

هـډگل. . فووکړ شپيرلینگ. . کاو جلال له نډ ما نیو

نایا که به شوو یو کی ناستراکت و که به شوو یو کی که نکرت د هزره؟

وشی که نکرت له ژبانی ژاندا واتای ن و شته دگ یو نکت که له نو کرد کتیی جسته ییدا برده سته، ن و یو که له جی کی تایب تی له کات کی تایب تیدا ه یو، و اتا: "نم تا که شته لهر". به پچه وان شوو، وک باوو، ن بسترکت شته که که چیدی خی له سر ز میندی له وانین نابین ته وو، شته که که چاوی تایب ته تیی کان ناکات، به کو شته کی ته گ یو، که وات شته کی جیاواز له یال ته (که توار).

هـډگل نهم زمانه باوی "زینی سلیمی مرف" به ته واوی هـډد گته ته وو. به ن و ن بسترکت بریتی له تا که شته که هـ نووک دیار، له که نکرت په یو ندی شته دیار که به ته هزره وو دیار یکره.

به نمون: قه ته که رکه د برکت به دادگ. ن و که س به مرفه کان که له وو د یینن، هچی دیک نیی جگ له قه ته که رکه. نهم به هـگل واتای "هزرینی ناستراکت" دگ یو نکت؛ لهر دا له مرفه قه لای نه کی جیاد کر ته وو و ن و جا له د رکه وتنی وو که شیان و ن گری ساغکردن وای وو که شیان ی نهم لای نه دا سرجم لای نه کانی دیک و لاو د نرن (به نمون په رورده ناله بار، سوای نازاری به دادی). "هزرینی که نکرت" به پچه وان وو ن و واتای دگ یو نکت که س بار ته به په یو ندی مژووی ژبان پرسپار بکرت، جا گرجی زهر شیاو نهم پرس له لای نه زینی سلیمی مرفه وو تانوتی ن وای له بدر ته که گ یا مرف به و یو د یو ته له و بکوژ بهور ته.

که وات نایا که به شوو یو کی ناستراکت، که به شوو یو کی که نکرت د هزره؟ و سامی هـگل به نهم پرسپار بریتی له: مرفی ناه شتاو له نکه هـ شتاو له (gebildet) به شوو یو کی ناستراکت د هزره. که سی ناه شتاو له خریکی درشتانندن/له قه بیدانن، پا به ندی فاکت دیار کان و یو کسر ته گ یو کی چسپیان په دات، له که سی هـ شتاو له به پچه وان وو قوو تر دچته نه و م سله که وو، سرجم می کا که شان که له تایب ته تی و په یو ندی و بزوتن د بینه ته، ن و نازی نیی به ساغکردن و نهم پیری کان، و اتا به و که شته که نه، ئیدی هـر ن و ه یو. لهر شدا فله س ف به ننداز یو کی تایب ته هزرینی

کک نکرکت، هزرینی سرجم پوئوئندیکان ل زروور یا ندا، هزرینی هممککتی (تتالکتی) کک نکرکت.

ئامانجی هگل بریتی ل "مئریفی زانستیانی استی". ل استی ب هگل ئو نیل ک هار وک لار بابتک و لو پشبینیکی استی ئو بابت هبت. استی فاکت نیل، هارگیز "شتکی ئبستراکت" نیل، ب پچوانو دبت لباری استی بگترت ک ئو شتکی زیندوو، شتکی کک نکرکت، شتک ک برددوام ل گاندا.

ب نمون توی ووکک کرتی سرجم می ووکک ک ل گاندا (ب زمانی هگل: بریتی ل ممنت)، ئم توو استیل، ل جار سرجم استی نیل، بکو استیلکی ل ئاوو بوونی ووکک دا دیاردات. شتک است، گار هاتوو گارک بت شتک ئو بت (بگواری تایبتمندی ئیدیالکی)، یان گار ئو شت شیمانکانی خی، توانستکانی خی (یان وک هگل دبت): "تگککی خی" یالیز بکات. استی شتکی سر وتوو نیل، بکو پرسای یالیز بوون، ئمش پرسای ک سرجم بوون و سرجم هزر دگرتوو، لرشدا ئو ئرکی فلسفای ک ئم فرم دینامیکی استی ئاشکرا بکات، بهزرندت و بمش بر و ک تاییدکی برت. هگل لار دا تبینی دات: "باو جو واتای قووتری (فلسفای) استی تا رادیک ل زمانی باوی ئانرشدا هی. ب نمون مر لباری هفاکی 'استین' ددوت و ماستی ل هفاکی ئوتای ک شوازی فتارنودنی ب تگکی هفاکتی دگونجت؛ مر هروها لباری کارکی هونری 'استین' ددوت. پاشان ئیدی نااستین واتای خراپ، ل خدا نگونجاو، دگاینت" (1).

