

ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان قـندک لـ شـکر داری فـرهادی.. دـشاد کـوانی

کتـبی ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان کتـبی کی (۱۷۴) لاپـیی، بـ
بـرگ و دیزاینـکی جوان و ناواز لـ سا کی (۲۰۲۰) لـ تاران چاپ
بوو و لـ کوردستان و شـندراو. لـ نووسینی نووسـر و یـ دیبی
دیاری کورد عـ بدولـ حمان فـرهادی، کـ لـ (۳۳) بابـت و
فـرهـنگیلـی کی (۱۳۷) وشـی، لـ کدانـوی واتایی بـ کراو و غـریب
پشداری پـشـکی بـ نووسیو.

سـر تا :

ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان، کتـبی کی جوانکیلی نایابی پـ چـر و
بـ زمانـکی پاراو و بـگـرد و خـوش، وک یـ زموونیکـی نو بـ
هـشتنی نیاز و ـازی نووسین، خستـنـوی گرفت و یـاریش و
چـمـسـریـکـانی ژیانی تاکی کورد و پـنجـ خستـنـسـر کـماسی و
دیاریکردنی کرـتی و ناجووریـکـانی ژیان، کـ هـقـوـاوی یـاوی
سازگاری یـدـبی عـ بدوـ حمان فـرهادی، بـ شوـی کی تـنز و
چـیـکـیل و یادـوی بـ زمانـکی تایـتی نووسـر نووسراو تـو.

فـم لـ ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان:

تـنز لـ ووی فـمـو تـنیا گـتـ و گـپ و تـیقـانـوی نیی بـ
ووی دـق دا، ته نانهت هـندـکـجار دـشـتـ وشتی بـ مـشـکـانهـش لهـخـ
بـگـرـت، بـیـ چـمـکی تـنز دیاریکـراو نییه، سروشتی وهک یـامـری
میوزیک وایه که دهـتـوانـرـت بـ چـند ـیتمی جیاواز بـزـندرـت،
سـرهـای بوونی یـهـم فـمـه تهـقلیدیانـی کـ هـن، دـکرـت فـمـلـی
جیاواز لـ ناوـی مانیفـست بکات.

شاراو نیی، یـدـبی تـنز یـامـز لـ فـمـی جیا جیا وک شیعر و
پـخـشان و چـیـک و ـمان و بابـتی ـخـی و تادـی خـی نمایش
دـکـات، یـگـرچی کتـبی ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان، بـ گشتی بـ
فـمـکی تـنزی یـدـبی نووسراو تـو، لـ هـموو بـشـکانی ناو
کتـبی کـدا زمانـکی تـنز و تیتـای توانج و تـوـژـنـی شـقانـجـای
لای نووسـر دـبـندرـت، تا یـندازـیـک نووسـر هـوی تـواوی داو،
کـ بـم فـرمـ تیتـواژـیـ زـبـت بـ سـر فـمـی گشتی و تـیدا

سـرکـتـووبوو، لـ نووسـر بـ هـی دیارینـکردنی یـک فـرمی و
خـیـکلانـکردنـوی لـ یـک با بـتی کتـبـکـدا، هـرچـند فـرهادی
لـزانانـ بارـتـقـای دـق هاتوو، لـ هـزی فرـ فـمی دـقی تـنزی لـ
ناو خـیدا دـغر کردوو.

ناوـک لـ ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان:

هـموو دـقـکی یـءـدـبی بـ ناوـکـکی بـهـز و زیندوو، جـستـیـکی
مردوو و بـ حـ، بـیـ ناوـکـجـقی سـرـدـرکردنی خوـنـر و
قووـبوونـویـتی لـ دـق، دیاریکردنی دـلالـتـکانی تـگـیشتن و
مـعـریفـی نووسـر، کـ لـ دـلاقـی دـقـوـ خوـنـر لـ ناوـکـ
دـوانـت. لـ یـءـدـبیاتی جیهانی و یـءـدـبیاتی کوردیشدا، زـرکـ
دـق دـبـنـر، کـ لـ ناوـکـکی تـنزی و گـاـتـجـاـیـوـ خـیان
دـردـخـن، هـرچی تـنز و تیتاـی کوردیی، لـ ناوـکـ وکـ تـنزی
جیهانی لـ دـقـدا قـا نـبـتـو.

