

وڼلامک به کاک رامیار مځمود . . ئیدریس مستفا

کاک رامیار مځمود دوڼنکې له دیوار به ندی فښبوکی څی فیدیه کی دوانز دقپی څی داگرتوو. فیدیه کې له سر و تنه کانی ئم دواپیانې شرزاد حسان و ئو قس وباسانې دواي ئو و سه باره به تاین و رپی له پروړده دا هاته به رباس و خواص. ئو قس کانی شرزاد حسان به حته به تاته ناوده بات و ئوانه شی کې گوپیان به قس کانی داو و پشتیوانیان لکردوو، وک من کې دوو سه نویسم له و بار یو داگرتوو له فښبوکی څم به پشتیوانی له شرزاد حسان، ئوا به "ساد بیرکړو" یان سادگ و بگر به فریودر" ناو ده بات. من له ده وک "ساد بیرکړو" یان "سادگ یک" و لامک به کاک رامیار دده م و و به ستم له م و لامش تنه ها گفتوگ یکی هزی و روناکیریان یه سه باره به باب ته کی ره. له گڼ ئم نویسنده لینکی فیدیه کی کاک رامیار داناو و من له ده تنه ها و لام به هغه شتی دده م و.

یکم: له کی قس کانی کاک شرزاد حسان و ئوانه شی وک هاوده نگی و پشتیوانیک نویسیان به نوی و، څشم یه کک بووم له وانه، هیچیان نه یانگوتوو تاین دبرکړ له گڼ پانه کې یاخود واز له تاین به نین و له کلتور دا بیسه نه و، به کو قس کردنه کان له سر یه پنته کی سه ره کی بوو ئویش ددوری تاینی سیاسی له ورد و درشتی ئو واته ده و سیست می پروړده ش یه کک له و شتانه. دواتر وتار کې ئو بوبه کر هغه دنی به لایه کی ترده بردی کې هه موو قس کانی ناو وتار کې دژ به بیر و کرداری څی بوو. له وده ئوانه څی می مده نیته و کلتور و فره نگی کورد واری بوون له دژ کې نه پرستی تاینی سیاسی هاتنه دنگ. ده کر هره رځ نه یه کت هه به له شرزاد حسان و بیه ته شوڼه کی تر به م شرزاد حسان له وته یه زه به وانه ده نگی به یو دژ به کې نه پرستی تاینی سیاسی کې که م مگه کی کوردیان ته سلیم به فره نگی کی ئیخوانی و و هابه کردوو مگر له سعودیه و ئفغانستان بوونی هه به. دیار سعودیه ئیستا له و هابیزم رزگاری بوو و به و مده نیته هه ناوای ناو. تیا ئرکی ره شنبیر چیه گر نه یاته دنگ له سر کې نه پرستی و تکهشکانی فره نگ و کلتوری ولاته کې که ئوی تیدا هاته ته بوون.

دووم: هه موو ئو زانیاری و راپرت و داتا و ژم ریارپانې له باره ی دروست بوونی که سانی داعشی و له واته تانی هه ندران، ئو

نیشان ددډن ک ه موویان له مزگوتوکان و له قوتابخانه ټاينی ټیسلامی کان و گوتاری ټاينی کانی بانگخواز ټیسلامی کان و له ټولایندو بوونو به داعش، حکومته ره ژواوايي کان به تاييېت و ماتانی وک به ریتانیا و ټمريکا و کډنه دا، به ټاگان له م و زعه و خپان به م به سته و ټاسانکاری د کډن به ه نگو وکی ټاوها چونک داعش پر ژبه کی ره ژواوايي و له م ژره ز مينه کی به خ شکراو له ره ژواوا، ه موو ټو د زگا و کانون و تريبي نه ټاينيان له لايېن ټو حکوم تان و پارپان به دابين د کړی و کاته کيش د نه رد رډن به و ماتک پشتیوانی مالی و له جستی د کړن، له نویند کانی ترمد له فیسبوک چه ند سرچاو په کی د کیومنتاریم ټاماژ په پيداو ک ه موویان ټو راستي د سلم نن، د ره داعش بوونی ره ژواوا ته نها به خه کړدنه چاوی خه کانی خپان و جیهانه شه، له سر ټاستی نه خوځيش ه موو ټوانی بوون به داعش مزگوت و ملا و بانخواز و حزب ټیسلامی کان و قوتابخانه کان کردوویان به داعش، خ به رنام کان و دیتینی ه وال کان و رووداو کان ره ژانه ټمانه مان په د ټن و به گ کانه شه له برد سته دان، ټایا کاک رامیار ټو د سته د سته و ک م گ له نو ټرک رانه ی له ناو گ ره پانی قوتابخانه کان و ه نه د جار د ره و دی دیواری قوتابخانه کان نابینته ک ه ره د لهی تاييانه و له ټفغانستان د ژین، ټو گ ره وانه ی ټاین و بیري ټیخوانی و و هابی نه به ټی چیه.

