

دوا ما نیف[ستی من. . ش[رزاد

ح[سان

‘د[سپ[کی درامای راپ[ین و تراژیدیا ی[کی ن[ب[او’

+دوای س[اف و ر[ز. . ب[ب[ز[د[د[یی ل[دوای چ[ند سا[ا[کی ک[م و ل[ناو[راستی ن[و[د[کان و گ[رم[ی د[گ[رمی و ج[ش و خر[شی ‘راپ[ین’ی خ[ا[کانی باشووری کوردستان/۱۹۹۱، ک[ل[میان[ی ئ[و ر[ژگار[دا و ل[پ[راو[زی ئازادی[کی داپ[شراو ب[ت[م و مژ و ئاراست[کراو ب[هر[م[ند بووین، پ[یدا بوونی ک[نا[ا[کانی راگ[یاندن و ماس-میدیا ی[کی س[ر[تایی و ساد[و ک[م ئ[زموون و فش[، ک[وایکرد ه[ر حیزب و گروپ و ک[سان[کی د[ستر[یشوو و ه[م د[ست[ا[تدار ک[وتن[راگ[یاندنی بیر و ب[چوون[کانی خ[یان س[بارت ب[خودی راپ[ین و ئاکام و د[رهاو[شت[و جوانی[کی ز[ر و ز[و[ند ک[ز[د[د[یی ت[دا بوو، ب[ب[ام ب[ک[مترین پ[رد[ه[ا[دان[و[ل[س[ر ناشیرینی[کانی ئ[و ر[ژگار[و ل[پا[شآردن[و[ک[موکورتیی[کانی، ل[س[ر ئاستی رامیاری و ئابووری و ک[م[ا[یت[ی، ل[وساو[تاو[کو ئ[ستا و ب[رد[وام ه[فتان[و مانگان[ک[د[کا پتر ل[(۲۵) بیست و پ[نج سا[ی ر[ب[ق؛ ج[ر[ها ک[س پ[لاماریان داوم و ه[راسانیان کردووم، ل[س[ر ئاستی زار[کی و راگوز[ری و ر[حی و ه[م ت[مارکراو ب[د[نگ و ب[نووسین، ب[تایب[تی دوای پ[یدا بوونی ت[کن[ل[ژیای ک[میونیکاسی[ن و پ[یو[ندگیری و ا[ی[ا[کان و پردی پ[یو[ندی ئاسانی ‘دیجیتا[‘، ب[ناوی راست[قین[ی خ[یان[و[بووب[ت یان خوازراو و نادیار، ک[ه[ند[کیان بانگخواز و ئ[ندامی کارا و د[ست[ا[یشوووی حیزب[ئیسلامی[کان بوون تا د[گات ب[ه[رز[کارانی م[زه[ب[د[و ف[ریک[دیندار، هاوکات غ[یر[ئیسلامی[شی ت[د[ک[وت[، جا چ خ[یان ب[چ[پگ[را یان ا[ست[ا[و بزائن، یان ف[ریک[ناسیونالیستی د[مارگیر بووبن، ک[دیار[ر[خن[ی من پتر ل[و حیزبان[بوو[ک[خ[یان ب[س[کیولار/ ع[لمانی و ناسیونالیست و دایک و باوکی ن[ت[و[گ[ری و کوردای[تی زانیو[، یان ئ[پ[زسی[نی خ[ونفر[ش و چ[واش[کار، ک[ب[ر[هایی ج[گ[ی پرسیار و گومانی من بوون، بگر[س[رچاو[ی م[ین[تی بوون و شکستی خ[ونی ‘راپ[رین’ یان ت[مار کردوو[، ل[س[ر ئاستی رامیاری و ئابووری و ک[م[ا[یت[ی..هتد.

زريندځيان كسانى داخ له د و ناحه ز به بيركردنځوې من ك سار به چين و توڅر و نايديدل لژيا و مژهه بى جياواز بوون، هندكيان بډلاين ك سار به هيچ گروپ و حيزبه كى سياسى نين، بډام ناحه ز و دژن به وتار و نووسين و نډدبيات و ديبځيت و لډوانه كانى من بوون، ك سبارت به گرفت و ناريشه كانى راميارى و تابوورى و ك مځاي ته و پروډي و كايه جياوازه كان بوون، ك هه ر هه مووى پيوست بوون به چالاكى مرځي ل سار ناستى هه ر هه موو كايه كاندا، ك به ردوام له رځگي ك ناكاني ماس-ميدىاي ديځيتا و تځي ك مځاي ته و نامرازه كاني ك ميونيكاسيه جنه وى سووك و هه څه و گوڅه د نرن ك گوايه من سار به تابوورى پهنج مم و ك سكه ن تځو پړست نيم و ك نوان تا نډازي ناساندنم و ك ك سكه ن ن نيشتمانپرو، هاوكات ژماره يه كى به رچاو له مژهه بزه دكان من به خودانه ناس و به دژى ناييني 'ئيسلام' و تكدري بونيادي ك مځاي ته د ناسنن، بډام پرسياره ك نځو يه كامه ئيسلام؟ ئيسلامه كى 'ئين حنبل، يان "ئين تيميه" يان "ئين ئلقايم"، يان "فارا بى" و "ئين روشد"، يان 'حلاج' و 'سه ره وړدى' يان ربهازى 'و هابيزم'؟ سه رزه نشته ئو م دك كن ك نځو منم سه ناكه م و له دركاندى روانين و به واكاني خه ك گوايه هه ست و نه ستى موسه مانان بريندار دك م، ك من واي د بينم ك هق نيي نوان نځو نده قچكه تځنگ و ددنگ بن، ناكړت ئيمانان وا تځنكه و له رزه ك به ت، به كو نځو يان په چوانه كى راسته ك نوان هه ست و نه ستى من بريندار دك كن ك به پرسيار و گومان داگيركه راني خه يان د پړستن!

• به وادارى كو رانه:

ئينجا له به رچي؟ ئاخر نوان ك خودايه كى مزن و په غمبه ركه خاتمه و 'قورئان' كى ته قات هه گيراويان هه يه ك له نځز له و له (له وحى م حفوز- اللوح المحفوظ - / ته ماره كى ته قات پار نراو) بوو. نځگه ر نوان نايين و ئيمانكه وا تكمه يان هه به ت ك ژماره ك له مليار ك و نيو ته پډي كړدوو. ئاخه چن به چنه گومان و پرسياركه من شلو و شلوو د بن و دمارگيرانه به رپه رچي من ددنه و، نهك به ديالگ، به كو به زمانى تانه و تڅه و ناو و ناتره به خښنه و، نځو يان

[illegible]

هه‌بب‌تە نوێ‌کیش پێدا بوون کە ب ه‌زاره‌یه‌ی و زمانێ ع‌ری بێ نازان و ه‌ر ب سیه‌ی رحم و هاوخواه‌نی و وەک میراتگری داپیران و باپیران موس‌مان، کە هیچ هون‌ره‌کی تەدا نییه‌، به‌جگه‌ له‌ فاکت‌ری م‌ژوویی، فاکت‌ری جوگرافیا‌ش ه‌ن کە د‌ستیان ه‌یه‌ له‌ د‌ست‌نیش‌ان‌کردنی م‌زه‌ب و ئاین و ئایدیه‌ له‌ ژای ه‌ر تاک ک‌سه‌ک له‌ سه‌ر ز‌مین، کە ئه‌گەر له‌ ه‌ره‌می "ت‌به‌ت/ ت‌یبت" له‌ دایک بوونایه‌، د‌بوون ب "بوودیست" و "گواتما بوودا"یان ب په‌غه‌م‌به‌ری خ‌یان د‌زانی، "دالای لاما"ش ب ره‌به‌ری دینی و ره‌حانی، یان‌ژی خوان‌ناس و نادیندار د‌بوون کە له‌ ه‌ر ح‌وت ک‌شو‌ره‌که‌دا ه‌ن و ب ملیه‌نه‌یه‌ کە هیچ ئایینه‌کیان نییه‌، ب خ‌سه‌ک یان ب ه‌ه‌ب‌ژاردنی خ‌یان هیچ ئاین و م‌زه‌به‌که‌ ناخوازن، یاسا و ره‌سا‌ش پشتگیریان له‌ د‌کات، کە له‌ ه‌ند‌که‌که‌ م‌ه‌گا و و‌لات‌دا ره‌ژ‌که‌ د‌گات په‌ن‌جا د‌ر سه‌دی ک‌ی و‌لات‌که‌، چ ز‌ر و چ ک‌م، ، بیر له‌وه‌ بکه‌نه‌وه‌ کە بیرمه‌ند و نووس‌ر و م‌ژوونا‌سه‌کی و‌ک "یو‌قان نوح ه‌ره‌ری" به‌وای وایه‌ کە م‌ر‌ه‌ق به‌ر له‌ (٧٠٠٠٠ / ه‌ه‌فتا ه‌زار سا) له‌مه‌وب‌ر زمانێ پ‌ژاو و ه‌دی ه‌دی ف‌ری زمان بووه‌، ره‌ک ه‌ر و‌ک مندا‌ه‌کی په‌ه‌وه‌گه‌، ، ک‌واته‌ له‌ د‌ر ز‌مان‌دا ب ه‌زاره‌ها سا م‌ردمه‌که‌ل هیچ ئایینه‌کی نه‌بووه‌ و نه‌ناسیوه‌ و ب به‌ کت‌به‌ی پیره‌ز و ئاسمانی ژیاوه‌، ب

