

پزیشک ل گژاوی هست و س ز چ و پ کان دا ه ژار عوسمان

ل بواړی کاری پزیشکی و ب تام کی کم مای تی و شنبیری گشتی و کم کم ی کیش چینا ی تی و سیاسی، پزیشکی پسپ ی ب ه شکاری هاو پیش و هاو م د ه فین کم مال شا مح م د ب کت بی (لوب دوب) کت بخان ی کوردیی د و م ند کرد. ب ئم کار ی ل ناخی د و پیر زبایی ل د کم م. د ه فین ل ن خ شخان ی ئیم رج نسی (فریا ک وتن) کاری کرد و ئستا ل ن خ شخان ی ن شت رگ ریی جوانکاری و سوتاوی ل سل مانی کار د کات. د ه فین هر ل مندای و کت ب خوندن و د ب ت خولیای و ب م ژرخان کی بت وی شنبیری گشتی ب خ ی دروست د کات. د ه فین ل س ر ت ای کت ب کیدا د پرس ب خ ک پ ی س یر پزیشک چیر کنوس و شاعیر ب ت ، پرسیار ک پ چ و ان د کات و ک ب ئ و ان ن ب ت؟ مادام پزیشک ئ ژان س روکاری ل گ و ئش و ئازار و خ شی ژیان و فریا ک وتن و ژیان دن و و ناخ شی مردن و ئاخ و ئ فی مرق ه ی ئتر پو یستی ب امان و گ و انی ز ر ب دوا ی هزر و ئایدیا و و ن خ یا ی کان نی، هر ئ و ی ب س ت ماری ئ و بکات ئ ژان ل کار کیدا د یبین و د یبیس و د ژ ی ل ناویدا. ئ و ل دور و ش ی دای نویسن کانی نویسن کی ناودار د ب ت ، گنجین ی بیر و یر ی کانی و ک پزیشک ل و ان ئ ل ب س رهات ی ن خ ش کانی ، نا و فیغانی ن خ ش پ ئازار کانی د ه ستیار و ناسک ک ی نا ئارام د کات و خ و د ز ن ن ل چاوانی. ب هیوا ی ئ و ی نویسن ک ل چواچ و ی کی ئ د بی دا ب س رهات کان بکات چیرک و ئمان ، ب چ ند باز ن ی ک د ک و ت نویسن و ی و داو و ب س رهات کان و پ ی تا پ ی تا د یان ن ر ب ی، ل ک تایی کت ب کیدا ب ی د رد ک و ک نویسن ک ز ر ن خ ش بو ب ی پ ست ک ی ئ میان ن داو ت و دواتر مردویش، ئ ژ ک ه مو پ ست ن ردراو کانی ب د ه ن ب ن خ شخان و ا د ستی د ک ن و.

ئینجا و ر ل م کم م و ل م هر م پ ک ش ی دا ژن کی پ ل ه ستیاری و هاوس زی بیت، دوکت ر کی ب کارک ت د س ز و ک س کی شنبیریش بیت، ل سیستمی ت ندروستی (ک ئیم ب و ب بازار ی ت ندروستی) و ل سیستمی حوکی کوردی ه ست ب ه مو کم و کو ی کان بک ی ت و ل ن خ شخان ی کی ک رتی گشتی دا کار بک ی ت ک پ یو ندیی ب فریا ک وتنی د خ ترسناک و ل نا کاو کانی ن خ ش و ه ب ت ، پسپ ی ک شت ل ئش و ئازار کانی مرق ب گشتی و هی کوردیش ب

تایبې تی بېت، د بې بار و د خې ئم پزیشک خې چن بېت؟ نا نا وام زان د ه ځین ل نائوم دی و شېنې کاتی دا توشی سستی و خاوی و شلی بېت ل کارې ژان یدا، ئوه وو ستې جوان و چاک و مر ځد ستي کانی ک سانی دور و بېر د بین و ه ل ز و وز یان ل و ر د گر و ب ر د و امی د دات بې کار ک ی.