سه هم: ټوی ټم له کوردستان د سته و ټه خ دی بووین ټیخوانیزم ک له په کگرتووی ټیسلامیدا به رج سته بوو، ټو ټیخوانیه کاک رامیار له ه موومان باشر د زانه ک و ماتیان به ره و چه ره نگوک و ک لتور کی بیابانی س د ک نه کان بردوو و کاته به نه شه قام کان د ټی و سر به قوتابخانه و دائیره گشتی کان و تاييېت کان و ک نه کانه د ک یت حجابی ټیخوانیزم ه ره وک شه ره په نج به او به ته و به نه و ټو ک م گ په دا، جا ټوی کاک رامیار د په و ره شنبیران و ک سانی وک ټم په پی تاوانبار بکات گوايه به و ره خنه گرتن و قسان به ټاین ټم د مان و و مات به ره ژواوايي بک په ټ کاته کدا ټیخوانیزم پر ژبه کی ره ژواوايي و دروستکردنی له سالانی سیه کانه و له سر د سته موخا به راتی به ریتانی و دواتر ټمريکی له دواي چه نگی جیهانی دوو م و بوو و ته نها م به سته لهی د ره شارستان ته بوونی ولاتانی ره ژه ټاتی ناو ارسته و و سته و به ره رووی ه ره جو لانه نه و په کی تری ک م په ای ته و سیاسی و فکری گ ره بیر ک دی ټازاديوخوازی و په کش ک و توخوازی و په کسانيوخوازی بلاوبکاته و، کته به به ناوبانگ ک دی مارک ک رتس به ناوی د سته ته ک په او بوونی به ریتانیا له گ ټیسلامی سیاسی توند و په په تی له به گ دی م ژوویی س د دی

کالتوری ئم میلل تان و دینی ئیسلامدا. میلل تان کان دینی ئیسلامیان بلسردا ساپا و ئیسلام بوو ب ئاینی رسمی بام وک ل ز ر بواری کالتوری و فرهنگیدا میلل تان کان دبستبرداری ز ر ک ل ماف کالتوری کان ن بوون ب نمون وک یادی ن ور ز، دبستوری شایی و هپپ ک، جلو ب رگ و ه ند عاداتی ک مم ای تی کانی تر، ل لای کی تریش ئاین کرا ب پ یو ندیک ل نیوان خودا و پ رستیار پ کیدا و ئاین ز ر دبستی ورن ددا ل وردودرشتی ژیانی ک مم ل لگ جگ ل ه ند باب تی گرنگی ب نمون وک مو کای تی و هاوس رگیر تی. دیار ئم مفاو زات ب ک مم گ کی ع ر بیش هر و ابوو. دیار د ر ک وتنی ئاین ل ک مم گ ک اندا ر نگدان و ی ئ و بارود خ م ژووید بوو ک تیدا هات ت د ر هر ب ی ئاین کان ن یان توانیو ز ر خشی و ر نگا یی ژیان دبستکاری بکن. ب ی دانسی ی کیک ل و دانسان ی ک ل پش ئیسلام و ه بوو و هر مای و و ئیستاش ب ت دانس کی جیهانی. ئم ئم دببات ب خا ح و ت م.

