

ئوبوبكر ئلل ازى... ئولریش ودلف... ئمانیپو کاو جلال

ماوی کی کورت دوای مـرگی کنـدی دـرکـوت کـ پـویستـ لـ کولتووری
ئیسلامیشدا فـلسـفـ و تـیـلـگی لـ یـکـدی جـیا بـکـرـنـو. با کنـدی
ئـزى لـ کارى تـیـلـگـگـان گـرتـ؛ با تـیـلـگـگـانى سـرـدـمى کنـدی
جـختـیان لـ اسـیـنـالـتـیـ خـیان کـردـت، یان تـنـانـت گـرـنگـیان بـ
دیالـکتـیکى ئـیـستـتـلیس (تـپـیک) و هـنـدک کـنـسـپـتی تـایـبـتی
فـلسـفـى سـروشتى ئـنـتـیکـ دابـت، سـرـرـای ئـو دوای چـنـد دـ
سـاـکـى کـم و اـنـگـى هـوـسـتـنـوـنـکـان گـرـا؛ لـو مـیـانـ
یـالـیـسـتـیـو کـ لـ نـوان هـرـدو زانـسـتـکـدا هـبـو،
مـیـانـگـیرـیـکـى ئاگامـنـد هـا تـگـ، ئـو جـا هـنـدی نـخـایـانـد شـو
بـرـگـرـایى و رـگـرـت.

هـکـانى ئـم گـانـ هـمـلـایـنـ و بـ چـنـد دـکـ پوخت ناکـرـنـو.
و لـ سـرـبـارى ئـو دـتـوانـین بـبـژـین، ئـم گـرـبـوونـو یـی
پـیـوـنـدیـکـان کـ دـتـوانـین لـ و رـچـرخـانى سـدـى نـیـم بـ سـدـى
دـیـمـدا چـاوى بـکـین، لـ لایـن نـوـنـرانی هـرـدو بـرـو
دـرـدـچو، کاتـک تـیـلـگـگـان ماو یـکـى دـرـخـایـن ئامادـ بوون بـ
جـیاوازترین پـاـهـز هـشـکـیـکـان (بـگـومان بـ مـیراتـکـى
ئـنـتـیکـشـو) کار بـکـن، ئـوا ئـستا بـ پـچـوانـو جـختـیان لـ
پـوارـی تـرادیسیـنى ئیسلامى دـکـرد. لـم هـوـسـتـدا ئـلـئـشـئـرى
(935 مـردو) و ئـلـماتوریـدى (944 مـردو) بـشـدار بوون و
بـشـداریکـردنـکـیان بوو بـ پـاـهـزکـى ئاـستـدـر و و و ئایندـ.
بـگـومان ئـمان پـشتیان نـکـرد بـکارهـنـانى بـگـگـهـنـانـو
ئاو زـمـنـدانـ، و لـ دـیان گـت کـ دـبـت هـمو دـگـمـگ لـ
قورئانـو یان لـ تـرادیسیـنى پـیـامـهـنـو (واتا لـ سونـو)
بـناغـى بـبـژـت (ئـلـئـشـئـرى) یان مـسـگـر بـکـرت (ئـلـموتاریـدى).
بـمـش ئـوان ئـو چـو یـی تـوانـیان گـی کـ لـ نـویدـا
مـز نـگـرـایـی تـیـلـگـیـکـان دـبـزوان، هـرو هـا مشورى ئـو یـشـیان
خوارد کـ تـیـلـگـیـکـى “سوننى” پا بـند بـ تـرادیسیـنى و پـشـتى
و رـبـگـرت. بـ پـچـوانـشـو فـیـلـسـوفـکـان ئامانجى تـواو جـیاوازیان
هـبو. لـرـدا و شـکـى سوودمـند بـ ئـوان لـو دا بوو کـ تـنـانـت
پاش مـرگی کنـدی هـشتا هـر بـرـدـوام تـکـستى دیکـ لـ گـریکـى و