ژک بې پ ل د ی ب ن س ر (خ ن د) ی ت م ن بیست ب هار، خ ن د ی چی و ران و و ران، نزیکی ه مو ج ستي سوتاو و ثاه و نا ی د گات ت اسمان، نوسر ب د دان و و ب د رزی نازار شک ن ی ب ه ل ز فریای د ک و ت. وک دایکی ز ر ب ی ئ و کچ و ژان ی خ یان د سوت ن دایکی خ ن د ش د ت ن و تی ک ر د ت ز پ او و کراس ک ی گ ی گ ر نو، د ه ځین د یان جار ئ م در یان ی بیستو و ب ناسانی ب دایکی خ ن د د ر د خات ک کچ ک ی خ ی سوتا ندو، ه ک ش ی ئ و بو ژ پ شتر باوکی ب ز ر مار ی ک ر دو ل ئام زای ک ی، ب م خ و نی خ ن د، ک ئ و بو خو ن د ن ت و او بکات و ب ب ت مام ستا و ئینجا شو بکات ب و کو ی ماو ی ک ی کتریان خ ش د و، د ب ت ه ناس ی کی سارد و ل ئاسمانی ب ک تایی دا ب ز ر د ب. خ ن د ل ب ه ش ی کی قو قو و ب ر د و ام دای و ه ر گیز نا گ ت و ب ب ژیان، نوسر ک ه ی ن خ ش کان ئارام د ب ت و د چ ت ت ن یشت چرپاکی خ ن د و ب س ر هات کانی ب د گ ت و.

نوسر ئاو ن ی کی زیندوت د دات د ست ک تیدا ه مو ن خ ش ی و کار سات و م ر گ سات کان و ک م و کورتی کانی ئ م ک م ت ب گ ا ن و ی کی پ ل ه ست و س ز پیشان د دات، ئ و ز ر جار خ ی پ ن ا گیر و دان دان ی مرواری س روشک ب س ز ک ی د بار ن ی ب س ر ن خ ش کانی دا.

باسی کچی ب ز ر ب شودراو د کات چن خ ی د کات ب ک ی کی ژو و ئ م ک د بین ناتوان زگاری بکات یا ئ ش کانی ک مبکات و چن خ زگی مردنی وک ج ر ک ل زگار یون ب د خواز. باسی قوربان ی کانی ش ی براکوژی دوی ا پ ی ن و باسی د س و قاچ پ یو کانی مین و ب م با ف دراو کان د کات ک چن ل ن خ ش خان ی ئیمیرجنسی چار س ر کراون و ب ه یان و ن خ ش خان ک نا و نراو ن خ ش خان ی قاچ پ یو کان. نوسر باسی ئ و کچ د رچو ی زانک مان ب د کات ک ژ ی دواز د کات ژ م ر ل کارگ ی کی ماست دا کارد کات و ل تاو ئ ش ی جومگ کانی هاتو ب لای ب چار س ر. باسی ئ و کچ ناسک پ ل ه ست و زیر کی مان ب د کات ک ب ه ی جیا بون و ی باوک و دایکی، ئ م ل ژور ک دا لای باوک کت ب فر ش ک ی د ژ ی، ل ی کت ب و ژیان خ ش و ئاین د ی وناک و ک م ی ب خ ت و ر و د س ماتی دیموکرات و داد پ ر و ر د ناس ب م ل س ر کاغ ز، ژک چاو و ان

