نمایش فیلمی سینەمایی "نامۆ" ڕۆژی دووشەممە لە سینەما "سالم"ی سلێمانی دەست پێدەکات

- مەنسوور جیهانی

نمایشی گشتی فیلمی سینەمایی "نامۆ" لە دەرهێنانی "نادر ساعی وەر" و بۆ یەکەم بینینی ئەکتەری بەئەزموونی کورد "بەختیار پەنجەیی" ڕۆژی دووشەممە ٨ی ئۆگەستی ٢٠٢٢ لە سینەما "سالم" لە شاری سلێمانی دەست پێدەکات.

نمایشی گشتی فیلمی سینەمایی "نامۆ" (بێگانە) Namo لە دەرهێنانی "نادر ساعی وەر"، لە بەرهەمهێنانی هاوبەشی خاتوو "مەستانە موهاجیر" و "تەهوورا ئەبوالقاسمی" و بە سەرمایەی هاوبەشی ئەکتەری ناوداری کورد "نەوید محەمەدزادە" و ئەکتەری ناوداری سینەمای ئێران "پەژمان بازغی" و بۆ یەکەم بینینی ئەکتەری بەئەزموونی مەهابادی "بەختیار پەنجەیی" و چەندین ئەکتەری ناوداری دیکە، لەوانە: سویل شیرگیر، نادر مەهدی لوو، ناسر هاشمی، هادی ئیفتخارزادە، فیرووز عاقلی و تارا ئاقاجانی؛ ڕۆژی دووشەممە ٨ی ئۆگەستی ٢٠٢٢ لە سینەما "سالم" لە شاری سلێمانی پێتەختی ڕۆشنبیری هەرێمی کوردستان دەست پێدەکات و هەر بەم بۆنەیەوە "نادر ساعی وەر" دەرهێنەر و "بەختیار پەنجەیی" ئەکتەری ئەم بەرهەمە پەیامێکی تایبەتیان ئاراستەی لایەنگران و هۆگرانی هونەری سینەما لە هەرێمی کوردستان کردووە.

بەختیار پەنجەیی: یەکێک لە سەرچاوەکانی "نامۆ" کەسایەتییەکی ڕووناکبیریی کوردستانییە

"بەختیار پەنجەیی" ئەکتەری کوردی فیلمی سینەمایی "نامۆ" لە پەیامەکەیدا دەڵێت: "سڵاو و ڕێز، زۆر بەختەوەرم کە بە بۆنەی نمایشی گشتی فیلمی سینەمایی "نامۆ" لە باشووری کوردستان خەریکم لەگەڵتان دەدوێم. من پێموایە لەوانەیە "نامۆ" بەشێک لە سینەمای کوردی نەبێت، بەڵام پیشاندانی ئەم فیلمە لە هەر شوێنێکی کوردستان، بە جۆرێک گەڕانەوەیە بۆ یەکێک لە سەرچاوەکانی ئەم فیلمە. چونکە ئەم بەرهەمە یەکێک لە سەرچاوەکانی کەسایەتی ڕووناکبیری کابرایەکی کوردستانییە. هیوادارم کە لە بینینی ئەم

فیلمە چێژ وەرگرن و هیوادارم کە لە یەکێک لە سینەماکاندا چاوم بە دیدارتان شاد ببێتەوە، زۆر سپاس.”

نادر ساعی وەر: زۆر بەختەوەرم کە فیلمی “نامێ” لە کوردستان نمایش دەکرێت

هەروەها “نادر ساعی وەر” دەرهێنەری فیلمی سینەمایی “نامێ” لە پەیامەکەیدا دەڵێت: “سڵاو، زۆر بەختەوەرم کە فیلمی “نامێ” لە کوردستان نمایش دەکرێت. زۆر یەک لە هەڤاڵان لە چەندین هەفتەی ڕابردوودا هەوڵ و یارمەتی زۆریاندا تاکوو ئەم فیلمە بگاتە قۆناغی نمایشی گشتی لە هەرێمی کوردستان، کە زۆر سپاسی هەموویان دەکەم. زۆرم پێخۆشە کە بە هاوڕێیەتی لەگەڵ ئێوە فیلمەکە لەسەر پەردە ببینم و پێکەوە لەسەر فیلمەکە وتووێژ و ئاخاوتنی زۆر باش بکەین. هیوادارم کە ئەم ئاواتە بە زوویی بێتەدی. تامەجرۆی بینینی ئێوەم و زۆر سپاس.”

