

۰۰ ژاکم ۰۰ دادگ۰۰ ۰۰ گ۰۰
 نک۰۰ یکار۰۰ کی ه۰۰ ک۰۰ ست: ۰۰ بار۰۰ ی
 فیلمی نک۰۰ یکردن...

قس کردن لـ بار ی هـ کـ ست ئاسان نییـ، نـک تـ نیا لـ بـ ر گـ و ر ی ی جینـ ساید کـ، کـ گومان ی تـ دا نییـ، بـ کـو لـ بـ ر ئـ و ی جوو لـ کـ کان لـ هـ موو بوار کـاندا ئیشیان لـ سـ ر کردوو. چـ ندین فیلم، شانـ، نووسین (مـ مان، چیرک، لـ کـ مینـ و ... هتد) سـ بار ت بـ هـ لـ کـ ست هـن، تا کو ئـ ستاش بـ رد و ام سـ ر لـ نو ئیشی تاز لـ بار ی و دـ کر. جوو لـ کـ کان و ک گـ لـ کی زیندوو، ئـ و ستـ مکاری و جینـ ساید ی بـ سـ ریان ها توو بـ هـ موو جیهانی دـ ناسـ نن، نـک تـ نیا نـ و کانی خـ یان کـ لـ دوا ی هـ کـ ست و ها توو نـ تـ ژیا نـ و.

لېږدا د مټو سټارټ بې فلمي (Denial) قسم بکېم، که فلم کې
 ډرامې، ژياننامې يې، له ۳۰ سټېټمېنټونو ۲۰۱۶ دا بېلوېټو. نوم
 فلم له ډهره ناني ډهره ناني بېريټاني (Mick Jackson)،
 چيرې کې راسته وينې لېسېر کټبي خانم نووسېر و پرېسېري
 نېمريکي-جوولېکې (Deborah Lipstadt) ډېبرا لېسټات، بېناوې
 (History on Trial: My Day in Court with a Holocaust Denier) کې
 نېکټري بېتوانا ((Rachel Weisz له فلم کېدا ټټي نوم خانم
 ډگډو.

د ستپټېکي فيلم ګډ زړه بڼه زړه کاتېک د بېر واک ماموستا سېبارټ بېو خاېانې ټکر د نښې واکي ووداني هېڅکې ستې تېدا د ردېکې واک واکي بېو فرخوازې کاني د ټکر واکي. ئېمې يېکېکې لې بېهېز ترين خاېانې کاني فيلم ګډ. لېکاتېکدا هېموو ئېو خاېانې باسي دېکات لې دېيقيد ئارفينګدا هېي، ئېم کېسې بېريتانيي، مېژوونووسېکي سېربازي و سياسي بېتايېت لېباري دووېم جېنگي جيهاني، ئېي ماناي نازي و جېنگي کاني هيتلر نووسيويېتي. يېکېکې لېوانې ټي دېکاتېو کې هېڅکې ستې ووي دابې، ياخود ژووري خنکاندن بې گاز لې کامپي ئاوشويتس لې پېيېندا بووني هېبوو بېت. ئارفينګ يېکېکې لېو کېسانې سېرسام و ستايشکاري هيتلر، لېکې تاييدا تېنيا بېرگري و پاساو بې کار لېناوبېرکاني هيتلر دېنيتېو. ئېمانې گرنګن کې لې فيلم کې مېژوويي استېقينا دېتوانرې بېباشي بې لېوانېر کرکې و جېوهري فيلم کې وون بېت.

کتەبەکی خاتوو دەبرا، کە تەیدا و بامی ئ و نەیکردن و ئینکاریکردنە ئارقینگی داوت و ل کاتی ب و بوون و و قسەکردن ل سەری، ئارقینگ ب پلانەکی ب کخراو و و ب و ووی دەبرا د ب ت و، بام و وک دەبرا ب یاری داو ک د ب ی تی ئ و کسانە ناکا ک ئینکاری وودانی هە کست د ک ن، ه یچ و بامەکی نادا ت و ئ ویش ب گات و د ه زار د لارم ل باخ و د ید م ب و ک س ی ک ب گ و د ک م ن ت ک نیشانی م ن بدات، ب س ل م ن د هیتلەر ف رمانی کوشتنی جوولە ک ی د ر کردوو! د برا د ت م ن د ب ی تی ت ناک م ن ئ ستا، ن ل ل ر و ن ل ه یچ شو نیک، چونک د برا ئ کادیمیان ل ناو کتەبەکانیدا و بامی ب ئ مان ه ی. ئ و پ ی وای ک س ئازاد ک ب چوونی ه ب ت ل سەر ه کست ن ک ب ت بکا ت و، چونک ئ م و ویداو و ب گ ن و یست و خ- وون و ئاشکرای. دوا ی ئ و ئارقینگ ل دادگای با های ل ندن سکا ها دژی د برا، چاپخان و ب و کاری کتەبە ک ت مارد کات، ل ب ر ئ و ی گوا ی د برا ل کتەبە ک یدا ئ و ی و ک نەیکاری ه کست ناساندوو، ئ م ش ل وانگ ی ئ و و ناوبانگی ئ و و ک م ئ و نووسک ل ک دار د کات.

