

بیره وه ریه کانی کا کیخ م. . هیوا ناسیح

ئەو گەنجە گەرمیانییە لە واتی غەریبیدا بوو بە مامەخمەیی
کوردان

لەم ماوەیەدا کتێبی بەسەرھاتی ژیان، یان بیره وه ریه کانی کا کیخ م.م
خوێندەو، کە بە ناوی کاردێخ، کوردە (Kardox, der Kurde, Lebensbericht) یە و چاپی یەکەمی ساڵی ۲۰۱۸ لە ئەمانیا لە سەر
کاغەزێکی بریقەدار و جوان و قەبارەیی مامناوەند کە ۳۶۴ لاپەڕە یە
بەراوەتێوە، زیاتر لە ۳۰ وێنە و دەیان بەگەنەمی کوردی و
ئەمانی لە پاشکێیدا چاپکردووە، کتێبەکەیان دەوڵەتە مەندتر کردووە.
دیارە من یەک لە ئارەزووەکانم خوێندەوێکی بیره وه ریه مری قەکانە،
جا کورد بێت یان بێگەنە، کە گۆشەکانی و بەرزی و نزمی زریان لە
ژیاندا بینیوە و تالی و سووێری و ساردوگەرمی گۆشەکانیان زۆر
چەشتووە. رۆژێکیان بە رۆکەوت چاوم کەوتە سەر ئەم کتێبە، زانیم هی
کوردێکی خەمزەدە و کەسەردیدە بێیە یە کەسەر کێم، بەستی
خوێندەوێ ئەم بیره وه ریه کانی کا کیخ م.م محیەددین تام و چۆشێکی
تایبەتی پێ بەخشیتم، ئەشێ لەبەر ئەوە بێت هەندێک خاڵی هاوبەش لە
نەوانماندا هەیە، هەر چەندە جیاوازی تەمەنیشمان بێت زۆر، وەک
ئەوێ ئەویش کوردە و خەکی گەرمیانە، خاک و واتێکی
لەبیرنەکردووە، ئاوازی ئەوروپا بوو و لەره توانیویەتی زمان باش
فەرەبێت و لەگەڵ کەمەگای ئێرەدا ئاوتە بێت. یان رەنگە لەبەر
ئەو بێت، یەکەمجارە بیره وه ریه کوردێکی پەلگەندە هەندەران بە
زمانی بیانی دەخوێنمەو.

دیارە نوسینی بیره وه ریه، کە یەکێکە لە ژانرە گەرنەکانی ئەدەب و
خوێنەری زۆرە لە جیهاندا، بێ ئێمە کورد و بە زمانی بێگەنە
بایەخی تایبەتی هەیە، چونکە لە سەرکەووە لە میانە گۆشەکانەوێ
ووداوەکانەو کە بەسەر خێمان و گەلەکەمان هاتووە، چەوساوە و
خەبات و بەرگری و کەمەکوژییەکانی گەلەکەمان بە خوێنەری بیانی
دەناسێنین، هاوکات دابونەریت و کەلتوری گەلەکەمان پێیان ئاشنا
دەکەین، وەک لەبۆردەیی، میواندێستی، بەخشندەیی، هاو دەردی و
هاوخەمی کەسوکار و دراوسێ بێ یەکدی... هتد. لە سەرکەوێکی تریشەو بێ
هاو زمانە کەمان گەرنە، کە دەخوێنمەو، لەو وەو کە پێ لە
ئەزمونی ژبانی دەربەدەری و ئاوازی و کارکردن و خوێندن و

ئاو-تەبوون لەگەڵ کەمەگەیی خۆئاواواییدا، هاوکات دانەبەیان لە خەبات بۆ ئازادی و مانەوێ گێانی نەتەواوەتی بە مانا مرۆپایەتییە پێشکەوتووخوازییەکی لەو کوردانەی لە وڵاتانی بیانی و هەندەران دەژین، ئینجاش فەربوون و زانیاری دەربارەی کەلتور و دابونەریت و رەفتاری ژیاڵی رۆژئاوا و یاسا و ساکانیان لە ژیاڵی رۆژانەدا.

