

مـٲژووی فـٲلسـٲ فـٲ و قـٲ ناغـٲ کا نی بیرکردنـٲ وـٲی مـٲر قـٲ . نووسینی: ئاراس سـٲ عید

فـٲلسـٲ فـٲ چیـٲ؟

ئـٲمـٲ کا تـٲک دـٲربارـٲی چیـٲ تـٲی فـٲلسـٲ فـٲ دـٲپرسین، پرسیارکی
فـٲلسـٲ فیانـٲ ئاـٲ استـٲی هزرمان دـٲکـٲین، کـٲ لـٲ چیـٲ تـٲی فـٲلسـٲ فـٲ
دـٲکـٲـٲـٲـٲـٲ وـٲ. پرسیارک کـٲ دـٲروازـٲ و پانتاییدکی فراوانمان لـٲ
بـٲردـٲم وادـٲکات، بـٲ ووچوونـٲ نـٲو ویشـٲ و جـٲوهـٲری فـٲلسـٲ فـٲ وـٲ.
فـٲلسـٲ فـٲ هونـٲری پرسیارکردنـٲ، یاخود وـٲـٲامدانـٲ وـٲی ئـٲ و پرسـٲ
قوـٲانـٲ یـٲ کـٲ لـٲزیهنماندا درووست دـٲبن، لـٲ قـٲناغـٲ کانی تری
بیرکردنـٲ وـٲی مـٲر قـٲدا، بـٲشـٲواز و میتـٲدی ئـٲفسانـٲی و ئایینی وـٲـٲام
دراونـٲ تـٲوـٲ.

پرسیارکردن دـٲبارـٲی چیـٲ تـٲی فـٲلسـٲ فـٲ، وـٲکو هـٲر پرسـٲکی تری ئـٲقـٲانی
پـٲویستی بـٲ میتـٲدی ئـٲقـٲانی و ژیربـٲژی و پـٲشکـٲشکردنی ئارگـٲمـٲنتـٲ
بـٲ پشتراستکردنـٲ وـٲی وـٲـٲامـٲکانمان بـٲ ئارگـٲمـٲنتی ئـٲقـٲانی. فـٲلسـٲ فـٲ
هونـٲری پرسیارکردنـٲ، کا تـٲک ئـٲمـٲ لـٲ چیـٲ تـٲی فـٲلسـٲ فـٲ دـٲپرسین،
پرسیارکی فـٲلسـٲ فیانـٲمان وروژاندو وـٲ، بـٲ یـٲ هـٲندـٲ سادـٲوسا کارنیـٲ،
وـٲـٲامـٲکی ئامادـٲمان بـٲ ئـٲو پرسـٲ فـٲلسـٲ فیـٲ هـٲبـٲت، چونکـٲ فـٲلسـٲ فـٲ،
بریتـٲ لـٲکـٲی ئـٲو پـٲـٲـٲـٲـٲ مـٲژوویـٲی کـٲ مـٲر قـٲ لـٲ گـٲـٲی میتـٲدی
ئـٲقـٲانی و فـٲلسـٲ فیانـٲ وـٲ، بیر لـٲ سروشت و بوون و دیاردـٲ
نادیارکـٲانی جیهان دـٲکـٲانـٲ وـٲ. هـٲرچـٲندـٲ فـٲلسـٲ فـٲ مـٲژوویـٲکی سـٲ
هـٲزار ساـٲـٲی قـٲناغـٲ کانی تـٲـٲـٲامان و تـٲفکردنی ئـٲقـٲانی مـٲر قـٲ،
فـٲلسـٲ فـٲ پانتاییدکی فراوانیش داگیردـٲکات لـٲ سـٲرجـٲم کایـٲ زانستی
و کلتووری و سیاسی و ئایینی کانی مـٲژووی مـٲر قـٲدا، بـٲ یـٲ سادـٲو
ساکار نیـٲ، بـٲ بـٲ میتـٲدـٲکی مـٲژووی و گـٲـٲـٲـٲانـٲ وـٲ بـٲ ناو ئـٲو
کـٲنتـٲکـٲست مـٲژوویـٲی بیرکردنـٲ وـٲی فـٲلسـٲ فیانـٲ تـٲدا سـٲر هـٲـٲـٲـٲـٲات و
لـٲکـٲـٲـٲـٲـٲ وـٲ لـٲکـٲی ئـٲو قـٲناغـٲ ژیاریانـٲی ژیانـٲی مـٲر قـٲ ئـٲستـٲم لـٲ
مـٲر قـٲ و تـٲـٲـٲامانی مـٲر قـٲ تـٲبـٲگـٲین، چونکـٲ مـٲر قـٲ کائینـٲکی کـٲمـٲـٲـٲایـٲ تـٲی
مـٲژوویـٲ. مـٲژووی بیرکردنـٲ وـٲی مـٲر قـٲ، پـٲیوـٲستـٲ بـٲو قـٲناغـٲ
ژیاریانـٲی کـٲ لـٲ بـٲر بـٲیانـٲی مـٲژوودا مـٲر قـٲ لـٲ ناو جـٲنگـٲ و
دارستانـٲکاندا ژیاوـٲ. بـٲ یـٲ مـٲژووی “فـٲلسـٲ فـٲ” بریتـٲ یـٲ لـٲ کـٲی ئـٲو
میراتـٲ مـٲژوویـٲی تـٲـٲـٲامان و تـٲفکردنی باوبپیرانمان دـٲربارـٲی جیهان

و سروشت و بوون، ئممش فاکتورک، ک ن توانین پناسی کی گشتگیر و سرتاپاگیر ب فلسف بکین، چونک فلسف پانتایه کی مژوویی ل بیرکردن و ی مر ف داگیرکردو و، کاتک ل چیت ی فلسف دپرسین، پرسیار د ک ی ن ل بار ی کی ئ و پ س س م ژوویی ق ناغی بیرکردن و ی مر ف، هر ئ م ش ه کار، ک ه ر فیل سو ف ک ل گ ش نیگای جیاواز و پناسی فلسف ی کردو و. ئ م ب میتدی مژوویی د ست ب توژین و ک مان د ک ی ن ب ئ و ی ن ک و ن ن و د گمی م ژو و و.