بـښـگـڼـی ئـوـی هـر سـه ئـاـيـيـنـه ئـاـسـمـانـيـيـه کـه تـمـنـيـان لـه چـوار هـزار
و سـه د و هـفـتا و دـوـو زـيـا تـر نـهـبـوـو، بـه گـوـږـي زـانـيـا رـيـيـه
بـا و کـرا و کـان کـه دـيـار خـوـدۍ مـژـو و بـر و اړ و ژـمـارۍ جـيـا و اـزـمـان
د دـا تـه کـه لـه پـنـج هـزار سـه تـپـه نـا کـات، کـوا تـه خـوـدۍ يـزـدان و
پـيـا مـبـر کـان و هـر سـه کـتـبـه بـه نـا و ئـاـسـمـانـيـيـه کـان بـوـونـک و
مـخـلـو و قـا تـي زـمـانـه و اـنـيـن و بـه سـه!

هه‌به‌به‌ته ژماره‌یه‌کی به‌شوماریش هه‌ن له خه‌خه‌کی خه‌مان که ناشزان
ناوه‌ره‌کی نه و ئایینه‌ی که نه‌وان په‌یه‌ویه له‌ده‌که‌ن له چی ده‌ده‌وت،
هه‌موو ته‌گه‌یشتنه‌که‌ی نه‌وان له‌سه‌ر زاری ژماره‌یه‌ک له پیاوانی
مه‌زه‌به‌به‌ده و شه‌خ و مه‌لا و که‌هه‌نوت و حاخام و قه‌شه و کاهین و
ئاخونده‌کان وه سه‌رچاوه ده‌گرته، که له‌سه‌ر مینه‌به‌ره‌کان وه به فهرمی
و نافهرمی خه‌یان به وته‌به‌ژ و پارچه‌زهر و زمانحه‌ی 'خودا' ده‌زان
به نه‌وی بتوانن به‌ده پای دیاله‌گ و له‌ژیک و گه‌توگه‌یه‌کی زانستی و
شارستانانه.

✚مرگي د پالښت گټه:

[illegible]

په ویستۀ ئو راستییـش بدرکـنم کـه پارادکس و موفارقه و تـوسـکـه
لـوـدایـه کـه ئـمـی کوردگـل بـه بـه خوـندنـوـی مـژووی سـرهـهـدانی
ئیسلام و هـکارـکانـی؛ ئـم ئایینـمان وـکو خـی وـرگرتوو کـه کـی
ئـد بـیاتی دینی و میراتـکـه زادی مـژوو، بـه ژمارـه کـه من ئـوانـی
کـه بـه چاوـکی رـخنـگرانـه و عـقهـانیـوـه شـن و کـویان بـه کردبـت،
بـلـکو پـشتاوـپـشت و نـوـه دوای نـوـه وـک میراتـکی پـیرـز پـشـوازیان
لـکردوو و بـه 'دگماتیزم' کـه تایی هاتوو کـه دـکا وـشـکـه بـه واداری
و سـهـهـهـهـهـه نـدانی عـقیدـی بـنـبـست.

لـرـدا من نـوـنگا و روانینی "ئین راوـندی: ۸۲۷-۹۱۱"ی زایینی بـه
نـمـوونـه دـنـمـو کـه بیرمـندـکی رـخنـگر و سـرسـخت بـوو، کـه
چـندـها جاریش لـسـر زمانـی بیرمـند و نووسـرانی دیکـشـدا دووبارـه
و دـه بارـه کـراوـتـو، کـه دـفـرموو، " ئـگـر ئـم 'قورئان' بـه
زمانـی کوردی بهاتبایـتـه خوارـو، مـحـا بـوو یـک عـرـبـزمان
ئامادـه بـوایـه موسـمان بـت و پـشـوازی لـبـکردایـه!" ديارـه هـمان
رـتـکردنـو بـه فارس و تورکـکانـیش راستـه کـه خودی کـتـبـه پـیرـزی و
ئاسمانیـه کـه فـرامـش دـکـرا > گـر بـه زمانـی کوردی بـوایـه!

کـه ديارـه لـوديو ئـم قسـیـو دـونیا یـک راز و نیازی تـدایـه کـه پـه
لـه تـانـه و تـشـر و لـقـرتـه و کـافـامی بـه ئـمـی کورد، کـه بـه هـق
دـبوو ئـمـه خـمان خاـوـنی ئـو گـومانـی "ئین راوـندی" بووینایـه
یان هـمان پرسیارمان لـه خـمان بـکردایـه کـه بیرمـندـکی ناودار بـلاش
بـه ئـمـی بـخـشـو، ديارـه زانای شیعه مـزـهـهـه: 'دکـتـر ئـحمـد
قوبانچی' هـمان رازی'ئین راوـندی' دـدرکـنـت و پـداگیری لـو
دکات کـه ئـم وـک عـرـبـبـک بـی هـی وـکو خـی وـریبـگـرت، بـهـام بـه
ئـمـی کوردی نیشانی پرسیار و سـرـسامی داناو بـه تـفـکـرتین!

لـه استیدا قورئان خـی دان دـنـت بـه تـوانینـکـی "ابن الروانـدی"
وـک لـه ئایـتی (۱۹۸-۱۹۹) سورـتی "الشعراء" هاتوو!

“زایـوونی نـاءـقهـانی و پاشـکشـی تـفـکرین”

▪ ئـمـن بـهـوام بـه وـتـه دروستـکـی فـیـلـسووفی ئـلمانـی “کارل
مارکس: ۱۸۱۸-۱۸۸۳” هـیـه کـه ناوـرکـکـی شیدـکـمـو کـه
دـتـه: پـشمـرجی هـر هـموو رـخنـیـک سـبارـت بـه هـر ئایدیا
و بـهـایـک و کایـه و چالاکیـه کی مـرـیـانـه بـت، ناچـتـه خانـی