سریانیی و ب ئر بی و رد گ ران، ئم ش بناغی ل هزریندانی
ئیوانی چاکتر کرد، و ل ه رو ها بوو ب ه یک ب بزرکردن و
ادی داواکاری کانشیان ک ل ل هزرینان و وک د ر ئ نجام
د رد ک شران. فیل سو ف کان چیدی ب ند ن بوون ب و گریمان ی و ک
گ یا ف ل س ف گ ر ک (ب گ و ر ی تروانیند ک ی کندی) ئ ر گوم نت و
م د ل ل کانی وونکردن و بخت خزم تی د گمی ئیسلامی و، ب ب کو ب
پ چ و ان و ئ ستا د یان گ ت ک ف ل س ف د ب ت خ ی ل س ر ج م
پ ش م ر ج ئا یینی کان ئازاد بکات و شو ب یر د ز و م ت د کانی خ ی
ب ک و ت، ه ر ب م شو ب نک و ت ن ش ت ق لا ب زانینی س ر ب خ ی استی
بدات.

داواکاری ک ی ئ بوب کر ئ ل ل ازی (865-925 یان 932) ب م چ شن
بوو. ئم ل ت ک ازیدا ب ی ک م هزرقانی ناوچ ی کولتووری ئیسلامی
د گ ی ن ک ب ت و اوی داوی ئوت ن می ف ل س ف ی د کرد. ازی ل
ب ن تدا پزیشک بوو و ل م سیف ت یشیدا پ زانینی گ و ر ی پ ب ا.
ب دیه ن ن (ن ج ا) م یدانی کانی ل ب واری پزیشکیدا شتایش
کران. نووسیند کانی س بار ت ب ب ا ب ت پزیشکی کان پ و وری نو یان
دانا. ئم نووسینان ی ازی ن ک ت نیا زانینی ترادیسی نی
گریک کان (و ه رو ها هیندیش) یان ل ف ر م کی نمون یدا پوخت
کرد و، ب ب کو هاوکات ب شار زایی فر پ ر یان پ دا و ل ب ر ئ م
ه ی ش ب در ژایی چ ند س د یک وک بناغی پ گ یانندی پزیشکان
ب کار د ه نران. و ل م س ل ک پ یو ست ب نووسیند کانی دیک ی
ازی و ل ب واری پرسیار ف ل س ف ی ی کاندا جیاواز بوو. ئم
نووسیند ف ل س ف یان ن ل ل لاین هاوچ ر خان ی و و ر گیران و ن
ل س ر د مانی پاش ازی خ یدا ناس نران، ب پ چ و ان و، ل ب ر ی
ئ و ل گشت لای ک و تکران و، ب ب ت نانت پ ر چ کرداری تو و
ئ است یان کرا ک ئیدی ل س ر ئ نجامدا ازی وک ز ندیق ک
ناوبانگی پ یدا کرد.

س ر ج م ب ره م ک ی رازی، ب ه ی ئ و ج ر ب یاردان و ب س ر
نووسیند ف ل س ف ی کانیدا، ب ناباشی گ ی نرا و. گ ر ش ت کی ئ م
ب ره م ماب ت و، ئ و ا ت نیا ت کستی کورت و فراگم نتن، ک
س ن تیان ه می ش ج خت نیی. ب ی ئ م ب ز ر ی ب ندین ب
د ر ب ی نی نوو س رانی س ر د مانی در نگ تر و. ئ م ش ل ح ا تی
ازیدا ب ت ایب تی نال بار، چونک س ر ج م نوو س رانی پاش خ ی
د یانویست د ژ ب ژ ی ت و انیند کانی ب ک ن و ل ر ش و ت و انیند کانی
ئویان تیتر پ شان د دا ل و ی ک خ یان ل استیدا چ ن بوون.
س ر ای ئ و د ت و انین ب ن ت کانی هزری ازی (ب ب چا و کردنی ئ و
ئاگادارکردن و نابراوانی س ر و) ه ب ب ستین و. ئ م ش لای نی