کاکێخەم لە گوندی عوسمانەلەکی نزیکی کەرکوک ساڵی ۱۹۵۵ لە دایکبوو، لە خۆزانکی گەورەدا، لەوێوە بەسەرھاتی دەربەدەری و ھەژاری و چەرمەسەری ژیاڵی دەست پێ دەکات، کە ئێمە ھشتا مناڵکی ھەشت ساڵانە و باوکی بە ھاندانی دراوسێیەکیان دەیندەین-تە بەر خۆبندن. ئیتر لەو کاتەوە چیرۆکی دەربەدەری و گوندسوتانیان دەست پێ دەکات، ئاوارەیی کەرکوک دەبن، لە ھەژاری و ناچاریدا ھەر بە مناڵی لەگەڵ براکەیدا نەکی کوڵاو دەفرۆشن، سەرەتای لاویی بە خۆبندن و کرێکاری و بە پاسکیلاکەو بەسەربردو، لەگەڵ عەشقبازی و سیاسەتدا ھاوتەریب خەریکبوو، ئەو لاپەڵانە قەسیدە ناودارەکی شۆرک بۆ کەسی نەمری بەناوی (یادەویری پاسکیلاکە کەرکوک) بیرخستەو.

ناوبراو ساڵی ۱۹۷۸ لە کوردستان دوای زیندانی و ئەشکەنجەیی بەعس و ئەمنی کەرکوک ھەڵدەت و دەگاتە ئیتالیا و دواتر بەرلین، لەوێوە لە پێکار و زمان فەربوون و دواتر خۆبندنی زانکەیدا، بەردەوام بە ھانای ئەو کوردە ئاوارانەو دەچێت، کە تازە دێنە ئەو وڵاتە و بەتایبەت بەرلین، بە چاوپۆشین لەوێ خەکی کوڵان و لە کام پارچە کوردستانەو ھاتون، دەگەڵ ئەو کە چۆن ئێمە وەک خۆبندکارێک لە شوقەییەکی بچوکدا ژیاو، پەیتا پەیتا کوردە پەناخوازە تازەگەشتووەکانی بردەتەو بە ماڵی خۆی و ھاوڕێکانی، تەنانەت جارێکیان و سەرۆختی کۆمەڵەو کە ساڵێک زان کە ژمارەیان ۱۳ کەس بوو لە وڵستگەیی شەمەندەفەری ئەوێوە دەباتەو بەرەو شوقەکی خۆی! کە تەواو کەنەفت و ماندووی بۆگە بوونە، نانی داوونەت و خۆی لای ھاوڕێکەیی خەوتووە تا چەند رۆژێک لای ئێمە ھەساوونەتەو و ئینجا خۆیان تەسلیمی فەرمانگەکانی ئەو کردو. ھاوکات خەریکی خەباتی سیاسی بوو لە خۆپیشاندان دژی رژیمی بەعس و لەگەڵ کەمەیی خۆبندکارانی کورد لە ئەوروپا، کە چالاکترین رێکخراوی ئەوکاتی کوردەکانی ئەوروپا بوو. ھاوکات لەگەڵ کەمەیی کچ و کوڵی کورد و ئەمانی تردا گروپیکی ھەپەکەیی کوردیشیان دامەزراندو و لەو وڵاتانی تری ئەوروپا لە ئەوروپ و بێنەکانی تردا چالاکی ھونەرییان سازکردو.

کاکێخەم خۆی ناوی کاردێخ، بۆبەرام بەردەوام لە قسەکردندا "کاکێ خەم"ی بۆکارھەناو و ئیدی کوردەکانی بەرلین لەبەر خۆشەویستی

ناویان ناو کاکێخێم. خێشی ئێو ناسناوی پێ خێش بوو و کردویی تیێ نازناو کێی. ناوبراو زانستی کێمێ لای تی (سێسی لێجی) ی له بهرلین خوێندوو، پێژهی ده‌رچوونه‌که‌ی به‌ناوی (ژنانی کورد و ژیا نیان له ئاسی مێژوودا) یه.