رځنځ گرتنډو، ئېگړل رځنځ کاري ټاينډو د ست پښ کات. " ديار م ب ست ل رځنځ گرتن ب ت نها ز فکړنډو ی دیو نځگ تيف و دز و کان و خراپي کي نيي ک د کر ت ب ز قی ديار و ئاشکرا بووبن، يان پ نهان و ح شاردراو، ب کو رځنځ گرتن واتا ه س نگاندن و شیکاري ع قلانی و د رخستنی دیو پ ز تيف و در و شاو و جواني کانی و ه م نا جر و کر ت و خ س ت کوشند کانی ه ر کاي و ب ها و چالاکی و بونیاد کی فیکری و م ز ه بگ رايی ب ت. ک ديار لای منیش ئ م پ شم رجی "مارکس" ز د پ س ن د چونک خودی ټاين و ک کاي ی ت فکړين زاد ی تو ټرنډو و ت ټویل و ت فسر ک ک ب ت نها "خودا" و "پ غ مبر کان" کاي يان ت دا ن کړدوو، ب کو ب ماو ی ه زار ها سا ژمار ی کی ب شومار ل پياوان و نرگل و نيروز س رگ رمی را ف و تو ټرينډو و شیکاري بوون و ش نوک ويان ت دا کړدوو، ک ه ن د کيان ب و نیاز و م رام کاریان ت دا کړدوو ک ب ر ح کی داخراو و د گماتیک و نران و ئايدی ل ټستان روانين و خواستی خ يان ج گیر کړدوو، ن ک ت امان کی م ر فپ رو ران، ب کو ل ب ر ژ و ن دی خودی ن رين شکا و ت و. ن ک م ين، ک خودی گومانی من ل و داي ک ز رين يان ن رين بوون تا ئ ن داز ی خ پ رستی و خ ويستی و نارسیست- بوون و خود ئ فینی، ه ر و ها ه ن د کجار ل سوودم ن دی و ب ر ژ و ن دی خ لیف کان و سو ټان کان و ميرزاد کان و پادشاکاندا دايان شکاند ت و، ئ م گومان ب ه ر س ټاين ټاسمانی ک ټ وای، ب روانینی من کر کی کار سا ت کی گ وړ ی ک ل و دیو ئ و ه موو پياوان ک س رگ رمی ت ټویل و ت فسر و شیکاري بوون، ز ر ک م و ب د گم ن ژنان ک د بينين ک شان ب شانی پياو کان کاي يان د ن و ک ت ب ټاسمانی کاندا کړ د ب ت، گ ر ب ش داریي کی ک م و کورتيشيان کړ د ب ت، باي خی پښ دراو و فرام ش کراون!

ل ه مووی خراپتر ئ و ی ک پياوان و ه م ژنان خ يان ل م ه قیق ت ټ ټا ن بان و خام ش د ک ن و ه م ل د ر ز مان و کړدوويان، گواي ج گ ی گونجاو ب ژنان و کچان ناو ما کانی خ يان و ب س، ک ئ و ش وایکړد ژنان ل داه نان و ت فکړين و چالاکیي م ر یی کان دوور بن، ک ب ب چوونی من ک ی ئ د بیاتی ټاينی و یاسا و ر سا و ل کدان و کانی ل ب ر ژ و ن دی پياوانی خ پ رست و خ س پ ن و زا دا بوون، ب بیانوی ئ و ی ک ژنان کا فام و ک م ع ق و ه م دوور دین

و ئيمانن، كك بوو مایي ئووی خانمان نه توانن له ناو زانست و ماريفت و فيكر و ئايندا كاي بكك و راځ و شرقي تايبت ب خيان هه ب.

به درژايي پتر له چوار هه زار ساي رابردوودا. به گشتي نهريند ئاسوود نه بوو باس له م نايه كساني و به دادی و نه و رگه زپه رستي و جياكاريد بكرت له سر ئاستي چينايتي و مژه بهي و هم جندري، به تايبتيش له “شههاتي ناو راست”، كه به من نه ويان زادهي ته كردن و دكردي كهي ژنان و ميند ي له مژوودا كه به تنها پياوان قهريان كردوو و به ككه گايي رفتهاري ته دكه، كه هاوكات ديسكه رس و گوتاري نهريند سالاري زاه دكه كه نه ويان نه ويهي نامريي و ناشارستاني، جگهي گومان و پرسيار كه سر له باري مژوو ميراته كي له سر نهريند تا په كراو و هي پياوكانه. نهك هي ژنان، به تايبت ي له ناوئاخني كايي تايين و سياست و سرمايه گوزاريدا به به هاوبهش و قانده ركا بهر!

+ميراته كي پيرز يان عه مباره په؟

هه به ته ميراته كي فيكري و فلسفه ي هه بوو كه له له ژيك و ناو زداري و عه قه زده يي سه رشار بوو، به نام نه وي كه هه نووكه زاه و هم ده جته و سر ميراتي فيكري ‘ نه بو حاميد غه زالي: ۱۰۵۸-۱۱۱۱’ و ‘نبن ته يميد: ۱۲۶۳-۱۳۲۸’ و ‘نبن نه لق يم: ۱۲۹۲-۱۳۵۰’، به واته په چوانه كي ده بينين كه كه مبه يك بزافي و ‘نخواننيه كان’ و ‘قاعيد’ و ‘به كه حرام’ و ‘داعش’ و ‘تا يبان’ و ‘سه يافه كاني فليپين’ و ‘نه نسا ر الاسلام’ و ‘جه يشي شه باب’ي خو قانده كه خاوه ني سه ده ها سه رچاوه ي كوشند و ترسناكن كه تا هه نووكه په راي په ده درت، به به گومان و پرسيار؛ نمونه ي سه راني ترسناكترين ره بازی “وها بيزم” و “نخواننيزم”ي به راي تونده و نهك ميانه و، كه په يه وكه راني نه و دوو زاته ي سه ر و نه كه بوون به مايي فزه ايه كي تاريخستان ناسا له نه و دونه ي عه ربي و ئيسلامی و سه رانسري جيهاندا، كه تا هه نووكه ش به رده وام كه به ته حریم و ته جريمكردي عه قه و ته فكريني بو رانه كه تايي هه توو.

هه‌ب‌ت‌ه‌ر ئايدى‌ل‌ژست‌ک‌خ‌ى پى‌ر‌ز‌کرد ب‌ د‌گماتيزم و خو‌نباران ک‌تايى د‌ت‌ک‌ ل‌ ئ‌زموونى ش‌رشى ئ‌کت‌ب‌رى "١٩١٧" دا و ل‌ "س‌قيي‌ت/ ي‌ک‌ت‌ى ش‌ر‌وى" د‌ريا‌چ‌ى خو‌ننى ب‌رپا‌کرد، ب‌ واتا چ ب‌ ناوى 'ناسي‌ناليزم' بووب‌ت‌يان 'نازيزم' و 'فاشيزم' و ک‌م‌نيزم و و‌هابيزم: ئاکام‌کانى م‌رگ‌سات و ب‌دب‌ختى بوو ب‌ مر‌فاي‌تى. ک‌وات‌ ئايدى‌ل‌ژيا چ ئاسمانى ب‌ت‌يان دونيائى ب‌خ‌پى‌ر‌زکردن ج‌گى‌ر بوو ک‌ ب‌جگ‌ ل‌ م‌رگ‌سات و تراژيديا هيج ب‌ره‌م‌کى دىک‌ى ن‌بوو و ناب‌ت‌، ک‌ ئ‌و‌يان شا‌گى گومان و پرسىارى من‌ ب‌ در‌ژايى نيو س‌ددى ت‌م‌نى خ‌م‌، ک‌وات‌ ئ‌م‌ ل‌ ه‌نووک‌دا ب‌ ج‌ست‌ ل‌ س‌ددى بيست و دوو د‌ژين، ب‌ب‌ام ب‌ 'ء‌ق‌' و ر‌ح و ت‌وانين ب‌ ک‌ى ميراتى تى‌ل‌ژى و ئايند‌ارى تاو‌کو ئ‌ستاک‌ س‌ددى س‌زدى زايينيمان ت‌پ‌ن‌کردوو و تيايدا د‌ژين، ک‌وات‌ ئ‌م‌ ه‌شت س‌دد ل‌ دواو‌ين، ب‌ ب‌ گومان و پرسىار؛ نموون‌ى س‌رانى ترسناک‌ترين ر‌بازى "و‌هابيزم" و "ئىخوانيزم" ب‌ر‌ى توند‌و و ت‌ک‌فىرى و قىتالى، ن‌ک‌ ديندارانى ميان‌و و ب‌وادار ب‌ ئاشتى و خ‌ش‌ويستى و فر‌ م‌زه‌ب و فر‌ کولتوورى تا ئ‌نداز‌ى ل‌ب‌ورد‌گى ر‌هايى، ک‌ ب‌ داخ‌و ل‌ کوردستان و 'ر‌ژه‌باتى ناو‌راست' د‌بن ب‌ ک‌مين‌ گ‌ر وا ب‌وات، ل‌ ئاکامدا ف‌زاي‌کى تاريکستان ئاسا ل‌ ن‌و دونيائى ع‌ر‌بى و ئىسلامى و ب‌ش‌ک‌ ب‌ر‌ب‌رينى جوگرافىاي جيهاندا ب‌رپا د‌ب‌ت‌!