ح و ت م: ب د ر ک وتنی ئیخوان موسلمین و ئیسلامی سیاسی کانی تر ه موو شت ک ل دونیای ع ر بی ئیسلامی ب تایب ت ئ و میلل تانی ع یر ع ر بی ئیسلامی گ درا. دیار من ل ر دا ت نها ل سد ی رانردوو دبستپید ک م ک ئیخوان موسلمین و و هابی تی تیدا هات دروستکردن. ز ر ب خراپی. وات ه موو ئ و ک دان ی، ک پشتر ب مفاو زات ناوم برد، ئاین قبوی کردوون و ب ه ی و ج پ ی خ ی قایم کرد ک وتن ب ر ه ش ی مان و ن مان. ئ و ئازادی ش خسیانی ک ل م ژبوو ببوون ب ب ش کی گرنگ ل ژیانی ک مم ای تی و فرهنگی ک سا ک اندا ب تایب ت ئافر ت ک وتن ب ر ل پ چین و و ح یا بردنی و دواتر ح رام کردنی و ئینجا هرش بردن س ر دیارد ر نگا ل یی کانی تر وک ئازادی فکر و نو سین. ئیخوانیزم، ک ز ر تر ج ک ی باسی مند ل ر دا چونک پاشتیوانی کی ع ر بی گ ور ی ل پش ت، چونک پر ژ ی کی ب ریتانی بوو ل بند تدا و سیاسی تی ب ریتانیش ز ر تر ل س ر میت د کی ن رمتر د روات وک ل ئ مریکا ک ز ر تر ل س ر پ لاماردان و توندی ب ند، ب هیمنی و ل س ر خ دبستیان ب کاری سیاسی کرد ب ئ و ی ک مم گ و د س لات کان هر ل س ر تاو ز ر نا ح ت بکن ب کاری توندوتیژی و گوتاری گرتن دبستی د س لاتی سیاسی. وک ب ر نام کاری سیترا تیجی خشیان ئیشیان ل س ر فرهنگ کی دیاریکراوی ناو ئیسلام کرد. دیار ئیسلامیش وک هر ئاین کی تر د ک ر ریف ر م و نو خوازی تیداکر بام ئیخوانیزم هات تا کو ر گ ل و پر ژ ی بگرت و ئ م ش ل و سیاس ت ستراتیجی ع ر ب و و س ر چا و د گ ر ک و اتانی ر ژنا ووا خواستیان، خواستنی

مانځونکي وټا تاني ئيسلامى بډ دواک وټووي ل هـ موو بوار کاني
ژياندا وک ئيستا د يبين کـ مـ گـ و وـ لـ تـ رـ ژـ هـ لـ تـ يـ کـ ان و
تـ نـ تـ تا کـ کـ نـ شـ بوونـ تـ پاشکـ ي هـ موو شتـ کـ رـ ژـ ناوا.