“نامێ” دووهەمین هاوکاری سەرمایەی هاوبەشی “نەوید محەمەدزادە” و “پێژمان بازغی” دوای فیلمی سینەمایی “ناهید” لە دەرهێنانی خاتوو “ئایدا پەناهەندە”یە کە بۆ یەکەمین جار لە تەنیشت بەرهەمی فیلمسازانی بەرچاوی سینەمای جیهان لە بەشی “فۆرەم” Forum لە حەفتایەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “بەڕلین” Berlinale لە ئەڵمانیا نمایش کرا.

ئەم بەشە تایبەتە بۆ بەرهەمە سینەمایی، بەڵگەفیلم و ئەزموونییەکان لە سەرتاسەری جیهان بۆ تەرکیز لەسەر دوایین بەرهەمی فیلمسازانی لاو و داهێنەر و لەم ساڵانەی کە “بەڕلینالە” بەڕێوەچووە، فیلمسازانی بەرچاو بە فیلمەکانی خۆیان لەم بەشەدا ئامادە بوون.

نمایشی گشتی فیلمی سینەمایی “نامێ” بە هاوکاری وەزارەتی ڕۆشنبیری و لاوانی حکومەتی هەرێمی کوردستان و کۆمپانیای ئەڵمانی “ئاڕت هوود ئینتەرتەیمەنت” ArtHood Entertainment بڵاوکەرەوەی نێودەوڵەتی ئەم فیلمە لە سینەمای شارە جۆراوجۆرەکانی هەرێمی کوردستان پیشان دەدرێت.

ئەم بەرهەمە سینەماییە لە درێژەی بەشدارییە نێودەوڵەتییەکانی خۆیدا لە کۆمەڵێک فێستیڤاڵی جیهانی بەشداریی کردووە، لەوانە: شەست و شەشەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “تائۆرمینا” Taormina لە وڵاتی ئیتالیا، چل و چوارەمین خولی فێستیڤاڵی

نێودەوڵەتی فیلمی “هۆنگ کۆنگ” Hong Kong، فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی دووساڵانەی “فڕانکفۆڕت” لە وڵاتی ئەڵمانیا، دەهەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “تاوان و دەردیسەر”ی Crime and Punishment ئەستەنبووڵ لە وڵاتی تورکیا و هەروەها چەندین ڕووداوی هونەری دیکە.

ئەم بەرهەمە سینەماییە خەڵاتی باشترین فیلمی لە دەهەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “تاوان و دەردیسەر”ی ئەستەنبووڵ، خەڵاتی باشترین فیلمی لە دەهەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “بیجینگ” Beijing لە وڵاتی چین و هەروەها “بەختیار پەنجەیی” بۆ ڕۆڵ بینین لەم فیلمە خەڵاتی باشترین ئەکتەری پیاوی لە شەست و شەشەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “تائۆرمینا” لە وڵاتی ئیتالیا و هەروەها خەڵاتی باشترین ئەکتەری پیاوی لە چل و چوارەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “هۆنگ کۆنگ” بەدەستهێناوە.

هەندێک لە ستافی فیلمی سینەمایی “نامە” بریتین لە:
دەرهێنەر: نادر ساعی وەر، نووسەرانی هاوبەش: جەعفەر پەناهی و نادر ساعی وەر، بەڕێوەبەری وێنەگرتن: وەحید بیتووتە، مۆنتاژ: جەعفەر پەناهی، دەنگهەڵگر: عەبدوالڕەزا حەیدەری، دەنگدانەر: حوسێن قوورچیان، بەڕێوەبەری بەرهەم: سامان ئێران نیژاد، یاریدەدەری دەرهێنەر: ئەمیر ئەتمینان.

بۆ زانیاری زیاتر:
https://www.arthoodentertainment.com/eng/arthood-library/namo_32

لینکی دانلۆدی پەیامی دەرهێنەر و ئەکتەری فیلمی سینەمایی “نامە”:
https://we.tl/t-4BL1sWnDdG

لینکی دانلۆدی ترەیلەرەکانی فیلمی سینەمایی “نامە”:
https://we.tl/t-6F4EWpuwfW