پاراد‌کس و موفار‌ق‌ و ت‌وس و ت‌زگ‌ک‌ ل‌و‌داي‌ ک‌ ئ‌من ب‌ ر‌واى د‌بينم مليار‌ک‌ و نيو موس‌لمان ه‌ن ل‌س‌ر ز‌مين، ب‌ب‌ام ل‌ ن‌و ئ‌و مليار‌هاي‌، ژمار‌ي‌کى ب‌رچاو ه‌ن ل‌ خ‌ن‌کانى خ‌مان و کورد-زبان ک‌ ب‌رگ‌ى ئ‌و ناگرن هيج پرسىار و گومان‌کمان ه‌ب‌ت‌، ک‌ ل‌ ناو ئ‌د‌بياتى ه‌ر ئاين‌کدا، ب‌ ئىسلاميش‌و، پانتايپ‌کى ب‌ر‌ب‌رين ه‌ي‌ ب‌ گومان و پرسىار و ر‌خن‌کارى، هاوکاتيش پ‌يان ئ‌ست‌م‌ ک‌ ر‌خن‌گري ب‌کى ئ‌م کولتوور و ميرات‌ى باب و باپيران بين ک‌ ب‌کى ک‌م يان ز‌رى ئ‌و ميرات‌ ه‌م د‌ستکردى م‌ردمگ‌ل‌کى ن‌رين‌ن، ن‌ک‌ ي‌زدان، ک‌ ه‌مدىس ج‌گ‌ى ه‌و‌ست‌ و گومان و پرسىارى من و خ‌ن‌کانى دىک‌ن، ب‌ واتا ب‌کى ک‌م و ز‌رى ئ‌و ميرات‌ شايست‌ى ه‌و‌شان‌دن‌و و ماي‌ى س‌ر ل‌ نو بونياتنا‌و‌ي‌، ک‌ تيايدا دين/ ئاين ک‌ ب‌ت‌ ب‌ش‌کى ت‌کم‌ و ق‌ ب‌ د‌ن‌و ژيانى ک‌م‌لاي‌تى و ک‌ ب‌ندى کولتوور‌ک‌مان ک‌ ب‌ ناه‌ق پى‌ر‌زکراون تاو‌کو ئ‌نداز‌ى ن‌ه‌شتنى ت‌فکرين و ت‌رامان و ت‌اقدانى ع‌ق‌!

لـتـک 'ئـیـبـلیـس' دا دـکـات، کـ من لـم سـرـدـمـم تـازـیـدا پـچـوانـکـی
دـبـیـنـم کـ بـ سـدـهـا لـ جـنـگـا وـرانی ئاسمان یان بـنـدـکـانی
'خودا' م بینو کـ لـ سـنـگـی گوناھی زـر سادـی خـنـکـکی بـچار؛
بـ ناوی 'خودا' و قورسترین سزای ئـ و کـسانـیان داو کـ دـبوو
چا وـوانی قیامت بوونای کـ بزائن خودی 'خودا' لـ نـو دادگا
باکـی خـیدا دـیانـبـخـشـت یان سزایان دـدات؟ بـ بـنـگـی ئـو و
گوایـ ئـمـ لـم دونیا یـدا لـ تاقیکردنـو و یـکی بـردوامـداین بـ
درـژایـی تـمـن و زـمان!

دیسانـو بـ هـمان پـوودانگ گـر ئاو لـ 'نـخـر' و هـنـگـانـو و
'ئادـم' و 'حـوا' بدینـو و بـرامـبـر بـ 'خودا' کـ رـنـمایـی کردوون
کـ لـ "درختی نـمری" یان "درختی ژیان" یان هی 'ماریفـت و
زانین' و هـم ناسراو بـ 'درختـ حـرامـکـرا و کـ' نـزیک نـبـنـو و
نـیـخن، بـم خواردیان و سزا کـیان بـرگ داماـن و وـدـرنـانـیان
بوو لـ بـهـشت و فـانـانـیان بـ سـر زـوی و بـس، نـک کوشتن و لـ
دـخ توندکردن!

ئـگـر خودا دـنـو هـر سـ ئایینـ ئیـبراهیمـ یـکـدا، بـ تـنـها
خودای بـوادارـکان بـت، ئاخـ خودای بـ دین و غـیر دینـکان لـ
کو بـت؟ یاخود ئایا بـر لـ پـیدا بوونی هـر سـ ئایینـ
'ئـیـبراهیم' یـکـدا بـ ملیـنـها لـ مـردمگـل مردن و نـمان، بـ
ئـو و "خودا" و پـغـمـبـرـکان و 'تـورات' و 'ئینجیل' و 'قورئان'
بناسن: ئاخـ ئـوانـ دـچـن بـ دـزخ یان بـهـشت؟ یان بـبـش دـبن لـ
هـردووکیان؟ یان وک گیاندارـکانی ناو سروشت کـ جـرـهان و دـمرن
بـ بینینی 'قیامت' و دادگای باـی ئاسمان؟ کـ بـ من مایـی
پرسیار و گومانـکی کوشند و سـرـخـرـیـک هـتا گـر سـری خـیشـم
بـت، هـر بـ راست تـ بـیت من ئـو و نـد ترسناک و ئاوقات و بـرباد
بـم کـ بتوانم ئایینی ئیسلام هـبـوـشـنـمـو کـ پـتر لـ چوارد
سـدـیـ بـ گوریشـ دادـکوـتـت؟

“پـداگـکی سـتـمـدید

و

جـنـگـکـکی چـوسـنـر و قوربانی”

▪ منـک کـ بـ دـیـها سا کادرـکی پـر وـردـ بووم و و بـوام
وایـ کـ وانـی یـکـم و ئـرکی پـروـردـکاری رـسـن و تـازـگـر
ئـو و یـ کـ لـ “قـناغی خوـندنـی ناوـندی” یـو و دـست پـبـکـین

بـوای که کچان و کوانی نه وجـوانی خـمان وک نه وـیـکی نو
و اچـنیو فـری ئـو بـکـین که ئـمـی کوردگـل بـ هـزارـها
سا داگیرکراوین له لاین چـندـها نه تـوای جیاوازـو، بـگر
له سـر ئاستی دونیادا بـ خاک و خـکـو بووین بـ موستـعمـر
و که له نیالـکی نهـونـتـوای و جیهانگیری و گلـبال، چ بـ
ناوی 'خودا' و بووبـت یان گـمـی چـپـی سیاسی تی نهـودـو تی
که له پـیمانی "لـزان" و بـ خـک و خاکـو له خاچ درواین
و چوارمـخـمان که شراو، یانژی ستـمدید و بندـستی چوار
وـاتی بـ ناو موسلمان و خوداناس بـسـرماندا زانـن، که
سنوورمان له گـگـهـر هـموویاندا سنووری خوـناوی بوو، که چی
قسـکردن بـ زمانی دایک بـ ئـمـ بـ روا نابینن، پـچـوانـی
ئـم ئایـتـه رفـتار دـکـن که دـژنـوـت، "یـا ا یـهـا
الذـسـا زـا خـلـقـنـاکـم مـن ذـکر و ا نـثـا
و جـعـلـنـاکـم شـعـوبـا و قـبـائل لـتـعـارـفـوا
ا نـا کـرمـکـم عـند اللـه ا تـقـاکـم ا نـا
اللـه عـلـیم خـبـیر" سورـتی الحـجرات/ ئایـتی: ۱۳.

که واتـه ئـوان دژی 'خودا' یان دـوـستـو که له بری ئـوای
سـرگـرمی یـکـتری ناسین بین بـو مانایـی که له ئاشتیـوانیدا
بژین و پـکـو هـبـکـین، که چی بـ درـژایـی مـژوو دـستیـان له
کوشتن و قـکردنی ئـم هـبـکـگرتوو و هـم ئاگر و ئاسن و
کیمیاییمان بـسـردا دـبارـنن و بـردـوامیـشن، که واتـه
مادامـکه بـ ملیـنـها له خـکـانی ئـم چوار وـاتی
بارباریستـه بـ نیازی چوونـه 'بـهـشتن'، دیسانـو من دـزـخ
هـبـدـبـژرم بـ خـم که له چاو ئـو چوار دـزـخی 'ءـراق' و
'تورکیا' و 'ئـران' و 'سوریا' ئـهوـنـتر و خـفـتر، چوار
وـاتی فاشیست، ئـم من پـم رـواتـه دـزـخـکی ئاسمان هـبـژرم
که دـنیام ئاگرـکی بـ سوـتر بـت له جـهـنـمـی ئـم چوار
هاوسـه شـقـنیست و بارباریستـه!