کَم سَ کا یَ با بَ ت دَ گَ رَ تَ وَ، کَ پَ دَ چَ ت اَ ز ی بَ ت ا ی بَ ت ی گَ ر ن گ ی
پَ ی ا ن د ا بَ ت: مَ ت ا ف ی ز ی ک (کَ پَ ر س ی ا رَ ک ا ن ی اَ ز ی پَ ر ن س ی پَ ک ا ن و
کَ س م لَ گ ی پَ ک وَ گَ رَ دَ د ا ت)؛ ت ی ر ی مَ ئ ر ی ف (کَ لَ نَ و
کَ ن تَ ک س تَ کَ ی د ا ه ا و ک ا ت تَ و ا ن ی نَ ک ا ن ی ئ و لَ ب ا ر ی پَ ی ا م ه ن ی
لَ گَ نَ ن)؛ لَ کَ ت ا ی ی د ا تَ و ا ن ی نَ ک ا ن ی ئ و سَ ب ا ر ت بَ ئَ ت ی ک کَ لَ
ل ا ی ن خ و نَ ر ا ن ی ی وَ ئ ا س ا ن ت ر و ر گ ی ر ا ن و لَ ب ر ئ م ه ی ش لَ نَ و
تَ ک س تَ م ا و ک ا ن ی ئ و د ا بَ ب ا ش ت ر ی ن ش و دَ ک و مَ ن ت ک ر ا و ن.

