب-ها ر-وشتی-کان ل- پیش-سازی ف-زادا... .

(ل- بوار-کانی کان و س-رچاو-کانی ف-زا)دا: د-ز-ر-و- و ک-شفک-ری ن-ست-ر- و ن-ست-ر-ک-کان، تیپی س-رز-وی ب- د-ره-نانی کان-کانی ن-ست-ر-کان، پس-ی هارورد-کردنی کان-کان ل- ف-زاو-، ب-کارب-ری ب-ت-کانی کان-کانی ف-زا، زانای پس-ر ل- مادد-کانی ن-ست-ر-کاندا، کریکاری توانندن-و-ی کان-کانی ن-ست-ر-کان، ب-و-ب-ری شیک-ر-و-ی داتا و زانیاری-کانی ن-و کانانی ل- ف-زاو- هارورد-کراون... .

(ل- بوار-کانی و-زی ناو-کی)دا: دیزین-ری ب-ره-مه-نانی وز-ی ناو-کی، ن-ندازیاری کارگ-ی وز-ی ناو-کی، ت-کنیکاری وز-ی ناو-کی، س-پ-رشتیاری کارگ-ی وز-ی ناو-کی، کارگ-ری ک-مپانیای ن-و وز-ی، ک-نت-اکت-ری ب-ره-مه-ن-ری ن-و وز-ی، ن-خش-دان-ری و ب-ره-ن-ن-ی وز-ی ل- ف-زادا، ب-و-ب-ری پ-ژ-کانی و-زی ناو-کی... .

(ل- بوار-کانی پزیشکی جینی)دا: پشک-شکاری اچیت-ی خواردنی

تەندرووست، توۋىژىرى ئاچىتىلى خواردىنى تەندرووست، شارىزاي خىراكى تەندرووست، تەكنىككارى پىسپىل لى گەپپىنى جىنەكاندا، ئەندازىيىرى كەڭرە و ھەمواركەرى جىنەكان، پىشكەندەرى پىسپىلى زانىياريەكانى جىنى، دىزىنەرى دروستكەرى كەئەندامەكان لى بوارى جىنەكاندا...

(لى بوارىكانى مېتە)دا: نەخشەسازى تۋرى مېتە، كرىكار لى بوارى كارى مېتە، ئەندازىيىرى سەلامەتتى كرىكارانى مېتە، بىكاربەرى تەلى مېتە، وەستەي چاككەندەلى تەلى مېتە، پاسەوانى مېتە، چاودەرى مېتە...

(لى بوارىكانى كەمپىوتەرى كەانتىم)دا: بىرنامەداۋىژىرى كەمپىوتەرى كەانتىم، شىكەرەلى زانىياريى كەانتىمى، چاودەرى تايىتەندى كەمپىوتەرى كەانتىم، بىلەۋەلى بوارى بىرنامەلى كەانتىمى، بىكاربەرى بىرنامەلى كەانتىمى، چاودەرى تەندرووستى تايىتە بى بىرنامەۋىژى كەانتىمى... (كەانتىم، لى زانىستەكى زانىياريى كەمپىوتەرى، كە زانىياريەكى بىسنوورى ئاماردەكات، بى كەڭستەن و چاككەندەلى بىرنامەكانى كەمپىوتەرى، بى نمونە ھاككەندى دەرگايدەكى كەمپىوتەرى...)

(لى بوارىكانى واقىيە تەككە)دا: - تايىتە بى ئاۋىتەككەندى ژيانى واقىيە بى زانىياريى دىگىتەلى و خەيا ئەمەزىدا، بىركارى سەفەرى ئەۋانەلى لى كارەكانىيەندا واقىيە تەككە بىرجەستە دەكەن، چارەسەركەرى ئەۋانەلى لى كارەكانىيەندا واقىيە تەككە بىرجەستە دەكەن، ھاھەندەرى ئەۋانەلى لى كارەكانىيەندا واقىيە تەككە بىرجەستە دەكەن، سەرىپەرىشتىيى ئەۋانەلى لى كارەكانىيەندا واقىيە تەككە بىرجەستە دەكەن، دىزەينەرى گەمەكانى واقىيە تەككە، بىرھەمەندەرى فلىمى واقىيە تەككە، دەرھەندەرى ئەۋجەرى فلىم...

