

ژنامه نوښ یان قه همپه لیس؟ . هیوا ناسیح

ټو هی هندی که ته مه نی هه ب و بیری ما ب ت، سهرده می حوکم ا نی به عس، کا ت که سهدامی تاک ه و و دیکتاتور، وتار کی ب که بوونه وه یه کی حزبی، حکومتی یان جه ماوهری دها، وه یان سهردان کی ب شو ن که ده کرد، ئیتر ب رژی دها توو لاپه هی یه کم و سهره تای ر ژنامه و گ قاره کان پ ده بوون له ج ره ها وتاری سهرده مه ری ر ژنامه نوسه دهر باره حزبییه کان، ب نمونه سهر وتاره کان یان ئاوا بوون: سهر که چ چی گوت؟، سهر که مه به سستی چی بوو؟ حکمه تی وته کانی سهر که، سهر که و ئه زمون کی نو، سهر که کی نمونه یی، گرنگی سهر دانی سهر که ب هتد ئیتر له م ج ره، ناوه کی وتاره کانیش ههر پیا هه دان و ستایش بوو ب (سهر که) ! ئه م قه ه مانه ش دیار بوون، هه مان ئه وانه بوون، که شه وان وهک چاود لری سیاسی و تو ل ژه و شاره زای بواری چی و چی ده خرانه سهر شاهه و باسیان له گه وره یی و حکمه تی سهر که و حزبی قاید ده کرد.

ئهم وتارانه له لایه ن ئه و ر ژنامه نوس و نوسه ره دهر بارانه وه ده نوسرا، که سهر به حزبی به عس بوون و له داموده زگا میدیاییه کانی حزب و حکومتا کاریان ده کرد. خ یان مووچه یان هه بوو، به ام ب ههر وتار کیش، که به پوانه ی ده ستوپ وه ندی سهر که به ه ل ز بووا یه و چاک هه یدایه به با ی سهر که دا، به خشیش - مه کره مه یان استتر شاباش ده دای. دیاره م ژوو سه لماندویه تی، له هه موو سهرده م و شو نکات که دا سهر که حزب و حکومت، که خ سه پ ن و نادیموکراتی و نادادپهروه رن پویستییه کی ز ر یان به م تایپه له ر ژنامه نوی و یژدانفر ش و قه ه مه ه ا جکه ر هه یه، تا ووی دز لوی خ یانی پ ئارایش بکه ن و ه ش و سپی له خه که بگ ن، تاوه کو به گه له که یان ب ن: ئه ها نوسهران چ ن پیاماندا هه ده دهن، ببین ئه مه چه ند خزمه تگوزار و میهره بان و د ناسک و دادپهروه رین!

به گه نه ویسته نوسین په یام کی مه عریفیه، ده ب ت بیگه یه ن ت، واته له نوسیندا په یام که هه ب ت، که خزمه ت به م ر ق و م ر قایه تی بکات، دیدو ت و انینی ع قانی پ شک ش ب که م گاک ی بکات، جا له ههر بوار که دا ب ت، زانستی ب ت، هه و و س ت کی م ر ق و ژینگه د ستانه ب ت، ده کر ت ئه مه هه و و س تی سیاسی ب ت، وهک د ژ به چه وساننده وه و تیر ل و پ ش لکاری مافی م ر ق، یان ره خنه ب ت له کار به ده ست، ده زگا یان حکومت که.

دیاره دهسته ات له هه موو سهرده م که دا چ ن پویستی به له شکری سوپا

و پـلیس و ئاسایش و ههواـگری ههیه، ئاوهاش پـویستی به سوپایه‌کی
قهـمه‌وه‌شـن و میدیایی و راگه‌یه‌ندکار ههیه. تا له ووی
راگه‌یاننده‌وه پـه‌رگری له‌خـی بکات و رووبه‌ووی ئه‌و رـشه‌نبیر و
رـژنامه‌نوسانه ببـته‌وه که به قازانجی به‌ره‌ی گهل له دژی ده‌نوسن،
یان ره‌خنه‌ی رادیکالانه‌ی لـ ده‌گرن. قهـمه‌مپـلیس نانیان که‌وتـه
پـه‌وه و ئیمتیازاتی زـریان بـ ههـده‌ژـت. هه‌ندک له‌وان له
پـشدا له‌به‌ره‌ی گهلدا بوون، ژیا‌نی ئاسایی و هه‌ژاران‌ه‌یان هه‌بوو،
به‌لام هه‌ر ئه‌وه‌نده قهـمه‌م و وێژدانیان فرـشت و سه‌نگه‌ریان برده‌ی
ده‌سته‌ات، ژیان و گوزه‌رانیان له‌گه‌ پـشـخـفرـشته‌که‌ی‌اندا
به‌راورد ناکرـت!