نـکـرا و هاواری لـ هـدـس و بـ باوکی دـس کـی ئـم ژیا نـ ئـم
تـداین . نوسـر بـ نمونـی زیندو بـوات پـدـهـنـ کـ دـسـدرـژی
کردنی سـکـسی بـ سـر مندـ لـم کـمـدـا هـیـ ، کـ هـنـدـ پیاوی
اها تو بـ مادی هـشـبـر بـ بـدـستهـنـی مادی مادـکـ ئامادی خـی و
ژن و مندـ کـشی بـفرـش . باسی قوربانـی وداوـکـانی
ها توچـدـکـات ، دـهـقـین لـسـر چـقی جادـ فریای کوـکـکی گـنج دـکـوـت
کـ بـهـی ئـوی پارـی نـبوـ دـرمانـی پـرکـمـکـی بـکـ دـبورـتـو
و دـکـوـت . (دـارام) ی شـخ و شـنگ لـ تافی لاویدا شـرپـنـجـ چـنوـکـ
بـ بـزـیـکـانی لـ بینی گیردـکـات ، ئـژـکـ بـ نوسـر دـسـتـ خـزگـ
شـرپـنـجـ دـبو بـ مـرف و توشـی نـخـشی شـرپـنـجـ دـبو و هـمو ئـو
ئـازارانـی دـچـشت کـ ئـم دـیچـژین بـ ئـوی کـمـکـ لـ
ئـازارـکـانمان تـبـگات ، حـزـدـکـم شـرپـنـجـ بـمـرت بـ ئـوی کـس وکـ
من ئـازار نـچـیـت . باسی (ئـحمـد) ت بـ دـکـات ، ئـو شاعیر گـنـجـی
کـ دو دیوانـی شیعری بـچـاپ گـیـاندوـ ، لـ نـبونی و دـسـتـکـورتـی
دوای اـپـیـنی ۱۹۹۱ دـبـتـ مین هـگـرـوـ و بـ تـقـینـوی مین
لاقـکـی لـدـسـت دـدات ، پزیشکی نـشتـرگـر و نوسـر و
یاریدـدـرـکـانـیان لـ لـواری مردن دـیگـنـوـ بـ ژیان ، لـ وـمـی
ئـوی لـ بـهـشیـ قوـکـکی تـی کـوتـبو چیی بینوـ ، ئـحمـد دـسـتـ
ئـوی بیرمـ خـوـکـ بو ، لـ خـوـکـما زـر دـخـش بوم ، گـبـومـوـ بـ
دـکـمان ، ئـوارـ بو ، لـ ژـر دار ئـرخـوانـکـی بـردـمی ماـمان
دانیشتبوم ، کـزـبـایـک یاری بـ شـرواـ و کـراسـکـم دـکرد ، منیش بـ
هـمنـی دانیشتبوم شیعرم دـنوسـ ، “ دـبـت تیمی پزیشکان و
یاریدـدـرـکـانـیان چـن لـ خـشی زگارکردنی ئـحمـد باـیان لـ
وابـت ! نوسـر خـنـگرانـ باسی مـشک و دـی ئـو توـژـ کـمـی کـچ و
ژنی سـرما یـداران ودـسـتـدارانی کوردی دـکـات کـ جگـ لـ خـمی
واـتـی جـستـیان و خـوانکردن هیچی تریان تـدا نیـ . نوسـر وکـ
شـنـبـیرک دـیان پـند و بیر و هـزری جوان و قوـی بیرمـندان و
فـیـلـسوفانی دنیا مان بـ دـنـ و دـیانـبـستـتـوـ بـ باسـکـانی .
دـهـقـین باسی ژیانـی تایبـتی پزیشک دـکـات و بـ گشتی بـرگـریان
لـدـکـات کـ چـن خـزمـتی نـخـشـکـانـیان دـکـن و چـن ئـوانیش کـشی
خـیان هـیـ و پـشـئـوی پزیشک بن مـرفـن وکـ هـر مـرفـکی تر ،
بـمـام خـنـش لـو دوکتـرانـ دـگـرت کـ وشتی پزیشکیان لاواـ و
لـ پـناوی پارـدا قوربانـی بـ لایـنی مـرفـقدـستی پیشـکـیان دـدن .
نوسـر زـر جوان باسی پاـوانـ استـقـینـ گومناوـکـانی ئـم کـمـ
دـکـات و خـنـ لـو کـسانـ دـگـرت کـ جگـ لـ قسـی زل و بـکردار
هیچی تریان لـنایـت ، باسی فشـشـنـبـیر و ئـژنامـنوسی واـتـی و
نادـسـزمان بـ دـکـات و لـیان دـپـرسـت کوا کـیـنـوـ و

بنک کاریه کاریه کانیه بیه ئیه کم موهی لیه ژیه سدهان دهری کوشنده دا ده ناوه.