فلسف و ش ی کی ی نانی، (ی نان) ی بوونی فلسف ئ و م فهوم ناگ ی ن ت ک فلسف، مو کی ی نانی کان، ب کو گوزارشت ل هاوت ریبوونی فلسف ل گ شارد ا. نیشتمانی فلسف شار، چونک شار شوینی ب ی ک گ شتن و پ کدادانی کلتور و ترادسیان و بیرکردن و جیاواز کان، ب مام جگ ل ی نان شارستانی تی (نیل و میز پ تامیا و هندستان و چین) لانکی س ره دان ی پرس ی فلسف فیان بوون، ننگ بپرسین ب چی فلسف ل ی ناند ا گ ش ی کرد، دواتر و مامی ئ م پرسیار د دین و. ئ ستا با بزانی (فلسف) چیت؟

فلسف (philosophy) زار او ی کی ل کدراوی ی نانی، ل دوو ب ش پکها توو (فیل) رب و اتای خ ش و یشتی و (س فیا) ب و اتای دانی د ت. هر دوو زار او ک ب و اتای خ ش و یشتی ب دانی د ت. * ی ک مین ک س ئ م زار او ی ب کاره ناو (فیساگ رس) بوو، ئ م ش ل کات کدا ل د پرسن ت ک س کی دانی د ت: (ن خ ر من ک س کی دانا د ستم.) ک و ات: فلسف خ ش و یشتی ب دانی. ئ گ ر فلسف خ ش و یشتی ب دانی. فیل سووف یان فلسف کار ئ و ک س ی ک تینوی زانین. فیل سووف ئ و ک س ی ک زانی ب ن زانین و ت نو ی زانین. و کو "سوکرات" د ت: " من د زانم، ک نازانم". هر چ ند فلسف باب ت کی فر ه ند و ناتوانر پناسی کی گشتی ب بکرت، ب مام ل دیدی من و (فلسف ل گشتای تی خیدا هونری پرسیارکردن و تاقیکردن و ی شت کان، ل گ ی امان و بیرکردن و ب گ یشتن و د زین و ی فاکت شار او کان). و کو سوکرات د ت: " زیانک تاقی ن کرا ب ت و و اتای زیانی نی". و اتا ئ و زیان ساخت ی ک ل س ر بونیادی ترادسیان و زانیاری ساخت کان بونیادنراو پ و یشتی تاقی بکرت و و ل گ ی ن شتری خن و شیکرت و. فلسف فر ه ند و پ یو ستن ب و ک ن ت ک ستن م ژوویی ی زیانی مر ف و ک تدا زیاون و

بیرکردن و یان پ یوسته ب و فاکت ک م ای تیان و. ه رکات ب چ مکی م ژووی ف لسه ف د ک وین، است و خ ئا و ز و بیرکردن و مان د چ ت و ب لای م ژووی (گریک) شارستان تی ی نان. ئ ویش ب ه ی ئ و ی ب ی ک مین جار ئ سته ل کت بی میتا فیزیک ئا م ژ یی ب "تا یسی ما تایی" کرد و، ک و ک ی ک مین ف یل سوف ل م ژووی م فای تیدا د ناسر و ز ر ب ی ف یل سوفان ک کن ل س ر ئ و ی ف لسه ف ل تا یس و د ست پ د کات. ب م ئ م ناک و و ن ژ ر ج بر و کاریگ ری د گمان ی م ژو و. (تا یسی ما تایی) ج ختکردن و نی، ل س ر ب ی نانی کردنی (تا یس)، ب ک و ل و و س ر چا و د گ رت ک چتر ب ش و ی کی نو بیری ل س ر وشت کرد ت و جیا واز ل بیرکردن و ی (میت ل ژیا و میت س). * ب ی س ر چا و م ژو و یی کان تا یس (585) زاینی ژیا و. ب مانا ی کی دی ل و سا د بیرکردن و ی ف لسه ف یان ل ی ن س ر ی ه دا و. ب م شت کی ئا شکرای و ئارگ م نته م ژو و یی کان ئ و مان ب د س ل م ن. ف لسه ف ل پ ش تا یس و، ل ناو چ کانی تری جیهاندا د بینر ت، ب ئ م ش گ ل ئ ئارگ م نته ل ئاردان، ک و نی د ک ن و ئ و بیرکردن و ف لسه ف یان ل ی ن اندا با و بوون، ل ناو چ کانی تردا ه بوون. یا خود هاوشانی ی نانی کان س ر ی ه دا و، و ک و م ی د ن د کانی خ ر ه ت ل (هیند و چین و میسر و بابل و ئران ی کان). ئ گ ر (تا یس سا ی 585 پ ز) ژیا ب ت، ئ و ا بوودا سا ی (500 پ ز) و، ک نف شویس (550 پ ز) و، ز رد شت سا ی (550) ژیا و. ب م ل ر دا پرسیار کی گ رن د ته پ ش و، ب چ ی "ف لسه ف" ل ل شارستان تی ت کانی تردا ل گ ش کردن و ستا و، ل ی ن اندا گ شته لووتک. ب ه ی بوونی چ مکی خ ن و ل ی ن اندا، چونک خ ن یار م تی ه و شاندن و ئا شکرا کردنی ک مورکورتی کانمان د دات ل بیرکردن و ماندا. ه کار کی تر بوونی ئازادی، ف لسه ف هاوت ریب ل گ ئ ئازادی و ه رنیشتمان ک ئازادی ت دا ن ب ت، ف لسه ف ت دا نازیت. ئا شکراش، ک ی ن شونی ل دایکبوونی دیموکراسی. ه کار کی تر، ب ه ی ت ن پ اندنی د گ م کانی ئاین و ن بوونی ئازادی ل ناو گ لانی تردا، ب راورد ب شارستان تی ی نان. شت کی ئا شکراش، ف لسه ف ه میش ی کانگیر ل گ ئ ئازادی و ل ژینگ ی ک نام نته و ئازادی ب خ ن گ رتن و بیرکردن و ف راه م ن کات.

