

بورجێك كه خێ هەر لار بوو! ... جه مال مو حسین

كاتێك ئهو مرد، وتیان بورجی کاریزمایهك ڕووخا، بێیه ئاسمانیش گریا. من له ۱۴ ی ته موزی ۲۰۰۰ دا كزه له جهرگی دایك و باوك و خوشك و برام و كهسوكاری دسزم و خهم و هی هاوڕێیانكیش كه لهگه ڕ شێخ عه بدولدا له ناو جهرگهی شاری سلێمانی گولله باران کران هات و له ڕووی ههستهوه تا ڕێزێرمان چهشت. به ڕام لهگه ڕ ئه وه شدا، ئه وانه مان كه سیاسهت ئه كهین، هاوسهنگی سیاسیمان له دهستنه دا و درێژه مان به كار و خهباتی خێمان دا. كهسێك كه به مهرگی نهوشیروان مستهفا دتهنگ و غه مباره، له ڕووی ههستهوه مافی خێیهتی به ڕام با له پا ڕ ئهو "كۆست" ه دا كه لێی كهوتوو به ڕێك تهحه مولى هه ڕ بێ بیستنی قسه و ڕه خنه ی سیاسى له سه ر ئهو كاراكتهره سیاسیه و بزووتنه وه یهك كه پا ڕی پێوه داوه. با چ ئێمه و چ ئه وان لێره دا هه ست به خهینه لاه و به لێجیکی سیاسى مامه ڕه لهگه ڕ ئهم مه سه له سیاسیه دا بکهین، جا چ به قبو ڕکردن یان ڕه تکرده وه ی ئهم ڕه خنه یه ڕ.

کاره ساتی ۱۴ ی ته موزی ۲۰۰۰ كه هه موو خه ڕکی کوردستان (به تایبهت ئهو نه وه یه) ئه یزانن و ڕهنگه هه ند ڕکیش گه واهی به شێك له ڕووداوه كه بدهن، ڕوون و ئاشکرایه كه به سه ره پهرشتی و به ره پرسیار ڕتی نهوشیروان مستهفا و به ڕیاری سه رکردایه تی یه ك ڕتی به ڕووه چوو. ئه وانه شی خه ڕکی شاری سلێمانی نین و نه یانبینی یان نایزانن یان ته مه نیان ئهو كات ڕێی پێ نه دان و ئهم مژوووه یان لێ شاردراوه ته وه، لانی كه م با ئه مه بزانی:

دوای هه ڕبژاردنی شاره وانه كانی سلێمانی و ده وروبه ری له سا ڕی ۲۰۰۰ دا كه حزبی كۆم ڕیستی كۆكاریی به شداری تیا كرد و كانیدی به رچاومان هه بوو وه ئه مه ش ده نگدانه وه ی باشی له ناو جه ماوه ردا هه بوو، حزب له ئه نجامه كانی هه ڕبژاردن نا ڕازی بوو وه به به یانی ڕکی سیاسى ناوه ڕێکی نائازادانه ی هه ڕبژاردنه كان و ئهو هه موو ساخته کاریه ی تیا ی ڕویدا خسته ڕوو و ڕاپۆرتی كۆتایی لهگه ڕ حزبه كاندا واژ ڕ نه كرد و دانی پێدانه نا. ئهم سیاسه ته و هاوكاتیش سیاسه تی ڕادیکالانه و پێش ڕه وانه ی سه بارهت به ژیان و دخی خه ڕکی كۆكاری و زه حمه تك ڕش و سه ره به خێی کوردستان و یاسای یه كسانی ژن و پیاو بوونه مایه ی ڕقه هستانی یه ك ڕتی نیشتمانی کوردستان، كه ئهو كات نهوشیروان جێگری سكرتێری بوو. له مانگی ۳ ی هه مان سا ڕ دا به

ئیمزای نه زه‌ری عه‌لی ئه‌کبه‌ر، که ٬او٬ژکاری یاسایی ئه‌نجومه‌نی پار٬زگای سل٬مانی بوو، ٬سوانامه‌یه‌کیان ٬ده‌عوانامه‌ی یاسایی٬ له دژی حزب ده‌رکرد که خا٬ه سه‌ره‌کیه‌کانی سه‌باره‌ت به‌وه بوو که ئهم حزبه داوای سه‌ربه‌خ٬یی کوردستان ئه‌کات و ئه‌مه‌ش له‌گه‌ل یه‌که‌پارچه‌یی خاکی ع٬راقدا نایه‌ته‌وه و ئهم حزبه داوای یه‌که‌سانی ژن و پیاو ئه‌کات ئه‌مه‌ش لادانه له شه‌رع و ده‌ستوری ع٬راق. وه سه‌ کادری ل٬ زیندانی کردین.

به‌بام ئهم ده‌عوانامه‌یه زۆر له سوێ سواتر بوو له‌وه‌ی لایه‌نگری بـ
 په‌یدا ببـ و له‌ ووی سیاسی و کـمه‌ لایه‌تیه‌وه‌ یه‌کـتی تووشی شکستـکی
 گه‌وره‌ بوو. تا‌کو وه‌کو مارـکی سـ خـی هه‌گرت بـ جـبه‌جـکردنی پیلانی
 سـقـی به‌عسـکـاری ئیسلامی ئـرانـیه‌کـتی. پلانـكـ که شه‌خسی
 نه‌وشیروان سه‌رپه‌رشتی کرد، به‌ پشتیوانی سه‌رکردایه‌تی یه‌کـتی، و له‌
 هه‌فته‌ی یه‌که‌می مانگی ته‌موزی ۲۰۰۰ دا باره‌گا‌کانی حزبی گه‌مارـدا و
 ئاو کاره‌با و هـی ته‌له‌فونی لـ بـی، چه‌ندین هه‌سوـاو و خـزان و
 که‌سوکاری ئه‌ندام و کادرانی حزب که بـ به‌سه‌رکردنه‌وه‌ ئه‌هاتن بـ
 باره‌گا‌کانی ده‌ستگیری کردن و ته‌قه‌ی له‌ خـپشان‌دان ئه‌ندامان و
 لایه‌نگران کرد و...هتد. له‌ کاتـکدا که وه‌فدی با‌ی‌ای حزبان له‌گه‌
 شه‌خسی خـی دانیشتبوون، هاوـپـانمان که له‌ بازای هوه‌ خواردنیان
 کـی بوو و ئه‌یانـه‌نایه‌وه‌ بـ باره‌گا‌کان له‌به‌رده‌م ئه‌منه‌ سووره‌که‌ی
 عه‌قاری که‌وتنه‌ که‌مینایه‌وه‌ و چواریان لـ کوشتن و هاوکاتیش به‌
 قه‌ناس یه‌کـكـ له‌ پاسه‌وانه‌کانی کـمـیته‌ ابه‌رییان کوشت. هه‌ر له‌و
 کاته‌دا حه‌ریقیان هـنا‌بوو به‌ په‌له‌ جاده‌وبانی به‌ خوـنی هاوـپـان
 سووربوویان شته‌وه‌ و ته‌رمه‌کانیان برده‌ پزیشکی دادوه‌ری، به‌بام
 نه‌یانـه‌شتبوو یه‌كـ لایه‌ه‌یان له‌سه‌ر بنووسـ و ته‌رمه‌کانیشیان
 نه‌دایه‌وه‌ به‌ که‌سوکاریان. هـشتاش که‌وتنه‌ هه‌هـه‌ له‌ خـزانه‌کان و
 هاوـپـان که گه‌ر خـپشان‌دان ساز بکه‌ن له‌ خوـنی هه‌ئـه‌کـشن و
 کاره‌ساتی زیاتر ئه‌خوـقـن. له‌ کاتی پرسه‌کانیشدا ده‌وری ما‌ه‌کانیان
 به‌ هـزی چه‌کدار ته‌نی بوو و ته‌نانه‌ت که‌وتنه‌ ته‌عقیبی که‌سانـكـ که
 ئه‌وان پـیان وابوو سه‌ره‌له‌قه‌ ئه‌که‌ن... تا ئـره‌ با به‌س بـ و
 به‌گه‌نامه‌کان هه‌مووی له‌سه‌ر وـبلاگی حزب ده‌ست ئه‌که‌وتـ
 (<http://www.hkkurdistan.org>). ئه‌وان به‌م ه‌فتاره‌ ویستیان به‌ر
 به‌ هاتنه‌مه‌یدان و گه‌وره‌بوون و به‌هـزبوونی کـمـنیزم بگرن که له‌سه‌ر
 وه‌ته‌ری هه‌ژاری و برسـتی و بـمافیه‌کانی خه‌كـ ئاوازی شـش و
 ده‌سه‌ا تگرتنی کرـکارانی و خه‌کی بـه‌ش ئه‌ژه‌نی.