لـای نووسـرانی کورد یـءـم چـشـنـ دـقـ لـ یـءـدـبی کوردیدا،
گرنگیـکی وای پـ نـدراو، کـچی لـ یـءـدـبیاتی جیهانیدا بـ
تـواوـتی نـگی داوـتـو، لـوانـ (بـکـفـسـکی) لـ چـیـکـ و مـانـ
تـنزیـامـزـکانیدا، لـ (مـانی بازای) و کـمـمـ چـیـکی (سـزانی
۱۳۵ کیلـی) بـ وونـی نـخـن لـ دـسـات و بواری یـابووری و
امیاری یـءـمـریکا دـگـر. یـءـوـوپا خاوـنی (مـافـیا) یـئـتـا
و لـ یـءـدـبیاتی وسیایـی سـپـیش (دـستـفـسـکی و یـءـنـتـن چـخـف)،
ژـهـمـاتیش خاوـنی (عـزیز نـسین) یـتورکن، یـءـم کـمـ نووسـرانـ،
لـ بـرهـمـ تـنزیـامـزـکانیدا، توانیویانـ کـمـمـگـی خـیان
بخـن ژـر پرسیار.

هـچـند لـ یـءـدـبیاتی کوردیدا ناوـکـکی دـقی تـنزیـامـز کـمـتر
بـچاو دـکـوت، لـ یـءـدـبی کوردیش لـ گـی هـجووی شیعی شـخ
رـزای تـابـانی و دـقی تـنزیـامـز پـندـکانی پـیرـمـرد و شـتی
مرواری عـلـایـددین سـجادی، لـ دـلاقـی گـشـ یـءـدـبیـکانی سـر
ژـنامـ و گـفـارـکان، کوردیش لـ یـءـدـبی تـنز، بـ تـواوی بـبـش
نـبوو.

لـ ناوـکـ لـ دـقی ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان، لـ هیچیان
ناچـت و بـ بـشیش نییـ لـ هیچیان. ناوـکـ لـای فـرهادی لـ دـقـدا
زـر دـوـمـند و نـچـکـی سـرـبـخـی هـی و زـر بـ دـیقـت و بـ
وردی تـنزی یـالیستی و پـسـتمـدـرنی تـیکـ بـهـم کـردوو.
توانیویـتی لـ ناوـکـدا پـنـجـ بخاتـ سـر برینـکانی کـمـمـگـ و
کولتوور و یـایـن و امیاری، گـلـ بـ جوانی افـی کـردوو و توانـ

و تیزی تـو ژـندوو و لـها تـوانـ سـری مارـکانی بـ کوتکی پـلار
پانکرد تـو و. دـتـوانم بـم ناوـتـک لـ دـقی تـنـزید، لـ ماجـرای
دختـر کاکـی سـگـوان قـندـک لـ شـکر داری فـرهادی، کـ خـی وـنا
کردوو.

یـ اـرـنـیـت لـ ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان:

