

گرنګترین بنه‌مای هزری و رځکخواوه‌یی چه‌پی ئه‌لکتر[نی (E- Left) .. رزگار ئا کره‌یی

گرنګترین بنه‌مای هزری و رځکخواوه‌یی چه‌پی ئه‌لکتر[نی (E-Left)،
بهره‌و چه‌پ[کی زانستی و دیموکراتی سهرده‌میا نه.

پ[ش نیزیکه‌ی بیست سا[من سهره‌تاکانی چه‌مکی چه‌پی ئه‌لکترونیم
خسته‌روو (E-Left "Electronic Left") وباسم کردن له‌خا[ی سهره‌کی
له‌چه‌ندین وتار و دیالوگی جیاواز. وه‌کو ده‌بینین ز[ر له‌خا[ه
باسکراوه‌کان راستگویی خ[یان سه‌لمانند، وئ[ستا پ[وېسته به‌فراوانی
گرنګترین بنه‌مای هزری ورځکخواوه‌یی چه‌پی ئه‌لکترونی به‌ش[وه‌یه‌کی
وردتر روون بکه‌ینه‌وه.

ئه‌کر[هه‌ند[که‌س وات[بگهن زاراوه‌ی چه‌پی ئه‌لکترونی ته‌نها گ[رینی
ده‌زگا و پارت‌ه‌کانی چه‌په‌له‌ش[وه‌ی ئاسایی خ[ی ب[به‌کاره[نانی
ته‌کن[ل[جیای زانیاری و ئه‌نترن[ت! به‌ت[روانینی من، ز[ر له‌وه
زیاتره، به‌[کو ئاراسته‌غپکی نو[به‌ش[وازه‌کی زانستی دیموکراتی
هاوچه‌رخ و سهرده‌میانه به‌خ[یه‌وه ده‌گر[ت له‌باره‌ی چه‌مکی چه‌پ و وتاری
سیاسی، میکانیزمی رځکخستن و کارکردن، ب[ئه‌وه‌ی بگونج[ت له‌گه[
پ[شکه‌وتنی ته‌کنلوجی وزانستی و مافی مروف له‌بواره جیاوازه‌کان،
وگ[رانکاری گه‌وره له‌میکانیزمی سهرده‌ریکردن و په‌یوه‌ندیکردن
ورځکخستنی جه‌ماوهر به‌ه[ی شورش ته‌کنلوجی وزانیاریه‌وه.

گرنګترین بنه‌مای هزری و سیاسی چه‌پی ئه‌لکترونی

وه‌ك ه[زی چه‌پ خه‌بات ده‌که‌ین دژی سیستمی سه‌رمایه‌داری به‌ش[وه‌ی
جیاوازی خ[ی، وکارده‌که‌ین ب[گ[رینی، بهره‌و سیستمی سوشیال
دیموکرات که‌ زیاتر مروقایه‌تی و دادپه‌روه‌ری ت[دا هه‌ب[ت، به‌[ام
پرسیار ل[ره ئه‌وه‌یه، ئایه ده‌توانین بیگ[رین به‌ر[گه‌ی پ[داگری
حرفی به‌ت[کست و وتاری سیاسی و میکانیزمی کارکردن ورځکخواوه‌یی
کلاسیکی ماوه به‌سهرچوو له‌ناو قالبی ج[گیر! که‌ ناگونج[ن له‌گه[
بیرکردنه‌وه‌ی دیالیکتی و پ[شکه‌وتنخوازی مارکسی و چه‌پ، له‌کات[ک
سه‌رمایه‌داری له‌هه‌موو بواره‌ك گه‌شه ده‌کات له‌هر کازم[ره‌ك به‌لکو
له‌هر خوله‌که‌ك! و به‌ش[وه‌کی خ[را و کاریگه‌ر خ[ی ده‌گونج[نیت له‌گه[
قه‌یرانه جیاوازه‌کان ول[ی ده‌رده‌چ[ت و خ[ی نو[ده‌کاته‌وه؟ ئایه ئه‌کر[
(چه‌کی ز[ر که‌ون) به‌کارب[نین، و مه‌به‌ستم ل[ره وتار و میکانیزمی

کارکردن ورځکڅستن لهو شهره گهوره وئالوزه وسهرکھوتن مسوگر بکهین؟ به بوچوونی من، بهدښاییهوه وهځام (نهځر) دهځت، وبارودوخی ئښستا ئهوه مان پځدهځت!

پځیه پځویسته روو بهرووی سهرمایه داری ببینهوه (به چه کی) پځشکهوتوو، وزانستی هاوچه رخ ونو بوونهوه وگه شهکردنی بهردهوام لهه موو بوارهك، وسهرکھوتنی بهسهر بځنین. بهه مان شځوهی کارل مارکس وفریدریک ئه نجلز (کارل وئهنجلز له پځشکه کی چاپی ئه لمانی سا ۱۸۷۲ له به یان نامه ی شیوعی پاش ته نها بیست وپنج سا له نووسینی، ئاماژه ده که ن: ئیم ځئو بهرنامه که ون بووه له هه ندځ خاله کانی به کاریگری پځشکهوتنی پیشه سازی گهوره له دوا یین بیست وپنج سا). وبځگومان ئه و پځشکهوتنه ی کارل وئهنجلز ئاماژه بځ ده که ن له و کاته زځر که م بوو به به راورد له گه پځشکهوتنی گهوره ی ته کنلوجی ئښستا، باشه ئښستا بوچوونیان چځن ده بوو؟ ئه گر ئښستا له ژیان دا بان پاش ئه و هه موو گځرانکاریه گهوره یه؟

زځر پځویسته له گه سهرده می ئښستا بروین وله گه پځشکهوتنی گهوره ی زانستی وته کنلوجی بهردهوام لهه موو بواره کان، وبه باشتړین شځوه سوودی لځ وه رگرین وبه کاریبښین له خه باتمان له پځناو گځرین وگه شه پځدان ونو بوونهوه، وتازه کردنه وه ی وتار وبه رنامه ی پارت ه چه په کان، ومیکانیزمی رځکڅستن وسهرکردایه تی وهه لسوکه وت له گه جه ماوهر، وروو بهروو بوونه وه ی کځشهی ئالوز وگه وره، وکارلځکردنی خځرا له گه گځرانکاری خوما ی وهه رځمی ونځوده وله تی، له پځناو کارا کردنی دیالوکی نشتیمانی خوما ی وهه رځمی ونځوده وله تی له نځو هځزه کانی چه پ، وپځشڅستن ونو کردنه وه ی رځکڅستنه کانی چه پ ودامه زانندی چارچځوه وهاوپه یمانی چه پی دیموکراتی، وپا به ندبوون به گیانی نو بوونه وه ی زانستی ورځخراوه یی ومروقایه تی هزری چه پ له لایه ك وگیانی شورشی ته کنلوجی وزانیاری له لایه کی تر. وبه پځی ئه وه، من ده بینم گرنگترین بنه مای هزری چه پی ئه لکترونی، ئه وانه ی خواره وه ن:

1. چه په کی زانستی پشت به ستځت به پځشکهوتنی زانستی وما فی ئاقلانه ی هزری چه پ ومروقایه تی ورځکهوتنه کانی ما فی مروقی جیهانی، وسوود وه رگرځت له لایه نه ئه رځنیه کانی هه موو ئاراسته کانی مارکسی وچه پ وپځشکهوتنخوازی جیاواز، ودان به فره لایه نی هزری چه پ بنځت، وهیچ تیوری یان ئایدلوجی ئه ژمار نه کات وهك تځکسته کی ئاینی پیروز. ههروه ها سوود وه رگرځت له پځشکهوتنی ته کنلوجی وزانستی ومافه کان له کاری سیاسی

وراگه یانندن وئابوری وکمه لایه تی وروشەنبیری وژینگەیی. وبا به دهیان چارهسەریمان هه بـت به کاریان بـنین بـ پلاندانان وئاراسته کردنی خهباتی چهپ ومیکانیزمهکانی له پـناو به دهستهـنـانی دادپهروهـری کـمه لایه تی زیاتر ویه کسانـی وئازادی به ئاسویه کی ئیشتیراکی.

2. جـگره وهی زانستی وئاقـلانه به پـی شتی بهردهست ئـستا ونهـک شتی داواکرا !: ئه گهر به شـوه کی تیوری بیربکهینه وه ئـستا وه کو ههـموو چه پخوازه کان بـگومان داواکاریمان دهوله ته کی ئیشتیراکی دیموکراتی یه وسیسته مه کی ناچینایه تی ویه کسانـی ته واو تا راده یه کی گه وره. بهـام پسـیار لـره ئه وه یه، ئایه ئـستا ئه وه له توانا دایه به پـی بارودوخی بابـه تی وخـیه تی؟ وئایه ههر ده مینـیـن لـه ژـر کاریگهـری ئایدلوجیا ودووباره کردنه وهی رسته ی شورشگـری، وله سهر تیوری قسه بکهـین له جیاتـی شـوازی زانستی وچـیه تی ئه نجامدانی گـرانکاری کـمه لایه تی گه وره وگشتی، وله جیاتـی کرده وهی پراکتیکی؟

بـیه چه پی ئه لکترونی هه وـ ده دات سیاست و بهرنامه وجـگره وهی زانستی بخاته رو، زیاتر ئاقلانه بن وپه یوه ندیان هه بـ به کـشه کانی جه ماوهـری زه حمه تکـش وکـمه لـگا به گشتی وژیانی ئـزانـه وگـرینی به ره و باشتـر هه تا ئه گهر به شـوه کی سنورداریش بـت، پشت بهستن به واقعیت و توانای چینه کان و بارودوخی ئـستا و تایبه تمه ندی وپله ی گه شه کردنی کـمه لـگا کان، وپـشهاته خـما ی وهـر مـی ونـوده وه له تیه کان وده ستنیشا نکردنی ئه رکی پراکتیکی ئه و قوناغه پشت بهستن به زانستی هاوچه رخ و بیروکه ی چهپ وپـشکه و تنخوازی جیاواز.