هموو شت دواپکیدکان شتکی خراپ یان شتکی نااست ل خ دگرن، چونک ئوان جار سرجم استی کک نکرکت نین. زین (Verstand) هقیقتی کاتک تاک شتکان ل وشی ئبستراکتیانا دیاری دکت، پناس دکت، و ل: نابت فلسف لار دا بچقت، چونک هموو دیاریکردنک (ئیدتیفیکاسینک) ک زین بریدخت، ئو بددر دکت ک بابت دیاریکراوک ل پای وشی دراوی خیدا هی. زین پاوی پوئندی کک نکرکتکان ناکات ک بو بابت بننتین، بکو تواو ب دابنراوی، تواو ب ئبستراکت، ل بابتک دوانت. بی فلسف دبت ل هموو دیاریکردنکدا (ئیدنتیفیکاسینکدا) ئو تایبتمندیان ش بهزرندت ک ل دیاریکردنکدا پاو ناکرن، ئم دیارینکراو (نائیدنت) پاونکراو دزبژیدک (تلقوزک) ل دژی

هائيدان بـ و ئوڪـيـ دـردـبـتـ ڪـ گـيا ئـ و هـر هـمويـتيـ.
بـگومان لـرـدا فـيلـسوفـڪ هـروا ئارـزوومـندان لـم دـربـڙيـ
ناهرت، بـڪـو لـنـو خودي شـتـڪـدايـ؛ دـربـڙيـڪـ خـي
دـبينـنـو لـ گرڙي نـوان ئـوڪـي هـبو و ئـوڪـي گـرـڪـي
بووندا.

هـگل لـ نـوان "زـين" و "ئاوـز" دا جياوازي دـڪـات. زـين بريتيـ
لـ هـريني دياريكـر (ئيدـنتيفيڪاسيـن)، بـ پـچـوانـشـو هـريني
فـلسفـي ڪـ چاوي نائيدـنتي (ديارينـڪراوي) نالـباريش دـڪـات،
"هـريني ديالـڪتيڪيانـي" ئـوـز. ديالـڪتيڪ بـرهـستـيڪـرني
ئاوـز لـ دـڙي چـسپانـدنـ دوايـڪيـڪاني زـين. ئـوـز اـزي نـابـت بـ
چـسپانـدنـي فـاڪـتـ ئـبـسـتراڪـتـڪان (ئـمـ لـ وانگـي هـگلـو)، وـاـتا
بـو ڪـ زـين گرنگيـڪي زـري پـدـدات. هـگل دـبـڙيـت: "خـبـاتي
ئاوـز وودـڪـاتـ نـهـشتـني ئـو شـتـ ڪـ زـين چـسپانـدوويـتي" (2).
ديالـڪتيڪي ئـوـز خـي لـ سـرووي "ئـسـڪي مردووي لـگيـڪـي" زـينـو
دـبينـنـو.

ديالـڪتيڪ سـرـتا خـنـي لـ هـريني سنوورداري زـين، ڪـ هـر لـ
سـرـتاوـ دـربـڙي وـڪـ هـي هـر بـدـر دـڪـات و پاـبـندي ڪـشـي
يانـيانـ. هـگل بـرپـرچي ئـم هـرينـ دـداتـو: "بـاسـتي لـ هـيچ
ڪو، نـ لـ ئـاسـمان و نـ لـسـر زـمين، نـ لـ جيـهـاني هـشـڪي و نـ
لـ جيـهـاني سـروشتـيدا، يانـيانـ-ڪي ئـوها ئـبـسـتراڪـت ڪـ زـين جـختـي
لـ دـڪـات، لـگـنـيـي. هـر شـتـڪ ڪـ بـ هـر شـوـيـڪ هـي، تـنـيا
شتي ڪـنـڪـرـتـ و بـمـش لـنـو خـيدا جياوازيڪراو و دـڙايـتيڪراو.
شتـڪان دوايـڪين، چـونـڪـ لـرـبووني اسـتـوخـيان بـ چـيـبووني لـ
خـداي ئـوان ناگونـجـت. [...] ئـو ڪـ بـگـشتي جيـهان دـبـزوـنـت،
بريتيـ لـ نـسازي (تـناقـوز)، ئـوش قـسـي پـوپـوچـ گـر بـگـتـر
ڪـ نـسازي نـادات بهـرـنـت" (3).