یـ وـی کـ دـبـین لـ ژـر ناوی ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان، کـ
لـ زـربـی بـا بـتـکانـدا و سـرنـجـکانی نووسـر یـاـیرـنـین،
هـرچـند جـخـار لـ کوردی واتـایـکی دیاریکراومان بـ چـمـکی
یـاـیرـنی نیـ، لـ کوردیدا وکـ گـپ و گـاـتـ و تـوس، بـتـایـبـتی بـ
شانـی گـاـتـ یـامـزـو و گـرـ دراو. لـ یـاـیرـنیـت واتـ دـستـکـوتنی
حـقیـقـت لـ گـگـی جـاواز، یان کـ نووسـر لـسـر ووداوـک و
تـوـرـک دـنووسـت، بـ تـواوـتی مـبـستی شـتـکی تر، یاخـ وکـ
پـچـوانـکـی تـواو، دوو نموونـی زـقی یـاـیرـنی لـ مـژوو
دـبـنـرـت (جـردانـ برـنـ) کـسـکی یـاـینـدار و بـوادار بوو، کـچی
وکـ یـسـتـرـنـاسـک خـی دـناسـند، کـسـایش وکـ بـ باوـکـسـزای
کوشـتـنـان دا. (مایـکـ یـنجـیل) بـ پـچـوانـی یـو، کـسـکی بـ
باوـ بوو، کـچی بـ ازیکردنی کلـسا خـی وکـ کـسـکی باوـدار
نـشان دـدا، بـم جـرـش پـاوانی یـاـینی کلـسای تـفرـدا و لـخـشـی
بردن، کـ لـ بـرهـمـکانی بـ وونی باوـنـ بوونی دـردـخـات.

ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان لـ پا یـو و شـدا خـسـنـووی یـمـوون
و کـمـمـکـوتـار و دید و بـچوونی تـایـبـتی فـکـری و مـعـریفـی
نووسـر، لـسـر کـی کـایـ جـاوازـکانی کـمـمـگـ کـ بـ زمانـکی
یـدـبی چـیـکـیـامـزـی قـشـت و تـوس نووسراو تـو.

پـیـام لـ ماجـرای دختـر کاکـی سـگـوان:

لـ پـشت هـموو دـقـکی یـدـبی، بـ گـشتی و تـنـز بـتـایـبـتی پـیـامـکی
شاراو هـی، دـبـت خـوـنـری زیرک بید زـتـو، لـ ماجـرای دختـر
کاکـی سـگـوان عـبدولـحـمان فـرهادی لـ هـموو بـا بـتـکی ناو
کـتـبـکـیدا پـاشـخـانـکی مـعـریفـی بـهـز هـی، لـ خـرا فـرهادی خـی
نـخـسـتـتـ سـر پـیتـکان، بـکـوو زـرـترین پـیـامـی شاراو و یـاشـکـرای
لـ خـسـنـووی بـا بـتـکانـدا هـی، دـروستـ عـزیز نـسـین یـازا
دـمانـخـات پـکـنـین، لـ لـ پـشتی دـقـکان نووسـر پـهـمانـیـژ، ژیان
تـنـیا تـریقـانـو نیـ بـ ووی مـرـف، یـازار، چـرمـسـری، نـزانـی،
دواکـوتووی، نادادی کـمـمـایـتی، نایـکـسانی اـمیاری، خـراپـکاری،
یـیرـی و لـسـای، دـروون نـخـش و وخواوی، دـستی ناو تـ بـینای

تا که کانی که مگ و یازار کی قورس نیشتمان پی و د نا نیت.

گیان و ل ماجرای دختر کاکای سگوان:

تکنیک و گان و ل کتبی ماجرای دختر کاکای سگوان، به تکنیک و شو و گان و ل ابردو، نیشاندانی داهاتووی ووداو کان و کات و شو و کار کت رانی و ووداو کان، ه بوونی پا و ل ه گان و ل و ووداو کدا، شوازی دشتن و گ م کردن به گان و کان و دستنیشا نکردنی پ یام و بوونی گر چن و س ر تا و ک تایی و با ب ت کان، به ت و او تی بن ماکان و بونیادی گ زی کور ت چیک و ه ندک جار چیک کی ل دت دی. است نووسر ل ناوانی ژانر کی ل نوان چیک و س بردان و یاد و ری، خای ی کلاهی ن کردت و، ل به و انینی من، ل ه موو بار ک و ماجرای دختر کاکای سگوان ل که م چیک نزدیک تر، ن و ک یاد و ری.