ه ز ر ی ن ی ن ا س ا ی ی اَ ز ی بَ ت ا ی بَ ت ی لَ لَ ه ز ر ی نَ مَ ت ا ف ی ز ی ک ی ک ا ن ی د ا
خ و ی ا دَ بَ ت. اَ ز ی لَ و ب ا و ا د ا ی کَ ب ت و ا ن ت ب و و ن ی ئ ا ف ر ا و
(خ و ل ق ا ن ر ا و) نَ ک بَ ی ک ت ا کَ پَ ر ن س ی پ، بَ ک و بَ پَ ن ج پَ ر ن س ی پ
ب گَ نَ تَ و: لَ پ ا خ و د ا د ا (کَ بَ ز ی ن ی / ئ ی ن ت لَ ک ت ی ک ا م ی ل ی
د ا دَ ن ت)، ک ا ت و ف ر ا، دَ ر و و ن ی گَ ر د و و ن ی و م ا ت ر ی ی ک ی بَ ب و ن ی ا د ی
لَ ئ ت م پَ ک ه ا ت و و ه ی چ سَ ر ر ت ا ی ک ی ا ن ن ی ی (و ا ت ا نَ ئ ا ف ر ا و ن ر ا و ن -
و). اَ ز ی دَ بَ ت، ئ م پَ ن ج پَ ر ن س ی پ لَ سَ ر چ ا و د ا لَ ی ک د ی ج ی ا
ب و و ن و ه ی چ پَ ی و ن د ی ی ک ی ا ن بَ ی ک و و نَ ب و و، و لَ پ ا ش ا ن و و د ا و ک
قَ و م ا کَ پَ ر س ی ی ک ی پَ ن ن ج ا م و ت ا ئ م نَ ب ا و ی لَ ک و ت و و،
و و د ا و کَ ش ئ و ب و و کَ دَ ر و و ن ه و ی د ا ف ر م بَ م ا ت ر ی ب د ا ت و
لَ ت ک ی د ا ی ک ب گ ر ت. و لَ ئ م ه و و ی دَ ر و و ن بَ ه ی بَ ر ه ا س ت ی
م ا ت ر ی ی و ش ک س ت ی ه ن ا، بَ ی خ و د ا، د و ا ی ئ و ی بَ ز ی ی ب و ه و و
ش ک س ت ه ن ا و ا ن ی دَ ر و و ن د ا ه ا ت و و، دَ س ت ی ن ا ی ن و پَ ر س ک و و، ئ و ی ش
ب و و کَ ج ی ه ا نَ ک م ا ن ی ئ ا ف ر ا ن د و بَ م ش دَ ر ف ت ی بَ دَ ر و و ن ا خ س ا ن د
ب جَ ت ن و م ا ت ر ی ی ف ر م پَ د ر ا و ک ا ن و. پ ا ش ا ن گَ ر د ی لَ ک ا ن ی دَ ر و و ن
کَ لَ و ک ا ت بَ د و و ا و لَ ن و ج ی ه ا ن ی م ا ت ر ی د ا ب و و ن، خ و د ا
بَ ش د ا ر ی ک ر د ن ی لَ ز ی ن ی خ ی د ا پَ ب خ ش ی ن. ئ م بَ ی ا ر ی د ی ئ م
بَ ش د ا ر ی ک ر د ن لَ ز ی ن ی خ و د ا د ا دَ ت و ا ن ی ن اَ چ ک ی خ م ا ن و
ت ا ی ب ت م ن د ک ر ا و ی م ا ن ب ن ا س ی ن، چ و ن کَ ز ی ن پَ ش ا ن م ا ن دَ د ا ت ک
دَ ر و و ن ک ا ن م ا ن بَ ه ی چ ش و ی ی ک بَ لَ ش ک ا ن ن ا گ و ن ج ن، بَ ک و دَ ب ت
سَ ر لَ ن و ب گَ نَ ت و بَ سَ ر چ ا و ی خ ی ا ن. گَ گ ی گَ ن ا ن و و و و ئ و
سَ ر چ ا و ی بَ سَ ر ز ا ن ی ن و ک ر د ا ر ی د ر و س ت د ا تَ د پَ ت. ه م و و ی ک
لَ ئ م دَ ت و ا ن ت ئ م گَ گ ی ب گ ر ت ب ر، چ و ن کَ سَ ر ج م ی م ر ق ا ن
ه ن د ز ی ن ی ا ن ه ی کَ ئ ی د ی ب ی و دَ ت و ا ن دَ ر و و ن ی ا ن ز گ ا ر
ب ک ن. ه ر ئ و و ن د ی ئ م ئ ر ک بَ د ی ه ن ر ا، ئ ی د ی ج ی ه ا ن ی ئ ا ف ر ا و
لَ ن ا و دَ چَ ت و دَ خ ی سَ ر ت ا ی ی سَ ر لَ ن و د ا د م ز ر ن ر ت و. بَ د و و ی
ئ و ش د ا ئ ی د ی دَ ر و و ن ی گَ ر د و و ن ی چ ا ک ک ر ا و ت و و: و ک دَ خ
سَ ر چ ا و ی ی ک ی خ ی لَ ه ا ت ت و و، بَ گ و م ا ن ئ س ت ا ه ن د نَ ب ت ک
دَ ر و و ن بَ ب ی ئ و مَ ئ ر ی ف ی د و و مَ ن د ت ر ب و و کَ ئ و ت ا ی ب ت
ن ی ی بَ ی ک گ ر ت ن لَ ت ک م ا ت ر ی د ا.