بـيرـڪـ بناغـيـڪـي هـگل ئـمـي: گـشتـجيـهان، هـمـڪـتيـ با بـتـ
هـشـڪي و ماتـريـلـڪان، ئـوـزـمـند، يان ئـوـزـڪ مـرڪي پـداو ڪـ
جـار لـ خودي خـي بـئاگـا نيـي، وـلـ هـو بـ خودناسين (بـ
مـثـريـفـي خودي خـي - و) دـدات. ئـوـز لـنـو جيـهانـدايـ، لـ ناخي
خـيدا دـگـتـ و ڪـار لـ پـناوي ناسيني خودي خـيدا، لـ پـناوي
دـزينـوي خـيدا دـڪـات. ئـو ئـوڪـي ڪـ هـمو شـتـڪ ڪـشـي بـ
دـڪـات و وـڪـ ئـامـانـچ ووي تـدـڪـات، بريتيـ لـ زانيني بـ خـزان،
بريتيـ لـ هـش، لـ ها (ئـلمـوتـق)، لـ ڪـتـايشـدا بريتيـ لـ
هـشي ئـشڪرا و لـخـئاگـامـند و تا بـدوايـڪي ئـافرـنـر. هـگل
دـبـڙيـت: "هـر شـتـڪ ڪـ لـ ئـاسـمان و لـسـر زـمين وودـدات، وـاـتا
ئـزـليـانـ وودـدات، هـروـها ئـاني خودا و هـر شـتـڪـيش ڪـ

کاتێکیان ئێنجام ددرێت، تێنیا تێقەلادانن لێ پێناوی ئێو دا کە ئیدی هەش خە بێناست، خە بێرجەستەنێت، خە بێزەتەو، بێت بێ ئێو کە یەک بێ خودی خە، لێ تێک خودی خەیدا یەک بگرێت" (4). پێرسێ ئێم خودناسین پێرسەندووێ هەش بریتیێ لێ پێرسێ مژووێ جیهان. سەرێ تا ها (ئێلموتەق) لێ خە بێ ئاگا نیێ. ئێو دێت لێ نێو خە یێو دەر-بکەوێت (بچەتێ دەرێو - و)، خە بێا بێتەنێت، تاکو لێ نێو خودئاگایی (Selbstbewusstsein) خەیدا بێ خە بگاتەو، تاکو هەرێو ها بێت بێ ئێو یەک "بێ خە"ی، واتا بێت بێ ئێو کە ئێو هەمیش "لێ خەدا" هەر ئێو یێ. مەبەستی هەموو شتێک تێنیا گۆاندان بێ ئاوەز، تێواوکردنی (کامیلکردنی) هەش، یان تێواوکردنی جیهان لێ کۆراوی و دێستوورداریێ کەیدا.

مەق چالاکان و بێ موانەتەو لێم پێرسە مەزنەدا بێشاری دێکات (مژووێ جیهان). لێ پێرسە لێرەدا خودی مەق نیێ، هەرێو ها بێ هیچ شەو یەک بێختیاری کەسێکیانێ ئێو نیێ، بێکو بریتیێ لێ کردەکتیی ئاستینێ گشتەتی یان خودمەئریفی لێ تاکە کەس تێپێکردووێ ئێو گشتەتیێ. تاکە مەقەن لێ نێو سەرچەمدا وێک "کوێر" وان و لێ لایەن هەشی ناخەکیێو هان دەرێن، واتا ئێو هەش ناخەکیێ کە فەبازان لێ پشتیانەو، وێلێ بێ ئێوێ ئێوان خەیان هەر هەستی پێکەن، بێ "دوا یەمین" ئامانجی خە کاریان پێدێکات و دێیانخات تێکەشان. ها مەقەن فریو دێدات، ئێویش بێو کە وایان بێ دێردەخات گەیا ئێوان بێ هەشی سەزەکانیانەو شوێن ئامانجی مەنگەرایانێ خەیان کەوتوون. لێ بێر ئێوێ مەقەن خەیان بێ زینی سەلیمانەو ئاگرتوو و کوێرانە باوێ بێ ووکەشی چەسپاندن ئێمپیریێکان (واتا بێ هزینی ئێستراکت) دێکەن، ئیدی بێم فەقە فریو دێخەن و هەر ئێو هەش شادی خەیان بێدیدەهەنن (فەقە ئاوەز).