د برا پاش بیرکردن و گو گرتن ل وتار نا ب جەکانی ئارقینگ ک ب نو نازییەکان د دات، ب یار د دات ل دادگا و و ب و ووی ئارقینگ ب ب ت و. ل ب ر ئ و پ ی و ن د ی ب پار ن ز ر ک و د کات (ئ ن ت نی جولیس) ز ر س ر ک ت و و ب توانای، ه ر و ها (ی چارد ا م پ ت ن) و ک پار ن ز ری ق س ک ک ر ل دادگا دیاری د ک ر. تیمەکی یاسایی و ل ک ک و و ل ک م م ک پار ن ز ر و پ ر فیسر پ ک د ن ن، ی چارد د ب ب س ر پ ر شتیار و ک خ ری ک ی س ک. ئ و ز ر ب ب ر پ ر سیاران و ئ ر ک ک ی ج ب ج د کات، کات ک ئیش ل س ر ک ی س ک د کات، ه ست ب و د س ز ی و ئازار چ شتنی د ک ی ب قوربانییەکانی ه کست، ئ م ش ب ر پ ر سیار تی و قورسای م ر ا ی ی چارد ب ر ا م ب ر ئ و کار سات ل فیلم ک دا نشان د دات. دیم ن کان ه ند کار ی گ ر ک ل و ا ن ه ست ب ئازار ک ی د کات! م ن خ م پ م و ابو ئ و ک س کی ل د ست داو یاخود ب ش و ی ک ل ش و کان پ ی و ن د ی ب ه کست و ه ی. ل استیدا م ن و ک کورد ک ل م م و وانی، چونک ل ل ر ت د ب ک س ک ل د ست بد ی یان ل نزیک و پ ی و ن دیت ب ج ن ساید و ه ب ئینجا ل و غ م و ئازار ت د گ ی ک ل ی چارد دا ب دی د ک ر. لای ز ر ب ی ک وورد ئ و ئاگای و زانین نیی ب ر ا ن ب ر ب و جین ساید ی ک ب س ر ماندا ها توو، ل ل ر ه و کان تاک ک سین ب ی د ر ئ نجامی د خ ش ک ر یان نیی. ئ م ف ر ن کراوین ک چ ن ئ ر کی م ا یان ی خ مان ب ر ا ن ب ر ب و ج ن ساید ی ب س ر مان ها توو ب ج

بەنن. ئۇ مانە ئىشكرىنى دەۋەت، دەۋەت لى پەرۋەردى و ئۇ كادىمىيادا
بخوۋىنەت و لىككەينىۋى لى بارۋە بىر، دەقى ئۇ دەقى باۋى
لى بارۋە بنووسى، ئىشى ھونەرى لى سەر بىرەت، بەداخۋە ئۇ مە ھەشتا
لەۋەك پەۋىست نىيە.