تہمہ مژوو پہ کی زہر دوور نیپہ و تاوانکاری ۱۴ ی تہموز کہ

استهوخ نهوشیروان دهستی تیا هه‌بوو، یه‌ک‌تیش دواتر که ل‌یان بوو به "ئ‌پ‌زسی‌ن" ل‌ی که‌وتنه ته‌قه و له ته‌له‌فزی نه‌که‌یانه‌وه به "تیر‌ریست ناویسان بـرد" (<https://www.youtube.com/watch?v=d0bWcMCzHpk&feature=share>). جا با جار دوو‌وویی سیاسی یه‌ک‌تیش له‌ولاه بوه‌ست که ئ‌ستا ئهم "پاوه تیر‌ریسته" بهو "پاوه‌ی دوا‌ی مردنی له دایک بوو" ناوئه بـات.

(<http://www.gksat.tv/details.aspx?jimare=42861&cor=Kurdistan>) به جیاله‌وه‌ی که تا کات‌کیش له ژیاندا بوو ئ‌مه ه‌خنه‌ی سیاسی خ‌مان لهو زاته نه‌شارد‌ته‌وه، به‌ام مه‌رگیشی وامان ل‌ ناکات ده‌ستمان به‌رز قسه‌ی سیاسی و ه‌خنه‌ی سیاسی لهو که‌سه که سه‌ربه بزووتنه‌وه‌ی ناسی‌نالیزی کورده بخه‌ینه به‌رده‌م جه‌ماوه‌ر، چ به‌وانه‌وه که لایه‌نگری ه‌سمی و نا‌ه‌سمی ئهو بوون و ه‌هن و چ خ‌ه‌ک‌کیش که له خ‌شخه‌یا‌ی یان ب‌به‌دیله‌وه جادوی ئهم کاریزمایه‌یان ل‌کراوه. جا دووباره ته‌حه‌مولتان هه‌ب و با چه‌ند لایه‌ه‌یه‌کی که می م‌ژووی دوور و نزیک هه‌ب‌ده‌ینه‌وه.

ئاو‌کی کورت له م‌ژوو

له که‌س شاراهه نییه کات‌ک ئهو حزبانه له شاخ بوون ج‌گا‌و‌گای پ‌شمه‌رگه‌یه‌کی ساده و سه‌ر به خ‌زانی هه‌زار و کر‌کار و زه‌حه‌م‌ت‌ک‌ش جیاواز بوو له هی سه‌رکرده‌کانیان. ئه‌مانه‌ی دوا‌یی له شو‌نی گه‌رم و به‌رگی پ‌شته و ئیمکانیه‌تی باشدا نوقم بووبوون. هه‌رچی پ‌شمه‌رگه ساده‌کانیشه پ‌ستیان به سه‌رما‌وس‌ه‌ی زستان و قرچه‌ی گه‌رما سووتاو و وشکه‌تا‌توو بووبوو. ئه‌مه مه‌سه‌له‌یه‌کی بینراو و هه‌ست‌پ‌کراو بوو به‌ام له‌به‌ر بوونی دوژمنی د‌نده‌ی به‌عس سه‌رنج له‌سه‌ر ئهم ق‌شته دورخرا‌ب‌وه و ونکرا‌بوو. ها‌و‌یه‌ک که کاتی خ‌ی سه‌ر به ک‌مه‌ه بووه و چه‌ند گه‌نج‌ک بوون ادیکا‌تر و وانگه‌ی چه‌پیان هه‌بووه و نه‌یار بوون ب‌سیاسه‌تی با‌وی ک‌مه‌ه، گ‌گ‌ایه‌وه که بانگ کراون ب‌لای نه‌وشیروان دیاره به مه‌به‌ستی ل‌پ‌رسینه‌وه لهو ب‌چوونه جیا‌وا‌زه‌یان. که چوونه‌ته ژووره‌وه بینو‌یانه له خانوی گه‌رم و‌گو‌دایه و ب‌به‌شیش نییه له ویسکی خواردنه‌وه و جگه‌ره‌ی س‌مان ک‌شان. به‌ئهو ئاوها له مه‌یدانی سیاسه‌تدا بووه و ه‌شتاش محاسه‌به‌ی ئه‌مانی کردووه که ب‌چی نه‌یاری له‌گه‌ ک‌مه‌ه‌دا ئه‌کن. ئهو هه‌رچه‌نده جلی که تافی و پاته‌ی له پ‌دا‌بو‌وب، لهو استیه کهم ناکاته‌وه که به‌شو‌ن به‌رژه‌وه‌ندی چینه‌کی تره‌وه بووه و وه‌ک خ‌شی دواتر دانی پ‌دانا هه‌رگیز مارکسی نه‌بووه. خ‌ه‌ه‌واسینی ئهو به مارکس‌یان