ئهم سوپایه‌ی باسمان کرد، فـرده‌کرـن، وه‌ک شاگردانی پـبازـه‌که‌ی
گـبـلـز، له‌ لایهن ده‌سته‌ات‌ه‌وه هه‌موو پشتگیری‌ه‌ک ده‌کرـن، جاروبار
زانباریی و داتا و ئاماری وایان ده‌خـرتـه به‌رده‌ست، که هه‌رگیز
ناگاته ده‌ستی رـژنامه‌نوسانی جدی و که‌سانی بـلایهن و ره‌خنه‌گر.
پـدانی ئهم زانبارییانه تا اده‌ی نه‌نی و هه‌واـگریـش ده‌وات.
ئهمه‌ش ته‌نها بـ ئه‌وه‌ی بازایـسازی (مارکـتـینگ) بـ نوسینه‌کانیان
بکات و خوـنه‌ریان زـر بـت.

شه‌وانه‌ش زـربه‌ی ئه‌مانه له رـگه‌ی که‌نا هه‌ ئاسمانیه زـروبـره
زه‌رده‌کانی ده‌سته‌ات‌ه‌وه ده‌هـنـرـنه سه‌ر شاشه و وه‌ک رـژنامه‌نوس،
لـکـهـه‌ر، سیاسی، مامـستای زانکـ و چی و چی ده‌ناسـنـرـن، ئیتر ده‌ست
ده‌که‌ن به به‌ناپاککردن (ته‌خوین)ی رـژنامه‌نوس و نوسه‌رانی به‌ره‌ی
گهل و به‌است و چه‌پدا تـمه‌تیان بـ ده‌به‌خشنه‌وه، که‌سه‌ر به‌ملا و به‌و
لان و هانده‌درـن و خوـندنه‌وه‌ی واقعیان نییه بـ ره‌وشی کوردستان و
دژی گهل و نه‌ته‌وه‌که‌یان و ...هتد.

له‌ باشوری کوردستانیشدا ده‌بینین ئهم دیارده‌یه له په‌ره‌سه‌ندندایه،
سه‌یر ئه‌وه‌یه، تا ده‌سته‌ات خـسه‌پـنـتر و پـلیسـتر بـت، ئه‌وه‌نده
زیاتر پـویستیان به‌م جـره زـه‌نوسه‌رانه ده‌بـت. ئه‌مانه پـسه‌ره‌ای
ئه‌وه‌ی ده‌سته‌ات هه‌موو شتـکیان بـ فه‌راهه‌مده‌کات و هه‌میشه دیار
(بارز)یان ده‌کات و تیشکـ (فـکه‌س)ی راگه‌یاندنیشیان ده‌خاته سه‌ر، تا
زیاتر بناسـن و وه‌ک که‌سایه‌تی ئیعتیباریان بـ دروست ببـت. ئه‌مانه
که‌وتونه‌ته نوسینی به‌نده‌وتار (مه‌به‌ست له‌م ده‌سته‌واژه‌یه: وه‌ک به‌ندی
پیا‌هـهـدانی شایه‌ر و گـرانی فـلکـلـره) بـ دوو عانه سـ له‌هیچ
ناراستگـیری و نابابه‌تیبونـک ناکه‌نه‌وه. بـ نمونه دـن سه‌ردانی
مه‌یدانی سه‌رکی حکومه‌ت بـ گه‌ه‌که لافاو‌بردوو و زیانـلـکه‌وتوو‌ه‌کانی
هه‌ولـه‌ر وه‌ک ئه‌زمونـکی زـر بـوـنه و کاری ئه‌فسانه‌یی باس ده‌کات، بـ
ئه‌وه‌ی تـزک به‌وێژدان و بابه‌تیانه لـیبـوانـت، که ئه‌مه ئه‌رکـکی
زـر ئاسایی و نـرماـه، گه‌ر نه‌یکات که‌مه‌رخه‌مه، پاشان هه‌ر سه‌ردان

بهس نیه، گهر دوای سهردانه که به دواداوون ب رهودانی لافاوه که نهکات، وهک هکاری نه بوونی زراب و که نا ی ئاو لهو گه هکانه، که له لایهن ک مپانیا حزبی و حکومیه کانه وه دروستکراون، که متهرخه مییه کی گه وره یه.