دوو: هزارین پ ش ف لسه ف ی کان

م ژووی ق ناغ کانی هزری م ر ق، ل پ یو ند ی کی چ دا ی کتری ت و اود ک ن و ه ر ق ناغ ک ت و ا و ک ری ق ناغ ی پ ش خ ی تی، ئ م

بـواتای مـژوو پـرستی نا ، بـکو کـکـکـکردنی بارگراوندی زانیاری
 ئـمـیـو دـبـت داشمانبـت لـ قـناغـکانی پـشـخـمان ، وـکو مارکس
 دـبـت ؛ ” فـیـلـسـوفـکان لـ پـشـووتردا سـرقاـی لـکـدانـوی جیهان
 بوون ، بـمـ ئـوی گـرنگ گـیـنی جیهانـ ” . واتا مـژووی فـیـلسـفـ
 دووبارـکردنـوی نیـ ، بـکو ئیدارکردن و خـنـکردنی قـناغـکانی
 پـشـخـیـتی تا داهـنـانی نوـ بهـنـتـ ئاراوـ . بـ ئـوی ئاشنایی ئـو
 چـرکـ ساتـ مـژوویـ بین ، پـویستـ بگـنـنـوـ بـ ئـو کـنـتـکـستـ
 مـژوویانـی قـناغـی ژیاری و تـاـمانـی مـرـقـ و ئـو گـاـنانـی بـ پـیـ
 قـناغـ مـژوویـکاندا بـسـر بیرکردنـوی مـرـقـدا تـپـیـیـون . سـرـتا
 کـ بـ تـگـگـشتن لـ سـرچاوـکانی زانینی مـرـقـ ئـستـمـ لـ مـژووی
 فـیـلسـفـ و بیرکردنـوی مـرـقـ تـبـگـین . مـژوو نوسان کـکن لـسـر
 ئـوی قـناغـکانی بیرکردنـوی مـرـقـ و سـرچاوـکانی زانینی مـرـقـ
 پشت بـچوار قـناغ دـبـستـت . (قـناغـی میتـلـژی ، قـناغـی ئایینی ،
 قـناغـی فـیـلسـفی ، قـناغـی زانستی) . پـشـ ئـوی لـو قـناغـانـ
 بکـنـنـو دـبـت پـرسین مـرـقـ چـن زانین وـردـگـرـت . ئـو
 زانیاریانـی لـناو زـین و هـرماندا دـن و دـچـن ، لـ کو
 زـینمانـو دـت ؟ مـژووی مـرـقـ بریتـی لـ شـوازـکانی بـرهـمـهـنان و
 پـیـو نـدیـکانی بـرهـمـهـنان . وـکو مارکس دـبـت ، مـژووی بریتـی لـ
 پـکـدادانی چـینـکان . ئـمـ خوـنـنـو یـکی ماتـیا یـزماـی مـژوویـ ،
 بـمـ ئارگـمـنتـ ئـنـطـر پـلـژیـی و سیـسـیـلـجـیـکان پشتـاستـی
 ئـو مان بـ دـکـنـو سـرچاوـکانی زانینی مـرـقـ بریتـی لـ
 ئـزمونکردنی ئـو قـناغـ ژیارییـی کـ مـرـقـ لیان ورد دـبـتـوـ .

★ بیرکردنـوی ئـفسانـی ، (میتـلـژی) :

ئـفسانـ وـکو ژانـک لـ دـربـین و چالاکی زـینی لـ کلتووری هـموو
 گـلانی جیهاندا دـبـنـرـتـوـ . ئـفسانـکان ئـو شـوازـ بیرکردنـو
 سـرـتـایـی کـ لـناو هـموو گـلانی جیهاندا هاوبـشـن . میتـلـژی لـ
 مـفـهومـ مـژوویـکـیدا هـر داستانـک دـگـیـنـت کـ چـرـکـکی پـیرـز
 دـگـیـتـو پـاـوانی چـرـکـکانیش لـخوداکان ، کـسـایـتیـ
 نامـرـیـکان پـکـها توون . ” بـوار سیو یـلی ” بـم شـوازـ پـنـاسـی
 بیرکردنـوی ئـفسانـیمان بـ دـکـات (وـناکردنی مـرـقـ بـ چـنـتی
 دـسـتـاتـ باـکانی سـرووی خـی ، کـ بـرهـمـنـری خـیاـی گـروپ و
 هـماو یادـوـری هاوبـشـ) . هـروـها ” دکتـر هـبـری محمود زاد ”
 بـم شـوازـ میتـلـژی پـنـاسـ دـکـات (شـوازـکـ لـبـیرکردنـو ، لـ
 بارـی ووداوـکان و دیاردـکان ، کـ هـکاری وودانی دیاردـکان
 لـچوارچـوـی هـنـکی نادیار و ” سـروسـروشتـو ” تـتـتـ دـکـات ،

بەشەو یەك هەكاری ۋودانی دیاردەكان دەبەستەتو و بەهەزەکی نادیارو.

ئەم جەر بیرکردنەو یە بریتییە لە چیرەكەك لەبارەى خودا یان بوونەو رەكە ئەفسانەیی لە بارەى سەرچاوەى جیهان، یان سەرچاوەى جیهان چیه و میتەللەژیا دەپرسی شتەكان بەچی وان، وەكو: (مار بەچی دەستی نیە، یان فەان بونەو رەبەچی وایە). لە کتەبى پەیمانى كەندا بەم شەو یە وەمامی ئەو پرسە دراوەتەو، "كاتەك شەیتان دەچەتە بەهەشت بە فریودانی حەوا، لەشەو یە مار ەەشت، بەیە خودا بەیەى دا تا جیهان ماوە بە دەست و لاق بە". ئەفسانەكان خالین لە (كات و شوێن) ئەو شەفاكەرەكە كە ئەفسانەكان لەناو گەلانی جیهاندا دووبارە دەبنەو و گەلانی جیهان هاوبەشن لە ئەفسانەكاندا، بەنمونە، ئەفسانەى باوك كوژى، لە كلتوورى یەنانیدا ئەفسانەى ئەدیمان بەرچاوە دەكەوتە، لە شارستانیەتى دووئەوانیش ەستەم و زەرەب، "ئەلیكساندەر گەربەفیسكى" لە کتەبى نەهەنى كەنتەرىن مەژوودا، ئەو یە بە و نەکردووەتەو كە ئەفسانەكان لە كلتوورى زەرەبەى گەلانی جیهاندا دووبارە دەبنەو، وەكو ۋوداوى لافاوە مەزەكە، یان ئەفسانەى ئادەم و حەواوە...هتە