بـ ئه وهی چهپ دور نه که وـت له ئامانج و بیروکه کانی وته نها رسته ی شورشگـری وکلاسیکی ئاماده دووباره بکاته وه، وبمـنـته وه له ناو تـکستی تیوری وشک وکه ون. که به داخه وه له لایه ن زـر له چه په کان بوونه ته (تـکستی پیروزی وشک) وراستی ئاینی ره ها، و به که لک هه موو شوـن وکات دـن، وزـر جار سه رکرده کانی مارکسی وچهپ وهه ندـ سهر وک حیزب وه کو خوداوه ند سه یر ده کـرن.

پـویسته چهپ ئازاد بکـرت له تـکسته تیوریه کانی ره ها وپه رستنی که ساتیه کان بـ ئه وهی له و قوناغه تـپه رین، وگه رانده وهی سه رکرده مه زنه کان و بیرمه ندانی چهپ بـ (خانه ی مروقه کان) پاش ئه وهی کردیانن به (خوداوه ند وپیاوی ئاینی وشـخ)، وئه وه بووه هـکاری حاله ته کی نه رـنی ووشکبوونی هزری وزیانـه کی زـری به چهپ گه یاند ورولی له ناو کـمه لـگا.

گـرینی ژیا نی مروف به ره و باشتـر بنه مای چه پی ئه لکترونی یه،

هه تا ئه گهر به هه ند هه نگاوی سنورادریش بـت بهر گه ی جـگره وهی واقعیانه بـ ئه و قوناغه، وسوود وهرگرتن له تیوری و بیروکی چه پ و پـشکه و تنخواز و مرو قایه تی جیاواز بـ ئه نجامدانی گـرانکاری به پـی بارودوخ و گه شه کردنی ههر وـاته ک، نه ک به پـچه وانه وه، و پـویسته بکه وـته ژـر پروسه کی ره خنه گرتن و گه شه پـدان ونوـ کردنه وهی به رده وام هاوکات له گه پـشکه و تنی زانستی و سیاسی وکـمه ـایه تی و ماف وروشه نبیری وژینگه یی مرو قایه تی.

3. ئه زمونه ئیشتیراکیه کان وچه پخوازه کان: داوای پـداچوونه وهی مارکسیهت و قوتا بخانه چه په کانی جیاواز دهکات وکلتوره که یان، وهه لسه نگانندی ئه زمونه کانی ئیشتیراکی وچه پخواز، بـ نموونه (ئیشتیراکی سو قـتی، ئه زمونی چینی، ئیشتیراکیهت وچه پی خـما ی، ئه زمونه کانی ئیشتیراکی دیموکراتی و به تایبه تی له دهوله ته سکاندنا فیه کان... هتد). به شـوه کی زانستی و به پـی قوناغی مـژوویی و بارودوخی خـما ی و ههرـمی ونـوده وه تی ئه و کاته، و خوـندنه وهی لایه نه ئه رـنی و نه رـنیه کان و شیکردنه وه کی ره خنه گر وزانستی بـ بیروکه و که ساتیه چه په کان بـ سوود وهرگرتن له لایه نه ئه رـنیه کان و دوور که و ته وه له لایه نه نه رـنیه کان.

4. ئامانجی بنیاتنانی دهوله ته کی دیموکراتی سکیولاره به سیسته مه کی سیاسی وئابوری وکـمه ـایه تی وژینگه یی دادپهروه رانه، جه خ ده کاته وه له سهر ره تکردنه وهی هه موو شـوه کانی چه وسانندی چینایه تی و پشت بهستن به ده سه ـاتی گهل دهکات، رولی ئاین و نه ته وه جیا ده کرـته وه، له سهر بنه مای ها و لاتی بوونی یه کسان ورـزگرتنی فره نه ته وه یی و مافی ملله تان بـ مافی چاره نووس، و سهروه ری یاسا ورـکه و تنامه کانی مافی مروقی نـوده وه تی، رـزگرتنی ئازادیه کان و یه کسان و دادپهروه ری کـمه ـایه تی، مافی رـکخستنه وه و خـپیشان دان و مانگرتن و جیا کردنه وهی ده سه ـاته کان، دادوهری سه ربخـ و راگه یانندی ئازاد و کراوه له سهر هه موو ئاراسته هزری و سیاسی، جه خ تکردنه وه له سهر مافه کانی مرو ق بـ تـگه یشته کی جیهانی دوور له نه ته وه په رستی و ئاین وره گز و ئاراسته ی سیاسی و هزری، دژایه تی سزای له سـداره دان، و دوور که و تنه وه له هاوپه یمانه تی له گه حکومهت و هـزی دیکتاتوری و ئایینی و نه ته وه په رست که دژی مافی مرو قن.

5. به شـوه کی سه ره کی بهرنامه و سیاسه ته کانی ئاراسته ی کرـکار

وزەحمەتکەشان وچینه بندهستهکان دهکات، وگەنجان وچینهکانی تینوو بە گەڕین ونوو کردنەوه وداپەرۆهری ویهکسانی ناو کەمەگا. ووهک قوناغهکی چاکسازی داوای سیسته مهکی ئابوری داپەرۆهرانه وروون دهکات ودهولەت خەشگوزهرانی ویهکسانی، بهرەگهی سیاسهتی ئابوری جیاواز وکهرتی گشتی وهاوکار وتەکه وتایبەت به پەیی بهرەوبردنی گشتی ئابوری وگرنگیدان به دهولەت له بواری پلاندانانی ئابوری مهلبهندی لهژر سهرپهرشتی دیموکراتی جهماوهری. پشت بهستن به باج وهرگرتن وداپەرۆهری کەمەلایهتی و بیمه کردن وهاوسازی کەمەلایهتی گونجاو ونههشتنی ههزاری ویهکسانی دهرفهت ونههشتنی بهکاری وگهشه پەدانی توانای مروفايهتی و به کارهێنانی زانستی به سهرچاوهکان، خوێندنی بهرامبهر وته ندروستی وچاودەری کەمەلایهتی وگشت خزمهته سهرهکیهکان و بهشدارکردنی ههمووان له سامانهکانی کەمەگا و مسوگهرکردنی ئاستهک وکوالیتهکی ژيانی گونجاو به ههموو هاوالتیان.

خهباتی زاراوهیی، هاودژ نییه لهگه خهباتی بهردهوام له پەناو گەڕین به رهو سیسته مهکی سیاسی - ئابوری یهکسان ونههشتنی جیاوازیه ئابوریهکان له ناو چینهکانی کەمەگا، و به دیهێنانی داپەرۆهری کەمەلایهتی، سروشت و بناماکانی سیسته می سیاسی و ئابوری که له پەناوی خهبات دهکهین جیاواز ده بێت به پەیی تایبهتمهندی وسروشتی ههر واتهک، وهاوسهنگی چینایهتی و سیاسی و بارودوخی خەماڵی وجیها نی.

6. چه پهک دووربێت له توتالیزم باوهری به پروسهی دیموکراتی وفرهزبی وگواستنهوهی ئاشتیانهی دهسهلات هه بێت، وگەڕینی ههواش به رهو سیسته مهکی داپەرۆهرانه تر به پەیی بوچوونهکانی جهماوهر، بهشەوهکی داهاهێنەر کە بکاتهوه له نوان دیموکراسی ویهکسانی وداپەرۆهری کەمەلایهتی و سکیولاریزم، ودرژی ههموو جوهرهکانی دیکتاتوریهت بێت و ههر زهوتکردنهکی دهسهلات، ودرژی چه مکی یهک چین یان حزب بێت، وشەوازی ههمهجوری خهباتی جهماوهری و دیموکراتی بگرته بهر ئهگەر له دهسهلات بێت یان له ئوپوزسیون، ورێز له بوچوونی دهنگدهران بگرته له کهش وههوایهکی دیموکراتی ویهکسانی به ههموو حزبه سیاسیهکان به پەیی حالهتی ههر واتهک.

7. کاربکات له پەناو دامهزراندن و بههێزکردنی یهکەتیی و سه ندیكای کرێکاران بهشەوهکی پیشهیی و سه ربخ، بهرگریکردن له مافی کرێکاران وزهحمەتکەشان وهزری نەودهولهتی ورکەوتنی ئازادی سه ندیکان و پاراستنی رێکخستنی سه ندیکان، ونهکرێنه شوێنی

سیاسی و حیزبی و به شهك له ناكوكیه كان، به نام ئه كره بوچوونی سیاسی جیاواز هه بته له ناو سه ندیکاكان کاربکه ن پکه وه له پناو بدیه نانی ئامانجی پیشه یی هاوبه ش.

کهوتنی سه ندیکاكان ویه کتیه پیشه یه كان له ژر ده سه ماتی حیزبه كان و کاریگه ریه كانیان فاکتیره ک نهرنی یه ولاوازیان ده کات، وده بته هی ناکوکی ناوخیی و سه پاندنی ئه جیندای حیزبی ته سکه و په یا بوونی ناکوکی حیزبی ناوخیی وده ره کی به هی هه لستی ز رینه ی لایه نه چه په کلاسیکیه كان، که هه تا ئستا له گه کاری هاوبه ش نین له نوان ر کخراوه جه ماوه ری و سه ندیکاكان.

8. داوای یه کسانێ ته و او ب ئافرهت وجوداکاری ئه رنی، و ته رخانکردنی به شی (کوتا) له ده زگاكان ب ئه وه ی یه کسانێ ته و او دروست بته، له ناو هه موو ده زگای جه ماوه ری و سه رکردایه تی و چالاکی جیاواز، و هه ند میکانیزمی هه بته ب ئه وه ی ئافرهت پوستی سه رکردایه تی و هه رگرته و توانا کانی پشخات، و هه روه ها دامه زرانندی یه کتیه سه ربخیی ئافره تان به پیی ر کهوتنی ن ده وه له تی په یوه ست به ئافره تان. ز رینه ی هه زه چه په كان هه تا ئستا ن رینه ن تا راده کی گه وه، و رولی ئافرهت سنورداره به ش وه کی به رچاو له ئاسته کانی سه رکردایه تی.

خه بات له پناو به دیه نانی یه کسانێ ته و او له نوان ئافرهت و پیاو مه رج نییه په یوه ست بته به گ رینی سیسته می سه رمایه داری و دامه زرانندی سیسته می ئیشتیراکی و سنوردارکردنی به ره هه ندی چینه یه تی، به لکو ئه کره ئستا ز ر چاکسازی بکرت و به پیی ئاماره كان ز رینه ی ئه و ده وه له تانه ی ئافره تان توانیانه ز ر ماف به ده ست ب ن و پله ی پشکه و تووی یه کسانێ که هه تا ئستا ده وه له تی سه رمایه دارین، ب نمونه ده وه له ته سکا ند نا فیه كان.

