

پرس نام ... کارا فاتح

گەر ئۆو دیوی پرس نام بخوئیندو، دتوانین جگه له ووکار تشریفاتى و موحامله یی کى، ئم خسم تانى تری بینین:

۱- غم و نیگ رانی

پرس نام کان د ربه ینی غم و نیگ رانین به کچکردوو، بهام ئایا غم و نیگ رانی له پرس نام دا دتوانت تعبیر له خى بکات؟ غم له د روون دایه، د رووناسی دت، به ئوی غم له د رووندا زهر په نگ نه خواتو و مرهف بهرگه ی بگرت، په نا به گریان د بات، گریان نه فسمه که به سوککردنی غمی ناو د روون، ئدب و هون ریش به گه ی خیان غمی ناو د ده گه ن به بهرهم. پرس نام نه گریانى مرهف کی ئاسایی، نه بهرهم کی هونری و ئدب یی، به یی ئو غم و نیگ رانیی به یانی د کات، تها نمایشی، نمایشه جارک د بهت چالاکیه که به خاوان پرس نام و بوونی نمایشی خى تدا د رد خات، جار کیش که غم و نیگ رانیی نمایش د کات، دتنگی له هندی ئنته لاجى به تا د کاتو و دیکاته کا، کاای اگ یانندن و به نه کان، که غم بوو به کا فسمه ددرت و بیر دچته و، به یی غم و نیگ رانیی ناو پرس نام کان، دروستکراو و در زیاتر نیین.

۲- سهاو:

پرس نام کان سهاو د نه رن به گیانی مردوو، سهاو چییه؟ مردوو یان گیانی مردوو چ په ویستی به سهاو؟ سهاو به ئو و یی به ووی کی خش و کراو و سیمایه کی ئاشتیخوازانو به ئوی تر بگیت، که مردن په وندی که سکه به ژیانو د پچه نته، چن دتوانین به سهاو کردن لهی کراوی و ئاشتیخوازیی خمانی به د ربخه ین. سهاو کردن نام یی و زبریی په وندی نه وان سهاو کهر و سهاول کراو هور د کاتو و، بهام په وندی ئم و مردوو پچه او، ئیتر سهاو کردن به چییه؟ به یی سهاوی ناو پرس نام کان وک وشیه کی به ناو ره که و مانایه و ناگاته جه، هر هیچ نه بهت سهاو قی و ناخشیی ناو په وندی که که مکه نه رم و سازگار د کاتو و، ئی سهاو به مردوو چی د کات؟

۳- نه:

پرس نام کان به دنگی بهند نه ل مردوو د نه، بهام ئایا

دربړېښی ښه بڼه مردوو، مړېقدېستی دځایېښت؟ ښه زگرتن له مردوو، گډر مجالېم و ساختېکاریش نه بڼه، له بریې ښه وشتېک به دډرېو و ښوانی تر، به ناوېوې مړېق ئاراستې دځایېښت، واتې ښه زگرتنېها دډروونی ځای په ئاسوود دځای و دځایېوېت ویشدانی ئازار نه چڼېت، به ځایېښت مېرغ نیې مړېقدېستی بگېښت، به ځایېکوو زډر جار ښه زگرتن دځایېښت به دروشم، دروشمیش په یامېکی به ناوېرکې، یاخود به ښخکړدنی ناوېرکې، چونکې دروشم هېو دځایېت، په یام له ئاستی قسېدا به ښه ښوې و نه گډېت به کردار، دروشم په ښوې و ښه جیدیت دځایېښت، به ځایېکېک له ئامانجېکاني پرسېنام به دروشمکړدنی په یام کې نه له ژر ناوې ښه زلېگرتندا.

۴- داواکاری:

پرسېنام کېان هېمیش داواکاریان تډایې، جارېک به زمانې دینی داوا دځایېښت کېچکړدو و جگېځای به هېشتی خودا بڼه، جارېکی به زمانې سیاسي و کېمېلایېتی داوا دځایېښت و ځایېکې و ځایېبازېکې به ښه درېت و سوور بن له سږ به ښام و ځایېباتېکې. داواکاری به زمانې دینی و ئایدیېلېژی زډر جار، سیفېتېکی ناچالاکی هېې، ئوې داوا دځایېښت، تېها دځایېښت، تېها دوعا دځایېښت، نه کار به ئو داوايانې بکات، به ځایې داواکاریان له ډا بکېر نین، پاسیف و له کارداما ډراون، له بریې ئوې بیر له مردن بکې نه وې، خواست به مردوو هېدېځېښت، له بریې ئوې هېندې بیرکړدنه وې دونیایې به ځایې بکېن، هېندې میتافیزیکی و به دځایېتې مړېق تېخ دځایې نه وې.

ځایېمانې هېندېکې بوون له دیوې نه ښه ډاواکاری پرسېنام کېان، کېواتې ئای له گډوځیې ئوېانې حیسابې گډوځې و ئومېدیی مڼیان به درېژی و کورتي، یان گډوځې و ساردیې پرسېنام کېان هېې!