زمان ل ماجرای دختر کاکای سگوان:

ی و کی که به لای من جوانترین به شی و کت ب کی و ز رترین س رنجی منی به خای قاو داو، به رزی و ل هاتووی و زمان زانی نووسر، که کت ب کی به زمان کی ز ر تایب تی نووسیو ت و، د توانین به یین: ع بدول حمان ف رهادی ل ماجرای دختر کاکای سگوان، زمانی ل هیچ کس ناچت، به کوو زمان لای ف رهادی ل به رزترین یاستی زمان زانی دای و ز رترین وش و ییدیم و زاراو و شو و زمان، س ر زمان و بنزمانی به کاربردو. زمان ل ماجرای دختر کاکای سگوان، ن زمانی ستانداردی گشتی و ن زمان کی خ ج پی، به کوو زمان کی ت ک و تایب ت به خای، ل ه ر ج گای یک ی م زمان ل نووسین د ناسر ت و.

ه رچ ند ف ره ننگ کی بچووک ل دوا لاپ کانی کت ب کی دا ه ی، ل ژمار ی ی و وشانی ی خ اندراون ت و ف ره ننگ کی، ل چاو د و م ندی و ز نگینی وش سازی ناو با ب ت کان، ج خار ی جگار ک م، پ ویست بوو نووسر س رجم وش نایشناکانی ا ف بگردای و ز رتر گرنگی به ف ره ننگ کی دابوای، ن و ک و ا بسانای ل ک خای بگردای ت و، چون چ ندین وشای خ ج پی ه ول ریان و گ ت ل بیرکراو کانی که نی ه ناو ت و س ر زمان و زیندووی کردوون ت و. ه رو ها ل ه ند شو و ف رهادی خا و نی وش سازی خ ی تی.

ی و کی که ز ر نیگ رانی کردم ل گ ی م ه موو توانای ل بن ن هاتووی نووسر، به هیچ کلا جک خای ل وش و زاراو بیانی و ع ر بی کان ن پاراستوو، به تایب تی ل ناونیشانی کت ب کی

یەکەم وشەی بە مەجرا کە بە شەو زاری هەورامی واتە ١٠٠٠ ووداو، هەرچەند نووسەر لێ فەرھەنگەکەکی دا، بردوییتە سەر ما جری ی عەرەبی، لێ دیکرا بیکات بە سەربردای دختەر کاکەیی سەگەوان، کە زەر کوردی و جوانتر دەبوو. جگە لێ وشەکانی یەئیسراحت، ماسیح، عەمە، عادی، عەیب، سەعات، یەعنی، وەزع، زروف، سەفەر، عیلاج، عەسکەر، مەعادن، کەعبولعالی، عەمەل، مەحەلی ئومید، مەرحەلە، فەرەفوقەر، یەئەشراف، تەکلەیف، فایدە، تەجنید. مەکتەبلی، ئاستە دەمەکە لێ ناو کورد بەکار دەت، وەلێ مەکتەبلی ئێگەزی وشەکە، پێکھاتە هەردوو بەشی یەکەم: مەکتەب عەرەبی و پاشگری لێ تورکی، بەداخو کە نووسەر توانایەک بەشی لێو هەبێ، کە زاراوە و واتای هاوتا کوردییەکانی دەزانێت، لێ بە هەوا لێوای کە نووسەرانی گەنج و نەوای دواي خە بەکاری دەبن و زمانی کوردی هەر بە شەواوی بە بەنازی دەمنێتەو. هەرچی نووسەر نایشارتەو کە باوەی بە پێتی بوونی کوردی نییە و هەبوونی وشەی بەگەنان لێ زمانی کوردی بە یەئەسای دەبینێت، بەیە لێ بەشی تەفەق پێتەتەک، لێ لاپەتە (١٠٧) دا، سەرەزەشتی تەفەق دەکات کە لێ تامی بردتە دەر، هەر کەسەک وشەیکە بەگەنانی بەکار هەنا، تەفەق قەتە هەدەستا و جەنوی تە دەسەر واند، بەیە دەنووسێت: یە خە لێ خەبات و تەکەشان کەمی نەدەکرد. شیمانە یەمە بە خەباتی سیاسی ئاست بەت و هیچ لێ بابەتەکە ناگەت، لێ بە زمان ئێک پێچەوانەبێ، هەر وشەیکە بەگەنە، جەگە بە وشەیکە کوردی لێق دەکات و وشە کوردییەکان و ن دەکات.