هـ شـ مـ: کاک رامياري و د وـ وـ انـ کـ ئيسلاميـ کان، ديار مـ بـ سـ تي
يـ کـ گـ رـ تووي ئيسلاميـ کان وک ئـ بـ بـ کـ ر هـ لـ دـ نـ ي، هـ نـ دـ تـ گـ گـ شـ تـ نـ ي
با بـ تـ يـ انـ تـ رـ يـ ان هـ يـ بـ ئـ اـ يـ ن وک لـ رونا کبيرـ کان. ئـ گـ ر
تـ گـ يـ شـ تـ نـ کـ ئـ وـ بـ تـ کـ ئـ بـ بـ کـ ر هـ لـ دـ نـ ي لـ وـ مـ کـ ي بـ شـ يـ رـ زـ اد
حـ سـ ن نو سيوـ تي ئـ وـ ا ئـ مـ خـ الـ دوور لـ راستـ وـ . ئـ وـ ي ئـ بـ بـ کـ ر
هـ لـ دـ نـ ي کـ دـ يـ وـ دـ رـ کـ وـ تـ نـ ي شـ اـ عـ يـ رـ کـ لـ اـ سـ يـ کـ يـ کـ انـ ي کـ وـ رـ د بـ کـ ا تـ
بـ رـ هـ مـ ي دـ وـ نـ يـ اـ يـ ئـ اـ يـ نـ ي ئـ مـ گـ وـ اـ يـ ئـ وـ لـ بـ رـ ئـ وـ يـ کـ ئـ يـ سـ لـ aـ م
خـ لـ کـ انـ ي ئـ اـ وـ هـ ا دـ رـ وـ سـ ت دـ کـ ا ت ئـ وـ ا دـ يـ دـ کـ ي با بـ تـ يـ انـ ي نـ ي و تـ نـ هـ a
سـ ز دـ Rـ بـ يـ نـ کـ بـ دـ وـ Rـ يـ کـ کـ ئـ aـ يـ n کـ رـ aـ بـ وـ وـ ئـ وـ کـ وـ نـ جـ ي خـ يـ وـ
کـ دـ Bـ لـ وـ وـ کـ وـ نـ جـ ي عـ يـ bـ a دـ تـ ي ئـ lـ a هـ y و تـ هـ lـ iـ lـ y رـ و حـ ي، Bـ lـ a م ئـ و
ئـ iـ sـ lـ a مـ ي کـ ئـ iـ sـ tـ a لـ کـ Mـ Lـ gـ دـ a بـ oـ o نـ y هـ y و دـ Sـ t تـ وـ Rـ dـ a تـ Lـ
وـ Rـ dـ o دـ Rـ Sـ Tـ ي ژـ a نـ ئـ تا کـ کان و کـ Mـ gـ ئـ وـ ئـ iـ sـ lـ a مـ ي سـ iـ a سـ ي ئـ iـ xـ wـ a nـ iـ
کـ Lـ ئـ a مـ a nـ Jـ y سـ Rـ kـ y کـ a کـ Rـ dـ nـ و و سـ yـ nـ وـ y نـ a سـ nـ a Mـ y نـ Tـ وـ yـ y
کـ وـ Rـ d و کـ Mـ gـ y کـ oـ Rـ dـ وـ a رـ y. yـ kـ kـ Lـ و Sـ iـ a Sـ Tـ y سـ tـ a Rـ Tـ iـ Jـ iـ
کـ iـ sـ yـ yـ iـ a nـ y ئـ iـ xـ wـ a nـ iـ zـ m ئـ وـ yـ kـ کان نـ a Sـ nـ a Mـ y نـ Tـ وـ yـ y مـ iـ lـ lـ a تـ a nـ y
غـ yـ Rـ ئـ iـ sـ lـ a مـ y Bـ نا وـ y ئـ a يـ nـ y ئـ iـ sـ lـ a Mـ y لـ نا و بـ dـ n و Lـ Jـ gـ y
نـ a Sـ nـ a Mـ y عـ Rـ y بـ y ئـ iـ sـ lـ a Mـ y ئـ iـ xـ wـ a nـ y دـ a Bـ nـ و ئـ Mـ Sـ iـ a n کـ Rـ d وـ o زـ Rـ Bـ
بـ a Sـ y، Bـ gـ Rـ Lـ نا و مـ iـ lـ lـ a تـ a nـ y عـ Rـ y Bـ Zـ mـ a nـ iـ Sـ hـ a دـ y a nـ و و نـ a Sـ nـ a Mـ y
ئـ iـ xـ wـ a nـ y عـ Rـ y بـ y ئـ iـ sـ lـ a Mـ y زـ a Bـ kـ n Bـ Sـ Rـ nـ a Sـ nـ a Mـ Sـ rـ o Sـ Tـ iـ kـ y
مـ iـ lـ lـ a تـ a nـ y عـ Rـ y Bـ dـ a. دـ iـ a Rـ Lـ نا و مـ iـ lـ lـ a تـ a nـ y عـ Rـ y Bـ iـ dـ a دـ zـ a yـ Tـ iـ kـ y
Zـ Rـ y Dـ rـ o Sـ Tـ kـ Rـ d و و گـ o Rـ zـ y خـ Rـ a Pـ y Lـ خـ o دـ y کـ Lـ tـ o R و Fـ Rـ hـ Nـ gـ y مـ iـ lـ lـ y
عـ iـ Rـ y Bـ y دـ a و و Sـ eـ o dـ iـ y yـ kـ Mـ iـ n وـ lـ a Tـ y ئـ iـ sـ lـ a Mـ y کـ Bـ Sـ oـ o yـ kـ y
Rـ Sـ mـ y Dـ o Lـ Tـ y Bـ Rـ y و رـ o y ئـ Mـ Bـ o o و Lـ وـ lـ a Tـ a nـ y Bـ a kـ o Rـ y
ئـ Fـ rـ iـ qـ iـ a Sـ وک Jـ zـ a Rـ iـ R و Tـ o nـ S و Mـ Gـ rـ iـ b Mـ iـ lـ lـ a Tـ a nـ y وک ئـ Mـ a Zـ iـ gـ y و
Bـ Rـ y Bـ Rـ Sـ y نـ a Sـ nـ a Mـ y خـ y a n دـ kـ n دـ z Bـ Mـ Sـ iـ a Sـ Tـ Sـ tـ Rـ a Tـ iـ Jـ iـ
ئـ iـ xـ wـ a nـ iـ y.