9. جیا کردنه وه ی رولی ئاین له ده وه له: چه پی ئه لکترونی رولی ئاین له ده وه له ت جیا ده کاته وه له گه مسوگه رکردنی ئازادی ئاینی و بیروباوه ر، و ر زگرتن له ئازادی بیرو و رای ئاینی که سایه تی جه ماوه ر و په یوه ندی له نوان مروف و ئاین، ب ئه وه ی به ز ر په سه ند بکرت له سه ر که سانی تر، پویسته ده وه له سکیولار بته وله سه ر یه ک دووراتی بته له گه هه موو ئاینه كان، و پشتگیری ده زگا ئاینه كان بکات وه ک ر کخراوی جه ماوه ری به ش وه کی یه کسان به پیی پله و ئاستی ئاین له ناو کمه گا. بیه پویسته ده زگای ئاینی له ژر سه ره پرشتی ده وه له بته،

وکارمه ندانی ئایینی له ناو دهزگای حکومی پهروهردنه بکران، لهگه قه بوکردنی فره ئایینی وفره هزری ورسواکردنی توندوتیژی ووشکباوهری وسه پاندنی دهسه باتی ئاین له ناو کهمه گا. ئاین ته ماشه ناکریت وه که شهکی هاودژی سهرهکی بهلکو بهرهمی بارودوخی ئابوری وسیاسی وکه مه لایه تی وروشه نبیری وم ژووی یه وکاریگه ریه کانی، به یه پویسته خمان دووربخه یین له دژایه تیکردنی توندی ئایینی جه ماوهر، بهلکو دیالوکهکی ئاقلانه وئارام هه بیت له بارهی ئاینهکان، وخو بندنه وهی کلتوری ئیسلامی وئاینهکان به تروانینهکی زانستی چه پخواز و بهرچا وکردنی لایه نه ئه رنیهکان وسوود وهرگرتن لایان به گرینی که مه لایه تی، وره خنه گرتنی زانستی به لایه نه ئه رنیهکان به پهی بارودوخی مژووی، به شه وهی کاریگه ریهکی ئه رنی هه بیت له سهر جه ماوهری باوهردار به پهی سروشتی ههر و لات هک.

هزی ئایینی توندرو و ئه گه ر ئیسلامی بیت یان مه سیحی یان یه هودی وکاربکه ن به سیسته می دیکتاتوری ئایینی هزی پاشکه وتنخوازن وئاین به کاردنن به بهر وه بردنی ئه جینداکانیان که پاشکه وتوون ودژی هزری چه پ و دیموکرات ومافی مروفن، وپویسته له دژیان راهه ستین ورسوایان بکه یین به هه موو شه وه یه ک. وله هه مان کات، پویسته کاربکه یین له گه هه موو بوچوونه ئاینیه چاکسازهکان وئاشتیخوازهکان، ئه وانهی به شه وه کی نو ئاین وکلتوری ئایینی ده خو بننه وه، وخ یان ده گونج نن له گه پاشکه وتنی هزری وزانستی ومافی مروف و دوورن له وشکباوهری ئایینی.

10. فره لایه نی دهزگای چه پ وهاوپه یمانی وکاری هاوبه شه: ز له هزه کانی چه پ به شه وه کی گشتی توشی دووبه ره کی وپهرت و باوبوون بوونه وسهرقالی ناکوکی ناوخ یی ودژایه تی یه کترین وله ناو (جهنگی سارد) دان له گه یه کتری، وجوره کی (تائیفه گری سیاسی وشکیان) هه یه! وجهت ده که نه وه له سهر جیاوازی په یوه ست به پلانی ستراتیجی ماوه درژ، وهه ند هزه چه پ دژی ههر بوچوونه کی تری چه پی جیاوازن، وله ز جار به خائین ناویان ده بهن، ودژی ههر جوره کی کاری هاوبه شن له گه یان. سهره رای خای هاوبه شه له نوان زربه ی هزی چه پ وخای جیاوازی سنوردار له نوانیان، و به تروانینی ئمه قه بولکردنی جیاوازی هزری دیارده کی ته ندروسته ووتاری سیاسی پشه خات.

بـځـيـه چـه پـي ئـه لـکـتـروني باسـي کار وځـه بات دـه کـات لـه چـارچـځـو هـي
بزاقـه کـي چـه پـي کـځـمـه ځـا يـه تـي فراوان، بـه مـه بـه سـتي بـه هـځـي زکـردنـي
رولـي بـوچوونـي چـه پـي پـځـشکـه و تنخـواز لـه ناو کـځـمـه ځـا گـادا بـه شـځـو هـي کـي
گـشتـي، دـوور لـه چـارچـځـو هـي حـيزي تـه سـک تـونـدره وـي حـيزـي
و کـه سـايـه تـي، و هـه بـوونـي حـيز بـه و هـاوپـه يـمان تـي چـه پـي فرـه لـايـه نـ.
و کـاري هـاوبـه شـ لـه نـځـو هـځـي چـپ و پـځـشکـه و تنخـواز و مـرو قـايـه تـي
بـووتـه داوا کـاريـه کـي جـه مـاوـهـري لـه سـر ئـاسـتي جـيـهان.

پـځـو يـسـته ئـه زـمـونـي هـاوپـه يـمان تـي و کـاري هـاوبـه شـ لـه جـيـهان
و ناوچـه کـه بـخو نـين و گـرنـگي پـځـبـدـه يـن، و سـوودـي لـځـو هـر گـرين و بـه پـي
بارودوځـي هـر و ځـا تـه کـځـبـه جـي بـکـه يـن، و کـاري بـکـه يـن لـه سـر ئـاسـتي
ناوځـي يـي و دـهـره کـي بـځـه نـه هـځـشتـني ئـاسـه واري تـونـدره وـي رـځـخـراوـه يـي
و چـارچـځـو هـي حـيزـي تـه سـک، و بـه مـاي هـزي و سـياسـي نوځـي بـکـه يـنـه و هـ
و جـه خـت بـکـه يـن لـه سـر هـاوپـه يـمان تـي و کـاري هـاوبـه شـ، و پـځـو يـسـته
باو هـريـمان هـه بـځـت چـاره نوو سـي بزاقـي کـځـمـه ځـا يـه تـي فراوانـي چـپ
و گـځـريـني ژيـانـي چـيـنـه زـه حـمـه تـکـځـشـه کـان و کـځـمـه ځـا گـا بـه شـځـو هـي کـي گـشتـي
بـهـره و بـاشـتر گـرنـگـتره لـه بـه رـژـه و هـنـدي رـځـخـسـتنـه کـي چـه پـي
دـيار يـکـراو.

هـهـره هـا گـرنـگـه، هـځـزه کـانـي چـپ کـاري بـکـه نـه ئـا يـنـده کـاري بـکـه نـ (بـځـي
تـځـکـه لـکـردنـي ئـالا کـان) بـه پـځـي خـالي هـاوبـه شـي دـيار يـکـراو لـه گـه
بـوچوونـي سـياسـي و هـزي دـيموکـراتـي و سـکيولـه و مـرو قـايـه تـي تـري
جـياواز لـه پـځـناو گـځـريـني سـيـسـتـه مـه دـيکـتـاتـوريـه کـان و روو
بـه روو بـوونـه و هـي و شـکـباوـهـري ئـا يـني و نـه تـه و هـي و دـامـه زـرا نـدنـي
سـيـسـتـه مـه کـي دـيموکـراتـي و دـا بـيـنـکـردنـي ئـارامـي و خـزمـه تـگـوزاري و هـک
بـه رـنا مـه کـي دـيموکـراتـي. و پـځـو يـسـته هـه نـد ځـا تـه کـتيـک و هـاوپـه يـمان تـي
دـيار يـکـراو بـه کـاري بـځـنـين بـه پـځـي هـر قـونا غـه کـ و بـه پـځـي بارودوځـي
هـر کـځـمـه ځـا يـه کـ و هـاوسـه نـگي هـځـزي چـينا يـه تـي، و پـځـو يـسـته دـيالوـک
بـه رـده و ا مـځـت لـه گـه هـه مـوو هـځـزه کـانـي چـپ لـسـر ئـاسـتي جـيـهان.
گـرنـگـتـريـن بـنـه مـاي رـځـخـراوـه يـي چـه پـي ئـه لـکـتـروني:

ئـاراسـتـه يـ جـيـهانـي بـه شـځـو هـي کـي گـشتـي بـهـره و ئـه نـترنـځـت
و بـه رـنا مـه کـانـي يـه لـه بـواري جـياواز. و بـه پـځـي ئـامـاره کـان
بـه کـار هـځـنـانـي ئـه نـترنـځـت لـه زـياد بـوونـه کـي بـه رـده و ا مـه هـه تـا لـه
و ځـا تـه کـانـي جـيـهانـي سـځـيـه مـيش، و بـووتـه بـه شـه کـي سـهـره کـي بـځـي
بـه رـځـو بـردنـي کـاره کـانـي کـځـمـه ځـا گـا، بـه هـځـي پـځـشکـه و تنـي زانـسـتي
گـهـوره و تـځـري ئـه نـترنـځـت و تـځـره کـځـمـه ځـا يـه تـيـه کـان بـوونـه تـه
(دـه سـه ځـا تـي پـځـنـجـه م) لـه زـځـريـنـه يـ کـځـمـه ځـا گـا کـان، و بـوونـه هـځـي:

ا. پـه يـا بـوونـي شـځـو هـي نوځـي و شـياري و شـځـوازي دـه رـبرين.
ب. تـځـروانـيـني جـه مـاوـهـر بـځـي گـځـرين و مـيکـا نـيز مـه کـانـي.

ت. زښه رینه یې چې ماوهر ده توانن به شوه کی ټازاد په یوه نډی بکهن،
پ. ټارسته کړدنی بابه تی زږه ستیار به شوه کی ټاشکرا،
و به شداریکرن وکارل کړدن بڼه پکښه نانی راستیه کان.

ج. ټپه ر کړدنی چارچوه یې مه به نډی وداخواو، و سنوری جوگرافی
و نه منی ورکړاوه یې نه ته وه یې وټاینی هتد.

ح. بڼه وکړدنی گیانی ره خنه گرتنی ټاشکرا بڼه هیچ ټاسته نگ.