ئەم ئفسانەيەكە ئازى لەي دەدووە، زەر جار ئاڤە کراوە، لەرەشدا مەرقە دروست ئاماژەي بە پەيوەندىي ئازى بە فەلسەفە دەرینەکانە و داو: بە پلاتەنیزمە و، ئەمەش لە کەنسەپتە دەرەمبەرگ (وەستا = خودا / و) و دەرەينەکانى ئازیدا سەبارەت بە گەگەيە دەرەوون و وون دەبەتە و؛ ئەوجا ئەنتى ئەستەتەلەيزم کە ديارىکەرى دەرەينەکانى ئازىيە لەبارەي فەيزىک (واتا لەبارەي کاتى ئەهە، فەزاي ئەهە پەکە وە لەتەک بەشايیدا، ئەتەمیزم)؛ ئەوجا لە کەتايیدا نزىکىي ئازى لە مەزەنە کەسمەلەگىيەکان کە مەرقە لە ئەينە جىاوازەکانى ئەنتىکەي دەمە و کەتايە و، پەشە مووشيان مانىشەئەيزم، دەرەيان ناسەت. سەرەئەي ئەو ئفسانەکەي ئازى، جا گەرچە نزىکە لە ترادىسەنە هەزرىيە دەرینەکان، هەشتا هەر لە خەزمەتى فەلسەفەيەکى نوەدايە. بەگومان ئازى ئەو کەنسەپتە ناوبراوانە دەرەچەنەت، وە لە ئەو بەتايەتەي بەکارىيان دەهەنەتە تاکو لە خەريکەوونىيە و لەتەکیاندا گەنەان بە تەوانىنەکانى خەي بەدات، ئەم تەوانىنانەشى لە ئەوتەي داەشتەکانیدا دەرەدەکەون. ئازى لەم تەوانىنانەیدا گەريمانەي سە تەوەرە بە وودانى جىهان دەکات؛ خودايەکە، کە لە زانىنى سەرورە و مەهرەبانىيە و کردار دەنوەنەت؛ يەگەرتە وەي مەرچە فەيزىکىيە پەشتەرە بوو و لە خودا سەرەبەخەکان (ئەزەلەيەتەي کات و فەزا و ماتەرى)؛ ئەوجا لە کەتايیدا دەرەوونى چوست کە تەقەلا بە کامىلەتەي دەدات و مەژوو بەگەنەکەي هەوکات مەژوو جىهان و مەرقە پەکەهەنەت.

ئەمە گەرکە لەرەدا ئەچاوى ئەو بەکەين کە پەرسەي کامىلەوونى دەرەوون لە لایەن زەينە وەابەرەيەتە دەرەت. ئەمە دەرەمان بە تەمەکەي دىکە؛ واتا بە تەيرەي مەئەريفە، کە ئەمەش لەنەو لەهەزرىنەکانى ئازیدا پەگەيەکە گەنگ وەردەگەت. ئازى لەرەش وەک هەزرقانەکە ناترەدەيسەنە دەرەدەکە وەت، چەونکە ئەو جىاواز لە فەيەلسەفەکانى پەشەخەي (کەندى) و پەشەخەي (فەرەبەي، ئەين سەنا، ئەين رەشەد) لە خەريکەوونىیدا بەم کەشەيە و دەرەينەکانى ئەستەتەلەيس لەبارەي زەينە چالاک و زەينە ناچالاک ناکات بە دەرچە، بە پەچەوانە و، ئازى دەيە وەت بەتايەتەي پەنتەکەي ديارى بەکات. ئەم پەنتەخەي لە وەبەوا پەشانەرەو دا دەبينەتە و کە هەموو مەرقە تەنەا بە ياريدەي زەينە، کە خودا پەي بەخەيو، دەتوانەت بە زانىن بەگات و خەي فرمانەکانى بەگونجەوى لە جىهاندا ئەنجام بەدات. ئەم بەنەمايە لە يەکەم لەوردەوونە وەدا وەک گەشەين دەرەدەکە وەت، لە لە بەنەتەدا ئەو هەنەيە، چەونکە ئازى زەر چاک ئەچاوى شەمانەي شەستەنەن دەکات، بەنە ئەو تەنەنەت بە ئەو شەستە پەشەينى سزايەکەش دەکات، چەونکە، بە دیدى ئەو، کە ژيانى خەي بە زانىن و

ئەو كەردارە دروستە كە لەو زانیندەو وەك سەرئەنجام دەكەوتتەو، بەگە نەخات، دەبەت حساب بە ئێو بەكات كە جارەكى دى وەك زیندەو وەرەكى پەلە نەزەتر لەدایكەتتەو. سەرئەو ئێو لەم وەشەشدا هەشتا هەر تەنیا هیوايەك بە كەتاییدەكى باش دەمەنتتەو، چونكە ئێو كەسە لەم دەخە نوێیەشدا تەنیا هەلەكى بە هەلەكەوتتەو بەشدارى هەلەكانى ئەست بەكاتتەو و لە پەرەسەى هەلەچوونى دەرووندا بەشدارى بەكات. ئەستا بەمە ساغ دەبەتتەو كە سەرچەم مەرەقان، لە هەر كاتەكدا بەت، هەزە زەینیەكەیان بەگە دەخەن و دەروونیان ئازاد دەكەن.

