رۆژنامەنووسیی ئەدەبی" تازەترین کتێبی چاپکراوی "دیار لەتیف"ە

کتێبی"ڕۆژنامەنووسیی ئەدەبی" لە دوو بەش خۆی دەبینێتەوە، بەشی یەکەمی داڕشتنەوەی تیۆرییەک لەسەر ڕەگەزی ڕۆژنامەنووسیی ئەدەبی، لەگەڵ خەمڵاندن و ساخکردنەوەی مێژووی ڕۆژنامەنووسیی ئەدەبی کوردی و بەرواری دیرۆکییانەی ڕۆژنامەنووسیی هونەری کوردی. سەرجەمی ئەم هەوڵە بە پشتڕاست کردنەوەی مێژووی ڕەگەزی دیدارسازیی ئەدەبیی، لە ڕێی گەڕۆکیی و هەڵدانەوەی ڕۆژنامە و گۆڤارە کۆنە کوردییەکانەوە بووە.

بەشی دووەم پێکدێت لە حەوت دیداری نووسەرانی کورد، لە بارەی شیعر و چیرۆک و ڕۆمان و وەرگێڕانەوە.

پرسیارسازیی وێژەیی، جۆرێکە لە ڕێخۆشکردن بۆ ڕەدەزیی بەرهەم و تێگەشتن لە ئەزموونی نووسەر. هۆکاری پاڵنەرانی دەستبردن بۆ کارێکی لەم جۆرە، دەگەڕێتەوە بۆ ئەو بۆشاییە ئەکادیمی و ڕۆشنبیرییەی لە ناوەندی توێژینەوەی کوردیدا، درککردن بەوەی نەنگیی دەبێت گەر ژێدەرێکمان لەسەر ئەم ڕەگەزە ڕۆژنامەوانییە و مێژووەکەی بەردەست نەبێت.