خ ش ئه وه یه هشتا ئه مان د ن رهخه له چالاکوانان و ر ژنامه نوسانی به ره ی گهل ده گرن، که گوایا کینه و گر یان به رامبه ر حربه که و سهرکرده کی ئه وان هه یه، ب یه هه میشه رهخه ده گرن، به ام ناپرسن هکاری رهخه گرتنی به رده وامی ر ژنامه نوسان چیه، گه ر هه ب ت (گر) ب هه یه، ئایا له بهر هکاری سهره کی نه هامه تی و ب دادی و ب مافی گه له که مان نییه؟ یان ک شعی که سی و ک مه ایه تیان له گه حزب و سهرکرده کی ئه وان هه یه؟

ک شه له وه یه ئ ستا وتاره کانی ئه مانه سهره ای ده یان که نا ی حکومی و س بهر، له سایت و ر ژنامه ب لایهن و ئه هلییه کانیشدا ب او ده کر نه وه به ناوی لیبرا یبوون و ئازادی، بهم ش وازه بهر ب بهرانی ئه و سایتانه پ بزانن یان نا، راسته وخ سود به بهر ی دهسته ات ده گه یه ن. ئاخر ز ر ده م که ئه م تاییه له ر ژنامه نوس و نوسهر له ر ژئاوا و و اتانی پ شکه وتوو باوی نه ماوه، چونکه که س شتیان ب ب او نا کاته وه. بگره که نا ک گهر ته رویج ب فاشیهت و دیکتات ریهت بکات به پی یاسا داده خر ت.

ههر گیز نابینی ئه مانه رهخه یه کی جددی له دهسته ات و حربه که یان بگرن، به کو ههر خهریکی ئارایشتی سهرانی دهسته ات و پینه و په یی که موکو ی و نار کیه کانی حزب و حکومه تن. نابینی قسه ی جددی له سهر د سییه ههستیار و گهرمه کان بکه ن، وهک زیندان یانی سیاسی بادینان، نه بوون یان دره نگه وتنی مووچه، ه رش و داگیرکاری تورکیا و هاوکاری یکردنیان، ک چی به ل شای گه نجان و خ زانه کان به ره و ئه وروپا، ناداد په روه ری و لایه نگیری دادوه رو دادگا کان ب حکومت و حزب و هتد. خ مه گهر ب کاری هه واکری و اپ رتنوسین بن در ر ن، ئه گینا ههر گیز نایهن به شداری خ پیشاندان دژ به نه دانی مووچه و که می خزمه تگوزاری، یان یاده وه ری شه هیدانی قه هم یان ههر شت کی تر که ووی له حربه که یان و حکومت ب ت، بکه ن.

کات ک مر ف ئه وه نده خ ی بچوک بکاته وه، ویژدانی هه ا ج بکات و قه مه که ی ب داک کی له دهسته اتی نانیشتمانی و ناداد په روه ر و سهر کی حکومه تی پ لیس و سهر کی حزبی مافیایی بخاته کار، ئیتر ده ب ت چ سایت و دهزگا راگه یاندنه ناحزبی و ئه هلییه کان و چ خو نه ریش بایک تی ئه م پ لیس - نوسه رانه بکات. ئاخر خ ده کر ت مر ف ئینتمایه کی سیاسی یان حزبی شه ه ب ت، سهر به حزب کی دهسته اتیش ب ت، به ام ج ر ک له هاوسه نگی و عه ق لانییهت و

بাবে تیوون به سەر بیرکردنهوه و نوسینیدا زا بـت. له ئه وروپا
ئه ندام و کادرانی حزب هه ن که هه ند کجار ١٨٠ پله به پـچه وانه ی
ستراتیج و به رنامه ی حزبه که یانه وه ده نوسن و ههـ وـست وه رده گرن.
به مه ش جوانتر و زـلـگیراوتر ده بن لای خوـنهر و کـمهـگا که یان،
ئاخر ئه وان وێژدان و پره نسپ و بیروههستی زیندویان ئاـستهـیان
ده که ن نه ک گیرفانیان.

ههـ به ت دواجار هه ر که س به ده ست خـیه تی، که قهـهـمه که ی هه رزانفرـش
بکات خهـک بـز له نوسین و ههـ وـسته کانی بکه نه وه، یان بیخاته
خزمه ت گهل و خهـکی هـشوـوت و به شمه ی نه ت وما فخوراو و به
تامه زرـیه وه بیخوـنـته وه. دـنیاشم رـژـک دادـت، وه ک چـن ئـستا
قهـمهـمپـلیسه کانی کاتی رژـمی به عسـوویان نایه ت باسی را بردوویان
بکه ن، ئه مانیش ئاوا شهرم له را بردووی بیر و قهـهـمه که یان بکه نه وه.