دەبرا كەسكى بە ھەۋەش و سەزەكىيە، ئۇ مەش دەگەرەتۋە بە ئۇۋى
كە ئۇ و جوۋلەكەيە، ئۇ مە ۋوداۋە (ھەكەست) بە ئۇ و ئۇۋەندە
ھەقىقىيە، ئۇۋەندە فاكەتەكى بە ھەزە نەشاۋى نەكەپكەرنە، بە ئۇ و
قورسە ئىنكار بىرە و لى دادگا بەرگى لى و استىيە بىكەت. بەيە
بە يارەكانى تىمەكەي بە قىۋە ناكە، پەي ۋايە ئۇۋان نەبە
ئارگەمەنتى ئۇۋە بىكەن كە گۋايە دەبرا ۋەستى دەۋە چۈنكە ۋەستى
بەگەي ناۋەت، لى بەرەۋە تىمەكە بە يار دەۋەن كە دەبرا نەبە لى
دادگا يەكەدا قسە بىكەت، بەكە ۋە نەبا ئامادە دەۋەت. ھەروەھا
ۋەگەربوۋانى ھەكەستىش ۋەك شەيەتە ۋەتەيان لىۋەرنەگەر، چۈنكە
لى لايەن ئارقىنەۋە ۋەكە ھەشە بىرەتە سەريان، سوکا يەتەيان پەبىرە
و شەرمەزار بىرەن. ھەروەھا لى بەرەۋە ۋە ئۇۋان ئۇزەۋەنى
ھەكەستىيان كەردۋە و ئۇ ۋە ئازارەيان چەشتۋە، لى ۋە
دەروۋىيەۋە ۋەكە بەرەنە بە قسەكانى ئارقىنە توۋشى ھەچۈن
بەن، ئاخە ئۇۋان لى لايەكەۋە ئۇزەۋەنى تراۋما (ھەتەكانى
دەروۋى)يان كەردۋە و ئۇستە لى قەناغى پەستەراۋمادا دەۋەن، لى
لايەكى دىكەشەۋە ۋەكە توۋشى لى بىرچۈۋەۋە بەن تەۋاۋى
ۋوداۋەكانى ھەكەستىيان ۋەكە خەي بىرەنەمە. ئۇ مانەش ھەمۋە دەۋەن
بە بەگە بە دەست ئارقىنەۋە بە سەلمانەنى قسەكانى خەي. ئۇ مە
ۋەستىيەكى تر سەبارەت بە وردى ئىشكرىنى تىمەكە دەردەخەت، ئۇۋان
دەيانەۋە لى دەخە گەۋەنەۋە زارەكى دەرىچە، بەكە دەيانەۋە
بەدۋادەچۈن و لىككەينىۋە بە دەكەمەنتەكان بىكەن، بە ئۇۋە دژبەۋى
و نەسازىيەكانى ئارقىنە لى كەتەبەكانىدا بەزەۋە و لى دادگا شە
دژبەۋى قسەكانى سەلمەن.

لى دادگا يەكەدا دىبەيەتە ئۇ كادىمىيەنى زەرەشە تەدەيە كەتە دوو
لايەنەكە بەرەۋە ۋەيە كەدە دەۋەۋە. لى سەر بەبەتە زەرەرد و
بەردەست ئىشە دەكەن، ئۇ مەش دەرخەرى ئۇۋەيە كە ئىشى بە تىمە بە
كەيسە جەنەسەيدە چەندە كارىگەر، لى ھەتۋەنە و پە بەرەمە، چەندەشە
پەۋىستە. مە نامەۋە توۋشى بەراۋەردەكى بەم بەمە بە نەبەتە ئۇ مە
سوۋە لى ئۇزەۋەنى جوۋلەكە ۋەرگەر، چۈنكە ھەچە كەتەك دەۋەنە نىيە
بە ئىشكرىنى بە كەمە لى بارەي جەنوسەيدە كورد.

ئامادەكارىيەكان لى لايەن تىمەكەۋە بە دادگا يەكە چەندە سەكە

دخایه نیت، بپام خودی دادگاییدکردننکه نزیکه ی مانگهک درنژیه
دبیت، دواچار له برژووندى دبره کتایى دت. دادگا به یار
دات ئارقینگ به گوهری ئایدله ژیه خیه، به مبهستوه مژووی
شواندوو و به ههوه دابردوو، ههروه ها ئارقینگ وک دژ جووله که
و یسیست دناسنه. واتا سکا کارکه سهرکه وتوو نه بوو، به کو
برگریکارکه سه رکوت، استی و هق به و بوو. دبره له که تا
قسه کانیدا ده من پهش نه وه ی بهم به له ندن باوه م نه دکرد که
دادگا شو نیک بهت به له که نه وه و سه لماندى هقیقه ته مژووی.
دبره هیچ قسه ی که نه بوو به ئارقینگ، بپام وه له زگار بووان و
کوژراوه کان دکات و په یان ده ده نه وه له بیرنه کراون و یادتان
دکرته وه، دنگی ئازار کانتان بیسترا. به و هیوا یی ئازار کانی
کوردیش بگه ی نه و بیستر.