چه پگه راییه وه لهو وه سهرچاوهی گرتووه که ئه ودهم بزووتنه وهی چه پی
 بـ رزواری وهك مـ دیلـك باو بووه ئه و ئاـ لایه له ئامانجه
 شاراو هـ کانیه وه بـ چـ. له لایه کی تریشه وه بـ سهرکرده یه کی پـ لیستی
 وهك نهوشیروان ئه وه سهر نیه به سهر وچاوی خـ لاوی و پاته لاسیکه وه
 خـ ی نشان بدات تا کو مهرامی تر بهر ته پـ شه وه. بـ وانامه ی
 ئه ندازیاری مفاوه زات ههر له گه ئه و به عسه دا که دوژمنی پـ شمه رگه
 هه ژاره کان بوو به شـ کی بهم که سه ئه بـ ت. مه گهر بزووتنه وهی
 گـ انیشی بـ هه مان مه به ست نه برده نـ و کـ لانه ته سه که کانی
 هه ژارانه وه تا بیکات به دیوه خانی ده سه لاتی بـ رزواری کورددا؟
 دواتر دـ مه وه سهر بزووتنه وهی گـ ان. تا ئـ ره به کورتی که چـ ن له
 کـ مه گای کوردستاندا ده رکه وتنی چینه کان له وکاته دا له شاره کاندای
 مه یلی چه پ و چه پگه راییه به هـ زکردبوو، بـ رزواری کورد ئه یویست تای
 ته رازووه که به لای خـ یدا سه نگین بکات و چه پیش هه وـ ی
 ادیکا کردنه وهی ئه دا. بـ بـ رزواری بوونی ’سهرکرده ی خاکی‘
 پـ ویستیهك بوو تا بتوانـ ئه و کاره بکات. ده رکه وتنی بـ اوبوونه وهی
 موـك و ماـ هکانی لهم دوا ییانه دا و گواستنه وهی پشه کانی بـ
 بنه ماـ هکه ی پوچی ئه و دیعای خاکی بوونه به ـ شنی ده رته خات.

که مـك له وهش واوه تر بـ یـ ن ئه توانین پیرسین چـ نه ئـ ستا که س نه
 له ناو یه کـ تی و نه له شوـ نـ کی تر باسی ته وروه شان دهنه که ی جه بار
 فه رمان و پلانه که ی نهوشیروان له و کاته دا ناکات له دژی وریا؟! ههر
 ئه و کاته و له شاخ نهوشیروان چی به مه لا به ختیار نه کرد؟
 ئاشکراترین و دیارترین مه سه له که خوـ قان دنی کاره ساته کانی قـ نا قا
 و پشت ئاشانه و تا ئـ ستا چه ندین به گـ و بابه ت له سه ریان
 بـ اوبـ ته وه که به سه رکردایه تی نهوشیروان ئه نجام دراوه. زـ ر به کورتی
 و له زـ ر شوـ ن تـ مارکراوه: کاتـك که چه ند ـ ژـ کی کهم تـ په ـ یبوو
 به سه ر ـ که وتنی یه کـ تی و حزبی شیوعیدا له ساـ ی ۱۹۸۳ دا، و له
 یه کی ئا یاردا هـ زـ کی پـ شته و په رداخی یه کـ تی که وهك شایه تحاـ هکان
 ئه یگـ نه وه له به رته وهی یه کـ تی ـ که وتنی کردبوو له گه ـ به عسدا،
 داویانه به سه ر ئه و ناوچانه ی که باره گا کانی حزبی شیوعی لـ بووه له
 پشت ئاشان و ئه و کاره ساته خوـ قاوه که نزیک به ۷۰۰ پـ شمه رگه ی شیوعی
 کوژراون (<http://rhewal.com/sorani/?p=35205>).

که مـك له وهش واوه تر بـ یـ ن ئه توانین پیرسین چـ نه ئـ ستا که س نه
 له ناو یه کـ تی و نه له شوـ نـ کی تر باسی ته وروه شان دهنه که ی جه بار
 فه رمان و پلانه که ی نهوشیروان له و کاته دا ناکات له دژی وریا؟! ههر
 ئه و کاته و له شاخ نهوشیروان چی به مه لا به ختیار نه کرد؟
 ئاشکراترین و دیارترین مه سه له که خوـ قان دنی کاره ساته کانی قـ نا قا

و پشتناشانه و تا ئاستا چه ندين به گه و بابهت له سهریان
بـاوبـ تهوه که به سهرکردایه تی نهوشیروان ئه نجامدراوه. زـر به کورتی
و لهـزـر شوـن تـمارکراوه: کاتـک که چه ند ئـژـکی کم تـپـهـ یبوو
به سهر ئـکهوتنی یهـکـتی و حزبی شیوعیدا له ساـی ۱۹۸۳ دا، و له
یهکی ئایاردا هـزـکی پـشتهوپهرداخی یهـکـتی که وهـک شایهـتـاـهـکان
ئهـیگـ نهوه له بهرئهوهی یهـکـتی ئـکهوتنی کردبوو لهـگه به عسدا،
داویانه به سهر ئه و ناوچانهی که بارهـگاـکانی حزبی شیوعی لـ بووه له
پشتناشان و ئه و کارهـساته خوـقاوه که نزیک به ۷۰۰ پـشمهـرگهـی شیوعی
کوژراون (<http://rhewal.com/sorani/?p=35205>)

هیچ کاتـک به بهـگهوه ئهـم کارهـساته هـتهـکراوه تهوه و هیچ
دادگایهـکیش نه تاوانهـکان و نه بـتاوانیهـکانی نهـسهـلما ندووه. بهـام
ئهوه تا ئهـوانهـی که ئه و کات پـشمهـرگه یاخود بهـرپرسی سهربازی بوون
بهـمـجـره ئهـیگـ نهوه. بهـام و نهـکانی سورداشی سهرانی کوردایه تی،
به تاـهـبانی و نهوشیروانیشهوه لهـپا عیزهت دوری و عهـلی کیمیا ییدا
زـرتـر سهـنگه که بهـلای ئـکهوتن و تاوانباریدا قورس ئهـکن.

ئیتـر ئایا پـویست ئهـکات زیاتـریش لهـمه به مـژوودا ئـبـجینه خوارهوه
و ئه و تـمهـتانهـی که تاـهـبانی به ئاشکرا و له کـنگـهـی یهـکـتیدا
دایه پا ئـ “کاکه نهوه” که هـکارـک بووه و دهستی بووه لهوهی
که مپینی ئهـنفاله بهـدناوهـکان له کوردستاندا لهـلایهـن بهـعهـسهوه بکر
بهوهی که پـشـلهـشکری بـ سوپای کـماری ئیسلامی ئـران کردووه بـ سهر
چاـه نهوتهـکانی کهـرکوک بهـنینهوه سهر مـزـی باس؟ خـش ئهوهیه
پاشخانی سیاسی ئهـم سهرکردانهـی بـرژوازی کورد یهـک له یهـک پـ تـمهـت
و تاوانـتره و ههر خـشـیان لاپهـهـکانی یهـکـتری ههـئـده نهوه. بهـام
جهـخار که، مارکس و تهـنی، چونکه دادگاـکان ئامـازـکن بـ
پاساو هـنانهوه و یاساداـشتن بـ پیسی سیستم و یاساـکانی خـیان،
بهـردـکی گهـوره ئهـخر ته سهر ئه و مهـلهـفه هزار لاپهـهـیانه. کاتـکیش
مهـرگ ئهـیانـبـاتهوه لهـگه خـیان تهـواوی ئه و مهـلهـفه ئهـبه نه ژـرگـ.

