

“شوانی فرا نکشتاین”ی عومر سید چاپ و بیاوکرایو

وشانی نووسیار له وری نوی کتبهکانیدا سه نهقلهتی: (سیانه
تارمایهکانی بیابان) به ناویشانی (شوانی فرانکشتاین) ی
ماننوس عومر سید چاپ و بیاوکردو.

ئم سه نهقلهت، له ووی ناوکهو، به دوری یهک بابته
سرکویهکه ئه ویش پرسی ئه نفال و جهنگ، له دستانه ناسنامه
مرف بوون و دواتر بزربوون و سهینه وای کوردبوون. به ئه دهب کردنی
مژوویهکی دره ژله مللانه و نووشت و فابوون له پناو
پاراستنی شووناسدا. گهانه وای ئازار و مهینه ته قوربانیه دستانه
جاش و دووژمنانه، به رجسته کردنی ناو و زیریکه چیا و گوند و باخ
و بوونه و رانی نیشتمانه. گهانه ووی تارمایه به شوومار و به
گهانهکانی بیابانه. بزربوونی گوتهکانه له تراویلهکدا.

نووسر له باره یی کتبهکه یوه دت:
جیا له وای که هرسه نهقلهتکه، له ووی تهکنیک و زمان و
گهانه ووه هاوتهریب و هاوشه ووه. له ووی بابته و ناوکه شه ووه،
هاوشه وای سهکوچکه یهک، ئازار و پرس و نامیه ته و مرفه وای ههگرتوو
که پیه دوترته کورد. ته و خودی له ناو شهینهکی بزردایه و هاوکات
شووناسیه هه ر وابهسته یه به و شهینه ووه که فرانکشتاین ئاسا (وهک
چمکه فلسفه فیه که ی) به رده وام دهخوهقه و یهک ته واه و دهکن و
دیسانه و دهبنه و قوربانیه یهکتر. پهکه ووه هه ووهکه به خوهندنه ووه
ونه کردنی پرسی ئانه و تابه ته ته و خود، له گهانه خیه ووه
فانتازیای ته ده به ووه.

به و پهیه یی شووناسی مرف ته اده یهکی زه ر وابهسته یه له ناو شه
و مهژوودا، ئه سه نهقلهتته شه، هه ووهکه به و نه کردنی شووناسی
ئستای کورد له ناو مهژوویهکی دوور و دره ژیهنگ و جینه ساید، له
ناو شهینه کدا، که وک ناوچه وانه نهگبه ته که ی، په کراوه له هه
سنوور، ته و هه لانه وای وک شیهی زیندان، ئه ویه له ناو زیندانه کی
هه و جهسته ییدا گیرکردوو. ئاخ له جهانه بچووک و فره
شووناسه دا، ئه م چنه دده که وینه و چنه خمان دینه؟ ئه ممه
پرسیار که یه.

په رگرافهک له کتبهکه ووه:

" لایک مژبوو دیویست نیشتمان لایک پیکرکدا بجرست بکات. پیکرک ببت هاما و سومبل، تیایدا هم ئازارکانی مژوو، هم بهای حی و ئیستاتیکای هانوک و ئایندهی گش پیشان بدات. لایک و جوانییکانی، شاخی بزرزی هار ب هار، خرنندی قوو و دارستانی چ، کانی و ئاوی سازگار. ساری بندن، نیگای پ لایک ربستی. لایک کی تریشوو، زووم و ستمی دوزمن، سووتان و لایک کردنی، چ برین و پستای چکم ب رانی داگیرک رانی بخات ب رچاو. هونرم ندرک، چ ندر ساک بوو سرقای ئم پرژ گور یی بوو. چ نندین کتت یشتبوو ناوچی جنگ ز رکان و گوند و پدشت سووتاوکان، ب چیا سار کشتکاندا ه زنا بوو. لایک مرگ و تا ئاران گوئی نابوو ب خاکوو، لایک تریپی دی نیشتمانوو، هستی ب ئازار و سووتانی کردبوو. ب تولی بزنندا سارکوتبوو نو ئشکوتی و وژی شاخوو، تا پاشماوو و یادگاریی ئوارکان ببیند. لایک ساباتی ئوو ب وواندا پشووی دابوو چ نندین کتت ق و ساری گفیان سووتا بوو. گولل تپ و دکرزی، پارچی تانک و مووشکی کیمیاوی ک کردبووو. دیویست جست و قباری پیکرک لایک خودی ئوو ک رستان بخو قند ک ژگارک، تا ئستاش نیشتمان ک یان پ و ران و کاول د کرد. لایک خک ئاسنی جنگ، قوانی گور و بچووی تپ، فیشک، سیمی د کاوی سنوورکان دروستی بکات. "

عومر سید لایک دایکبووی سا ی ۱۹۷۰ شاری ک رکوک. پشتر لایک بواری شان و ئژنام گریدا کاری کردوو. لایک سای " ۲۰۰۵ و چیرک و مان د نووست. یکم کتبی ک م چیرک ب ناویشانی (لایک تایی چاو و انیدا) ک سای ۲۰۰۹ چاپ و ب اوکراو ت و. ب گشتی ئد ب کای و ناکردنی ئازار و مرگی مرقی کورد لایک نو د زخی ئ نفال و جینه سایددا. لایک پای کاری نووسین وک نیگارک ش چالاک و ناسراو. تا ئستا خاوی نی چوار مان.

ب ره م چیکراو کانی نووسر

- بازنی اخراو کانی بابل - مان ۲۰۱۰
- سرز مینی زیکزیک - مان ۲۰۱۸
- ئ سپر - مان ۲۰۱۹
- ئاشوبی سین و ککی شین - مان ۲۰۲۰