خ. کاراکړدنی توانا کان له ناو بوشایه کی فراوان پاش نه وه یې
له ناو حاله ته کی چې قبه ستو بوون.

د. به رز کړدنه وه یې ټاستی وشیاری و به دواچوون وچه زی گډرین،
و گه شه کړدنی وشیاری دیموکراتی به رگه یې خستنه روی چه ندین را
و بوچوون وکارل کړدن له گه یېان وچه بول کړدنی فره لایه نی هزری
وسیاسی له سهر ټاستی خما یې وهرم می وجیهانی.

ټه و پکښه و تنه گه وره له بواری وشیاری وزانیاری و دیموکراسی
وزه لالی وشو وازی دهر برین وره خنه گرتن بووه ه کار زږه که س
نه بڼه ټه ندام له رڼه کڅستنه کلاسیکیه کان، چې نکه چه مک
و بیر کړدنه و یېان له باره یې رڼه کڅستن گډراوه، و به شوه کی گشتی
دوور ده که ون له رڼه کڅستنه کلاسیکیه کان و ه کو حیزب ورکړاوه
چې په کان، که ه ټا ټستا تا راده کی گه وره سیسته می بیروکراتی
و مه لیه نډی و میکانیزمی کار ورکڅستنی که ون به کار د ټنن.

هه نډه له و حیزب ورکړاوه چې په کان، له بهر میکانیزمی که ون
به شوه کی گشتی خه لک روویان لښاکات بڼه ټه ندامه تی
و بتایبه تی گه نجه کان، ورڅه یې ته مه نیان 60 سا و زیاتره!
و ته نها سهر کړدنه یېان هه یه بڼه بنکه یې چې ماوهری.

نه وه یې نوډی دزی کاری حیزبی و به هاکانی چې نیه، به لکو
نا توان ټه کاربکات به پکښه میکانیزم وشوه یې رڼه کڅستنی حیزبی
که ون وڅی له ناویان نا بڼه ټه ټستا ده بینین زښه رینه یې گه نجان
خپیان رڼه کڅده خن به شوه وازی نوډی وهاوچرخ، به رگه یې
به کار ه ټنن ټه نترن ټه وتږی کڅمه لایه تی، وزږه زیاتر
کاریگه ریان هه یه له سهر واقعی کڅمه لایه تی له حیزبه
چې په کان، چې نکه به شوه کی فراوان دهر برین له خپیان ده که ون
و باسی سهر پکښه کان ده که ون و گه شه پډان و دیالوک وره خنه گرتن بڼه
هیچ ټاسته نگی هزری یېان رڼه کړاوه یې، به و شوه یې له گه یېان
ده گونج ټه.

ټستا روشه نبیری ووتاره کی سیاسی و میکانیزمی رڼه کڅستنی
تایبه ت به خپیان هه یه، له ناو گروپی ټه لکترونی هه مه جور، بڼه
نیزیکړدنه وه یې بوچوونه کان و ده ستنی شان کړدنی داواکاریه کانی
چې ماوهر و خه بات و نه رازی بوون، و بوونه ته بزاقی سیاسی

وکمه-ایه تی هه مه جور به سهرکردایه تی گه نجان. سهره تا ئه وه له (به هاری عهره بی) دیاربوو که من ناومنان (شورشه کانی چه پی ئه لکترونی نار-کخستوو) له وتاره ک ب-اوم کرده وه له 2011، له بهر به کاره-نانی ته کنلوجیای نو- و ش-وازی نو-ی ک-کردنه وهی جه ماوهر به پ-ی پ-شکهوتنی زانستی وته کنلوجی، وئارسته کردنی داواکاری چه پخوازی روون، وسهرکووتوو تر بوون له حیزبه کلاسیکیه کان وله وان ههش چه پخوازه کان.

خ-پ-شان دان ونه رازیبوون وچالاکي جیاواز...هتد. له سهر زه مین بنه مای ههر گ-رانکاریه کی سهره کین، به-ام ئه نترن-ت وت-ری ک-مه-ایه تی ئ-ستا گرنگیه کا گه وره یان هه یه، وروله کی سهره کیان هه یه له پ-که-نانی وشیار وک-کردنه وهی جه ماوهر ور-کخستن ونه رازیبوون، وپشتگیری چالاکي مهیدانی جه ماوهر، وتوانای گه وره ی هه یه ب-خه بات وجولانه وه سهره رای شو-ن وکات وبه که مترین ت-چوو.

ئه نترن-ت وشورشی زانیاری وپه یوه ندیکردن وت-ری ک-مه-ایه تی بوونه هوی په یاکردنی جیهانه کی دیموکراتی زه لال وکراوه وز-ر گه وره، وبوونه بزو-نهری سهره کی نه رازیبوونه کان، وکاریگهری گه وره یان هه بووه له سهر گه شه کردنی هزری کارگ-ری ور-کخراوه یی وش-وازی سهرکردایه تی، به رهف زه لالی زیاتر ونامهرکه زیهت ومرونه ت.

ههر وه ها بوونه ته هوی دووباره دارشتنی چه مکی (رول ودست-وهردانی جه ماوهر) وپه یوه ندی له گه- ک-کردنه وهی جه ماوهر وبه دهستخستنی زانیاری ودهنگ وباس ب- ههر شو-نه کی جیهان، وبوو ه-ی به جه ستکردنی ه-زی نه رازیبوونی جه ماوهری وفشاری رای گشتی جه ماوهر، وبه ش-وه کی گشتی بووه ه-ی په یابوونی هه ند- بوچوونی دیاریکراو به پ-ی ه-زی خاوهن وسهرپهرشتانی ت-ره ک-مه-ایه تیه کان وراگه یان-دن وسه ته لایته کان، که توانای ر-کخستنه وه وکونترولیان هه یه له سهر بزاقه جه ماوهریه کان وسوود وه رگرتن ل-یان ب- مه بهستی سیاسی ...هتد. وبه ش-وه کی گشتی ه-ز ودهزگای راسترهون ودری داواکاریه راسته کانن.

ول-ره رولی چه پی ئه لکترونی د-ت، ب- ر-کخستنه وهی جه ماوهر ونه رازیبوونه کان...هتد. وئاراسته کردنیان به ره و ر-گای راست له جیاتی ئه وهی له-ر کاریریگهری ه-زه دژبه ره کانی چه پ وجه ماوهر بن، بهر-گهی پ-شکهوتن ونو- کردنه وهی میکانیزمی ر-کخستن وکارکردن هاوکات له گه- به کاره-نانی ئه نترن-ت

به شـوه کی کاریگر وزیره کان و شورش زانیاری و په یوه ندیکردن
بـ خزمه تکرندی خه باتی جه ماوهر و به هـ زکردنی رولی هـ زه
چه پکان و پـ شکه و تنخوازه کان.

و بـ به دیهـ نانی ئه وه، و چاره سهـرکردنی جیا بوونه وه
و دوورکه و تنه وهی گه وره له نـ وان نه وهی نوـ و رـ کخستنه کانی
چه پ، چه پی ئه لکترونی پـ شنیاری گه شه پـ دان و پهره پـ دانی
زانستی گه وره ده کات له بواری میکانیزمه کانی کارکردن
وخه باتکردن و دیموکراسیکردن و به شدارکردنی ئه قلی به کـ مهـ بـ
به رزترین ئاست، و خـ گونجاندن له گهـ بارودوخی ئـ ستا،
به رـ گه ی:

11. شـ وازی نوـی رـ کخستنه وه: دوور له شـ وازی کلاسیکی و کونترول
ده سهـ بات له لایهن سهـرکرده کان به ره و سیسته می ناو خـ یی
و میکانیزمی رـ کخستنی دیموکراتی نوی و به مرونت وه کـ جوره کـ له
(ها و په مانـ تی یان تـ ری یان سیسته می فیدرالی) که مه له بندی
نین له روی کارگـ ریه وه، و رـ ژه کی زـ ری سهـر به خـ یی
و نامه رکه زیته و دیموکراسی تـ دا هـ بـ ت، و ئازادی هـ بـ ت بـ
رـ کخراوه حزبی وجه ماوهریه کان و شـ وازی جیا وازی رـ کخستن
و سیاسه تکردن له سهـر ئاستی هـ زری و جوگرافی و هـ رـ می هـ تـ د.
و به خشی نی ده سهـ بات و هـ مئاهنگی له هـ موو بواره کان، و پـ ویسته
ده سهـ باتی زیاتر بدرـ ته رـ کخراو و گروپه جیا وازه کان بـ
دارشتنی سیاست و به رنامه کان و پلانی کارکردن به پـ یی پـ ویستی
هـ ر ناوچه کـ، و هـ ر گروپه کـ، و پـ ویسته چه مکی نوی به کار بـ نین
له بواری کارگـ ری و لـ کـ لینه وهی زانستی و پـ شکه و تنی ته کنلوجی
بـ نوـ کردنه وهی میکانیزمی به رـ وه بردن و په یوه ندیکردنی
ناو خـ یی و ده ره کی، و پـ ویسته ئه و شـ واز و میکانیزمانه
مرونتیان تـ دا هـ بـ ت و به رده وام نوـ بـ کرـ نه وه به پـ یی
پـ ویستیه کان، و به پـ یی:

أ. پـ شکه و تنی ته کنلوجی و زانیاری و مافه کان.

ب. پله ی گه شه کردنی دیموکراسی یاسی و یاسای.

ت. ئاستی ئازادیه کان و توانای کاری رـ کخراوه یی له ناو هـ ر
کـ مهـ گایه کـ، ئه گه ر به شـ وه کی نهـ نی یان ئاشکرا بـ ت.

پ. چارچـ وهی کاری رـ کخراوه یی خـ ماـ ی و هـ رـ می وجیهانی.

جـ جوری کـ شه ئاراسته کراوه کان و لایه نه کان، بـ هـ لبزاردنی
جوری رـ کخستنه وه.

ح. کار و پـ ویستی رـ کخراوه کان و قه واره و گروپه جیا وازه کان.

خ. بنیاتنانی په یکه ری رـ کخستنه وهی تایبته بـ ماوه و حاله تی

دیاریکراو.