بەگومان دەشەت ئەم بەوایەش بەگەنەرەتتەو بە هەندەك پەشبینى ئەنتیکە. ئەم بەوایەى رازى، بەهەزەتر لە لەهەزینە كەسمەلەگىەكانى پەشین، دەمان بات بە پلاتەنیزم، ئەمەش جەى سوو مان نیە. ئاخە ئازى پزىشك بوو، ئێو بەچوستى نووسینە دوور پەلەهاویشتووكانى گالنى دیراسە كرد (لەم نووسینانە تا كەتایى سەدەى نەیم پەتر لە سەد دانە بە ئەرەبى وەرگەرا بوون). بەگومان گالە تەنیا بەو نەناسرا بوو كە ئێو دەروازەى كى فراوانى فەلسەفەى هەنایە نەو پەروەردەى پزىشكیەو، بەهەكو ئێو هاوكات لایەنگەرەكى پلاتەنیزم بوو و تەنانەت توێژینەوێكى (لەپا هەندەكى دیکەدا) نووسى كە تەیدا بە وەستایەتیەكى فەرەكارییانە پەوێرى خوێندنەو پلاتەنیەكانى پوخت كەردەو.

وێلە ئازى لەرەشدا هەمان هەلەووستە بنەمایەكەى خەى وەردەگرەتتەو: ئێو نەك تەنیا ئێو مۆكە فەرەكارییەى بەبە دەستكاری وەرەگرت، بەهەكو هەروەها خستییە نەو كەنتەكستەكى نوو. مەركەى ئەم پەیوەندیە نوێیە كەشەكە لەویدا بوو، كە ئەستا زانینى ئاوەزەندانە زانینەكى هەفرەكەكەرى بە پەیدا بوو، ئەمەش ئێو زانینە بوو كە ئووی دەكەردە سروشى (وێهە) خودایەتە، ئازى، پەبەند بە تیەری مەئریفەكەىو، بەتوندى داواكاریەكانى ئێو زانینە ئەتەكاتتەو، چونكە ئێو لەو بەوایەدا، كە خودای مەهرەبان و بەداد توانستى زانینى بە سەرچەم مەرەقان بەخشیو، لەبەر ئەم هەیە، بە دیدى ئازى، نەشیاو كەسانى تەك زانینەكى دیکەى تەیبەتى سەروشیان (وێهە) لە لایەن خوداوە بەبەت. دەرئەنجامەكى ئەم بەوایە ئێوێكە پەيامهەن وجودى نیە. بەهە، زەترەر لەوێش: كە بەبەتەكە گەیا خاوەنى كاریزمای (واتە بەخەراوى) پەيامهەنیە (موسا، ئیسا، مەمەد)، دەبەت ئێو كەسە هەچى دیکە نەبەت جگە لە فریودەرەك. ئێو مەرەفە وەك فریودەر پەییووی سروشەك دەكات كە ئێو لە بنەتەدا بە هەچ شەوێكە وەك سروش بەى نەهاتوو، ئێو جە ئێو كەسە لە پەشتى خەىو كەمەكەسى گەیا ئیمتياز پەدراو كە دەكاتتەو، ئەم كەمەشە هەچ كەرەكى بەشتەرى لەناوەشەتتەو جگە لەوێ

بریتین لمان: گان بـدووی زانیندا؛ کرداری بـداد؛ هـبوونی
بـزیی بـ کـسانی دی؛ سـنگاندنی پـمـغزای (ئـمدنیایی و
ئـودنیایی) چـثـکان؛ متمانـکردن بـ خودایـکی میهرـبان؛ هـروها
ئـو بـوایـ کـ ئـمـ دـروونمان بـ یاریدـی زانین و ئـوشت ئازاد
دـکـین و دوای مـرگمان بـرـو و ووی ژیانـکی بـختیار دـکـین.

Ulrich Rudolph, Islamische Philosophie, München 2004