ها لێ بزوو تەکی سەرچەمیدا گۆان دێبێت: لێ بناغی لێگیکیانێ کردەکتییێو بێسەر ئاوەزمەندی سەرشتی دێرکیدا تا دێگات بێ لێخەتێگە یشتنی هەش وێک هەشی سەبژەکتیفی و ئێبژەکتیفی و ها. "لێگیکەتی دێبێت بێ سەرشت و سەرشت بێ هەش" (5). هەگەل بێگوێرێ ئێمە فەلسەفەیی خە بێسەر سە لکدا دێبەشەنێت: لێگیک، فەلسەفەیی سەرشت، فەلسەفەیی هەش.

پەلای یەکەم: ئیدی خودایی هەر لێ سەرێ تاو لێگیکەتیێ: بریتیێ لێ شەو یەکێ ئێسکی لێگیک، ئاستیی ووتە بێ گەشت، بێ مەتەری، بێرکە ئێزەلیێ پێتیێکانی خودایێ پەش ئێفراندنی جیهان (نا بێت لێ واتا یەکێ کاتێ کیدا لێ وشی "پەش" تێبگەین، بێکو بێرکەکانی خودا وێک بناغی لێگیک لێ "پەش" جیهانەوێن، ئێوان پێشجیهانی

فلسفای هگل دلخوازیت گفتمانی سرچشم (واتا دیالکتیک) و نیز بدات و، ئم ب همان شوی یگرتن و ی پنتی سر تا و کتایی (واتا سیستم). فلسفای هگل هاوش و ی گردوون "گئی" و هیچ سر تا و کتاییک ناسبت. ها خای کردو و ب هزی هگل و ل ن و ویشدا سرل نو خای د ناسبت و، ئستا ه ش خای وک ه ش د ناسبت. هگل ها د هزر نیت، و ل ئ و ت نیا ها ی ک خوی خای د هزر نیت - وک ه م کتیی ک نکر ت [6].

وونکردن و و رگ:

1] ل پلای دوو مدا ها ل ن و پر س ی زیندودای؛ ها ل ن و ئم پر س زیندو و دا سروشت ل د ر و ی خای دروست د کات؛ ک وات سروشت ئ ویدی ک ک ئیدی خودایی ل ن و خ ی و د رید دات و پاشان ب ن و خای و رید گرت و. ک وات سروشت خود نام بوونی ئیدی خودایی، باخوس ک (هگل ئم ناوی ل میت لژی گریک و و رگرتو و)، واتا خودایی کی بر ر باوو. نام بوونی ئیدی خودایی ل خای ب واتای ک ئ و سست د ب ت، ک وات د ب ت ب ب رد (د ب ر د ت)، ل ئ و ب م د خ ب ر د نراوی خای ازی نی، ب کو ه و د دات تا کو خای بکات ب ه ش. ئستا ل م د رچوون و د گ ی ن ب پلای س ی م.

2] دیل ب ه و دان ئاگایی ئازادی ب دید ه ن ت.

3] ئاشتبوون و لای هگل ب واتای گونجان و ب خوی خ.

4] واتا ل سر ر ت ای پر س ی خود نام بووندا ه ی بو.

5] لای هگل سرچشم / ه م کتیی استیی.

6] ک وات هگل ت نیا زمانحای هشی ها ی، وک چن ل ئاین ئاسمانی کاندا د گ ت ر ک پ یامه ن ک ت نیا پ یفی خودایی ا د گ ی ن ت.

کا و ج لال ل ئ ما نی و

سرچا و کان

G. W. F. Hegel: Enzyklopädie der philosophischen (Wissenschaften im Grundrisse, I. Teil, § 24, Zusatz 2; Theorie-Werkausgabe, Bd. 8, S. 86.
) A. a. O. § 32, Zusatz; S. 99.

-) A. a. O., § 119, Zusatz 2; S. 246 f.
-) G. W. F. Hegel: Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie, I; Theorie-Werkausgabe, Bd. 18, S. 42.
-) G. W. F. Hegel: Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften im Grundrisse, III. Teil, § 575; Theorie-Werkausgabe, Bd. 10, S. 393.
-) A. a. O., II Teil, § 247, Theorie-Werkausgabe, Bd. 9, S.24.
-) G. W. F. Hegel: Phänomenologie des Geistes, a. a. O., S. 24.

سەرچاوەی وەرگێڕان:

Volker Spierling: Kleine Geschichte der Philosophie. München .1992