کاکێخێم ده‌ربه‌ده‌ری و کێه‌وی کورد ١٩٩١ زێر کاری تێده‌کات، چه‌ند رێژک ده‌رگه‌ له‌سه‌ر خێی داده‌خات و ته‌له‌فونیش هه‌ناگرێت، نامه‌یه‌کی کاریگه‌ر بێ دایکی ده‌نوسێت، دواتر ده‌یکاته ئه‌مانی و له‌ رێژنامه و ادیبی به‌رلیندا بێاوده‌کرێته‌وه، هاوکات سه‌روه‌ختی کێه‌وه‌که‌ له‌گه‌ چه‌ند هاوڕێیه‌کی کورد و چه‌ند دێستێکی کورددا، که‌ ناویانی یادداشت کردوه، کێمێته‌یه‌ک بێ فریاکه‌وتن و به‌ها ناوه‌چوونی خه‌کی لێقه‌وماوی کورد دروست ده‌که‌ن، به‌ هاوکاری ژووری پزیشکانی به‌رلین چه‌ند دکتێر و چه‌ندان تێن ده‌رمان و که‌ره‌سته‌ی پزیشکی ره‌وانه‌ی سه‌ر سنور و نێو ئاواره‌کان ده‌که‌نه‌وه، دواتر ده‌ست ده‌که‌ن به‌ کاری تر له‌مانه ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی پێنج نه‌خێشانه‌ی سه‌فه‌ری له‌ ناوچه‌ جیا جیاکانی باشوری کوردستان به‌ بادینانیشه‌وه، دروستکردنی نه‌خێشانه‌یه‌ک له‌ هه‌له‌بجه، مه‌سه‌ره‌ف و پشتیوانی ماددی ئه‌م نه‌خێشانه‌ بێ ماوه‌ی سێ سا، دوا‌ی گه‌انه‌وه‌ی خه‌ک بێ باشور له‌ ئاواره‌یی و هه‌له‌مه‌تی ئاوه‌دانکردنه‌وه‌ی گوند و شارێک که‌ وخواه‌کان، کێمه‌یه‌ی ناوبراو له‌ گه‌رمیان سێ گوندیان ئاوه‌دانکرد ته‌وه‌ له‌گه‌ دروستکردنی دوو قوتابخانه‌ی سه‌ره‌تایی، هاوکاری ماددی بێ پاککردنه‌وه‌ی کانیاو و کارێزه‌کان، جێما کردنی جێگه‌کان، دروستکردنی ئاشێکی ئاو له‌ گه‌رمیان، بنیادنانی ته‌نکییه‌کی ئه‌مباری ئاو له‌ خانکێ نزیک ده‌کێ. هاوکات له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کوردستان به‌هێی گه‌مارێی ئابوری له‌سه‌ر عێراق و هه‌روه‌ها ئه‌و گه‌مارێی ئابورییه‌ی رێژمی سه‌ددامیش له‌سه‌ر ناوچه ئازادکراوه‌کانی دانا بوو، ره‌وشی ئابوری خه‌ک له‌وپه‌ی خراپیدا بوو، جوتیاران گه‌له‌بوونه‌وه‌ گونده‌کانیان به‌م پارهی بنه‌ تێویان نه‌بوو، کێمه‌یه‌که‌ له‌ سه‌زده‌ گوندی قه‌ره‌داغ و گه‌رمیان و قه‌له‌سه‌که‌ ١٢ جێر تێویان به‌سه‌ر ده‌یان جوتیاردا دا به‌شکردوه. هه‌موو ئه‌م کارانه‌ نزیکه‌ی ٢٠٠ هه‌زار دێلاری تێچووه، که‌ به‌ کێکردنه‌وه‌ی کێمه‌ک و پشتیوانی کوردانی ئه‌وکات و دێستانی کورد له‌ ئه‌مانیا و به‌تایبه‌ت به‌رلین ئه‌نجامیانداوه. دوا‌ی هاو سه‌رگیریش له‌گه‌ ئوتای هاوێیدا، که‌ کچێکی ئه‌مانی بووه‌ له‌ گروپی هه‌له‌په‌کی کوردیه‌که‌یاندا، پێکه‌وه‌ بێردێوام سێرقا‌ی خزمێتکردنی کورد و ناردنێوی هاوکاری بوونه‌ بێ کوردستان. به‌گه‌ نامه‌کانی پاشکێی کتێبه‌که‌ که‌ نزیکه‌ی ٣٠ لاپه‌ره‌یه‌ به‌ کوردی و ئه‌مانی، گه‌واهیده‌ری ئه‌م کارانه‌ن.