نوسه به رگری لیه مافی ژنه دکات وک ئینسان و ته کهز لیه سه ر ئیه و دکات که ژنه هه ر جهسته و بوکه هی ازاوه و جوانی به رده ست پیاو نیه ، ئیه و دوپاتی ده کاته و که پیاوسالاری به سه ر ئیه کم موهی دا زانه و سواره، به مام کوهرانه به رده لیه پیاوان ناگره و به رگری کوهرانه شه لیه ژنهان ناکات، ئیه و ته ده خدی توند و وه لیه ده کخراوه کانی ژنهان ده گره که چالاکیه کانیه لیه گشته و سه یرانه و ده عوت و قسه ی به کرداری به ر مایکه فیه نی اده و ته لیه فیزه نه کان و ناو سیمینار کان ته پیه ناکات و زه ربه یانه ئاگیان لیه ئیه و ئازاره زه ر و جه را و جه ره کانی ژنهانی کوردستان نیه.

به دوده ی (لوب دوه) شایه نی خوهندنه و یه کی ورد و شه لگیره، ده نیام ئیه ته نیا کته بی ده هه فیه

نا بهت و کته بی تریشه به دوا ده دهت، چاوه وه وانیه.

هیوادارم پزیشکانی کوردستان به تایه ته پزیشه لاهه کان کته بی (لوب دوه) به خوهندنه و گره گی به به راره جه راره کانی ئیه ژیهانه ده نگاوه ده نگه به ده نه که هه ر قه تیه به مهنه لیه تونه لی ته نگه زانسته پزیشه کیه کان، به گومان ده بهت به رده وام لیه به راری پزیشه کیده خیهان نو به که نه و و ئاگیان لیه دوا په شه و ته کانی پزیشه کی بهت لیه دنیا دا ، به مام لیه هه مان کات دا ده بهت به رده وام ئاگیان لیه کم موهی کوردستان و به راری سیاسیه هه ریم و عه راق بهت و به زانه به راری کم موهی ته و ئا به ریه و ده رونه نه خه شه کانیه چنه، ئیه چنه ده په وسته مان به پزیشه کی په پیه ی زانه هه یه به هه مان ئیه ده زه په وسته مان به پزیشه کی وه شه به رزه هه یه که ئاستی ده شنبیری به رزه و فراوان بهت و لیه خه باتی مه ده نیه خه که دا به به ده سه نه نانی مافه خوراهه کانیه به شداری به ریه گره بکات.

لیه ئیه نه جانی سیاستی هه هی حکومتی هه ریم ئیه نه خه شخانه و بنکه ته نه روستیه حکومتیه کان به هه یه که می یا نه بونه ده رمان و که ره سه ی نو یه پزیشه کی و خزه ته گوزاری، ده ژ لیه دوا یه ده به رره و په کانه و و جه وه وانیه ده نه، ئیه و به سه رهات و ده دوا وانیه ده ژانه ده ده ده نه به ریهان دا ، گه ره مه ورده کاریه کانیه ته مار به رنه لیه لایه نه پزیشه کان و یاریده ده ره کانیانه و ، که ره سه ی ده یانه ده مان و فیلمی ده کومنه تار و فیلمی سینه مایهان ته یاده بهت که ده شهت به رنه به ده گه لیه سه ر گو په نه دانی حکومتی هه ریم به م به راره ی خه که که په یوه ندیه به ژیهان و مرده نیه نه و هه یه.