نـ yـ Mـ: نـ Bـ iـ nـ y پـ Rـ ژـ y ئـ iـ xـ wـ a nـ iـ y Bـ و Sـ o و Tـ rـ Sـ nـ a کـ، Tـ rـ Sـ nـ a kـ iـ kـ y
گـ Rـ y yـ Lـ نا و Rـ Sـ nـ bـ iـ Rـ a nـ y کـ o Rـ dـ dـ a. دـ iـ a Rـ گـ Rـ fـ Tـ y گـ Rـ o Rـ y Rـ nـ a kـ bـ iـ Rـ y
کـ o Rـ d نـ Bـ iـ nـ y دـ iـ dـ y قـ o Lـ Bـ Sـ y Rـ kـ Rـ d n و Tـ gـ y شـ Tـ nـ y کـ Sـ kـ کان ئـ gـ Rـ nـ a
گـ Rـ kـ Sـ kـ Bـ xـ y Bـ Rـ o nـ a kـ bـ iـ Rـ Bـ و Mـ a nـ a yـ kـ هـ Mـ o a nـ d y zـ a nـ iـ n
ئـ وـ a دـ Bـ Tـ Dـ z Bـ و پـ Rـ ژـ y ئـ iـ xـ wـ a nـ iـ y ئـ Bـ o Bـ kـ R هـ Lـ Dـ nـ y Bـ Tـ، Mـ gـ R
Bـ Mـ و a z Lـ هـ o yـ Tـ y Rـ Sـ nـ bـ iـ Rـ y خـ Tـ Bـ eـ hـ nـ y و خـ Tـ Tـ a rـ iـ kـ Bـ iـ n Lـ
Qـ o Qـ Mـ Bـ dـ y. Lـ ژـ Rـ نا وـ y پـ lـ a Rـ a lـ iـ zـ m و دـ iـ dـ y خـ Mـ a yـ a nـ Bـ kـ Sـ kـ کان
گـ o a yـ y دـ iـ dـ y ئـ a يـ nـ y ئـ iـ sـ lـ a Mـ y دـ iـ dـ kـ y خـ Mـ a lـ iـ a nـ y و دـ Bـ y Zـ iـ a Tـ R Lـ o وـ

بروانیند کَشَکان ئو جگَ لَوی دوور لَ گَر روانیند کی
بابَ تیانو تَسلمی بوونیش بَ ئیسلامی ئیخوانیی کَ پیویست ناکات
دووبار و دَباری بکَیندو ئیخوانیزم و پرَژی ئیخوانیزم چی!
دَیَم: دوایین خا کَ دَمو و ئاماژی پَ بدَم نَبوونی ئو تَرز
بیرکردن و ی کَ لَ ناو رَشنبیرانی کورددا بوونی کَم یاخود
نی ئویش بوونی زَمیند ی کی هاوبَش. لَ نَو رَشبیری هَر
کَم لَ گَ ی ک و میللَ ت کی تر دا رَشنبیران کَ کن لَ سَر ئو و ی دَ بَ
زَمیند ی کی هاوبَش هَ بَ ت بَ داک کی کردن لَ سَر ئو خا ن ی کَ
چار نوسی هَ موو روناکبیر کی پَو بَ ستر او و ک ئازادی فکر و
نوسین و داک کی کردن لَ بَن ما ئَ کادیمی و زانستی کانی فیربوون و
خوئندن و و گفتوگ و جدال کردن. هَ ببوونی ئَم زَمیند هاوبَش
توانیتی هَ ز ک بَ رَشنبیرانی عَرَب بدات کَ بَر و رووی پرَژی
تاریکخواری ئیخوانی ببن و لَ گَ ئو و ی لَ هَ ند و یستگ دا د و و ت
لَ پشی ئیخوانیزم بو. لَ نیو روناکبیران و نوسَ ران و بَ گشتی
لَ نیو ندی رَشبیری کوردیدا ئَم چَمک لَ تَ گَ یشتن و ئَم
جیهانبینی بَ زَمیند ی کی ئاوها زَر کزولواوَز گَر بَم بوونی
نی. بَ نموون داک کی کردن لَ میت د کی زانستی بَ هَر بوار کی
و ت بَ ت دَ بَ پشتیوانی لَ بکر جا لَ هَر کَ س و لایَ ن ک و و بَ ت
چونک زَر شت هَ ی لَ و ولات دا هَ موان تیدا ها بَ شین جا پَ مان خَش
بَ یان نا، چَار ی یَ کتریمان بو ت یان ن و ت. ئَ بو بَ کر هَ دنی و
ئو یَ کگرتووان ی گوا یَ رادی لَ ن تر کَشَکان دَ بینن یاخود
یَ کگرتوو کورد یَ کان پَ مان وابَ جیاواز تر بن لَ ئیخوانی
جیهانی کان ئو و تاسَ ر ئیسقان هَ لَ یَن چونک ئو وان لَ و پرَژی
ئیخوانی دَ کان ئاما نَج ک ی دیار و ئاشکرای چ عاقیبَ ت کی خراپ
بَ سَر کَم مَ گ و و و ت کدا دَ نن گَر بگَ ن کورسی دَ سَ ت. بَ ی
خوئندن و ی بَ ئیخوانیزم لَ ناو چَمک کانی و ک پَ لَ رالیزم و
دیموکراسیدا تَ گَ یشتن کی نَ ک هَر هَ ی بَ ک کو کوشند ش
ئَم لَ یَنکی قید ی ک ی کای رامیار:

<https://www.facebook.com/ramgov.ramgover/posts/482427108096055>