

چەند بەیغە یەك بـ ئە شقـكى نەمر ... حە سەن مەلا

شەوـكى زـر تاريك و سارد و بارا نناوہ ی ئەو شە وى كە مرـق تا قە
ت پەروەكەن دە بـت ئەوشەوى تەنھا رـمانـكى وەك سزا و تاوان و
چەندانى تر بە تـوانـنـشان لە شانى بدە ن لە ئىوارە يە كى ساردى
بارانا ويدا كە بە خور باران داى كردبوو ، لە كـلاـئەكە دا لە
بەر لىزمە ي باران كەس دە ر نە دەكەوت ، شەقام چـقـمنـيش بە پەلە
لە دەرگای مالمـمدا زـر دەرنگ دايكم دەرگای كرد وە ، كاتيكيش
بينى ھەموو گيانەم لە بە ر باران تر بووہ ، ئىتر ھىلاك و ماندوو
دەركەوتم ، ئىدى خـى بە چـيـشخانەكە كرد ، بـيە يەكسەر بە بـيـدە
نگى خـم گەرەم كردوہ لە بەر ئاگر دانەك ، كاتـكـيش چاكە تەكەم
فـردا و تەماشای پشكـى ئاگردانەكەم دە كرد چـن گەش بونتەوہ ئىتر
لەگەـ و گفـتـگـى خودى و خەياـ و پشكـى ئاگردان ئاـوان بووين
، كاتـكـ ئـوارە بوكى راـ زاوى خەياـم تاقانەكەم چەند جار پـم
گوتى ئەو تاوانى من نىہ ، ئەو ياسايەى ئـمە پـ سزا درا ين ھين
ئەمرـ نىہ ، ئەوہ مىراتى دە يان و سەدان ساـھ وەكو ديارى بـمان
ماوہ تەوہ ، ئەوان خەـاتى سوـتانن ، ئەوہ مە داليا ي نە براوى
ئاغا و شـخـى مـدـرن ، شـخەكەم ئەمرـ دـراوترين مرـقى سەردەمە منم
،، ئەمرـ دەستە و نزە ر لە بەردەم ئە شقت راوستاوہ م نازانم چى
بەـلـم ، ئاھ سوـنـد بە نسیمی بە يانى بە ھەنەسك و فرمـسكى بەخورت ،
سوـنـد بە كـچى بـ ماـ ئاوا يت ، ئـستا دەرون لە دەرگای دارستانـك
خەون ، تەمەنـك جاوہـوانى ،

ھەزران پرسىارم لە دەرگا دە دات ، بـ ئاگائىت دـ بـ شينى ئـيشتنت
سـروانـك بە خورفرمـسكى لـم وە يست ، ئازىزە كە م نازا نم لە كام
شارلە چى ماـكـسـرا خە ت بكە م ، ئـستا دووريت بـ دەونى بىرەورى
و قەسـيلە ي خەونەكانم يەكجار تـفانـكى نە ھامەتى ئەم تەمەنە پا
يزى منە ئـزانە دەمكوژيت ، تـ بە ئەو دابرانت بە بـ دەنگە يت
دەتوا نيت بەھارم لـ بكەيت پايز ، زەريا بكەيت بە بيايان ،
سپـدەم بكەيت بە ئاوا بون ، لەقوـا ي ئەوينى پاكژمە وە چـك دادم
تا ئەمـش ئازىزە م بـ ئەوينمان ، بـيە ئـستاش بمبوره بـچەند
ساتـك پياـكانت ماندو دەكەم لەگەـ ئەونامە سادەيە بەر لە ماـ
ئاواى نوسیتەوہ تا ئـستاش ھەر نە بە خەياـيش نەگەيشت دەستم
بمبوره لە برى سلاوہ ، ويستم وـنە ي ئەو مرـق مېھربانى كە تا ئە
مـ شازنى دـمە پـم نە گوتى

خه‌وېستم که هـنده ئه‌وېنت به‌رزه له ناوه‌ستمدايه له ناودماره‌کانی خوځندها توو چـ ده کات نه‌ک له دـم به ځکو له ځخسارم نه تشا ځته‌وه هه ستم ، له بېرت هه‌موو جار ځکه ده‌تگوت گه‌رميانی گيانه بموره فـره کړاو ين ئه‌و نامانی بـ يه ک شه‌وتا به‌يان ده‌مان نووسی، ئه و ساتانی ئه‌وين و ئيلهام ده‌سته لملان بـ کـرپترين پيت و بهـزترين سـز ئاوسه ده‌بوون ، ئه و دـرا نه باران ئاسا نا خه‌مانی پا راو ده کرد له موحبه‌ت چرک به‌چرک له و کانیا و سـزمان پارا و ده بوين! وه لـ ده ترسايين نامهی ئه‌وين ئا ځوگـرکه‌ين ، زـر له مـژ بوو له به را نبه ره به يه‌ک را ده وستاين هه‌ست وسـزمان ئاو ځزان بـت ، ئه و ځ ځ ژ ځ ته نها پزاره م خوليا ي بينينی قژه ي زه‌رد و چاوی ره شه و بره‌زا نگه ي در ځ ژ لـوی ئا ځا و نيگای پره له سحراو يت هه‌ميشه ده يـوا نی کرد بووم ، ئايه‌چهنده قه‌شنگ بوون هه‌موو سپـده يه‌ک به يانيه‌کانمت پره ده‌کرد له به يانبت باش ، ئاي‌چه‌ند سه رنج را کـش بوون بزه‌ی سهر لـوت سوکناهی بوون بـ ئه‌وين پر له جـش ، ئه‌زانی که ئـستا وه‌زی من هه‌رده‌م پايز رـژگاری هه‌زکانم به هه‌تيوی به‌ميرا ت به‌جـ ده‌ځـت ، ئه‌زانم تا‌قانه‌که‌م له کانگای دلـه وه لـم زه‌يزی ويژ دا نم ئازارم ئه‌دا ت پـ نه‌گوتی من مر ځـفی جه‌نگه نيم ، هيچ شک نابم تا کـچت ځوو له قه‌ځا بـت، به‌رگه‌ی ځـژی ته‌نگا نت ناگرم ، به‌فری لوتکه‌م زوو ده تو ځمه‌وه ، ئه‌و ر ځگا يه ي بـ سه‌فه‌ر به‌رپات کرد وه به‌موسا فير ځکی وه‌ک من نا ئاسا يه‌وه ناگـځته‌وه لـت نا بـته‌وه ،