به وتنی کورتهیهـک و استیهـکهـی لهـم فرسه تهـدا تهـنها دـپـک له
دهریای استیهـکان، ئهـبـ ههـموو کهـسـک وادار بکات بیر لهوه بکاتهوه
ئهـم کاریزمایه و ئهـم سهرکردهیه بـ کـ بووه و بـ کـیه؟ گهر ئامانج
لهـم کارنامه و ئاکته سهربازی و سیاسیهـنه بـ بهـدهـستهـهـنـانی
دهـسهـاتی داراـکان، خاوهـن کـشـک و سهـرمایه گهـورهـکان نه بووبـ بـ چی
تر بووه؟ با بـکـ زیاتـر وردبینهوه.

ئاستا گهر شاخ و پـچ و پهـناـکانی که ئه و کات نه ئینتهـرنـت و نه
تـهـه کـمهـایه تیهـکان بوونی ههـبووه، له دوو توـی خـیدا لاپهـهـکانی

ئەم مەژووهى بى شاردرا بىتەو، ئەى ھاتنە شار و گرتنە دەستى دەسەلاتى بزووتنەوھى كوردایەتى و بىرژوازی كورد چى لە ھەگبەكەیدا ھەگرتووه؟ ئیتر ئەمە شتەك نىيە كە بتوانر وا بە ئاسانى بشاردرا بىتەو! من و ھاوكانم كە خەمان لە كەمىتەكانى ئاپەیندا بىكخستبوو، كە لەلایەن بىكخراو ھەپەكانى ئەو كاتەو سازدرا بوو، ھاتىنە سەرجادە و لە دژى بەعس ئاپەین و دەسپەشخەرى پەكھەنانى شوراكانمان كرد. ئەمە بەو ھەز و ئامادەییەو كە ھەمانبوو وىستمان پەش بە ھاتنەوھى بەعس بگىرین بەئام دیار بوو كە نەمانتوانى و بە داخەو لە ھەولەى و لە كەركوك و ھەمچەما و سنوورى سلەمانى سەرەلای ئەوھى ھەندە ھاوكانمان گىانیان لە دەستدا، بەعس بە كەپتەر و ھەزەكانیەو ھاتەو ناوشارەكان. بىك لەو كاتەدا سەرانی كوردایەتى بە ھەموو باھەكانیەو ماچكردنى لاملی سەدام و ئێمەى بەعسیان لاپەسەندتر بوو. بىچى؟ چونكە مردنى خەك لە ھەكگا و لە برسەتیدا و لە سەرماى شاخەكاندا و تەنانت لاقەكردنى ژنان و مناڵانەك لە لایەن كەسانى ھەكەدەستى كوردایەتەو لەو دىخى ئاوارەییەدا دەستمايەك بوو بى ئەم سەرانی كوردایەتى كە داواى بەشكردنى سەرمایە و پولىك بەكەن كە لە عەراقدا لە چەرخاندندا بوو. لەگە ھەموو ئەمەشدا داواى ئەو ھەرچى بى خەستەخانەكان پەوىست بوو، ھەرچى كارەبا و وزەى ئەدا، ھەرچى ئامەرى گىرنگ ھەيە ھەر بە پاتە لاسىكەكانیانەو ئاودیویان كرد و كىدیانە بەشەك لەو سەرمایەيە كە ئێستا لە ئازاندەوھى قىللاكانیاندا بەكارئێھەنن. كەسى دووھەمى یەكەتتى ئەو كاتە كە بوو؟

زەر پەوىست ئەكات ژنانى فیمینىست، كە قىردەلەى ھەشیان بى مەرگى ئەو سەركرەدە خاكیە لە یەخەیان داو ھە زەریان پە خەشە ھەك "ئەندازیارى موچە بىینەو ھەكەبانو" بىناسەنن بىریان بىخەینەو ھەفرەزەكانى كوشتنى ژنان لە داواى ۹۱ ھەو لە ژەر ناوى كوشتنى ژنانى موخابەرەت و بەدئەخلاقدا كە دروستى كردن؟ مەگەر بەسەر كایەتى ئەم سەركرەدە پاتەلاسەك لە پەیانە نەبوو؟ گەر یەك تەزقا دىسەزى فیمینىزمەكەیان بن و لە مەئساتەكانى لەشفرەشانەك كە بى بژەوى مناھەكانیان ملیان بەو سوکا یەتەى بەعس دا بوو، ھە ئەوانەشیان كە ھەروەك لە كەتەبى (ئەقیانوسەك لە تاواندا) دان بەو ھەدا ئەنەن كە بەھەى ھەژارى و شتى جیاوازەو ھەكەمەك بەرپىرى ئەمنى و مەدەنى خزانەوویاننەتە ناو بازارى لەشفرەشیەو ھەكەوانن، ئیتر ئەبە داواى سەینەوھى فرمەكەكانیان عەرەقى شەرمەزاریش بەكەنەو ھە.

لەگە توندىبۇنەۋەي ق و بىزارى و نەفرەتى خەكى كىكار و زەخمەتكەش لە دەسەلەتى چەتەگىرىيە كەتتى و پارتى و پەرەگرتنى بىبىۋاىي بە سىياسەتەكانى ناسىيە نالىزىمى كورد و حزبەكانى لە نەۋ خەكدا، تا ئادەي ئەۋەي بىر لە ھەپپەچانى دەسەلەتى ئەم جوۋلانەۋەيە و حزبەكانى بىكەنەۋە، بزووتنەۋەي گەئان ۋەك فرىدادەسەك سەرىھەدا. تا ھەم ناسىيە نالىزىم و دەسەلەتى حزبەكانى زىگار بىكات و ھەم خەي ھەۋاسە بەم نەفرەتەي خەكەۋە و دواتر بە ۋەھمى چاكسازىيەۋە بىخاتەۋە ژەر ھەمان دەسەلەت و ھۆكۈمەتەۋە. بە دروست ھاۋىي خەسرەۋ سايە لە ۋتارى ’’ بزووتنەۋەي گەئان چىمان پە دەت، ئاناتەمى بىرژۋا-ناسىيە نالىزىم لە بەرگى چاكسازىدا، بەشى ۱’’ دا ئە: ’’ بزووتنەۋەي گەئان و پەكەنەرانى ئەم ۋەتە كە پەشتەرلى سەرەكىان لەشكەگرتن و ھاتنەسەركارى دەسەلەتى ئىستادا ھەۋە، بەۋ تايىبەتمەندىيەۋە لەۋانى تر جىا دەبنەۋە كە لە خانەۋادەي ناسىيە نالىزىمى دەسەلەتەۋە داكەۋتوۋە و پەلى ناۋەتە مەۋقەي ئۆزبېك زىيالىكى ناۋى و رەخنەگرەۋە. ئەم شوۋن گەئەندەش بىناچار لەژىر كارىگەرلى ئاۋوگەر كەمەلەتلى و چىنايەتلى و سىياسىيەكاندا ھەمان ۋەتە ناسىيە نالىزىمى تەقلىدى دوۋەنەي بىبىرگى ئەمەلىي ۋەيغەرمخۋازىۋە بىرجەستەكردەتەۋە، تابتوانە ۋەك حزبەكى ’’جىاۋاز’’ و باۋەكى تىرى بىرژۋازى كورد، ھەلى سەۋرى ۋاۋەتەنەي لىۋىزى حزبە بىرژۋا ناسىيە نالىزىم تەقلىدىكەن بىكەش. بىگومان ئامانجى سەركەش لەم سەۋرەكەشەن دا خەۋەخستىنەي لىبەردەم جوۋلانەۋەي جەۋاۋەرى و ناۋى كوردستاندا ۋەكەشانىنە بىرژىر ئاۋەي باۋەكى تىرى بىرژۋازى كە بىزمانى چاكسازى و دىموكراسى و ’’گەئان’’ ۋە دەۋە، تا تەجروبەي دەسەلەتدارەتلى بىرژۋازى كورد، لىلەدانى شەكەكەئانە بىپارەزە.