لێ هەندەک شوێن، فەرھادی دەکەوتە هەتە سەتەسازییەو، وەک لێ بابەتی چەن بووم بە حەمید فەنگەخ، لێ لاپەتە (٧٦) دا دەنووسێت: خەک یەو سەمانە بە لێشاو لێ کوردستان هەدەهاتن و سەرەتەیان بەرەو یەو و پەتە هات و نەهاتیان هەدەبژارد و تەیان دەتەقاند. لێرەدا نووسەر وشەی سەرەتە بە کەچی کوردان بەکار دەهات، سەرەتە بە کەسانی بەتە و بەکەک و لادەر بەکار دەهات، مەرج نییە هەموو کەچەرەک سەرەتە و بەتەبەت، بەتەبەتی یەو کاتەنە لێ کوردستان هەژاری و برسێتی و کوشتن و بەین هەبوو، زەرەبی یەوانە کەچیان دەکرد لێ ناچاریان بوو، نەوێک لێ سەرەتەیان بەت.

لێ بەشی پەرەزچی، لێ لاپەتە (١٠٢)، دێژت: تەهیر فەندیم یەستا کە بە یەئەنگلیزی دەدوێ دەتە حەیرانان دەخوێنێتەو. بە یەئەگا لێوای کە حەیران دەگوترێت، نەک دەخوێندرێتەو، ئێگە یەمە لێ سەر زاران وەرگرتەت، هەر وەک زەرەک یەئەژن: مەولوودەکم بە وەخوێنە. یەمە ئێ تە دەچێت، ئاستە مەولوودنامە یەزەر دیکرا،

لـ مـولوودنامـ نووسراوـتـو و خوـندـوارـكانـيش دـيانـگوتـو،
كـچـي حـرانـبـزان زـرينـيان نـخوـندـوار بوون و حـيرانـيش گـتراو
بوو، نـوـك نووسراو، بـيـ بـ هيـچ پـيـك خوـندـو بـ حـيران
ناگونـجـت.

يـءـ نـجـامـ:

كـتـبـي مـاجـراي دختـر كـاكـي سـگـوان، ژانـرـكي يـءـدـبيـ بـ
ناونـيشـان وـك بـابـت، هـنـووكـيـ و ناوـكـكـي فرـچـشن و
فرـهـند و مـعـريفـيـكـي بـهـزي نووسـر دـردـخـات، هـروـها لـ
دـقـدا قـوـوـبوونـوـيـ لـ گـرفت و يـءـارـشـكـاني كـمـمـگـ. زـمان تـيـدا
زـر كـارايـ و جـگـ لـوـي كـ خـي وـك چـيـك و تـنـز چـيـك
دـناسـنـت، لـ يـئـسـكـلـپـيـدايـكـي زـمانـيـ وانيـ ناوچـيـ و هـدـانـوـي
لاپـكـكـاني مـژووي ژيانـي كوردـوارـيـ چـند دـيـيـكـي قـناغـكـاني
اـبردوـو، وـك بـيرـهـناوـيـك بـ خوـندـر خـي دـنوـنـت. دـتـوانـم
بـمـ كـتـبـي مـاجـراي دختـر كـاكـي سـگـوان يـكـكـ لـ بـاشـتـرـين
كـتـبـكـان، خوـندـر بـ خـي پـلـكـش دـكـات و شـايـانـي خوـندـوـيـ و خـي
دـرگـاي خوـندـوـو بـسـر خـيـدا دـكـاتـو.

دـشـاد كاوانـيـ مـا نووس و خـنـگـر.