ئەزانم تا ئەمڕۆش لایم وەرنەگرت کتەبکە نه پارچه شعر نه گوێ نه
 بزیهک ، ئە ئه ده ی هاورێتیک به چی ده چیت ئه وه ی گوزشت ای ستیکی
 تایی و زێر قسه ی نه وترا وه بوو

بهلام ئیستاش له جی ژوانی جارانی چاوه وانی گفتوگ و به نیکه ی
ن وانیانم ب گه رانه وه ت تا قانه کم ، ب زارنا بم گهر ب سه د
یه ک چاوه ر ب بم ، هه موو ته مه نم به ده به خشم گهر سات ک ر هه ه که یت
ب دیدار ک ،

گوئی هه موو پـده شتی گهرمیانـت له یهـخه ده ده م گهر بمبوری نه مه
توانی تـ به گـرمه وه دـداره کهـم ئهـو یا سا ی تاریکستانی بوو تـی
له ئامیزم گرتـه وه لهـو ئـژ و ئهـزانم تا ئـستاش قینی تـچهـند له
لوتکیه ! سهـرسام نابـم ئـستاش له یاد هـم زـر به یانی تـ غمی نه
بوونی و هـهـزاریت بهـسهـرشانـتدا وهـک کـویـک کوـتبوو ، دـ پیـسی باوا نـت
قوفـی له هـهـزکانت دا بوو تهـنها کـیـهـک بـهـرژانـدنی ئهـو ههـموو
نهـها مهـتیت مـن بووم ، زـرجار ده تگوت

تڻ ئاوانه ي منى تڻخهونى پاشه ڀڙى منى، من و تڻ نڀهرى ئهم
دونيان ، چه نده وانه ي جوا نت ده كڀاشا خهونى چه نده جوا نمان

هه بوو ، له خهونی ما ګڼ کی قورینی پډه شتی ګهرمیان و ئو ههرده و
کډوا نه خهونی مندا ګڼ کی ګچکه و ما ګڼ کی قورینه بوین ، نانا دوو
مندا ګڼ کیان ناوی ئهژی ده بټ و ئهوی دی فرهاد ، ئهژی
کابان و فرهادیش له ګه ګار و بهر خهکاندا ده چټ بټ له وهرگا ،
ټاریزکه به پڼکه نینهوه تڼ ده تګوت نانا له م دهشته کاکي به
کاکي ګهرمیان ه ئهستم ئم جره ژيانه بټ ئمه ، چهند جوا نه
باسی ئو میوا نانمان ده کرد که ګڼ ژک ده بوون به میوا نمان ،
ټاه باسی کڼ ګه و مه زرا کانمان ده ګڼ رایهوه ، له یاده م چهند
جار ده تګوت خهویستی نډوا نمان و چیر ګڼ کی به ګه یشتی
خهوشیتیمان بټ مندا ګڼ کانمان ده ګڼ ینهوه ، که تڼ هه بوو
هه مووشت ګڼ جوان بوو ، ګڼ ژکانم هه مووی هه نګین بوو که تڼ هه بوو
دونپام قهشنگه تر بوو، هه موو ئیواریه ګڼ شترین ګڼ را نی و
ناسکترین هټ نراوه میوانم بوون ، به ګام ئستا چی ؟ ئستا تڼ
یشیتوو من ته نهام ، تنهای ئه و میوا نه نهخوا زرا و یه
هه موو سات ګڼ رح ده کڼ شټ کچی ګڼ ده بهختی ده ژیم، بټ یه بهخته ورهم
ده کات ګهر ویزدا نت زه یند وه بټ ئهوی ګویدا حز و نه سروتنی
خټ بوو به دوا ی جاره نوی خټ چویت ، ده زانم ژيانی نوټ ناچاریت
هه ټژارد ، تڼ یشتی منیش لهم پا یز عومهری ته مه نما و له نډوه
بازنه ی عه شقی ګڼ بردوو به دیار وه فا ګڼ ژم ګڼ جارانمان یاد ده
نووسمه وه خټ ده نووسمه وه وه رتم ده ټ خټ شم له خټ م ناګم ، هه موو
ګڼ ژک ده جار ده لټم پا یز ګڼ ئمه ی به یه ګڼ ناسان ، ئه ی بټ هه
ر پا ییز ګڼ لټ کی کردنی ؟ له نډوه ئم کڼ شخه یا ګڼ دا دایکم چایه کی
بټ هټ نام ئیده ی بیري خهونه کهم خا ی بووه و هه موو شی ګڼ وه ک خا ی
نه مایه وه .