ئـم له ناوـکانی خـمانـو تاوـکو ناوـرک و سـر پـیـیـی
و مـخـمان داگیر کراوین، پـرـسـی داگیرکاری و ئاکام و
دـرئـنجام زـر خـراپ و کوشندـکانی وانـی یـکـمـی
پـرـوـردـناس و فـیلـسووفی بـرازیلی "پاولـه فرـری: ۱۹۲۱-
۱۹۹۷" یـی که فـری کردووم بـ عـقـلـکی پاک و رـخـنـگرانـو له
مـژوو داگیرکاری ئـوانیدیکـه بـسـر خـماندا ورد بـمـو و
لـی بـکـمـو بـ سـر له نوـهـ بونیاتنان و رابوون و خـ
رزگارکردن له دـخی کـیلـبوونـکی مـژووی، هـستانـو و
خـتـکاندن له گـستانـی که دوژمنـکان بـ ئـم یان دروست

کردوو. ل رگگی کتیب دانسقگی "پاول فریری" ب ناوی
"پداگگی ستمدید" پتر ئاشنا بووم ب مژووی ستیم و
چوساندنوی نباو و درخایین، ک تیایدا ب قووی
ئماژ ب و دات ک ستمدید و ستیمکار ب همیش
جگگک دکن، چونک رچی داگیرکاری ل لای هردوویان
پتو و بند ب نکر او تا ه نووک، ب تایب تی ل
"ژهاتی ناو راست" ئم جگگکپی نوان قوربانی و
جلاد، سردار و ک یل، سردست و بندست، بردوام و وا
زووش ک تایی نهاتوو و نایت!

• پارسنگی نوان زیان و قازانج:

ک مژووی سرتای سرههاندانی ئیسلام ک عری بیابان-
نشین پوی دنازن، ک بوون ب خاوی نی میراتک ک ل
برژو ندی شقنیزمی مزه بی و هم فاشیزمی میلیتاری و
عسکر تاری و پان-عری بیزم ب ئاکام گیشوو، ک هزار و
چوار ساد سا پتر ب و ر ح جنگاوری و خونخوری و ئتکر
و بارباریست کوردگل و نتووکانی دیک دچوساندن و،
ئوی ب من سیر و سمرری و هم هدمگرتیم دکات
ئوی ک ماوو نیی داگیرکار و چوسانداری خمان ب ناوی
ئاسمان و لمانخو و ملکچمان بکن، کچی پرسیار و
گومانکمان نبت ب ماوی چوارد سدد؟ لوش کوشند تر
وک برخ و کاو چققی جلالاد و قسابککی خمان بلاسین و
بر ل سر بینمان، کچی بانگشای ئو بکن ک ئم ل
ئاگرپرستی رزگار کراوین و ئازاد بووین!

کوات پشمرجی پرورد و فکردن هر ل وان ی ک م و
تا دوا وان پویستی کی همیش یی ک م رج ب درژیایی
ژیانمان ک شش ب ئو بکن ک خوئندن و ه ککین و
پشکنین سبارت ب و بت ک ئم ل سای "٦٤٤-زایینی" و
ل س ردمی خلیفی دووم 'عومری کووی ختاب' و ب
سرکردای تی 'خالیدی کووی ولید' داگیر کراوین ل سر ئاستی
رچی و روانی و فیزیکی ک ب داگیرکردنی 'مشک' و
مژوومان قف و جگیر بوو؟ ک من بوام و ابو ک دکرت
ب دزیی و بت یان ب ئاشکرا، مرج بوو کوردگل ل نو
هموو دنیادا سد ها سندر و ناو ندی فرهنگی و فیکری و

ستراتیژی هه‌بووایه به ئه‌وه‌ی له‌که‌که‌ینه‌وه و شیکاری و راڤای ئه‌وه به‌که‌ن که ئاخه ئه‌مه له داگیرکردنی "ئه‌ربه" و "فارسی" و "تورک" و زابه‌وونی هه‌ژموونی هه‌مه لایه‌نه‌ی ئه‌وان به‌سه‌ر ئه‌مه‌دا؛ ئایا چیمان برده‌ته‌وه و قازانجی ئه‌وه داگیرکارییه‌ی هه‌رهمی و جیهانگیرییه‌ی چی بوون له‌سه‌ر ئاستی مه‌ژوویی و رامیاری و ئابووری و که‌مه‌که‌لایه‌تی و که‌به‌ندی که‌له‌پور و کولتوویری ئه‌مه؟ خه ئه‌گه‌ر ده‌رچوو قازانجه‌کی زه‌ر و زه‌وه‌ندمان کردوو، ئه‌وسا ناکه‌ت به‌سه‌ر و مه‌رجه که له‌وه‌ش به‌که‌که‌ینه‌وه ئاخه له ده‌رئه‌نجامی ئه‌وه داگیرکردنه‌ی سه‌رومه‌یه و که‌گیرییه‌ی ئه‌ربه و ئه‌جه‌م و تورکه‌ی ته‌انه‌یه‌که‌ن چیمان له کيس چوو؟ ئاخه ئه‌مه‌ی کوردگه‌ل چیمان ده‌انه‌وه و چ زیانه‌کی قه‌به و کوشنده‌مان له‌که‌وتوو له‌سه‌ر ئاستی ئینسانی و نه‌ته‌وايه‌تی له ده‌ر زه‌مانه‌وه تاوه‌کو ئه‌ستاکه؟ له ئاکامدا به‌راوردی نه‌وان بردنه‌وه و ده‌انه‌که‌ن به‌که‌ین، قازانج و زیانه‌که‌ن له‌سه‌ر هه‌ر هه‌موو ئاست و ره‌ه‌نده‌که‌ن، به‌ زانینی به‌رز و نزمی پارسه‌نگی زیانه‌که‌ن له به‌رامبه‌ر قازانجه‌که‌ن، ئه‌وسا ئیدی ده‌که‌ت خه‌خه‌ندنه‌وه‌کی ره‌خنده‌گرانه و راشنا و سه‌رتاپاگیر به‌که‌ین و به‌ر له چه‌شنه‌ی رابوون و خه‌بونیادناکه‌ به‌که‌ینه‌وه سه‌ر له نو، سه‌ر و مه‌ به‌ خه‌مان و نه‌وه‌ی داها‌توو، ئه‌وه‌ی مایه‌ی غه‌مناگییه که به‌ هه‌زاره‌ها له خه‌که‌کی هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان که‌وتوو نه‌وه 'ره‌ژاوا' و به‌گه‌ر له نه‌وه هه‌ر حه‌وت که‌شو به‌که‌ن بوونمان هه‌یه، که‌چی له‌سه‌ر ئاستی رامیاری/سیاسی و ئابووری و که‌مه‌که‌لایه‌تی و فیکری و فره‌نگی "له‌به‌ی"یه‌کی راسته‌قینه‌مان نییه له‌سه‌ر خه‌وان و سفره‌ی ته‌بایی و تفاق و هاوتوخمی و هاوخه‌نه‌ی یه‌که‌دی به‌گرینه‌وه... ئه‌فسوو!