ئەۋشەي كە بە ناۋى ئۆزبېك زىيالىيەۋە شەكى پەدا ھىچ نەۋە جگە لە ھەشتەۋە و درەژەكەشانى دەسەلەتى بىرژۋا-ناسىيە نالىزىمى كورد كە لەسەر حسابى بىرسى و ھەژار كەردنى جەۋاۋەرى كىكار و زەخمەتكەش خەي بىناتناۋە. ئۆزبېك زىيالىيەكى شەكى پەدا كە دەستى ئىسلامىيەكانى زىاتر گرت و ھەنەنە ناۋ دەسەلەتەۋە. ھەموۋ ئەمەشى بە ناۋى پەۋزەي چاكسازىيەۋە گرت، چاكسازىيەك كە دەستى ئىسلام و ئىسلامىزىمى زىاتر كەردەۋە بەسەر سەرى كەمەگادا.

ئەۋان خە كارىان گەئەنكارىيەك نەۋە. بىيىن لەۋكاتەۋە چىيان كەردەۋە؟ ۱۷ ى شوبەتەيان بە ئازاۋەگەئەي لە قەۋەمدا و كەچى دۋاىي

خـيان به فرمـسكى دايكى گهرميان و باوكى سوركـو و... هتدا هـواسى. ئهـو كاته كه دواى شـهـكـانى ميسر و تونس خهـكى كوردستانيش هاتبوونه مهيدان و به شوـن ئاـوگـوگـهـوه بوون، كـ لهـو كاتهـدا گـان كارـكى كرد كه توـهـيـي خهـكـ و و به ئاـوگـوگـى شـگـانـه بگـت به لاـانهـوه و پاـانهـوهـي بهـردهـمى دهـسهـاتى ناسـنـاليزمـكى كورد كه كهوتبووه بهر قينى خهـكـ، جهـماوهـرى ناـازى به خـشـاوهـي چاكسازى له پهرلهـمان و دهـستاودهـستـكردنى دهـسهـات ساردكردهـوه و بگره له هـر ئاـوگـوگـى شـگـانـه دوورى خستنهـوه.

ئهـوه بوو دواتر و له دواى بهـناو هـهـبـزاردنى ۲۰۱۴ كه دهـنگـكى زـريان هـنا، چوونه دهـسهـاتـهـوه و ئيتـر ئـپـزسيـن بوو به دهـسهـاتى بنكهـفراوان. بهـام دهـسهـاتـكـ كه به شـهـوهـيهـكى واقعى له جهـماوهـرى كرـكار و زهـحمهـتكـشـهـوه نهـهـاتـبـته دهـرهـوه و بهـرزهـوهـندهـيهـكى چيناـيهـتى ترى هـهـبـ، خـ ناتوانـ وهـام به قوتى خهـكـ و شيرى مناـان و خانه بـ خهـكى بـمهـسكهـن و بيمه بـ بـكاران و دابـينـكردنى ژيانى خانهـنـشـينان و... هتد بداتهـوه. دـخـى قهـيراناوى كوردستان، كه دواى قهـيرانى سهـرمايهـدارى جيهانى هات، قهـيرانى حكومهـتى و دهـسهـاتى و ئيدارى به شوـندا هات و پـژهـي ئاـوگـوگـى دهـستاودهـستى دهـسهـات و حكومهـتى بنكهـفراوانيش وهـكـ بـقى ئاو تهـقى. ئيتـر باشه لهـبهـرامبهـر شهـقهـدانى پارتى له پهرلهـمان و نيشاندانى لولهـي تفهـنگ بـ سهـرـكى پهرلهـمان و پايمـاـكـردنى هـهـرچى "موقهـدهـساتى پهرلهـمانى و هـهـبـزاردن" هـيه گـان چى پـكـرا و چى كرد؟ وه شهـخسى نهـوشـيروان چى بـكـرا؟ ئهـوهـي كه هـيچى بـ نهـكـرا لهـوهـوه نـيهـ كه پارتى و يهـكـتى و دهـسهـاتى بـرژوازى كورد هـيچى بهـرامبهـر ناكـر، ئامانجى ئهـوه نهـبوو.

تهـواوى گهـمهـي سـياسى گـان و سهـركردهـكهـي ياريـكردن بوو به جـگهـوگـاى خهـكى هـهـزار و هـهـزاريهـكهـيانـهـوه، درـكـردنهـوهـي تهـمهـنى دهـسهـاتى ناسـيـنـاليزمى كـورد وهـكـ بـاـكى بـرژوازى و وهـامنهـدانـهـوهـي واقعى به خواست و داواكانى خهـكـ بوو. هـشـتاش باسى ئهـوه ئهـكهـن كه گوايه گـان و سهـركردهـكهـي نوـنهـرى ياخود كاركهـر بوون بـ سـكيولاريزم و ئازادى و ئازادى بيروا. خراپ نـيهـ لـهـدا هـهـندـ شـت بهـنـينهـوه ياد.