د- خوځندنی ناستی کاریگری وهلسه نگانندی کارکردن وهځ رځکخراوی چه پی سهربخ، یان کارکردن بهشوه کی تاک یان قهواره یان بزوتنه وه یان هاوپه یمانتی له ناو کځمه گا. وپوځیسته شوه کی پځشکه وتنخوازی هه بخت و بوچوونی هه مه جور وله وان ههش بوچوونی چه، به پځی هاوسه نگی چینایه تی و حاله تی سیاسی هه ر وځاتهک. بځ نمونه نهمونی (بیری ساندرز) ی چه پخواز له ناو حیزبی دیموکراتی نهمریکا. وپوځیسته بزنین کامه یان باشتره وگونجاو تره بځ به هځزکردنی رولی چه له ناو کځمه گا دا.

ژ. پځیسته وشیاربین له کاتی هه لېژاردنی ناوی رځکخراو وحیزب وتځره چه په کان به پځی گه شه کردنی کځمه گا کان وهاوسه نگی چینایه تی و سیاسی و تایبه تمه ندی هه ر وځاتهک وگځرینی زځر ناوی نځستا، ودوورکه وتنه وه له و ناوانه ی کاریگری نهر نځیان هه بخت. وشه ی کومونیست، نیشتیراکی، هتد، مه رج نیه رامانی چه وراستی رځکخستنه ک بسه لم نیت. کاری جه ماوه ری له سر نهرز و به شداریکردنی له گځرینی ژیانی کرځکار وزه حمه تکځشان وکځمه گا به گشتی به ره و باشت، بنه مای هه ر هلسه نگاندن وراستگویه که بځ هه ر رځکخستنه کی چه. وسه رباری کاریگری نهر نځنی پروپاگنده ی دژی چه، وکاریگری روخانی (که مپی نیشتیراکی) که پځیسته هچاو بکرت.

12. بنه مای نهمه تی و ما فه کانی نهم: چه پی نهلکترونی سیاست ومیکانیزمی نوځ ده خاته روو له باره ی نهمه تی، بځ نه وه ی نهم زیاتر کاریگری هه بخت و سیاست و بهرنامه دار نژیت، و نازاد بخت له کارکردن به پځی بوچوونی هزری و سیاسی، که نه کرځ هاو تابخت له گه هه موو یان به شه له سیاسته کانی حیزبی چه، و به هځزکردنی لایه نگری نهمه کان وهستکردن به بهرپر سایه تی سیاسی ورځکخراوه یی، ودوورکه وتنه وه له مه رکه زیهت و سکر تاریه تی رځکخراوه یی و دسپلینی حیزبی توند، وپوځیسته رځکخستنه کانی چه ناره زومه ندانه بخت به پځی دسپلینی خځیه تی ونه ک ده زگای له شکه ری بخت.

وداوا ی هه لوه شانده وه ی هه ر رځسایه ک ده کات ناسته نگ بخت بهرام بهر مافی ده ربړینی نهمه مان له ناو وده ره وه ی رځکخستنه کانی چه، وپوځیسته نازادی ته و او یان هه بخت بځ ده ربړینی بوچوونی چه و سیاسی بهشوه کی گونجاو،

وبه‌شداريکردنی کاریگر له دارشتن وپه‌سه‌ندکردنی سیاسه‌ته حزبیه‌کان، و هه‌لوه‌شان‌دنه‌وه‌ی چه‌مک و خا‌ی وه‌کو؛
 أ. ده‌بربرینی بو‌چوونت بکه‌ له‌ ناو ده‌زگای حیزبی یان بلاو‌کراوه‌ی حیزبی ناو‌خ‌یی یان به‌ر‌گه‌ی نامه‌یه‌ک ب‌ سهر‌کردایه‌تی حیزب.
 ب. ج‌به‌ج‌ بکه‌ پاشان گه‌نگه‌شه‌ بکه‌.
 ت. گو‌ گرتنی کو‌ر و پولایین.
 پ. لایه‌نگری ئه‌ندامه‌کان ب‌ ده‌سه‌یاتی سهر‌کردایه‌تی که‌ ته‌نها سهر‌کردایه‌تی بیر ده‌کاته‌وه‌ وه‌ده‌ست‌ به‌ شیک‌ردنه‌وه‌ و ده‌رکردنی ب‌ یار و پ‌ویسته‌ ئه‌ندامه‌کان ب‌ یاره‌کان ج‌به‌ج‌ بکه‌ن ب‌ نه‌رازیبوون.
 ج. ده‌ست‌خستنی پوستی حیزبی به‌ پ‌ی لایه‌نگری ب‌ سهر‌کردایه‌تی.
 ح.....

ئه‌و شتانه‌ پ‌ش ده‌یان سا‌ گون‌جاو و قه‌بول‌کراو بوون، به‌ام ئ‌ستا گشتی و لاوازن له‌روی دیمو‌کراتیه‌وه‌ وز‌ر که‌ون بوونه‌، و کاریگره‌ی ز‌ر نه‌ر‌نییان هه‌یه‌، و گه‌نجان دوور ده‌خه‌نه‌وه‌ له‌ حیزبه‌کانی چه‌پ. ئ‌ستا وه‌کو ده‌بینین له‌ماوه‌ی چه‌ند خوله‌که‌ک گه‌نجان ده‌توانن پوست بلاوبکه‌نه‌وه‌ له‌ ت‌ره‌ ک‌مه‌یایه‌تیه‌کان، وله‌سهر ئه‌نترن‌ت و ده‌بربرین له‌ بو‌چوونیان ده‌که‌ن و به‌ش‌وه‌کی ئازادانه‌ گفتوگو ده‌که‌ن و ده‌گه‌نه‌ ژماره‌کی ز‌ری خه‌لک، له‌ کات‌ک ز‌ربه‌ی ر‌ک‌خراوه‌کانی چه‌پ ر‌گایان پ‌ناده‌ن به‌ش‌وه‌کی ئازادانه‌ ده‌بربرین بکه‌ن و داوا‌یان ل‌ده‌که‌ن چاوه‌ر‌ بن تا‌کو ک‌بوونه‌وه‌ی ده‌زگای حیزبی پاش حه‌فته‌یه‌ک یان مانگه‌ک، یان بلاو‌کردنه‌وه‌ له‌ ناو بلاو‌کراوه‌ی حیزبی ناو‌خ‌یی، یان به‌ر‌گه‌ی نامه‌یه‌ک ب‌ سهر‌کرده‌ی حیزبی و به‌ش‌وه‌کی نه‌ی! و ته‌نها ده‌گه‌نه‌ ژماره‌کی که‌می خه‌لک وه‌ه‌تا ناگه‌نه‌ هه‌موو ئه‌ندامانی حیزیش! ئه‌ژمارکردنی گه‌نگه‌شه‌ و گفتوگو‌ی سیاسی وه‌زری وه‌ک کاره‌کی ناو‌خ‌یی ر‌گره‌ ب‌ جه‌ماوه‌ری چه‌پ ب‌ ئه‌وه‌ی ئه‌و هزر و بو‌چوونانه‌ بزانه‌ت له‌ ناو ر‌ک‌خستنه‌کانی چه‌پ وه‌ه‌لسه‌نگاندنی ب‌ بکات و بو‌چوونی فه‌رمی ناگاته‌ جه‌ماوه‌ر. وله‌ئه‌نجامدا، چاود‌ری جه‌ماوه‌ری و کارل‌کردن لاواز ده‌ب‌ت، و ده‌بینه‌ تائیفه‌ی چه‌پی- ئایینی داخراو!

وه‌ک که‌سانی چه‌پ‌خواز، ز‌ر شت ده‌خه‌ینه‌ روو ب‌ ک‌مه‌ی‌گا، و داوا‌ی دیمو‌کراسی و فره‌لایه‌نی وزه‌لالی وه‌ه‌لب‌ژاردنی راسته‌وخو ده‌که‌ین، و به‌شدارکردنی جه‌ماوه‌ر له‌ ب‌یار و ئازادی تا‌ک و گشتی، و مافی ده‌بربرینی ئاشکرا و جیاوازی و بو‌چوونی به‌رامبه‌ر و راگه‌یاندنی کراوه‌ وه‌مه‌جور ...هتد. به‌ام هه‌روه‌ها گرنگه‌

پسپاری خـمان بکهین، ئایه ئه و شت و مافه سهرهکیانه وزـر
گرنگانه بهردهستن بـ ئه ندامانی رـکخستنه کانهمان، و تا چ راده
جـبهـجـ دهـکرـن، ورهنگ دهدهنهوه له ناو کاری رـکخراوهیی
وسپاسی وهزری؟؟! هاودژی وکه م وکورتی وکه مترخه می گه وره مان
ههیه، وپـویسته پـداچوونهوه بکهین ونوـ کردنهوه وگه شه پـدان
بکهین. و بـیه گرنگترین بنه مای ئه ندامه تی و مافی ئه ندامان،
به پـی چه پی ئه لکترونی، ئه وانه ی خواره وهن:

أ. ئه ندامه تی په یوهسته به چه مکی هاوپه یمانـتی وهاوکاری
وکاری هاوبه ش بـ به دیهـنـانی هه ندـ ئامانجی دیاریکراو، ونهـ
به دهسهـاته کی ناوه ندی. ئه ندام رولی سهره کی ههیه له
دارشتنی سیاسه تی گشتی حیزب، به شداریکردنی ئه ندام وکادیرانی
حیزب له دارشتنی سیاسه تی حیزب له بنکه وه بـ سهرکردایه تی
شته کی زـر گرنگه. وپـویسته توانا ومیکانیزم وبارودوخی
گونجاو هه بـ له ناو حیزب بـ ئه وه کاره، وپـویسته ئه ندامان
هانبدنه خـیان پـشـبخهـن وشیرکردنه وه وداهـنان بکه ن له ناو
ریزه کانی حیزب، سهره رای گونجانی بوچوونیان له گهـ وتاری
فه رمی یان نه، وپـویسته خه بات بهـز بـکرـت له سهر هه موو
ئاسته کان وسوود وه رگیرـت له دهستپـشـخهـری ئه ندامه کان.

ب. ههلبژاردنی شـوه وپله ی هه مه جوری ئه ندامه تی به مرونه ت
(کارا، هاوسوزی، کاتی، هتد) بـ ئه وه ی هه ر که سهـک کاری
حیزبی بکات به پـ بارودوخی که سایه تی ژیا نی، و به پـی
گه شه کردنی زانستی و ماف وجوره کانی رـکخستن.