▪ نیشتمان له نه‌وان خه‌نه‌خه‌ و که‌چی:

مه‌رجه به‌رسین: به‌چی و له‌سه‌ر چی و چه‌ن بووین به‌ که‌یله و که‌چی و که‌که‌رتیه‌ی سه‌ر خاکی خه‌مان؟ به‌چی دژه‌مانی داگیرکه‌ر بوون به‌ خه‌نه‌خه‌ و سه‌رداری ئه‌مه؟ به‌ چه‌ زمانه‌ک و ئامرازه‌ک و به‌یا نوویه‌ک و ئامانه‌که‌ وایا نه‌کرد داگیرکه‌رانی خه‌مان به‌به‌رستین و هه‌چ گومان و په‌رسیاره‌که‌مان نه‌به‌ت، گه‌رچی خه‌که‌کی زه‌ر ده‌نه‌وه کوردگه‌ل هه‌ن که‌ روویان له ئاسمانه‌ و ده‌سته‌ونه‌زه‌ر نزا ده‌که‌ن و ده‌پا‌که‌نه‌وه و ده‌گرین که‌ تاوه‌کو ئاسمان به‌زه‌یه هه‌به‌ت و

د رېچل کمان لیکه ته و، که له سر زه مین د زخه ه میښی یی به
 ئه ه ایساو و خه مان و خاکه که مان بووینه ته سوو تماک و
 قه برووت؟ به راست نه مای کوردگه له ره مان ه بوو له ميانه یی
 پر سه یی به که یله بوونی خه مان؟ 'هه ر به نمونه: تاکه عاریفی
 گوره یی کورد، شخه ئیشراق سه هره و رده: ۱۱۵۵-۱۱۹۱' که خه ریک
 بوو ناوبانگی جیهانی ئیسلامی بته نه ته و، که ته مانی ته نه
 سی و شش به هار بوو، که چی له ولوو "سه لاه دینی نه یوبی" به
 فیت و گوشار و گه له که مکی 'یه که ته م لاکانی' نه و ره ژگار
 دوور و دهرینه که 'سه هره و رده یان به و و له ره لاد ره
 گونا هبار ناساندوو، ئیدی فره مان د کهات به "زاهیر شا" یی
 کوکی که له له سه یی '۱۱۹۱' له شاری 'ده له ب' بیکوژته، گه رچی
 'زاهیر شا' زه ر به نیگه رانی و نابده ته م فره مانه جبه ج
 د کهات، چونکه د زانته نه خشه و پلانی که م ته ک ئاییندار و
 ئاخوند و مه لای ناحای و به غیل و کینه باز ته ته یان به
 داناو ته و، ئیدی له قه یی 'ده له ب' ده خرته ناو زیندانو،
 ره گه یی دده که جری م ره گی خه ه به بزه رته، که شکه م نه دان
 خه م ره گه کی دوور له زه بروزه نگ ه ده بزه رته که نه ویش
 به به شیکردنی بوو له نان و ئاو تا گیان سپاردن!

سہرہ رای ئو و ش. لہ مانگی گہ لاو ژی ساہی (۱۹۲۳) دا و لہ سہروبہ ندی ھاوہ یمانی "لہ زان" دا و ہاتانی سوہرہ پاوہر و رلہ زہکانی دونیا، دواہ جہنگی جیہانگیری دووہم، بہ کدہنگ ئہمہیان بہ خاک و خہک و لہ خاچدا، بہ پلان و ئہندازہ سازی و نہخشہ و پیلانی زلہ زہکان توانیان ژیانہ ئہمہ لہ سہرہ ئاستی رامیاری و ئابووری و کہمہہ لایہتی و مہزہہ بزہدہیی و فہرہہ نگیہ و بہ کلکی چوار و ہاتی فاشیست و داگیرکہر بہہستند و، بہوہ کہتایی ہات کہ سمیان پوہنا کہ ئہمہ بہین بہ سواہکہر و دہرہ زہکہرانی سہرزہمین بہ تہزہک خہتہ و پہتہی سہرہہستی کہ تا ہہنووکہ لہی بہہرہمہند نہہوہین؟ یان ہہتیوہکانی ژہر دہواری دہاو و ہہلاہہ لای رژہمہ ہارباریست و وہشیہ تگہری و ہاتانی دراوسہ کہ ہہر ہہموویان خہیان بہ جہنگاوہرانی ئاسمان و خودا و ئایینہ کہی دہزانن. کہ وا نہیہ؟

“کارل مارکس” به‌وای وایه که “ست‌می ره‌تاتی” ست‌م‌ک‌ک که و‌ن‌ی نیی له توندوتیژی و و‌حشیی‌ت‌گ‌ری له‌س‌ر ئاستی رامیاری و

کەمەلایەتی کە تا هەنووکەش ئێو روانینە 'مارکس' بەردەوام و بەرجەستەیی. کە ئێمە لێ رەحی داگیرکاری و دەندانەیی ئێو چوار وەلاتەدا دەیبینم و کە بە ئاگر و ئاسن ئێمە لێدەخوێن: تورکیا، ئێران، عێراق و سوریا کە بەو وە دێ نازن کە خەیان بە دەوڵەتی تێلەڤی و ئایینپەرور و موسڵمان لێ قەتەم دەدەن کە خراپترین چوار ولاتانی دونیای لێ سەر هەموو ئاستەکاندا کە داتا و ئاماری ساڵانە دەیسەلمەنن کە شتێک نییە دێن و ئێمە چوار وەلاتە کە ناوی مافی مەرئەفەت، نەک دەرھەق بە ئێمە کوردگەل، بگرە بە ناوخەیی وەلاتەکانیش کە تیایدا جەرھە شەوازی ستەم و نایەکسانی و چەوساندن و تیایدا کرد و ئاکتێکی رێژانەیی، هەڵبەتە لێ پێ ئێو چوار وەلاتەیی سەر و؛ مەرجە ئاماژە بە حوکمەانی دکتاتەرێانی ئێفغانستان و پاکستان و سودان و سعودییە عەرەبی و بەنگلادێش بدەین کە دێزەخەکیان بە خەڵکانی خەیان ئاگر داو!

" لێ خاچدانی کوردگەل بە خەڵک و خاک وە"

▪ هاوکات ئێو شمان لێ یاد نەچەت کە لێ سەر دەستی "جەزەف ستالین — ی دکتاتەر: ۱۸۷۸-۱۹۵۳" کە بەبەن بوو لێ دواي شەرشێ 'ئێکتەبەر' قەوارەیی کیش بە ناوی "کوردستانی سوور" بە کوردگەل دا بەم زەرنەن، لێ بری ئێمە بەبەن خەونەمەزە بە کوردانی نیشتەجە لێ ژەر ئیمپراتەرێیەتی "روسیا" یی کە گوایە "یەکتە شەرەوی/ سەفییەتی" بەوای بە ئازادی کەمینەیی نەتەوێکان هەیی، کەچی بە 'کونفەیی کون' "ستالین"ی ستەمکار کوردەکانی بەسەر نە لێتە کە ماری دیکە دا بەش کرد کە یەکتەمین جەلەفکردن و "ئەنفال"ی ئێو رێژگارە بوو، لێ کاتە کدا "شیوعییەکان"ی لای خەمان، بەو کەسانەش و کە بە خوێندن یان گەشتیاری و بازرگانی دێچوونە ئێو وەندەر، زەڕینەیان بە هەر ماوەردکردن، وەک ئێو و وابوو کە لێ سەفەری "فیردەوس" و جەناتی نەعیم گەلەبەتە و... جەخار و ئەفسووس و هەزار مخابن!

ئێمە گومان و دێراوکە و پرسیارانە سەر و بە هەر خانەوادە و ماڵبات و تیرە و هەز و خە و مەزە بەدار و نەتەوێک پەویستە و

پشم‌رجی زیندوویدی تی ه‌ر خ‌ک و ن‌ت‌وو‌ی‌ک‌ک‌ ک‌ ئ‌م‌ی کوردگ‌ل، ل‌س‌ر ئاستی کوردستانی گ‌ور، ل‌ بواری پ‌رو‌رد‌دا تا ه‌نووک‌ ئ‌و پرسیار‌مان ل‌ خ‌مان ن‌کردوو، گ‌رجی ب‌ ق‌وار‌یی و داب‌شکردن و لکاندن ئ‌م‌ ب‌ چوار و‌لاتی زا و خ‌س‌پ‌ن و فاشیست- ر‌فتار فاکت‌ر‌کی راست‌قین و کوشند‌ بوو، ئاخ‌ ئ‌م‌ ئ‌و پرسیار‌مان ل‌ خ‌مان کردوو و د‌یزانین؟ ب‌ام و‌ک ن‌خش و پلان‌کی ستراتیژیک و دوور م‌ودا کارمان ب‌ ن‌کردوو ل‌س‌ر ئاستی رامیاری و ئابووری و ک‌م‌ل‌ای‌تی و پ‌رو‌رد‌یی، ب‌ تایب‌تی ل‌ کوردستان-ی باشووردا ک‌ گ‌وای‌ ئازادین، ک‌ دیار‌ ک‌ خا‌نی ق‌وار‌ی خ‌مان ن‌بین و هاوکاتیش د‌وو‌تداری چوار و‌لاتی فش‌ و س‌نترالیست و ست‌م‌کار ج‌وم‌ان ب‌ک‌ن، ئ‌ست‌م‌ ل‌ ه‌نووک‌دا و تا د‌وران‌کی در‌ژخای‌ن بتوانین ل‌م د‌خ‌ تراژیک و دراماتیک‌ د‌ر‌چین!