لهـسهـر ئازادى بيروا با باسـكى ۱۷ شوبات بكهـين. من خـم له ئهـنجومهـنى سهـراى ئازادى بووم. چهـندـكـ وهـكـ كـمـنـيستـكـ كـشـم لهـگهـ ئيسلاميه سهـرسهـختهـكاندا هـهـبوو ئهـوهـندهـش لهـگهـ هـهـسوـاوه بهـرچاوهـكانى گـاندا. ئاخـر كاـبراى ئيسلامى به ئاشكـرا ئهـيوت و

ئەيسەلماندا كەلگە بچوون و پلانى ادىكا لانى ئمە كەم نىستەكاندا نىيە. گانخوارەكان نەيانئەويست ئمە لە لیژنە بەرچاوەكاندا بین، حەزىيان نەئەكرد ئمە بەيان و اگەيانندن و بەرنامەى داواكارىيە ھەنووكەى و ستراتىژىيەكان بنووسىن. مینبەریان لە دەست ئمە ئەفەند و ئەياندا بە مەلا و ئىسلامىيەكان. ئەوان بە ئاشكرا لەگە ھەكەشانی نەوان ژنان و پیاوانى سەراى ئازادىدا بوون. ۱۷ ە زەشتى تر. ئستا قسەكەم لەسەر ھەسەنگاندنى خودى ۱۷ ى شوبات نىيە بگرە ئەمەو پرسىارى ئەو ەلای خەك دروست بكەم كە ئاخ ئەم كارەى گانان ئەيكرد زە ەيەك نزيكايەتى لەگە ئازادىخواری و سەكىولارىزمدا ھەيە؟! مەگەر چ پەش ئەو سەردانى سەركردەكەيان ب مزگەوتەكان و كەكردنەو ەي مەلا و مەزەربەسەرەكان و تەنانت پەستى سەرەكى دان بە ھەسو ەو ئىسلامىيەكان نەبوو؟ مەگەر چەمانەو ە لەبەردەم ئىسلامىيەكان و شەخ و مشايەخاكاندا و ماچكردنى قورئان و نیشاندانى ئەمەش لە میدياكانيانەو ە ب موقەدەسكردنى ئەو سەوابتە دىنيانە نەبوو كە لای ئەوان موقەدەس و لای خەكى ئازادىخواریش ب نەو ەك؟ ئايا پەداگرى لە سەوابتى دىنى و پەنجەگەورەبەرزكردنەو ە ب مەلاكان و سەندنەو ەي مینبەر لە سەراى ئازادى چ پەيوەندىيەكى بە سەكىولارىزمەو ە ھەيە؟ مەگەر چاوە لە ئەجەنداكانى مارتىن لوئەرى مەسىحىش بنوقەنن تاكوو ئەمەى كاكى سەركردە بە سەكىولارىزم لە قەم بەدەين.

ئەمەى گانان و تاقانە سەركردەكەى كردوويانە ەك و ەوان كردنى ھەژارى خەكى سەتمەدەيدە و بكارى و نەدارى خەكى و تەنانت نەفرەتى خەكە لە دەسەلات بە بارمتە و بوكە ەي يارى دەستى دەسەلاتى بژروارى كورد. زەرى ناو تەبگەين لەو ەي كە نەبوونى خواردن و شير و دايبى مەلانى جەماو ەي كەكار و زەحمەتكەش و بپەش بە ھىچ جەك پەيوەست نا بپەتەو ە بەكە بوونەو ەكانى سەرى ەش و پىرمام و قەچاچوالان و كەكەوتنەكانى ئەم ەزانەو ە. نەوتى ەش و قەرز و دەوا ساختەكانى دانا غاز و بردنى بەرھەمەكانى ئاسن و چیمەنت و ئەوانى تر مەسەلەى دانىشتەكانى ژوورە داخراو ەكانيان بوو ەكە ژيان و بژووى جەماو ەرى بپەش.

كاريزما

كەسايەتيە سياسىيەكان ەنگدانەو ە و زادەى ئەو بزووتنەو ە كەمەلەيتى و سياسىيانەن كەلەيەو ە سەريانە ەداو ە. لەسەرەو ە نیشانمدا كە نەوشىروان سەربە بزووتنەو ەي بژرواناسىيە ناليزمى كورد بوو ە. بەلام ئەو جادو ە موگناتىسيەى ئەم كەسەتيە ھەبوو ە لە

چیدایه؟ ئایا پـشینی جلوه‌رگـکی ساده و پاته لاسیک ئـتـماتیکی
ئه‌توانـ مانای ئه‌وه‌ی هه‌بـ که ئهم که‌سـتییه ئه‌بـ خـشه‌ویستی
جه‌ماوه‌ری بـبه‌ش بـ؟ ئاخـر خـ سه‌رـك وه‌زیرانی فـانه وـات و فـانه
وه‌زیری فیساره وـاتیش به پاسکیله‌وه ئه‌چن بـ ده‌وامی کاره‌که‌یان،
به‌ام له‌ولاه که‌نتراکتی که‌مپانیایه‌ك ئیمزائـه‌که‌ن له‌گه‌ که‌مپانیای
فـانه وـات که سه‌ر به حه‌وزه‌ی کاری هه‌رزانه و گه‌وره‌ترین هـزی کار
ئه‌چه‌وسـننه‌وه، بـیاری بـینی بیمه‌کان و که‌مکردنه‌وه‌ی مافی
خانـه‌ولانه‌و به‌پاره‌کردنی خوـندن و که‌مکردنه‌وه‌ی بوودجه‌ی
خه‌سته‌خانه‌کان... هتد ئیمزا ئه‌که‌ن، ئیتر خاکی بوون چ مانایه‌کی هه‌یه؟
نه‌وشیروان له‌گه‌ که‌سایه‌تیه‌کانی بـرژوازی‌دا جیاوازیه‌که‌ی ئه‌وه بووه
که به جلوه‌رگ و ته‌نانه‌ت به گرنگیدان به پاره و سه‌روه‌ت و سامان و
که‌شک و هه‌بوونی پـژژه‌خی دهرنه‌خستوو له‌به‌رئه‌وه‌ی خـی پـپـلیستی
(شه‌عه‌وی) بووه، ته‌واوی جاده‌که‌ش له‌وه‌دایه که به‌وجـره چاوی
که‌سانـکی به‌ستوو که سه‌رسام بوون پـی تا نه‌توانن ـاستی ئه‌وه‌ی
داکـکی له چ سیستمـك ئه‌کات ببینن، گه‌ر ـوو وه‌رگـگـانی ناـه‌زایه‌تی
و توـه‌یی خه‌ك به‌ره‌و بـته‌ی چاکسازی و ده‌ستاوده‌ستکردنی ده‌سه‌لات
وه‌ك دهر‌بازکردنی ده‌سه‌لاتی بـرژوازی کورد له شـش و ـاپه‌ینی
جه‌ماوه‌ری کرـکار و زه‌حمه‌تکـش نه‌بینرـت، یانی جاده‌ی ئهم
کاریزمایه‌ی بـرژوازی گرتوو‌یه‌تی، ئه‌و خه‌ریکی ـاپه‌اندنی ئه‌رکی سه‌ر
شانی خـی بوو: له‌لایه‌ك بـرژوازی و ورده‌بـرژوازی ناـازی له
ده‌سه‌لاتی هه‌های پارتی و یه‌کـتی که ئیتر ته‌حه‌مولی ئه‌وه‌یان نه‌ئه‌کرد
به ته‌نها بنه‌ماـه‌کان سه‌روه‌ت و سامانی که‌مه‌گای کوردستان لوش
بدەن، که‌بکه‌يته‌وه و به‌ـنی پـچـینی پشک و سازدانی سیستمـکی وا که
بازا بـ ‘‘لیبرا بـرژواکان’’ یش هه‌بـ کارـکی هه‌روا ئاسان نه‌بوو،
پـشنیاره‌کانی له جـری به نیشتمانی کردنی هـزی پـشمه‌رگه و به
موئه‌سه‌ساتکردنی ده‌زگا‌کانی حکومه‌ت و ... چی و چی که به ئاسته‌میش خـی
له جیاوازی چینایه‌تی و گـگـینی ـیشه‌کانی که‌مه‌گای کوردستان
نه‌داوه، ته‌نها بـ ئه‌وه بوو بازـکی ئارام بـ بـرژوازی کورد
دابـین بکات، له‌پا بوونی بـرژوازیه‌کی میلیشیایی خاوه‌ن ده‌سه‌لات‌دا
که هه‌موو شتـك مافیایانه که‌نترـت ئه‌کات، بـ ئه‌و به‌شه له بـرژوازی
که ئه‌و له پـشیانه‌وه بوو له خه‌یا زیاتر هـچی لـ سه‌وز نه‌بوو،
له‌لایه‌کی تریشه‌وه بـ ئه‌وه‌ی هـزـك بخاته پشت خـی و هـزه‌اوسه‌نگی
نـوان خـی و یه‌کـتی و پارتی به‌رزبکاته‌وه ئه‌بوا هه‌وـی
به‌ده‌سته‌نـانی ده‌نگـکی زیاتر بدات، له‌نـو زـرینه‌ی که‌مه‌گادا بـ
ئهم هـز و ده‌نگه‌گه‌ا، واته له‌ناو کرـکار و زه‌حمه‌تکـش و خه‌کی
نه‌بووی کوردستاندا، ئیتر خـ ئه‌بوا‌یه خـی به شوشه‌ی شیرێ مناـانی
ئهم چینه و عاره‌بانه‌ی ده‌ستگـه‌کان و پرچی سپی دایکانـکیه‌وه که