میتەللەژیا لە شەوازی بیرکردنەو یە ئایینیەو نزیكە و زەرەجار چەدەبنەو و لەهەندەك شوێنیش دەكەشن. ئەفسانەكان بەشەكین لە و چركە ساتەى كەمرەف لەژێرانی خەیدا بە كەشفکردنى ۋوداوەكان پەشتى بەستوو بە هەزە نادیارەكانى دەرەو یە سرووشت، یان درووسترکردنى هەزەك لەسەر رووى هەزە مرەفەو وە. بەشەكە زەرى داستان و ئەفسانەكان بەسەر دوایەزمەى خەر و شەدا دا بەشەوون. بە نمونە داستانى سیمیرخ كەخواوەندى خەرەبوو، لەهەندەك ناوچەى تریش خوداوەندى شە. مرەف لەژێرانی خەیدا لە و شتەنەى ترساوە قوربانى بە داوە و لەگەڵ ئەفسانە هەنێوە پیرەزى كەردوون، بە ئەو یە ئەفسانە لەگەڵ بیرکردنەو یە ئایینی تەكە نەكەین، لە بەشى داواتردا لەسەر ئەم خاوە دەوڵەستین، چونكە (ئەفسانە و ئایین) لە زەر شوێندا هەندە چەدەبنەو، كە ئەستەم لە یەكترى جودایان بكەینەو.

***بیرکردنەو یە ئایینی:**

تەیری ئیستەمەللەژیا سەرچاوەكانى زانینی میتەللەژى و ئایینی لەكجودا دەكاتەو، چونكە ئایین و میتەللەژیا لەشەدا لە یەكترى دەچن و لەناوەكەشدا چەدەبنەو، بەمام هەریەكەکیان لەناو شەوازەكانى بەرهەمەنان و قەناغەكانى گەشەى مرەفایەتى

سردرد کردن، که هیچان سردم تاریک کانی ج نه هشتوو. نگار
ل ق ناغی میت لژیا دا بیرکردن وی مر ق ل ناو خودی سروشت و
جیهاندا او ستا بت، ئوا بیرکردن وی ئایینی سنور کانی ز وی و
جیهان ب ج د ه ست، نگار خری بیرکردن وی مر ق ل ق ناغی
میت لژیا دا و ناکردنی مر ق بت ب چ نیتی د ستا بت با کانی
سرووی خ، ل س ر تایی بیرکردن وی ئایینیدا ه مان ش وازی
بیرکردن وی و بره مه نان جیا واز. چونک ل ق ناغی میت لژیا دا،
وینا کردن و بیرکردن وی ناو زینی مر ق ب هاوت ریوون ل گ
ق ناغ کانی ژیا ندا و نایی کردوو و بیری ل کردوون ت و و ئ فسان و
داستانی بره م ناو، ب م بیرکردن وی ئایینی با و ه نان
ل س ر بن مایی گ ور کردن پانتای کی پیر ز و بچو کردن وی خود.
واتا پ یو ندی (مر ق و خدا).

ل گ گ گ ا نی ش واز کانی بره مه ناندا، ئایین ئیبراهیم کانش
پیدا بوون. ئ م ش پ یو ندی کانی مر ق ل جیهانی خ ی و پ اند و
ب میتافیزیک و جیهانی ئ و پ سروشتی. ل ر و د توانین جیا وازی
بکین ل ن وان زانینی میت لژیا و کو زانین کی ز مینی ناسرا و و
زانینی ئایینی و کو زانین کی ئاسمانی ناسرا و. ئاین جگ ل و
ق ناغ کی تایب ت ل بیرکردن وی مر ق و خستنی توانا زینی کانی
ل چوارچ و میتافیزیکدا، کچی گ ز کی میت لژی ت دای، چونک
م ژوو نووسان ک کن ل س ر ئ و ی کاتک ب دوورترین م ژووی پنتی
شارستانی ت کان ب وانین، ل ه موو شارستانی ت ک ئاین ئامادگی
ه ی. ب ی ئاین و میت لژیا ز ر چن و ل ه ندک ق ناغدا
هاوت ریبن و نزیک د بن و، ک ئ ست م جودای بکین و، ب م
تیری ئیستم لژی هاوکارمان، ک ل میت د کانی زانین
د ک کین و. ل دیدی مند و، جیا وازی ئاین و میت لژیا ل س ر
دووش و ستا و. ی ک م میت لژیا و ناکردنی زینی مر ق، ک
و نانی شت کانی د ور ب ری د کات. ب م میت دی ئایینی ل س ر
بن مای با و ه نان ب خدایک او ستا و. ه رچ ند چ مکی خدا
زاد و و ناکردنی ناو زیهنی مر ق خ ی تی، ب م ئاین کاتک
پ یو ندی کانی ل س ر بن مایی با و ه نان د چ سپت، چتر
ورد بوون و و خن و ت امان د بن تا پ. مر ق ل ق ناغ کانی
س ر تایی ژیا ندا، توانایی ت مانی ئ و ند بوو، دیارد و
ه کاری ودانی شت کانی گ اند ت و ب ه ز کی نادیار. ئ و شتانی
تووشی ف بیا و واقو مانی کردوو، قوربانی ب داون پ رستوونی. ب
ت گ شتنی زیاتر ل ق ناغی بیرکردن وی ئایینی و چرک ساتی
دروستکردنی خدا زیاتر ل س ر ئ م با ب ت ا د و ستین.

زمانه، و ځو نارېنت د ټټت: “زمان نام از ځو به ناشکراکړنی
شوناسی مړېف”، زمان جگه له وې نام از ځو به پت وکړنی پ یو نډی
ن یوان تاک ځان، نام از ځو به ناشکراکړنی ئ و فاکت
استه قینانې، ځو له پشته فتاری مړېفدا ځ یان شاردن ت و. زمان
یارم تې پ ځو سې دیال ځتیک د دات له ن یوان (زیهن و خود) س بجهکت و
ئ بجهکت. به یې له م ت و ژیند و دا د گ ځ ځ ځ و به ئ و فاکت
م ژویانې خودای ت دا دروست د به له زیهنی مړېفدا، و له ناو
زماندا ئ و فاکتان د د ز ځ و، ځو خودا و ځو ئ بجهکتی زیهنی
مړېف به میت د ځی مات یا یزمی ناشکرا د ځ ځ ځ، چونک م ژوونوس
توانای د زیند وې فاکت استه قیند ځانی م ژووی نی، ځو له پشته
کړدې مړېف ځان و ځی شاردن ت و، به ځو دیال ځتیک و زمان
هاوکارن به د زیند وې فاکت ځان به هاوکاری میت دی ئابوری و
س س له جی و م ژووی.