ئایا ب‌چی ن‌ت‌وو‌ی‌کی چل ملی‌نی ب‌ در‌ژایی م‌ژووی ر‌حی ب‌رگری و خو‌نباران و ب‌رخ‌دان و ململان‌کار ن‌گ‌یشتووین ب‌ 'داری ئازادی؟' س‌رباری ب‌رد‌وام‌بوونی چ‌وساندن‌وی ئ‌م‌ و شکستی دراماتیک و تراژیکی ش‌ش‌کانمان و ه‌واسین و کوشتن و زیندانیکردنی راب‌ر‌کانمان، ب‌جگ‌ ل‌ تاراوگ‌نشینی ه‌زار‌های ب‌رز‌د‌ماغ و ش‌ش‌گ‌، ک‌چی تاو‌کو ئ‌ستا‌ک‌ پلان و ن‌خش‌ی‌کی سیاسی و ستراتیژی و ل‌بی‌کی ی‌ک‌گرتوو‌مان نی‌ ل‌س‌ر ئاستی رامیاری و ئابووری و ک‌م‌ل‌ای‌تی و ف‌ره‌نگی، ک‌ هیچ ن‌ب‌ت وان‌ی‌ک و پ‌ند‌ک ل‌ ت‌ک‌شانی خ‌کانی 'جوول‌ک‌' و‌ر‌ب‌گرین ک‌ و‌ک ئ‌م‌ خا‌نی م‌ژووی‌کی خو‌ناوی بوون، ب‌ام توانیان و‌ک "ق‌ق‌ن‌س" ل‌ ناو خ‌م‌شی خ‌ی‌اندا زیندوو ببن‌و.

ب‌ ئ‌م‌ی پ‌راو‌زخراو و د‌ر‌کراو ل‌ م‌ژوودا ک‌ ل‌ ک‌تایی سا‌ی (۲۰۲۳) دا د‌ک‌وین‌و ناو بازن‌ و س‌ر یادی پ‌یمان‌م‌ی "ل‌زان"ی شووم و ب‌دیوم ک‌ ل‌ ب‌رواری (۲۴/۷/۱۹۲۳) دا بووین ب‌ قوربانی و و‌ک ب‌رخ‌ک‌ی "ئ‌براهیم" پ‌غ‌م‌ب‌ر س‌ر ب‌این و خوراین. گ‌وای‌ د‌وو‌ت‌ س‌ر‌ک‌وتوو‌کانی د‌وای 'ی‌ک‌مین ج‌نگی جیهانگیری' ب‌ چاکیان زانیو، ب‌جگ‌ ل‌ کوردگ‌ل، ز‌رین‌ی ن‌ت‌وو‌کانی دیک‌ی "ش‌ه‌لاتی ناو‌راست" شایست‌ی ق‌وار‌ی‌کی سیاسی خ‌یان بن، ب‌جگ‌ ل‌ ئ‌م‌ ک‌ و‌ک (ی‌سوعی م‌سیح) ب‌ خ‌ک و خاک‌وو ل‌ خا‌چ دراین و چار‌نووسی ئ‌م‌ ب‌ ف‌رام‌شی‌کی کوشند‌ و خو‌ناوی س‌پ‌ردرا ک‌ تا ه‌نووک‌ش ب‌رد‌وام‌!

• ل‌ژ‌ر س‌ب‌ری شمش‌ردا:

“رَجَب تەيب ئەردەغان” یش كە خەي بى جەنگاۋرى ئاسمان و ئىسلام و خوداناس دەزانەت، ھەم خەۋنى ئۆۋەي ھەيەك بىت بى سەردار و رابەرى “ئىخوانىيەكان” ى نەو جىھانى ئىسلامى، ھاۋكاتىش مەرخى لەۋ خەشكەردوۋەكە دىسانەۋەكە لە رەگەي “فتوحات و غەزەۋات” ۋەكە چەلەن بىشەكەي لە كوردستانى “رەزەۋا” و “باشوور” ى داگىر كەردوۋەكە، گوايە ۋەكە خەي رايگە ياندوۋەكە و سەرانى ژمارەيكە لە حەزەبە ئىسلامىيەكان و چەندىن كارەكتەرى دەستەلاتدار و سىياسەتبار كە خەيان بى باۋكە و دايكە كوردەيەتەي و نەتەۋەگەرى دەزانەن، كە بى يارەبە دەستە لاي خەمانەن، ھاۋسەزى لەتەك ئەم فاشىست باربارىستە دەنەنەن، گوايە بى موبارەكەي ‘خودا’ و دونىا، لە خەۋنى ئەۋەدايەكە كە ‘ئىمپەراتەريەتەي عوسمانلى’ دەرەن و لە دەستچوۋ لەسەر دەستە ئەم زىندوۋەكە بىرەتەۋەكە و خەيەشە بىتە بى ئىمپەراتەرى ‘عوسمانلى تازە و نوۋە، ھەموومان ئەۋ رەزگارەمان لە يادەكە بى بىرچاۋى ھەموۋە دونىايە دوۋە و خەۋتوۋەۋەكە، دەنەۋەكە ھەر خەۋتەكە شوۋرەكاندا، ھاۋارى كەرد ئەمە بەرەۋە “غەفرىن” دەچىن، ھەر ۋەكە چەلەن باۋكە و باپىرانمان دەچوۋەن بى “فتوحات و غەزەۋات”، بى واتا ۋانەي يەكەمى ئەۋان داگىر كەردنى خەكە و خاكە دىكە بوۋەكە كوردگەل تىايدا زەرىنە بوۋەكە، لە دەر زەمانەۋەكە تا ھەنوۋەكە، ھەر ھەمان كاتە و ساتە ‘موفتە’ دەۋەتەي تۈركىيە فەرمان دەردەكەكە لە شەۋى داگىر كەريەكانى ‘غەفرىن’ و شارەچەكە و گوندەكانى دىكەدا، مەرجى ئىمان و خوداناسىيەكە ھەر ھەموۋە مەلاكانى مەزگەۋتەكان و ھەر خەۋەندەۋارەكە ‘سۈرەتەي فەتەح’ بىخوۋەنەن و سەركەرمە سەۋەۋاتە و سوبحانەلەبن،

كەچى ھاۋزەمان “الشيخ يوسف القرضاوى ” زاناي ناۋدارى ئىخوانىيەكان و سەركەي يەكەتەي جىھانى زانايانى ئىسلام لە سەيە “۲۰۱۶” دا و لە كەنگەي يەكەتەيە خەمەشە و سەركەزەكەي گوتە، ” ئەۋە “ئەردەغان” كە خەمەي مەللەتەي ئىسلامى لە ئەستە گرتەۋەكە و “اللە” و پەغەمبەرە و جەبرائىلە و ئىماندارانى چاكەخاۋە و فەرىشتەكان پەشتىۋانى لە ‘ئەردەغان’ دەكەنە و ئامازەي بى ئەيەتەي چەۋارەمە سوۋرەتەي “التەحرىم” كەردەكە دەتە:

{فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ.}

ئەۋەيان لە كاتەكدا بوۋەكە كوۋانە و كچانى شەۋەكە قەنگەلى “رەزەۋاۋى كوردستان” شەۋەي داعەشيان دەكەردە و بەرگەريان لە

خاکی زگار کراوی کوردستان دکرد. بلام ئوان چ ملام و
ویژدانمکم کم چوار واتی موسلمان بم موبارکم-بایی خیان و
موبارکمکم کردنی زلمزکانی دونیاو بم هتاهتایم لم خاچمان
بدن، لم ولولوش 'خودا' و ئاسمان و فریشتکانی خامش و
بمباکانم سیری کاولکاری و خونباران و ممرگی هتارمها
دکمکم و نقم ناکم؟

بیرمەندی ئانگلا- ئايرش"جەناتان سويفت: ۱۶۶۷- ۱۷۴۵" دەت: "ئەمە-
باي ئوۋەندە زەر و زوۋەند ئاينمان ھەيەكەل ھەميشە كىنە باز
بين و رقمان لە يەكتەرى بېتەو، بەتەم ھەرگىز باي ئوۋەندە دين و
ئاينمان نەبوو كە يەكتەرىمان خەشبوەت!"