هه‌كایان به دهستی یه‌ك‌تی و پارتی كوژرابوون هه‌بواسه‌. كار‌كی ئاسان نییه بتوانی جه‌ماوه‌ر‌كی ز‌ر‌ فریوی گ‌انكاری، ئه‌ویش ته‌نها له‌كی چاكسازیه‌وه‌، بده‌یت و لرفه‌ و لوره‌ی تو‌ه‌یه‌كه‌شیان بكه‌ی به‌ تون‌كی سیستم و ده‌سه‌‌اته‌كه‌ی ب‌رژوازی‌دا، ده‌سه‌‌اته‌ك كه‌ ئه‌مجاره‌ خ‌شی و ئه‌و تو‌ژه‌ له‌ ب‌رژوازی نا‌ا‌زیشی تیا‌ ب‌.

به نام حکومه تی بنکه فراوان پښتانه شکستخواردوو که ی ئهم بزووتنه وه یه بوو چونکه قهیرانه کی ئابوری و سیاسی و حکومه تی و ئیداری که بښارواری کوردی تکه وتووہ ئو ئه جښندایه شی پښچایه وه. ئاستا هه موویان لهو قهیرانه سهر اپاگیره دا پهل ئه کوتن. بښارواری کورد یه کده ست نه بووه و نییه له سهر چاره سهر کردنی کښه کان و وه لامدانه وه به مهسه له ئابوری و سیاسیه کانی کوردستان. کوردستان به کرده وه بووه به بهشک له بازارای جیهانی، به تایبه تی به هی بوونی نهوت و سهرچاوه سروشتیه کانه وه. دیاری کردنی ئهم بازار ه له دهستی بښارواری کوردا نییه. کوردستان وهك حوزه یه کی هیازی کاری هه رزان، حوزه یهك و بازار پښتانه چهرخاندن و کهه کی سهرمایه ی جیهانی چاوی له ئه کر. بښارواری جیهانی ئهم وه یه کده ست نییه چ جای بښارواری کورد. ئهمه ی دوا ییان به دهست خای نییه پښی ئه خرښنه ناو جهنگه کان و چهك پښفرښتن و قهرزدار کردنی بانکی نښوده و له تیه وه، ئه میښ ئه بښ هه موو ئه مانه بشکښښته وه به سهر قوتی ده می خه کدا.

هه‌ربێ‌یه‌ دوای وه‌ده‌رنانی په‌رله‌مان و قوڵ‌تر بوونه‌وه‌ی قه‌یرانی ده‌سه‌لات له‌ کوردستان گۆڤانی‌ش په‌شنیار و گۆڤا‌چاره‌یه‌کی تری په‌ نه‌بوو، باشت‌ترین گۆڤا‌چاره‌یان گۆڤا‌که‌وتنی ده‌باشان بوو له‌گه‌ به‌ر نه‌وه‌ هه‌زه‌ نه‌یاره‌ی دو‌ن‌یاندا که‌ په‌شت‌زاری نه‌ما بوو مملانی‌ی نه‌وانیان بگاته‌ شه‌گۆ‌کی تری ناو‌خ‌. به‌ده‌نگی دو‌ات‌ری نه‌وشیروان و ده‌خا‌ه‌ته‌کردنی له‌ هاوک‌شه‌ سیاسیه‌کان و ته‌نانه‌ت جۆ‌ه‌شتنی کوردستان، له‌ “کاته‌هه‌ستیار” ه‌دا، وه‌ک‌خ‌یان ئه‌یه‌گۆ‌ن، په‌یه‌وه‌ندی نه‌بوو به‌ نه‌خ‌شه‌یه‌وه‌، بگه‌ به‌دی‌لی و شکستی سیاسی و ته‌نانه‌ت به‌ئوم‌دیه‌ک‌ بوو که‌ بزوو‌تنه‌وه‌که‌ ده‌م‌ک‌ بوو تیا‌یدا که‌وت‌بووه‌ مه‌له‌. به‌خشینه‌وه‌ی وه‌همی ها‌تنه‌وه‌ی ئه‌و گۆ‌مه‌که‌ ئه‌شه‌قه‌ق‌ن‌ و مو‌ع‌جیزه‌ ئه‌خو‌ق‌ن‌، به‌ ئه‌ندازه‌ی داستانه‌کانی زیوسی خواوه‌ندی ه‌زی گریکیه‌کان ئه‌فسانه‌ ده‌رچوو.

ئەو کاریزما بوو بـ بـ بزووتنەوێکە ی، بـ رزواناسیـ نالیزمی کورد. بەـام کاریزمایەک کە تەنانت لە خـزانە چینایەتیەکی خـشیدا شکستی خوارد.