نارگه م نته م ژووی ځان ئ و مان به پشته استه ځ ځ ځ، ځو مړېفی
س ر تایی س ر ت له ج ن گ و دارستان ځاندا ژیاون و به
پ کړن وې پ داویستی ځانی ژیا نیان پشتمان به سروشت و ج ن گ
به ستوو. به نام به هی لاواری مړېف به رانېر سروشت و شته ځانی
د ورو به ر ی و، به گشتی کاتک مړېف درکی به جیهان و شته ځانی
د ورو به ری کړدو و تووشی واقو مان و ترس بوو، ځو به توانای
به رانېر ه ز سروشتی ځان، به یې پ نای بردوو به دروستکړنی
ه ز ځی با تر له ځی ئ ویش دروستکړنی خودای.

“د یفد هی م” ف یل سوفی ئ زمونگه رایي س ربارت به ئادیای زگماک
د ټټت: (هیچ ئادیای ځی زگماک بوونی نی، به ځو ه موو
زانیا ریید ځانی مړېف، له ځ ځ ځی ئ زمونکړن و ی)، و ځو
ئ زمونگه را ځان د ټټن: (زیهنی مړېف و ځو کاغ ز ځی سپی وای، له
ځ ځ ځی ئ زمونکړن و زانیا ریید ځان ت مار د کات). ئ م ش ئ و مان
به و ون د کات و خودا هیچ نی، جگه له ئ زموون و زادی ئ و
شیواز ی ژیا ریید ځی ځو مړېف له ق ناغ ځی م ژوویدا ژیا و. “ف ی ر
باخ” گوت ئی: (ئ گ ر مړېف ځان با یان ه بوای، با یان به
خودا ځا نیان دروست د کړد). ځ واته خودا و ځا کړدن و ئ زمونکړنی
خودی مړېف له ځ ځ ځ د ورو به رو جیهاندا. مړېفی س ر تایی ئ و شتان ی
به ت و ت م گرتوون، ځ ځ ژان به ری ک و توون، و ځو ترسان له ئا ژ ی
د ند و کار ساتی سروشتی و ه و و بارانیان کړدو و به ت و ت می
گرو پ ځ یان. له ر و ئ و مان به ون د به ت و پ یدا بوونی خودا
له زیهنی مړېفدا، ئا یدیا ځی پ شینی نی، به ځو له ځ ځ ځ

ئەزمۇونکردنى شتەكانە، لەيادگەيدا ماونەتەو و فەمى خودايان لە داتاشيو. بەنمۇونە: فريشتە لە ئاينە ئاسمانىەكاندا، تەكەكەيەكە لە ئايدا ئەزمۇونكراوەكانى مرەف، وەكو بونەوەرەكى باەدار و پياوەكى گەر و هەموو ئەم زانباريانە لە پەشودا ئەزمۇونکردوو.

ناو و فەمى خودا، بریتىە لە ئەبەكجەتيفى زيهنى مرەف، مرەف خداكان بەو شەو بەرهەم دەهەنى، كە لەزیهنى خەيدا هەن. بەيە بوونى خداكان لە شوێنەكەو بە شوێنەكى تر جياواز. لە ناوچەكانى دەلى دوو ئاوان و سەمەريەكان، خوداى داىك پەستراوە، لەبەر ئەوەى مرەف لەو چرەساتەدا، پەويستى بە نەوختەنەو بوو، بە كارى كشتوكا، كەچى لە مىسر خوداى خەر و لە ئەفريقا تەوتەم و وەك. دواتریش خوداى ئاينە ئىبراهيمىەكان، كە سيفەتەكانى هەمان ئايدا پەشينەكانى زيهنى مرەفن. وەكو: ناوەكانى خودا لە قورئانى ئيسلام. گەزەنەفەن دەت؛ (حەبەشيەكان خداكانيان لەسەر فەمى خەيان دروستدەکرد، خداكانيان لووتيان گەر و وەخساريان پانبوو، ئەگەر ئازەكانىش خودايان دروستبەكرداين لەسەر فەمى خەيان دروستيان دەکرد). مرەف لەقەناعى سەرەتاى ژياندا، بەهەي مامەتەکردنى لەگەڵ كەرستە و شەمەكە ساكارەكانى سروشت و شەوازی ماتەياى و چەنتەى ژيانى خەي، خداكانى لەزیهنى خەيدا بەرهەمەناون.

مرەف لەبەر ئەوەى كاهينەكى كەمەلەيتە و بە گەلى دەژين، خداكانيان وەكو ئۆزى بەخش و هەز و تواناى گروپەكانىان تەماشاكردوو، وەكو كەمەگەي تەوتەمىزم، ئەمەش وەكو نەريتەكى بەماوەي گوازاراوەتەو بە نەوكانى ئايندەش.

ئايين نەرتەكى كەمەلەيتە بەماوەيە، كە پەيوەندى نەوان هەنەكى باا و مرەفە، كە مرەف دروستى دەكات بە پاراستن و دورخستەو مەترسەكانى لەخەي. هەرۆهە ئايين ئامەازەكى كەمەلەيتە بە دروستکردنى پەيوەندە كەمەلەيتەكان. ئاينەكان چيرەكەكى ئەفسانەين، كە دەرەهاويشتەى زيهنى مرەفەكان، كە پەيوەندى بە ژيانى ئۆزانەيانەو هەيە. بە نمۇنە: هيندىەوسورەكان لە حەوزەكانى ئەمازەن، بە پەكردنەو پەداويستەكانيان پەشتيان بە اوشكار و كەكردنەو خەراک لەناو جەنگەكان بەستوو. وەكو جەن كرىچەر دەت؛ (هيندىە سورەكان باوەيان بە ژيانى دواى مەرگ هەبوو، بەبەم لەدیدی ئەمانەو چيرەكەكە جياواز، ئەوان پيانوابوو، مرەف دوايى مەرگ، زيندوو بەيەو بەنەمرى لەجەنگەدا دەژيت و دەستدەكات

بـاو کـکردنـو وـی سـر تـایـی. بـام مـسـیحـیـکـان، کـ باوـان وایـ، مـر قـ لـ دواـی مـرگ دـچـتـ بـهـشـت و لـ پـرداخی زـدا شـراب دـخواتـو و بـهـشـتـکـان یان پـ لـ کـشک و تـلاری زـین.