ت. هـلی گشتی رـکخستن بـکرـنه رـنیشاندەرـک وکارکردن به پـی
ئه وهـلانه.

پ. ده ربیرینی ئاشکرا له بوچوون له ناو وده ره وه ی رـکخستنه کان
به شـوه کی شارستانی وکاریگه ر، و به شـوه کی گونجاو و بـ ئاسته نگ
یان ترس یان دوودلی.

ج. ئه ندام مافی ههیه به شـوه کی ته واو وئاشکرا ره خنه له
سیاسه ته کانی فه رمی حیزب بـگـرت.

ح. ئه ندام مافی ههیه ئه وه سیاسه ته فه رمیانه جـبهـجـ نه کات
ئه گه ر قه ناعه تی پـ نه بـت.

خ. مافی ههلبژاردن و خـ کاندیدکردن بـ ده زگا کانی رـکخستن،
وههروه ها به شداریکردن له دوورخستنه وه ی ئه ندامانی
سهرکردایه تی ئه گه ر نه یان توانی ئه رکه کانیان جـبهـجـ بکه ن.

د. مافی (ئه ندامه تی لـکـدراو). ئه ندام ده توانی ببـته
ئه ندامی زیاتر له حیزبه کی یان رـکخستنه کی چه پ له هه مان کات.

ئه‌كر ٲ له‌گه ٲ حيزبه‌كى چه‌پى گشتى كاربكات وله‌همان كات له‌گه ٲ حيزبه‌كى ترى چه‌پ بكات جه‌خت له‌سه‌ر ژينگه بكا ته‌وه .

ژ. مافى دروست‌كردنى کوتله له‌ناو حيزب و مافى به‌كاره ٲنانى كه‌ناله‌كانى حيزب و راگه‌يان‌دنى حيزب يان راگه‌يان‌دنه‌كى تايبه‌ت به‌خ ٲى هه‌ب ٲت ب ٲ ديار‌كردنى سياسه‌ته‌كانى وجياوازى له‌گه ٲ ه ٲلى فهرمى حيزب .

ر. به‌كارنه‌ه ٲنانى ش ٲوازى خائين‌كردن و دوورخستنه‌وه له‌گه ٲ ئه‌ندام له‌به‌ر جياوازى هزرى و سياسى .

ز. هه‌لوه‌شان‌دنه‌وه‌ى سزاي ده‌ركردن له‌ حيزب چ ٲنكه جوړه‌كى (س ٲداره‌دانى سياسى و ٲكخراوه‌يى) يه ، و ٲ ٲويسته هه‌ند ٲ سزاي سووكتتر هه‌ب ٲ وه‌كو (س ٲكردنه‌وه‌ى ته‌واو) ب ٲ ئه‌وه‌ى كه‌رامه‌تى سياسى و مروفايه‌تى ئه‌ندام ٲار ٲزراو ب ٲت و ده‌رفه‌تى بده‌ن ٲ ب ٲ گ ٲرين ، و ٲ ٲويسته ده‌رچوون له‌ حيزب به‌ش ٲوه‌كى ئاره‌زومه‌ندان به‌ت هه‌روه‌كو ئه‌ندامه‌تى. سزاي ده‌ركردن ز ٲر ره‌قه وئه‌كر ٲ هه‌ند ٲ جار به‌كارب ٲت ب ٲ ته‌صفيه‌كردنى حيسا با تى سياسى له‌لايه‌ن هه‌ند ٲ سه‌ركرده‌ى نه‌فس نرم .

س. ٲ ٲشخستننى ميكانيزم و ٲساي ئه‌ندامه‌تى ئه‌لكترونى ، ت ٲپه‌رب ٲت له‌ ش ٲوازى كلاسيكى ئه‌ندامه‌تى و و ٲات و ره‌گه‌زنامه وشو ٲن و ته‌مه‌ن...هتد. به‌ ٲام ٲ ٲويسته لايه‌نه ئه‌منى به‌ ٲچاو وه‌رگير ٲت .

ش. د ٲزينه‌وه‌ى ميكانيزم و سياسه‌تى ديموكراتى به‌ مرونه‌ت ب ٲ مامه‌له‌كردن له‌گه ٲ كه‌سانى چه‌پى سه‌ربخ ٲ وسوود له‌ تواناكانيان وه‌رگير ٲت به‌ش ٲوه‌كى گونجاو ، و به‌ش ٲوه‌كى نه‌ر ٲنى ته‌ماشه نه‌كر ٲن يان مامه‌له‌يان له‌گه ٲ بكر ٲت به‌ش ٲوه‌كى ناشياو .

13. هه‌مه‌جوړى ده‌زگاكان و مافى ده‌ربرين وجياوازى و راگه‌يان‌دنى ئازاد: ب ٲ مسوگه‌ركردن و به‌ه ٲزكردنى يه‌ك ٲتى حيزب و ٲ ٲشخستننى ، و دووركه‌وتنه‌وه له‌ ناكوكى و ل ٲكجيا بوونه‌وه كه نه‌خوشيه‌كى ماوه‌در ٲژى چه‌په ، و ده‌ستله‌كارك ٲشان و كوچكردنى ئه‌ندام ، و پا به‌ندبوون به‌ پرنسيپى ديموكراتى. چه‌پى ئه‌لكترونى دان به‌ هه‌مه‌جوړى و بوچوونى هزرى جياواز ده‌ن ٲت له‌ناو ده‌زگاي ر ٲكخستن .

راگه‌يان‌دن ٲ ٲويسته ئازاد و كراوه ب ٲت ، و ب ٲ هه‌موو ئه‌ندامى حيزب ب ٲت و ب ٲ ده‌ره‌وه‌ش ب ٲ هه‌لگرانى هزرى چه‌پ و ٲ ٲشكه‌وتنخواز و مروفايه‌تى ، و هه‌تا ب ٲ ره‌خنه‌گرانى چه‌پيش وه‌ك جوړه‌ك له ر ٲزگرتن . و هه‌موو ئه‌ندامانى حيزب مافيان هه‌يه راگه‌يان‌دن

به کار بـښن بـډ دهر برين له هـلو سـتيان له سياسته ته فـرميه کـانـي
حيزب وده برين له را و بوچوونيان وپه ياکردني د يالوکه کي چالاک
له ناو حيزب ووه رگرتني بـډ ياري دروست.

هـروهـا پـډ وـيـسته سـيـسته مه کي دادوهري سـهـرـبخ هـه بـډ و دادگاي
پيشه يي وده زگاي لـځکـځ لـينه وهـي سـهـرـبخ له ناو حيزبه کاني چهپ،
بـډ مسوگه رکردني دادگاييکردني ئاشکرا و بـډ لـايـهن له حاله تي
هـه بـوونـي سـهـرـپـځـچي. وئـه نـدام مـافـي هـه يـه پـارـزـهـري هـه بـډ تـ بـډ
به رگريکردن لـځي له ناو حيزب يان له دهره وه. و پـډ وـيـسته سـزادان
دوايين بـډ زارده بـډ تـ بـډ ئه وهـي سـيـسته مي دادوهري چهپ بـډ تـه
نـمـوونـه بـډ کـځ مه بـډ گـا.

14. بـنکـه ي حـيـزبي سـهـرچـاوهـي دـهـسـه بـډ تـه: و هـکو چـڼ دـه بـډ يـڼ (مـلـلـهـت
سـهـرچـاوهـي دـهـسـه بـډ تـه) له ناو دـهـولـهـت وکـځ مه بـډ گـا، هـهـروهـا
پـډ وـيـسته بـنکـه ي حـيـزبي سـهـرچـاوهـي دـهـسـه بـډ تـه له ناو حـيـزبه کـانـي
چهپ و پـډ وـيـسته عـهـقـل و بـډ يـاري هـاوبـهـش بـنـه مـاي رـځکـخـسـتـنـه کـانـي
چه پي ئه لکتروني بـډ تـ، و سـيـاسـه تـه کـان له بـنکـه وه دار بـډ ژن
به شـځ وه کي ئاشکرا، و بـډ يـاري گـرنگ بـډ تـ به رـځگـه ي راپـرسـي حـيـزبي
دـيـمـوکـرـاتـي ئاشکرا و به پـډ يـ بـنـه مـاي دـيـمـوکـرـاتـي و لـه ژـځـر
سـهـرپـهـرـشـتي لـيژنـه ي سـهـرـبخ و بـډ لـايـهن ئه نـدامـه کـان به شـځـار بـډ
تـځـيـدا، و دـيـالوـکـي کـراوه هـه بـډ تـ له بـاره ي کـځ شـه کـان، و پـډ وـيـسته
مـيکـانـيـزم و تـه کـنـيکـي نو هـه بـډ تـ بـډ ئه نـجـامـدانـيان به شـځ وه کي
ئاسان و به رده وام.

15. ئه قـلي به کـځ مه و کونفرانس: کونفرانس يه کهک له گـرنگـتـرـين
بـنـه مـاي حـيـزبي چه پـډ، و وـځ سـتـگـه ي سـهـره کي يه بـډ پـډ اچوونه وه
وه لـسـه نـگـانـدن و پـهـسـه نـدکـردني سـيـاسـه ت و مـيکـانـيـزمـي نو به رـځگـه ي
به شـځـار کـردني ئه نـدامـانـي حـيـزب، بـډ يه پـډ وـيـسته کونفرانسي دهوری
وئاشکرا هـه بـډ تـ، به و شـځ وه:

أ. ئاماده کاري ده کـځ تـ بـډ کونفرانس له لايهن ليژنـه ي ئاشکرا
هـه مـوو ئاسـتي حـيـزبي تـځـدا هـه بـډ تـ، سـهـرکـردايـه تي و بـنکـه و قـه واره ي
جياواز.

ب. ئاماده کاري ئاشکرا و فراوان بـډ تـ هـه مـمو لايهن به شـځـاري تـځـدا
بکـهـن له ناو وده ره وهـي ده زگاي حـيـزبي له بـاره ي سـيـاسـه ت
و به رنامه ي حـيـزب و رـځگـرتـني راو و بوچوونه کان.

ت. ئه نـجـامـدانـي هـه لـبـڙار دـني دـيـمـوکـرـاتـي ئاشکرا لـه ژـځـر
سـهـرپـهـرـشـتي دادوهري نو بـډ نـهـرانـي کونفرانس.

