

له نمايشی دوا ځان ته کانی با بل... حه یده ر عه بدول ځان حمان

سیحری ځان شانی بینر له کو ځان دایه؟

دو ځان ځان واره نمايشی چوارهم ځان ځان دوا ځان ته کانی با بل ځان له ه ځان کی
پ ځان له بینر دا له ه ول ځان بینر، ویستم به دید ځان کی ځان خنه یی دوور له
فشاره میدیاییهی هه وو، له ه قیقته یی نمايشه که بگم و خو ځان دنده وه یه
ب ځان ځان به ره مه بکم، که تا ځان ستا له ځان ووی میدیاییه وه ده نگ ځان یه کی
گه وره یی ناوه ته وه، به تایبته دوا یی ځان وهی نزیکه یی 25 هزار بینر
له سل ځان مانی شان ځان گه ریه که یان بینر.

ځان ځان پرسیاره یی بهر له ه موو شت ځان ځان گه یی سه رنجه و دوا یی بینر
نمايشه که د ځان ته پ ځان شه وه، ځان وه یی ځان ځان سیحری ځان شانی ځان ځان ژماره
ز ځان ره یی بینر چیه ب ځان ځان ونمايشه؟ ه ځان کاره کانی چین؟
ب ځان گومان کر ځان کی نمايشه که ځان له س ځان ته وهی سه ره کی نیشان دده.
هر یه که له وه ره ځان کاریه گه یی تایبته یی ځان یان به سه ر نمايشه که وه
ځان د ځان،

یه که میان: نمايشه که ف ځان رم ځان کیی ک ځان م ځان دی سووکی ځان زانی هه یه، ځان وه نده
ځان ځان رمه به ه ځان منی و هاوسه نگی دوور له ه ځان چوون و ز ځان ده ځان یی ځان
نیشان دده دات، بینر له ځان گه یی هه نده دیا ل ځان و بزووتنه وهی ک ځان م ځان دی
ده ه ځان نده ته پ ځان که نین ځان کی هاوسه نگ و ده ب ځان ته سه رچاوه یه کی به ه ځان زی چ ځان
وه رگرتن

له چوارچیوهی نواندن ځان کی پ ځان ځان مانجی دوور له هیچ نیشان وه م ځان رک ځان کی
ته هر یجی.

ځان ځان ځان وه (ځان شان حه م ځان ش) که ځان ځان یی سه ره کی ک ځان م ځان دیا که ده بینر،
توانایه کی تایبته یی ځان هه یه به هاوکاری دوو ځان ځان ته ریه سه ره کی،
نمايشه که زیندوو ځان ده گرن و ځان گه ناده ن ځان یتمی نمايشه که هاوسه نگ
ځان له ده ست بدات.

ب ځان یه لایه نی ځان ځان رمه ک ځان م ځان دیه وه لایه ن ځان کی زا ځان به سه ر ځان ووبه ری
نمايشه که وه دیاره و نرخ و به هایه کی ز ځان ریان به سه نگی نمايشه که
به خشیووه،

ف ځان رمی ک ځان م ځان دی له ه لوه رج ځان کی سه خت و ځان ځان زی وه ځان ځان یی ک ځان مه ځان گای
کور دی، ف ځان رم ځان کی مه قبوله ځان گه ر به و ئاست و ځان مانجه به رجسته بکر ځان
که له دوا ځان ته کانی با بل به رجسته کرا.

2. گ ځان رانی و موزیک لایه ن ځان کی ز ځان ری پانتایي نمايشه که یی داپ ځان شیووه، که

به هاوکاری گروپ کی موزیک ژه نی به توانا، چه ندین گ رانی به سزی کوردی به ف ر م کی استهوخ ی زیندوو نمایش کرا.

ئم استهوخ ییه ب موزیک و گ رانیه کان، ته نانت ب موئه سراتی ده نگیش، وای کردبوو یتمی نمایشه که هر به زیندووی بم ن ته وه، جگه له وهی بینر لهو استهوخ ییه چ ژ ی زیاتری وه ده گرت، چونکه ببوو به به ش لک له نمایشه که.

خ ئه گهر هه مان ئه و موزیک و گ رانیانه به ت مار کراوی بونایه، چ ژو یتمی نمایشه که وه ئ یستا نه ده بوو.

هونه ری دهره نهر له وه دابوو که توانیبوو سود له سیناری ی ت کسته که وه ربگر ت که ده بابل ئاره زوو مه ند کی گ رانی و موزیک بوو دوو چاری واهیمه یه ک ببوو وای ده زانی ئه و له م باره یه وه بلیمه ته، که سیش ئه و استیه ی پ نه ده گوت که ئه و نه خ شو له وه همدا ده ژیت، چونکه له هونه ردا که س کی فاشیله.

دهره نهر ز ر زیره کانه ک مه ب ئاواز و گ رانی جوانی ده ست نیشان کردوه که گوايه بابل به رجه سته یان ده کات، له ک تایی گ رانیه کان به نه شازی ده یان ته وه.