یـ قـا نوح گوتـی؛ (تایین دروستکردنی چیرـکـکـ، کـ هـر گروپـک بـشـوازـک دروستیکردوو و هـریـکـکـان دـیـوت قـناعت بـوانی تر بهـنـت، کـ چیرـکـکـی خـی تـواو) زـربـی جـنگـ ئایینیـکان لـ ئـنجامی باوـنـهـنـانی یـکـتری بـ چیرـکـکـ جیاوازـکانـو و خوـقاوـ. بـنمونـ لـ کـتاییدـکانی لـ سـدـی چواردـهـمـدا، کاتـک ئـمریکا دـزرایـو و لـلایـن پورتوگالیـکان و ئیسپانیـکانـو. مـسـیحـیـکان نـیانتوانی باوـن بـ هیندیـ سورـکان بهـنـن، کـ لـ ژیانی دواـی مـرگ مـر قـ لـ کـشک و فیلاـی زـیندا شـاب و گـشتی برژاو دـخوات، چونکـ ئـوان چیرـکـکـی تریان بـخـیان دروستکردبوو، کـ جیاوازبوو لـو و ئـوان و پـیوـندی بـژیانی ماتـیـی ئـوانـو و نـبوو. هیندیـ سورـکان نـیان دـزانی پـرداخی زـ و فیلا چـ.

تایین نـریتـکی کـمـایـتـی، کـ مـر قـکان خـیان دروستی دـکـن. بـام ئـم نـریتـ لـگـ پـشکـوتنی شارستانیـت و دـزینـو و کشتوکاـدا، دـبـتـ ئامـازـک بـ فریودان و اـمـکردنی مـر قـکان، لـ ئایینی مـسـیحـیدا چتر پاشا دـبوو نوـنـری خودا و دـبوو هـمووان گوـایـی بـکـن، لـ ئایینی ئیسلامیشدا پاشا وـلی ئـمـر و لادان و گوـایـی نـبوونی تاوانـ. ئایینـ ئاسمانیـکان هـزـخودیـکانی مـر قـ دـچـپـنی و وابـستـی دـکات بـ باوـهـنـان بـشـکی نادیارـو و بانگی مـر قـ دـکات بـ پشتگوـ خستنی ژیان و ماددـ، لـ کاتـکـدا دروستبوونی ئایندـکان ئـبـجـکتی شـوازـکانی بـرهـمـهـنـانـو هـندـکی ماتـیـیـزمـیـی، بـام تایین وـکو ئامـازـک مـر قـی نامـ دروستدـکات لـ هـزـخودیـکانی خـی و کار لـ سـر اـخستنی ژیان و کـمـگا ناکات. ماکس قـبـر دـت؛ (تایینـ ئاسمانیـکان، تـنها جـخت لـژیانی دواـی مـرگ دـکاتـو، چونکـ توانایی اـخستنی دوونیایی نیـ).

★ بیرکردنـو وـی فـلسـفی:

لـ بـشـکانی پـشـودا ئاماژـمان بـوـدا قـناغـکانی مـژووی بیرکردنـو وـی مـر قـ تـواوکـری یـکـترن، نـک وـکو دووبارـکردنـو وـی هـمان قـناغ، بـکو بـپـ ئـو گـانـانی لـشـوازی ژیان و تیفکرینی مـر قـدا وودـدات بیرکردنـو وـی مـر قـیش گـانـی بـسـردا دـت، وـکو ئاماژـمان پـدا مـژووی بیرکردنـو وـی مـر قـ تـنها درـژـ پـدانی

قە ناغەكەى نى، بىكەو دەبەت داشى بەت. ل قە ناغى "فەلسەفەدا" سەرچاۋەكانى بەدستەھنەنەنە زاننى مەق پىشت بە مەتەدى ئاينى و تەلەزى نەبەستەت. واتا مەق جگە ل (ويناكردن و باۋەھەنەنەنە) بەشەۋەزەكى تە، دەرئە بەچالاكەى ھەزرىدەكانى دەدات. ئەقە (ئەۋەز) ى مەق، پەرسەياردەكات و ئەدەمەنەت و لەكەگەى تەئەمان و بىرەرنەۋە لە سەۋىشت و دىاردەكان و بۈۈن و مەرگە، دەكەتەۋە.

دۈۋەارە پەۋىستە مەتەدى ئەپستەلەزىا ھەۋكەرمەن بەت، لەكەكەنەۋە لەۋ قە ناغەى كە بىرەرنەۋەى فەلسەفەنە دەتەئەراۋەۋ، تا بزاننە سەرچاۋەكانى زاننى مەق پىشت بەچە دەبەستەت لەم قە ناغەدا. پەشەھەۋە شەك پەۋىستە ئەمە لە چەمكى لەكەس تەبەگەن، تا بەرچاۋەمان ۋەنەربەتەۋەۋ بە ئەسانى لە فەلسەفە و مەتەدى فەلسەفە تەبەگەن.