پ. کوتاي گه نجان وئافره تان بـډ نو بـډ نـهـرانـي کونفرانس.

ج. ئه نـدامـانـي سـهـرکـردايـه تي پـډ شـوو ئاماده ده بـډ وه مـځـوان و بـډ
هـه لـسـه نـگـانـدن ئه گـهـر هـه لـنـه بـډ رـډر بـډ، و سـهـرکـردايـه تي مـافـي نـيـه

(نو-نهري) هه بـ بـ كونفرانس بـ ههلبژاردن له دهزگای حيزبى،
ح. ليژنه دروست دهكرت بـ بهر-وهبردنى كونفرانس وروژانه
دوو جار يان زياتر دهگ-ردر-ن.

خ. كونفرانس بهش-وهكى ئاشكرا پهخش دهكرت بـ جهماوهر يان
بهلاى كه مه وه بـ ئه ندامانى حيزب به پ-ى بارودوخى هه و-ا تهك،
وته كنكى هاوچه رخ.

د. پ-ويسته هه لسه نگاندى سياسه ته كانى حيزب بكرت له ن-وان
هه ردوو كونفرانس بـ زانينى ه-يه كانى سهركه وتن وناسه ركه وتن
وگه نكه شه كردنى له ناو كونفرانس.

ژ. ئه نجامدانى ههلبژاردنى ديموكراتى ئاشكرا بـ سهر كردا يه تى
حيزب پاش كونفرانس له ژ-ر سهرپه رشتى دادوه رى سهر بخ- و ب-لايه ن
له ده ره وه وناوه ي حيزب، و پ-شتر كه مپينى ههلبژاردن هه بـ بـ
كانديدان، بـ ديار كردنى سياسه ته كانيان. و ئه ندامانى حيزب
بهش-وهكى راسته وخ- هه ليان ده بژ-رن، نهك ته نها نو-نه رانى
كونفرانس، بـ ئه وه ي ده ربهرين ئه قل و ب-يارى به ك-مه-ى حيزب
بكات.

بهش-وهكى گشتى، پ-ويسته هه موو دهزگايه حيزبيه كان له حاله تى
(كونفرانسى هه ميشه يى) دابن بهر-گه ي ته كنكى نو-
وئاراسته كردنى هه موو سياسه ت و بهرنامه و به يان نامه له سهر
ئاستى حيزبى جياواز بهش-وهكى به رده وام وگه نكه شه كردن يان بـ
ماوه كى دياريكراو وده نگان له سهر يان ئه گهر پ-ويست ب-ت،
وپه سه ند كردن يان له ناو گروه ي ئه نترن-تى يان ت-رى ك-مه-ا يه تى
داخراو ته نها بـ ئه ندامان، وهه ند- گروه ي تر بـ جهماوهرى
حيزب له شار وگونه كان...هتد. بـ ئه وه ي ده ربهرين ئه قل و ب-يارى
به ك-مه-ى حيزب بكات، له جياتى ئه وه ي ته نها ده ربهرين دهزگاي
سهر كردا يه تى بكات.

16. كارل-كردن وچاود-رى جهماوهر له سهر حيزب: كارل-كردنى هاو بهش
له گه- جهماوهر وژينگه ي ده ره وه وهك به شهك له (چاود-رى له سهر
چالاكى حيزب و سياسه ته كانى) و به شداريكردنى جهماوهر له
په سه ند كردنى سياسه ته كان وهه لسه نگان دن يان بهر-گه ي:

أ. ئاراسته كردنى بهرنامه و به-گه نامه و سيسته مى ناوخ-ى بـ
گه نكه شه ي گشتى و كراوه بهش-وهكى به رده وام بهر-گه ي سايتى
ئه لكترونى پ-شكه وتوو بـ كارل-كردن و ك-وم-نت كردن
وده نگان...هتد. له ناو گروه ي ت-ره ك-مه-ا تيه كان، وسوود
وه رگرتن له ئاماره زانستيه كان له باره ي ژماره ي سهره دان وپله
وش-وه ي كارل-كردن و با به ته كان...هتد له پ-ناو وهه لسه نگان دن

و پښتځان.

ب. سوود وهرگرتن له بوچوون وشيکړدنه وهی زانستی کهسان ودهزگا زانستیه کان بډارشتنی بهرنامه و سیاسه ته کان.
ت. وبه شپوه کی بهرده وام، داوای فیدباک بکرت له چینه جیاوازه کانی کمه گا.

پ. بډ شیکړدنه وه وهلسه نگانندی سیاسه تی هه مه جور له سهر ئاستی جیاواز وراده ی سهرکه وتنیان وئاستی به دیه نانی ئامانجه کان وده ستنی شانکردنی هه کان وکه م وکورتیه کان.
ج. تنها ئه وهی کارنه کات هه ناکات، بیه کات حیزبه کانی چه پ هه ده که ن پویسته داوای لېجوردن بکه ن له جه ماوهر وئندامان له بهر هه کان نیان.

17. سهرکردایه تی به کمه: هه لوه شانندنه وهی هه موو ئه و پوستانه ی ده بنه هی چه سپانندی ده سه ئاتی تاك وه کو: سكرتري گشتی، سهروك، سهرکرده... هتد. وبه ه زکردنی سهرکردایه تی به کمه له ههر دوو ره گز وهه بوونی رځخهر له به شه جیاوازه کان وقسه که ران به ناوی حیزب له بواری (گه نجان، ئابوری، ئافره ت، بهرگری، ئه نجومه نی نو نهران، سیاسه تی دهره وه... هتد) به شپوه یه كه ده سه ئات ه کان وبهر پرسیاتیه کان دابه ش بکرتن له ناو کادیرانی حیزب.

18. سهرکردایه تی گه نجان له گه جه ماوهر: به داخه وه ئستا ده بینین هه ند سهرکرده ی چه له جیهانی عهره بی بوونه ته وهك سهرکرده وشاهه کانی عهره ب وکورسی به جځ نا ه لڼ وبځ ځیان کردووته خاوه نداره تی تایبه ت. وزر جار ده بینین سهرکرده کانی چه ناگرتن وئوان بنکه ی حیزبی هه لده بڅرن نهك به پچه وانه وه! وئوه حاله ته کی نه رڼی یه وزیانه کی زر به چه ده گه یینت، وزر دووره له نه ریته دیموکراتیه کانی چه پ، بیه چه پی ئه لکترونی جه خت ده کاته وه له سهر گواستنه وهی ده سه ئات به شپوه کی ئاشتیانه، وبرگه کی سهره کی هه یه له په یره وی ناوځیی ده ئت ناکرت پوستی سهرکرده له دوو خولی هه لېژاردن زیاتر بډ وله 6-8 سا تیپ هرنه بډت.

هه روه ها چه پی ئه لکترونی جه خت ده کاته وه له سهر گه نجان له سهرکردایه تی حیزب، وگرنگی ده داته چینه کان، وکارده کات بډ پکله نانی کادری نو به شپوه کی بهرده وام، بډ ئه وهی له گه جه ماوهر سهرکردایه تی بکه ن وله گه ځیان بن له هه موو ځپیشاندان ونه رازیبوون وما نگرته کان... هتد.

هه روه ها زر گرنگه بډ ئاراسته کردنی سیاسه تی ئاقلانه ونیزیکی

واقع، برگه کی روون هه بـت له ناو پهیره وی ناوځـی له باره ی مانه وهی ئەندامانی سهرکردایه تی رـکځستن له ناو وـتات، ونشته جـی هه میشه یی بن، وبه شداری بکه ن له سهرکردایه تیکردنی کاری مه یدانی ځـانه وخه باتکردن له ناو جه ماوهر. وپـویسته رـگه نه درـت ئەندامه کـبـته سهرکرده ئەگه ر له دهره وه بژیت به شـوه کی هه میشه یی یان نیمچه هه میشه یی، ته نها له حاله تی زـر نائاسایی نه بـت یان بـ جـبه جـکردنی ئه رکه کانی حیزب بـ ماوهر کی دیاریکراو، وپـویسته ئەندامی سهرکرده پوستی ځـی به جـ بـلیت ئەگه ر ویستی له دهره وه بژیت، یان ئەگه ر نه یوانی به رده وامـبـت وه کـ سهرکرده به هـی بارودوخی ځـزانی یان که سایه تی یان پیشه یی...هتد.

19. زه لالی و بواری دارایی: جیهان به شـوه کی گشتی به ره و زه لالی دهروات، به تایبته ئەنترنـت و ته کنیکی نو و تـری کـمهـایه تی چاودـری شکاندووه وراستیه کان که توونه به رچاوی جه ماوهر. بـیه چه پی ئەلکترونی زه لالی ته و او به کاردـنـیت له کاری ځـیدا وله هه موو چالاکیه کانی ناوځـی و دهره کی، جگه ئەگه ر زیانی هه بـ له روی ئەمنیه وه.

ئەندامی حیزب ئابونه ی دارایی پـشکـه ش ده که ن وجوری تری پشتگیری دارایی، بـیه پـویسته هه موو کادر و ده زگا کان و ئەندامان ځـه چاوی زه لالی بن و به تایبته تی زه لالی دارایی له سهر ئاستی حیزبی و که سایه تی، وپـشکـه شکردنی راپورتی دارایی ده وری له باره ی چـنیه تی خه ر جکردنی پاره. وپـویسته هه موو ئەندامان پـگه ی دارایی ځـیان ئاشکرا بکه ن و به تایبته تی سهرکرده کان بـ ئەوه ی هاو دژی دروست نه بـ له نـوان به رژه وه ندی حیزبی و که سایه تی.

وبـ روو به روو بوونه وه ی گه ن ده لی له ناو حیزبه کانی چه پ و خراپ به کارهـنـانی پوست و به هـزکردنی ده ستپاکی، پـویسته پرنسیپی (ئوه ت له کوـه هاور؟) به کاربینین له حاله تی هه بوونی کـشه ی جـگای گومان.

هه روه ها سه پاندنی (باج) رـژه یه کـ له مووچه ی نوـنـه رانی حیزب ئەوانه کاری حکومی ده که ن یان جوړه کانی تری داها ت ورا ده ستی ده زگای حیزبی بکـرت، به پـی باوردوخی دارایی و تایبته تمه ندی هه ر وـتـه ک.