بـئومـدکردنی خهـكـ

له دنياه كدا كه جـگهـوـگـاي چينايه تي و مـژووي كه سه كان لـئـ ئهـكرـ و كه سايه تي دـن كيشـتيان لـ دروست ئهـكرـ بووني خـشخهـياـي خهـكـ پـيان و ههـتا هـوينهـوهـي ئهـو خـشخهـياـيهـش ئهـبـته شتـكـي ئاـز. كاـتـكـ به دهـيان ميديا و نووسين و وتار و خوتبهـي سياسي و بهـرنامهـي سياسي و... هتـد ئامانجـي چينايهـتي كهـسـكيان، كه پـشـتر كهـمـكـيم باسـكرـد، كرـدبـته شتـكـي جياوازتر و نهـهـرـر ئهـوه ببـينـر و كاريان لهـسـر بهـلاـداـبرـدنـي ئهـندـشهـي كهـسهـكان كرـدبـ، ئيـتر نازناوي ’’باوكـي ههـزاران‘‘ و ’’گانـدي كورد‘‘ و ’’مانـدـلـلـاي كورد‘‘ و شـتي تـري لهـم باـبهـته ئاسايـي دـته بهـرچاو. ئهـژنـشـكان و بـئومـدبوون له دنياه كدا كه دـوهـكاني بارزاني و تاـهـباني و چـك و تفهـنگهـكانيان ههـژموونيان ههـيه ئهـبـته نسـيبي ههـر ئهـو خهـكـ كه ههـزار و هـشوـووتـه. ئاخـر وـكهـشي مهـسهـلهـكه وا بوو كه نهـوشـيروان بهـرامـبهـر بهـو دـوانـه وهـستاـبـوه. ئاخـر ئهـو پاـهـواني بهـرهـنگـاربـوونهـوهـي ’’دوژمنـه خهـياـيهـكان‘‘ بوو، وه ههـر بهـشوـن لهـسـرـكـردنـي خوـددهـي جهـنگـاوهـره پـشـينهـيهـكهـي مهـملهـكهـتهـكهـي خـيهـوه بوو. خـراپ نـيهـ جهـماوهـري بـهـشي خـشخهـياـكـراو دواي سـيـني فرمـسـكهـكانيان چاوـكـ به ئهـلبوم و كـتـبي ’’موغامهـرات‘‘ هـكاني ئهـو جهـنگـاوهـرهـدا بخـشـنـنهـوه و له خهـوني وهـمهـوه بـگهـنهـوه به بينيني دنياي واقع و استيهـكان.

بـرژوازي ههـميشه بهـشوـن دهـمهـزهـردـكـردنـهـوهـي وهـمهـكانـهـوهـيه و ئهـيهـو جهـماوهـري بـهـش له نهـشـئي سهـرمهـستـبووني تريـاكـه خهـياـيهـكانـدا بن. لهـپـا ئهـفيونهـكاني تردا ئهـفسـانهـسـازي له كـاراـكتـهـره سياسيـهـكاني سهـر به چـينهـكهـي خـيدا چهـكـكي كـارامـهـيه به دهـستـيهـوه تاكو كرـكـاران و جهـماوهـري بـهـش له مهـملهـكهـتي وهـم و خهـياـهـكانـدا بهـهـتـهـوه و استـي گـاي زـگارـبووني چـينايهـتي خـيان نهـبينـن. بهـلام بورجـكـ كه خـي لار بوو ههـزاران ئهـفسـانهـش ناتـوانـا استـي بـكاـتهـوه.

بهـهـرحـا كـردنـي قـسهـي سياسي و گـرتـني هـخـنهـي سياسي له بزووتنهـوهـي گـگـان و كهـسايهـتـيه سهـرهـكهـيهـكهـي تهـنها كاري ئـستـاي كـمـ نـيستـهـكان نـيهـ. لهـپـا هـخـنهـمان له دهـسهـبـاتي يهـكـتي و پارتـيدا ههـميشه گـگـانـيشـمان داوهـته بهـر هـخـنه و ئهـجـنداي ئهـو بزووتنهـوهـيهـمان خـستـته ژـر پرسـيارهـوه. كهـسانـكـي كه سهـرـكـردايهـتي ئهـو ئهـجـندايهـيان كرـدووه بهـر ههـمان هـخـنهـمان كهـوتوون. پـداگري ئـستـاشـمان كـمـمـهـكـ ئهـكات بهـوهـي كـمـمـهـگا وهـكـ خـي ببـينـن، چـينهـكان و ملـلانـي چـينهـكان و ئهـوهـي كهـسهـكان له كوـي خهـباتـي چـينايهـتـيدا و لهـپـا چ

به‌رژه‌وه‌ندیه‌کی چینایه‌تیدا وه‌ستاون ببینین.

ئۆستاش کاتۆک ئهم لاپه‌انه‌هه‌دراونه‌ته‌وه‌هه‌شتا لایه‌نه‌کانی
به‌رژوازی هه‌وه‌ی زیاتر گه‌وره‌کردنی که‌سایه‌تی یه‌که‌می گۆن‌ان ئه‌ده‌ن.
ئۆستاش داتای واقعی موک و ما‌ه‌کانی که به نه‌وه‌کانی و
بزه‌تنه‌وه‌که‌ی ئهم‌م‌ئ‌ته‌وه به ئۆشنی و شه‌فافی (شه‌فافی‌تۆک که گو‌ی
خه‌کیان پ‌ که کردووه) له‌به‌رده‌ستی که‌سدا نییه. هه‌شتاش داد‌گایه‌کی
شۆشگۆن‌انه‌ی جه‌ماوه‌ری کر‌کار و زه‌حمه‌تکۆش نه‌هات‌ته‌ بوون تا‌کو
مه‌له‌فی تا‌وانه‌کان و تۆه‌گلان له‌کاره‌ساته‌کان و ده‌ستبه‌سه‌را‌گرتنی
سه‌روه‌تی ک‌مه‌گا له‌لایه‌ن سه‌رانی به‌رژوازی کورده‌وه، به‌م
که‌سایه‌تیه‌شه‌وه، یه‌کلایی بکاته‌وه. ئۆژۆک هه‌ر د‌ که وردودرشتی
مه‌له‌فه‌کانی ۱۴ ی ته‌موز و ق‌ناقا و پشت‌ئاشان و شه‌ه‌ ناو‌خ‌یه‌کان و
کوشتنی ئۆژنامه‌نووسان و ده‌وه‌مه‌ندبوونی سه‌رانی به‌رژوازی له‌سه‌ر
حسابی مردنی خه‌کی کر‌کار و زه‌حمه‌تکۆش به‌نه‌خ‌شی و برس‌تی و
نه‌بوونی و به‌کاری و هه‌ژاری ل‌پ‌چینه‌وه‌یان ل‌بکر و سزای خ‌یان
وه‌ریگرن گه‌ر مه‌رگیان نه‌که‌وه‌ته‌ پ‌ش‌ته‌وه. □