ئەگەر بەگەنەۋەۋ بە نەۋە دۈنەيە فەكەر و فەلسەفە، لە ئەنەمە كارلەكى دۈۋەچەمەكەدا، داهەنەنە فەلسەفە گەۋەرە و فەرەھەنگە دەرەۋەۋە بەرەھەمەتەۋە. يەكەم چەمكى (مەتەسەنە مەتەلەزىا) لە بەشە پەشەۋەدا ئەمەزەمان پەكەرد. دۈۋەم چەمكى (لەكەس)، لەكەس زەراۋەكى يەنەنە، بەۋەتەيە، ھەزەنەنە ئەۋەز دەت، لەزەمانە ئەرەبەدا بەۋەشەى (نەق) نەۋەكەراۋەتەۋە. (دەۋەبەرى مەمود زەدە) سەبەرت بە ۋەشەى لەكەس دەتە؛ " لەكەس لەھەندە ۋەشە دەبەتەۋە لەزەمانە ئەنگەلەزى پەى دەۋەرت (لەكە) يەنە (لەكە). ھەۋەۋە دەتە؛ ئەۋە تەرمەنەى كەتەى پەشەرى لەجە دەتەۋە؛ (ئەپستەلەجە، سەسەلەجە) لەزەراۋەى لەكەس، ئەۋەزەۋە ۋەرەگەراۋە. (لەكەس) چەشەكە تەبەت لەبىرەرنەۋەى دەبەرىجەھەن، كە ۋەدەۋەكان و دىاردەكان لە؟چەۋەرچەۋەى سەۋىشتە ھەزە و لەزەكە تەتەتە دەكات. "تەتەكەردن" بىرەتە لەۋەمەدەنەۋەى ئەۋە پەرسەيەرەنەى كەمەق لەقە ناغە سەرەتەيەكانى ھەزەدە ۋەزەندەۋەتە. بەشەۋەىكى تەرەبىرەتە لەۋەمەدەنەۋەى ئەۋە پەرسەيەرەنەى بە (بە) يەنە (بەچە) دەست پە دەكەن. كەۋەتە مەق لەم قە ناغەدا سەرچاۋەكانى زاننى لەكەگەى بىرەرنەۋەۋەى، بەمەمەق بە ئەۋەى تەۋەنەت بە ئەنەمەكى ئەقەنە بگەت پەۋىستە ئەقەى جەۋەبەرتە. يەنەنەكان بە جەۋەكەرنە ئەقە، زەنستەكەنە داهەنە بەنەۋەى لەزەكەۋە. لەم قە ناغەدا مەق بە ۋەمە پەرسەيەرەكانى پىشت بەدىاردە نادىارەكان و پەۋەۋەنە ۋە خەۋە نەبەستەت، بەكەكە دەست دەكات بەچالاكە ھەزە و بىرەدەكەتەۋە ئەدەمەنى ۋە ھەۋەدەدا ئەرگەمەنت بە ۋەمەكانى بەنەتەۋە، كە تەنەۋەتە ئەۋەزە بەشەنەتە فەلسەفە ئەۋە قە ناغەى كە مەق دەرئە بە

بیرکردن و ددات له گډی چالاکی له گډس و، ئم شوازش د بټ ه هی له دایکبوونی به ره می نو ی و جیاواز، له ق ناغ کانی هزی مر قدا. نام وټ ز له سر ئم ق ناغ بوستین، له بشی ک تاییی دا زیاتر له ساری د و ستین و در ژ له تو ژین و ک مان د دین. پاش ئ و هی به کورتی باسی بیرکردن و هی زانستیانه د ک ین. به ام نابټ ئ و مان له بیرچټ، فلسف ی ک مین ق ناغی بیرکردن و هی ئ قانی مر ق، ک به دایکی ه موو زانست کان داد نرټ و ز رجاریش فلسف و زانست له پ یو ندی چ و پ دان و ز رجاریش له ی کتری دوور د ک ون و.

بیرکردن و هی زانستی:

لم ق ناغ دا بیرکردن و هی مر ق زیاتر گ ش یکرد، ئ ویش به هی د رک و تنی زانستی ماتماتیک و ئ ست نر ناسی هتد. مر ق لم ق ناغ دا پشت به میت دی زانستی د ب ستټ، ئ ویش له گډی تاقیکردن و هی شت کان و ساو میت د ک درووست د کات به تو ژین و و ک ننت و کړنی شت کان له گډی تی ریا و. به نمون، مر ق له ک ین و له ماد دیک د کات، کاتک له تاقیگ کانی زانستدا ئسن د کات ژر تاقیکردن و به ی د رد ک وټ ئسن به هی گ رمکردن و د کشټ. زانست تی ریا داد ر ژت و ک ننت و هی شت کان د کات له گډی تاقیکردن و هی زانستی و به ک ننت و کړنی شت کان. پ شوو تر پشت به ل ژیکي ئ ست هی د ب سترا، به د ره نانی ئ نجام. به نمون:

سوکرات مر ق، ه موو مر ق ټک د مرټ، ک واته سوکرات د مرټ؟ به ام زانست پشت به دید کشن د ب ستټ، له تاک و به گشت. زانست پشتی به ل ژیک د ب ستټ، کاتک ئسن له تاقیگ کاند تاقی د کات و به م شو ی د ر ئ نجام د رد هټنت. مس به گ رمی د کشټ، ئسن به گ می د کشټ. ک واته ه موو ت ن کان به گ رمی د کشټن. له ق ناغی بیرکردن و هی زانستیدا ژیانی مر قیش گ انی به س ردا هات و مر ق توانی له گډی د ستب س راگرتنی زانستی ئ زمونی و د ستب س ر شتدا بگرټ و بټ و کو ی قان نوح د ټټټ؛ (مر ق به هی زانست و، له ئا ژ و کی نیو شروشت و بوو، به مر ق خوا.) بیرکردن و هی زانستی ک تا ق ناغی بیرکردن و هی مر ق، ک مر قی کرد به ه زترین کائینی نو جیهان ک هی خ ی.

نیشتمان ی فلسف:

کاتیک باسی فـلـسـفـه دـکـکـین، استـوـخـ بیرمان دـچـت بـر و مـژووی
یـنـان، ئـمـش بـ هـی ئـوی ئـست، مـژووی بیرکردنـوی
فـلـسـفـه یـانـ دـگـگـنـتـو بـ تـایس.

وـک لـ بـشی سـر تـا دـا ئـماژـم پـدا ئـم ناکـوـنـ ژـر جـبر و
دـگـمـی مـژوـوـو. چـونـک شـارـسـتـانـیـتـی مـیز پـتـامـیا (4000) سـا لـ
شـارـسـتـانـیـتـی گـریـک کـنـتـر. "فـیـسـاگـرـاس" لـ بـا بـل مـا تـمـا تـیـکی
خـوـنـدـوـو و تـیـری مـا تـمـا تـیـکی فـیـسـاگـرـاس دـوـهـزار سـا بـر لـ
"فـیـسـاگـرـاس" بـوـونـی هـبـو. هـرـوـها مـیـتـا فـیـزیکـا لـ ئـایـنی دـوـو مـی
مـوـسـا و لـ مـیـسـر و دـگـات یـنـان. چـوـار سـد بـر لـ زـایـین
یـنـانـیـکـان مـیـسـپـانـیـا نـاسـیـو و هـر ئـوان ئـو نـا و یـان
بـسـر دـا و. جـگ لـ و ش لـ نـا و شـارـسـتـانـیـتـی مـیـسـریـکـا نـدا مـا تـمـا تـیـک و
زـانـسـتـی مـیـا کـردن و نـشـتـر گـری مـشـکیـان زـانـیـو. ئـمـ ئـو و شـمـان
لـ بـیـرنـچـت پـاش دـا گـیـر کـردنـی یـنـان لـ لـایـن مـانـیـکـا نـو و
فـلـسـفـه لـ شـارـسـتـانـیـتـی ئـیـسـلامـیـو دـپـار زـت و دـو ا تـریش لـ گـی
تـوونـس و ئـیـسـپـانـیـو دـچـت و بـ ژـا و. ئـسـتـا پـو یـسـتـ بـیـر سـین
بـچـی فـلـسـفـه لـ یـنـان گـشـی کـرد و شـارـسـتـانـیـتـی یـنـانـی کـرد
نـیـشـتـمـانـی مـانـو و یـخـی؟