20. شیان دنی ئەندام و سهرکرده و کادره کان بـ وه رگرتن و به کارهـنـانی پـشکـه وتنی ته کنلوجی وزانستی: و به تایبته تی ته کنلوجیای زانیاری و ئەنترنـت و تـره کـمهـایه تیه کان ، له پـناو:

أ. بلاوکردنه‌وهی بیروباوهری چهپ و به‌های مروڤایه تی به‌ش‌وه‌کی گشتی، و پرنسپی ها ولاتیوون ویه‌کسانی وداپه‌روه‌ری ک‌مه‌ایه تی و سکیولاری وئیشتیراکیه تی دیموکراتی ویه‌کسانی ته‌واو ب‌ ئافرهت به‌ش‌وه‌کی تایبته. وراگه‌یاندنی ئازاد و به‌کاره‌نانی ش‌وازی هاوچه‌رخ ب‌ گه‌یاندنی بیروباوهری چهپ ب‌ ز‌رتترین خه‌لک و به‌که‌مترین ت‌چوو، ووازه‌ن‌نان له‌ راگه‌یاندنی کاغز که ته‌ن‌ها ده‌گاته ژماره‌کی که‌می خه‌لک.

ب. به‌کاره‌نانی به‌ش‌وه‌کی کاریگه‌ر له‌بواری ر‌کخستن وکاری ده‌زگا حیزبیه‌کان ب‌ به‌ر‌وه‌بردن و په‌یوه‌ندیکرن و دیالوک ووه‌رگرتنی ب‌ یاری دروست وده‌ربرین له‌ رای جه‌ماوهر و به‌ه‌زکردنی کارل‌کردن و دیالوکی ناو‌خ‌یی و گیانی (تیمی کارکردن) وهاوکاری ئه‌ر‌نی.

ت. کارل‌کردنی زیندوو و کاریگه‌ر له‌گه‌ ژینگه‌ی ده‌ره‌وه.

پ. به‌کاره‌نانی به‌ش‌وه‌کی کاریگه‌ر له‌بواری گه‌شه‌پ‌دانی هزری و سیاسی.

ج. و به‌ش‌وه‌کی گشتی، به‌کاره‌نانی له‌بواره جیا وازه‌کانی سیاسی و ر‌کخراوه‌یی وراگه‌یاندن.

ح. به‌کاره‌نانی ب‌ په‌یداکردنی میکانیزمی نو ب‌ ر‌کخستنه‌وه و‌خ‌پیشاندان وک‌کردنه‌وه‌ی جه‌ماوهر و که‌مپینی هه‌لبژاردن. وئو ده‌ب‌ته‌ه‌ی پ‌ش‌خستنی کار و که‌مکردنی ت‌چوو‌ه‌کان.

خ. به‌کاره‌نانی به‌ش‌وه‌کی کاریگه‌ر له‌ نه‌رازیبوونی جه‌ماوهری ئه‌لکترونی و مان‌گرتنی پیشه‌یی و پ‌که‌ن‌انی گروپی ئه‌لکترونی هتد. و هه‌تا راگرتنی کار به‌ش‌وه‌کی ته‌کنیکی- ئه‌لکترونی ب‌ فشارکردن و به‌دی‌ه‌ن‌انی هه‌ند‌ داواکاری دیاریکراو.

د. به‌ده‌سته‌ن‌انی توانای ته‌کنیکی پ‌ش‌که‌وتوو و‌خ‌را ب‌ گه‌یشتنی ز‌رتترین که‌س وگروپ.

ژ. ر‌گرتن له‌ که‌مپینی هاودژ و خراپه‌کاران و سیخوری و شه‌ری ئه‌لکترونی، و پاراستنی سیسته‌می ئه‌لکترونی حیزب وئ‌ندامان، و پ‌ش‌خستنی تواناکان ب‌ رووبه‌روو بوونه‌وه‌ی هه‌ر هه‌ره‌شه‌کی ته‌کنیکی- ئه‌منی.

ر. و هه‌ند‌ جار وه‌امدان‌ه‌وه‌ی ئه‌لکترونی ئه‌گه‌ر پ‌ویست ب‌ت.

ز. هه‌روه‌ها له‌ ناو‌بردنی ت‌ر و سیسته‌می ته‌کنیکی حوکه‌مه‌ته دیکتا‌توریه‌کان و به‌تایبته تی سیسته‌می ئه‌منی سیاسی وله‌شکه‌ری وئ‌ابوری وراگه‌یاندن، ئه‌گه‌ر پ‌ویست ب‌ت.

س. وپـوښته له پروسه کی به رده وامي پـښخستن دابین له سهر ئاستی ته کنیکی وزانیاری، وڅه باتی ئه لکترونی بـښته گرنـگترین شـوهی سهره کی څه با تکردن.

له کوتایی، هـښه کانی چهپ به هـموو به شه کانی و به تایبه تی له وـښته کانمان، ئـښستا له بارودوڅه کی زـښر زهـحمهت وئالوزدا کارده کهن، به توانای زـښر کهم، وتوشی زـښر ئاسته نگ ده بن، بهـښام سهره رای کهم وکورتی وپهرت و به لاو بوون هیوای سهره کی مروفی پـښکه و تنخوازه بـښ بیاتنای جیهانه کی باشتر. چه پی ئه لکترونی به شـداریه کی بـښوکه بـښ ده رخسـتنی چهپ له قهیرانه کانی وراگرتنی پاشه کـشه ونوـښ کردنه وهی وتاری سیاسی ومیکانیزمی کارکردن ورـښکـخستن و بهـښوهردن، به پـښی شاره زایی سیاسی ورـښکـخراوه یم له زـښر حیزبه کانی چه پی عیراقی وله بواری راگه یانـدن، وله ده زگای دیالوکی شارستانی وکاری دیموکراتی وکاری پیشه یی که سایه تی وهـښ که سه کی تایبه تمه ند له بنیاتنان وپـښخسـتنی سیسته مه کانی سهرکردایه تی و بهـښوهردن و حوکمه تی ئه لکترونی.

ئهو چه مکه به وواتایه له گه شه کردنی به رده وامه له سهر ئاستی پراکتیکی، و بـښگومان هـښه وراستی هـښلده گرـښت، وپـوښته به کات وکاری هاو به شه بـښ ئه وهی زیاتر گه شه بکات، وهر که سهـښ بیه وـښت چه پی ئه لکترونی وئاسوی ئیشـتیراکی دیموکراتی پـښشـبخت به ره و شـښوهی نوـښی زانستی و سهرده میانه له وتاری سیاسی ومیکانیزمی رـښکـخسـتنه وه ده توانی به شـداری تـښدا بکات، له پـښناو جـښگره وه کی سیاسی وئابوری کـښمهـښایه تی و ماف وروشه نبیری وژینگه یی باشتر وئاست به رزتر بـښ مروفی.

رزگار ئاکره یی. کورتیهـښ له باره یی:

نووسهر و سیاسه تمه دار و میدیکاری چه پی سهر بـښ، یه کهم کهس بوو چه مکی چه پی ئه لکترونی خسته روو (به ئینگلیزی: E-Left)
رـښکـخـره یی گشتی ده زگای دیالوکی شارستانی - الحوار المتمدن
رـښکـخـره یی بنکه ی خوـښندن و توـښژینه وهی مارکسیهت و چهپ
له دایکبوون: ئاکرـښ - عیراق 1966

چالاکي سياسي:

▪ 1984-1990 حزبی شیوعی عیراق.

- 1990-1992 رځکړاوی روتی کومونیست.
- 1993-2000 حیزبی کومونیستی کړکارانی عراقی.
- کاري هاوبهش له نځوان هڅهکانی چهپ:
- چه ندين پښنډیاری پراکتیکی ودهستپښخهري پښکهشکردووه بڼ
- نیزیکردنهوې هڅهکانی چهپ له عراق وېههڅکردنی کاری
- هاوبهش له نځوانیان. به پڼی بارودوخی ئالوزی عراق وناوچه که
- وئاراسته ی هزری و سیاسي چهپی جیاواز وېه پڼی جهختکردنهووه
- له سهر خالی پڼکوهه گه یشتن و دیالوکی شارستانی
- ودهستنیشانکردنی خالی جیاوازی له نځوان هڅهکانی چهپ
- وپښکهوتنخواز. باوهری هه یه به دامه زرانندی حیزبه کی-
- چارچڼوې چهپی یه کگرتوو له عراق وله گشت وځاتانی جیهانی
- عهره بی.
- داوای هه لوه شاندهوې سزای سډاره دانی کردووه، ویه که که له
- دامه زرڼه رانی بنکه ی مافی ژیا نه بڼ هه لوه شاندهوې سزای
- سډاره دان له جیهانی عهره بی.
- چالاکه له بواری بهرگریکردن له مافی ئافرهت ویه کسان ی ته و او ی
- ئافرهت، ویه که که له دامه زرڼه رانی بنکه ی یه کسان ی ئافرهت.
- به شداریکردووه له چه ندين کڼ بوونه ووه وکونفرانس له باره ی چهپ
- ومافی مروق له عراق وولاتانی عهره بی.
- به ده یان خوڼندنه ووه وتوڼزینه ووه ووتاری هزری و سیاسي هه یه،
- بلاوکراوه ته ووه له دیالوکی شارستانی، رڼگای کوردستان،
- بلاوکراوه ی ده نگ وباس، روژنامه ی الحیا، ویتزدان، راستی،
- بهره و پښش، نه هجی دیموکراتی، وبلاوکراوه ی ناوځڼی حیزب
- وده یان سایتی ئه نترنځت...
- به شداریکردووه له کاری وهرگڼران وراستکردنه ووه.
- خوڼندنه ووه وتوڼزینه ووه زانستی په یوه ست به بواری کار
- وخوڼندن.

سایت: <https://rezgar.com>

رزگار ئاکره یی له ویکیبیدیا

https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%B1%D8%B2%D9%83%D8%A7%D8%B1_%D8%B9%D9%82%D8%B1%D8%A7%D9%88%D9%8A

رزگار ئاکره یی - سایتی سیاسی له فیسبوک :

<https://www.facebook.com/RezgarAkrawiPage>

وتاره که به زمانی عهره بی

<https://www.ahewar.org/debat/s.asp?aid=730446>

رزگار ئاكره يى (رزگار عقراوى)

چه پخوازكى سهر به خـ

rezgar1@yahoo.com