شتێکی دی که‌ ئه‌م بیره‌وه‌ریانه‌ له‌ هی زێربه‌ی که‌سانی تری رێژه‌لاتی و کورد جیا ده‌کاته‌وه‌ ئه‌وه‌یه‌، که‌ کاکێخێم بێ شاردنه‌وه، باسی

سەروەختی لاوی و سەرەتای گەنجی خێ و یەكەم عاشقبوون و دەسلەملانی
 پەناوپەسیر و سەربانان و مەكگرتن دەكات، كاتێكیش لە ئەمانیا
 ئەم گەنجێكی باڵا بەرز و قیت و قەزبوو لەوێدا بەختەوەر بوو، كە
 چەندان كچە هاوێ و دێست و دولبەری ئەمانی عاشقی دەبن و ئەمیش
 بە وردی و بێپەردە باسی چێژبینین لە حەزوئارەزووەكانی خێ
 لەگەڵیاندا دەكات، دیارە ئەم شتانه زۆر بەمان كاتی گەنجی گەر
 بمان لوا بێت كردومانە، بەلام بەهێشی فشاری كەمەلایەتی
 لەژیانماندا بەنەنی دەیانەڵێنەوه و نایاندركێنین، لەمەوهوه
 كاكێخەم لە زۆربای یەنانی دەچێت، كەسەرەلای كار و خەبات و
 بەجێهێنانی بەرامبەر خەڵك و نەتەوه و دەورووبەرەكە بەلام
 هەمیشەش چێژبینین و ابواردن و خێشی بینین لەكات و ساتەكانی
 ژيانى فەرامێش نەكردووە.

ئەوێ كە بێرەوڕەییەكانی ناوبراوی زۆر سەرنجێكێش كردووە، ئەوێ
 ئەم لەیەككاتدا چێژتوانیویەتی، خەباتی نەتەویی، كاری خێرخوازی
 و مرێقدێستی، هونەر و خوێندنی زانكە و ئینجاش عەشقبازی لەگەڵ
 كچانی ئەوروپی خێشی فەرامێش نەكات و كێبكاتەوه! هەر بەستى
 سەرسامم بووم بەم توانایەیان.

شایەنى باسە لەنەوێدەكاندا چەندان كەسایەتی سیاسى و نوسەر و
 ئەدیب سەردانی ماڵی كاكێخەمیان كردووە و لەدەفتەری یادداشتەكانی
 ماڵیاندا یادەوهریی خێیان تێماركردووە، لەوانە، مامێستا ئیبراھیم
 ئەحمەد، مامێستا جەلال جەوھەر، دكتێر كەمال میراودەلی و... هتد. كە
 نامەكانیان لەپاشكێی كێبەكەدا بۆاوكراوەتەوه.

هیاو ناسیح

سەرچاوه:

Kardox, der Kurde, Lebensbericht , Berlin, 2018, Bus Verlag,
 Kachichom Muhyaddin,
 ISBN: 978-3-944909-54-7