وـک لـ پـشـو دـا ئـماژـمـان پـکـرد فـلـسـفـه لـ کـلتـور کـدا نـا زـیت کـ
نـفـسـی بـیـر کـردنـوی ئـازاد بـخـسـنـت. کـشـو هـوای یـنـان ژـیـنگـی یـکی
دیموکراسی بو و بـهـی چـمـکی خـنـو و فـلـسـفـه لـ یـنـان دـا گـشـی
کـرد. سـو کـرات دـت: (ژـیـانـک تـاقـی نـکـرا بـت و مـانـای ژـیـان نـی)
تـا قـیـکـردنـو، و ا تـا خـنـبـکـرت و بـخـرت ژـر تـا قـیـگـکـانـی گـو مـانـو و
تـبـکـرت و. فـلـسـفـه یـنـانـی کـرد نـیـشـتـمـانـی خـی، بـیـکـمـین جـار
فـلـسـفـه لـ شـارـسـتـانـیـتـی یـنـان دـا لـایـن "ئـیـونـیـکـان" و سـری
هـبـدا، دـو تـریش فـیـسـاگـر سـیـکـان و ئـیـلیـکـان دـر ژـیـان پـدا.

فـلـسـفـه چـی؟

(فـلـسـفـه لـ بـر ئـو سـری هـبـدا، چـونـک مـر فـ نـیـد تـوانـی بـیـر
لـگـر دـوون نـکـات و)

ئـست: مـیـتـا فـیـزیک

هـر چـنـد فـلـسـفـه بـا بـتـکی فـر هـنـد و نـا تـوانـرت پـنـاسـیـکی
گـشـتی بـ بـکـرت، بـمـام لـ دـیدی مـنـو و (فـلـسـفـه لـ گـشـتـایـتـی خـیدا
هـونـری پـر سـیـار کـردن و تـا قـیـکـردنـوی شـتـکـان، لـ گـی ا مـان و
بـیـر کـردنـو و بـ گـیـشـتن و دـزینـوی فـاکـت شـار و کـان)، وـکـو

میتافیزیک لقی کی فلسفہ کی کتب و نامی نام پرستہ دات و نامش
لے تالیس و دست پر دکت ک لہ بندت تی و مادہ دکت و
کجہانی لے دروستبوو.

دوو: ئایا نام دتوانین چی بزائین ئایا مرقت توانایی زائینی
سنوردار یان دتوانن ت و او ی نه نیکانی جیہان ئزموون بکات؟^۶

لقی کی فلسفہ ب ناوی ئیستم لہ ژیا و نامی نام پرستہ مان دات و،
لے سوکرات و دست پر دکت و لے سردستی کا پرپر دکت ب
لوتک. و کو ئوی کانت فیلسوفی ئمانی دت: "من دتوانم چی
بزائم".

س: کام جفتاری مرقت باش ببت مای پک و ژیان و ئاسوود
ئیوانی تر. بچی من مرقت کی باشیم؟

فلسفہ ئخلاق و بابا تانن دکت ژرپرستار و لے گئی پرس
و درت نجام کانیه و نامی نام و پرستہ مان دات و.

چوار: کام جری سیستمی حوکمائی دبت هئی فراه مکردنی ئازادی
و ئاسایش و پک و یان چ جرت دوتک باش؟

لقی کی فلسفہ ب ناوی فلسفہ فی سیاسی و نامی نام پرستان مان
دات و و لے باب تانن دکت و... هتد

جگ لوی فلسفہ پکک لے نام ازانی دبت (موظاف) دچبت
پش هرنای کی تر و و باب تانن دکت و و کو (فلسفہ فی
زمان، فلسفہ فی مژوو، فلسفہ فی یاسا، فلسفہ فی زانست، فلسفہ فی
فلسفہ و... هتد). بگشتی فلسفہ هونری پرسیا کردن و گومان و
تئامان ب دزین و و چار ساری ئارش و گرفت کان تا ژیان کی
شایستی و هونریان ب سار برین.

Oct 16, 2021

نووسینی: ئاراس سعید

ب سود و رگرتن لے سچاوانی خوار و:

1. ئنو ر نجم دین: سچاوی م عریف لے میت لہ ژیا و ئاین و
فلسفہ و مات یالیزمدا. چاپخانی بیانی چاپی ی کم 2021

2. ئاراس سەئید: مەرقەچەن خۇدای دروستکرد، گەقاری فاکت، ژمارە 5-6. 2021.

3. بۆوار سیوئەلی: ترسان لە فەلسەفە

ماڵی و فایە چا پی سەئیدم 2020

4. کتەبی پیرز: پەیمانی کەن.

5. بۆوار سیوئەلی: سەفستایەکانی یەنان

، چاپخانەی هاوسەر هەولەر

6. هیوا جەلال: سەررەتایەک بۆ فەلسەفەی زمان، دەرگای نوێ

7. هەبەری مەحمود زادی: کەرسی فەلسەفەی ئێزئوا

9. تەزەلەقین: فەلسەفە بۆ هەمووان. و: ئارام مەحمود. دەرگای نایدیا، چاپی یەکەم.

arne nees: filofiens historie,i, hans reizels forlag kopen : haven,s.26

11. نظریة المعرفة؛ مكانتها وأهمياتها في الفكرين الفلسفي والصوفي.

https://media.nerliti.com/media/publications/285397_a02cccf2pdf

12. سیجوند فروید: الطوطم والحرام. نوع الملف PDF، المجلة الكتب العربية. <https://www.alarabimag.com/books>

13. د. تاهر عزیز: المناهج الفلسفة، مركز الثقافي العربي، ١٩٩٠، بیروت.