به ام دهره نهر له و کاته ی بابل وه ک که س کی واهیمه دار لای بینر پ ناسه ده کات له کاتی ژه نی جاس ده ب ته جاس ژه ن کی کارامه و ل هاتوو، به مهش دوو چاری دژایه تی بوون لک ده ب ت له نیشاندانی که سایه تی بابل.

دهره نهر له دیمه نی جاس ل دانه که که ب ته به یه ک به سهر نمایشه که و ک مه ب ک شه ی ته کنیکی و هونه ری له گه خ یدا د ن، تووشی جیاوازی له ف رمی گ رانی و موزیک ده ب ته وه له گه گ رانیه کانی تر، ئه وه جگه له ک شه ی بهرز بوونه وه ی یتم و ت کچوونی ئه تم سفیری نمایشه که، هه موو ئه وانه دهره نهر ته نیا ده یه و به بینر ب ب نشان له بواری جاس ژه نیندا ل هاتوو.

ئه گهر چی دهره نهر ئه و ئامانجه ی نه پ کاو ز ر به گران له سهر به ره مه که که و ته وه.

3. لایه نی تراژیدی له و ق ناغه دا ده ست پ ده کات که بابل له ئاکامدا استیه کانی ب ئاشکرا ده ب ت و به دم ئازاره کانیه وه ش ت ده ب ت و دوا ب ژه تاه کان به چاوی خ ی ده بین.

له و ق ناغه تراژیده دا هاوسه نگی نمایشه که له نگ ده ب ت، به ه ی دیال گی دوورو در ژ ی خیتابی، که استهوخ ی ووی له بینره.

به پ چه وانه ی پهرده سه ره تاییه کان ج ره ساردیه ک ه ه که داگیر ده کات و بینر له ناو ئه و هه موو شه پ له پ که نینه ده که و ته ن و ئه تم سفیر کی تراژیدی دژ به ئه ت سفیری ک م دی پ شوو.

ب یه بینر هه ست ده کات هه ردوو ف ر م م دی و تراژیده که

به شوه يه كي سروشتی تـكه به يه كتر نابن.
 نهو كاته بـ دهرهـ نهـر سهخت دهـ بـت هـر سـ فـرمی كـمـدی و موزيك و
 سترانسازی و تراژیدی به يه كه وه بهـ بـت.
 به مه دهرهـ نهـر هاوسه نگی له فـرمه كاندا له نگی كـردووه زـدهـ بـت يه كي
 زـرتـر له پـويستی به تراژیدیا كـردووه، دهـ بوا له پانتایی تراژیدیا كه
 كهـم كـاته وه، به تايبـت له خيتابه دوورو درـژهـكهـی دوا ديمهـنی،
 كه مه ترسيه كي زـری خسته سـر نمايشه كه.
 له ديمه نه كانی دواييدا نهـكـترـکی زـر دـنـتـه سـر شانـ، هـموو
 وداوی نمايش و كاراكتـرهـكان له گـه يـه كـتردا كـ دهـكـاته وه.
 دهرهـ نهـر ويستی ئامانـجـكـ له پـرسی جانتاكو فـوفـ و خواز بينيهـكان
 دهر بخا، بهـام نهـيتواني نهو پـهـيامـه بگـهـيـهـنـتـه بينهـرو بـشاييهـك
 لهـو نـوانـهـدا دروست بوو بـبـتـه هـی لاوازی فـهـلسفـهـی نمايشه كه و
 ئامانجه كانی.
 هـروا كـ كـردنهـوهـی نهو ژماره زـرهـی نهـكـتر، وای كرد بينهـر
 دهرفه تی ناسینی كاركتـرهـ لاوه كيهـكـانی نهـبـت جگـه لهـسـ كاراكتـرهـی
 سهـرهـکی نهـبـت.
 لهـووی بـيتميشه وه لهـو ديمه نهـی كه خـزمـه تـكار اكـشی شـتـخـانه دهـكـن،
 نهـويش بهـدهـستيانـه وه ادهـكاو دهـنـن مـن نيم و گـهـانـه وه زاوا
 بهـجـانتای نيو مليـن دـلاری كه پـه لهـجـلی ژنان و هـاتنی تیمی
 شـتـخـانه و اكردنی هـر يه كهـو بهـئـاراستهـيهـك، نهو ئاژاوه تـكـ
 چـرژاوهـی نهو كـمـهـگا بـ سـرو بهـره، باشترین دهرفهـت بوو بـ كـتـایي
 و بهـجـهـشـتنی نهو واقيعه تاـه كه ئـستاش بهـردهـوامی هـهـيه.
 بهـام شـتـ كردنی بابل و خيتابه كانی كـتـایي نهو دهرفهـتهـی لهـدهـست
 داو لهـريتمـکی مردودا نمايشه كه كـتـایي هـات.

حهـيدهـر عهـبدولـهـحـمان