(لى بوارىكانى گەشتى دەستكەرد)دا: دىزەينەرى تاقىگەلى زىندوو بى بىرھەمەنەنى گەشت، بىلەۋەلى بوارى خانەلى گۈشتى دروستكراۋ لى تاقىگەدا، دىزىنەرى گەكەلى بىرھەمەنەنى ئەۋجەرى گەشت، ئاۋىژىپەكراۋى ئەۋجەرى تاقىگەلى، شارەزا لى بوۋى بى ھاۋىشتىيەكانى ئەۋجەرى بىرھەمە، چاودەرى ئەۋجەرى بىرھەمە، ئەندازىيىرى بىلەۋەلى بوارى بىرھەمەنەنى ئەۋجەرى گەشت...

(لى بوارىكانى پەتەكەلى ئىنتەرنەتى)دا: شارەزا لى داھەنەنى بىرنامەلى پەتەكەلى ئىنتەرنەتى، وەستەي خانوبەرى پەتەكەلى ئىنتەرنەتى، دىزەينەرى پەشاكى زىرەك پەيۋەست بى بىرنامەلى

ئىنتەرنەتتى، چاودەرى تەندرووستى ئىواننى لىق بواردا كاردەكەن، پسەر لى تائىنكردنى كەسكەنى ئىم بوار، شارزا لى ئاماركدنى زانىيى و داتاي پەتەكەلى ئىنتەرنەتتى، زاناي ئىنتەرنەتتى لى بواى پەتەكەلى ئىنتەرنەتتى، وستاو تەكنىككارى ئىق ئامەراننى ئىق زانستە...

(لى بواى فەركردنى زىركە)دا: دىزاینەرى سىستىمى فەركردن و خوەندەن بى زىركەكى دەستكرد، داھەندەرى و پىشخەرى بىرنامەى فەركردن و خوەندەن بى زىركەكى دەستكرد، ئەندازىار لىق بواردا، وستاو تەكنىككار لىق بوردا، داھەندەرى لىق بواردا، چاودەرى لىق بوردا، شارزا و داھەندەرى لىق بوردا...

ئىزىندەكى دەرژ لى گەئەنكارىيى چاودەرى وان دەكرەت، لىم بواراننى باسما كرن، لىم چەركەساتەدا كاریان تیدا دەكرە و داھاتوویان نزیكە، لىم ئەزانەدا ئیسرائیل، یەكەم سەبەتە گەشتى دەستكردى خستە بازائەو.

چەن ئەستا ھەرزەكارەكانمان نازان، پىشەى مەنچەسپەكەر و مسگەرىيى و نەبەندى و خومچىيەتى چىبەو، ھەربزانە، زەرىش لىق پىشانەى ئەمەلمان دەندە یزى، پىشە كەنە بىسەرچووەكان و ھەر لى فەرھەنگەكاندا ناویان دەمەندە.

چاوخشانەكى خەرا بى ناوئەكە بىرنامەكانى ئىمەنى خوەندەن لى ھەرمەى خەماندا، ئامازەى بى ئاست و ئاراستەى پەرورەدە و فەركردن لىق ناوچەیدە، كە بىشایەكى گەورە ھەستە پەدەكرە لى نەوان پەگراى وەتە پەشكەتووەكان و ئەوۋى خەمان. ئەستە كەسپەكان زەرن، بىمەم ماقولیش نى، ھەروا تەراتەن بکەین و لىسەر بىرنامە و پەگراىمە كلاسیكىيە بىسەرچووەكاندا بىیەن. ئەگەر لى كتەبى جوگرافىيە، تا ئەستا زەوى، دوو جوولەى ھەبە، ئەوا لى كتەبى جوگرافىيە ئىق وەتەناندا، فەرخواز فەردەكرەت كە زەوى (۱۲) جوولەى ھەبە.

تە بى كاتى ئەو نەھاتە، ئىمەش جوولەىكە بکەین و ئەقە ناغە تەپەینەن؟!

وا بەوا، جیھان دەبەتە دوو جیھان. چەقین لى جیھانى نەزانیدا، تاوانەكى مەژووی گەلەك گەورەى دەرحەق بى نەتەو و مەفایەتى.

گرتەىكە چەند غەمگین بوو، كە لىم ئەزانەدا، باوكەكە گوتى: " ھەر

پنج منداککای خیم ل بهر خویندن دهره‌ناون، متمانم به
پروارد و فرکردنی ئم واته نماو!"

(سارچاوان، ئینت‌رنیت به چاند زمانه).

فازیل شوه — دویلن