ئەو روانینەیی 'جەناتان سویفت' مەژووێکی دەرینی ھەبوو لێ
 "رەژاوا"دا بە ماوی چەندەھا سەدە، کە ھەنووکە دێو و 'ژەھەباتی
 ناوێراست' و دونیای ئەمدا تەنێستاش لێ بڕۆدایێ و
 خۆنبارانەکەش زەریای خۆنی بڕپاکردوو و ھەر ھەموومان مەللی
 تەدا دێکەین!

“ئوردانغان”كك بھزارھا لھ موسمانا نى رھڻا تى نا وراست، بھ كوردىش وھ، ھن كك ئم چنگ خوئناويد بھ نمونى بائى خيان دزانن، بھ ئوئى تماشاكك بھ ئم خا وئ چ دىركك و چار نووسككن تا ھ نووكش بھ سار خاچ وئىن و خوئنمان لھدچوئت، گواي چاوئوانى دونىاي دوون و بھ مائىن كك لھو خاچ وھ داما نىگرن خوار كك داروبار ككى لھ تھتھ و درھتھكانى خمان ئو خاچ پان بھ ئم دروست كر دوو!

• هـ و ش ا ن د ن و ی د ا د گ ای ی ا :

پرسیاری کوشندی من ئوو یی که ئیگەر "خودا" دادگایی کی باای خیی هیی لی ئاسمانی که لی قیام تی و ساروختی 'خشر و نشر' دادگایی هی موومان دکات، مای بی پییی خیی و بزنی بی پییی خیی بی قناروو هیید واسریت، دی.. کواتی ئیم سدها دادگا و داواکاری گشتیی چین و کین که بی هزارهائی و بی ناوی 'خودا' و ئاسمانوو لی سار زمین دایانم زرانوو؟ ئی و هزاره ها و ملیونهائی چلن و کال تی عام و خاسیان لی 'خودا' و رگرتوو؟ کینگی و لی کیندری و بی چ هیق و مافکی؟ ئوو یی ئیوان دیکن ریک هیو شانندنوو یی دادگای باای

“یەزدان”ی خەیاڵی لێ ئاسمان و لێ سەرزەمین!

لێ باری دەرئوونگەراییی و سایکەلۆژییەو ئێمەن وای دێ بینم کە ئێوانەیی بە درێژایی مەژوو، بە ناوی خوداو، خاک و خەڵکەکان پەیکەر و تەئەن دێکن و هەم دێکوژن و ئێتکی کچان و ژنان دێکن، تەن و وشک بەیەکەر و دێسووتەنن، هەشیار بن یان بەئاگا و غافەگیر، خەیاڵی لێ بوو تە 'خودا' یان خەلیفە و سەبەری خودا، بە ئێندازەیک کە واهیمەییەکیان هەیی کە مادامەکە تەنها "خودا" خەیی دێتوانێت ژیان و زیندووتی بە ئێمە ببەخشێت، هەمدیس هەر خودا خەیی دێتوانێت بمانبات و بەمانمرێت، کە دیارە بە بەوای ئێوانی خوداناس بەجگە لێ زاتی ئیلاهی کەسەکی دیکە نییە و ناتوانێت ژیان ببەخشێت و مەرگ بسەپێت، بەبەم گەر وابێت.. کە گوايێ مەرگی رەسەن و دیندار و بەوادار خەلیفەیی خودایە لێ سەر زەمین کە بە ئایەت سەلمەندراو، کەواتە جەنگاوەرانی 'قاعیدە' و 'بەکە حەرام' و 'تەیبان' و 'سەییافەکانی فلیپین' و 'داعش' و سەدەها گروپی دیکەیی جیهادیست و تەکفیری و قیتالی دێخوازن لێ سەر ئێمە ئێستەرییە رەیی "خودا" ببینن، کوشتن و بێین بە ئێوانی دێردەدار و سایکەپات تیماری برینەکانی خەیاڵی کە زەریان هەستی نوقسانی و کەمبوودی و گرگنی وایکردوو ئێو و هەمەیان هەبێت کە بە هەق خەیاڵی عابد و بنیادەمگەلەکی ئاسایی نین، بەبەکو خەیاڵی لێ بەتە سەبەر و داربەدەستی 'خودا'، کە مادامەکە پیشەسازی مەرگ و کارگە و ئاشی ئێوان بە خوێن دێگەت بە ئێوانی جەنگاوەری ئاسمان، ئێمەیان رەک قەرەبووکردنەوای هەر هەموو ئێو شکست و نشوستی و ستەم و چەوساندنەو و تەکشان و هەر دێانەکە کە لێ بواری رامیاری و ئابووری و کەمەلەتی و فیکری و رەحییەو بە درێژایی ژیاڵی خەیاڵی جەنگاوەرانی ئاسمان چەشتووین، دیارە فاکتەر و هەکاری دیکەیی دێروون-بیماری دیکەش زەرن بە وەهمی "خە-بە خودا-زان" کە لێرەدا جەگەیی نابێت و بیانژمەرم. بە هەمیشە هەزی وەرانکردن و شەوانگەزی هاوشانە بەو زەمان و تەمەنی کە تیایدا خەش و باش نەژیاوین و بگەرە ستەمدیدە و چەوساو و ئازارچەشتوو بووین، هەر هەمان ئێمە دێخە نالەبار و تەنگرەباری رەح و رەوانی وایکرد بە تەنها بە خوێنرشتن و خوێنخواردن جەنگاوەرەکانی بەوادار و خاوەنی ئیمانی فاسە و عەمبارەپە و ساختە ئێرگازم بن بە هەتا هەتایە!

ئەو راستىيەى كە من دركاندووم، ئەوان كە خەيان بە جەنگاۋەرانى 'يەزدان' دەزانن، نەك نەكەى لەناكەن، بگرە شانازى پەو دەكەن، بە نموونە "ئەين قەيىم" بە كەتەبەك ئەم راستىيە دەسەلمەنت بە ناوونىشانى {اعلام الموقعين عن رب العالمين}. بە واتا كەسانەك ھەن كە خەيان بە موفتى و ولايەتى فەقەھى و ھەم مەسەت پەدراو دەزانن كە گوايە لە لايەن يەزدان و پەغەمبەر-و وەريانگرتوو و دەتوانن لە برى "خودا" مەر و واژەى خەيان لەسەر ھەر بەيارەكى خراپ و خوەناوى بدەن، كەچى واھيمەى ئەووشيان ھەبەت كە ئاسمان خەسەت و ديارى و پاداشتى خەريان دەداتەو. كەواتە ئەركى پىرەزى ھەر ھەموو ئايندارانى رەسەن و ئاشتەخواز ئەوەى كە ئەو 'خودا' يە لە چنگى خوەناوى ئەو جەنگاۋەرانە بستەننەو كە بە ھەق ئابەووى ئاسمان و سەرزەمىنيان بردوو!

• بەرزەخى ئەوان دەزەخ و بەھشت:

ئەمەن لە كەتايى ئەم مانيفەستەدا بە ھەمووان دوا راز و نيازى خەم رادەكەنەم و دەدرەكەنەم، گەر ئەمە لە قىامەتە و ئاخىر زەماندا، چ بەھشت-نەشەين بىن و چ دەزەخ-نەشەين بىن، مەن حەزمە زىندوو بىمەو و دادگايى بىكەم و جا بە دەزەخ-نەشەين بىمەيان لەسەر بەرزەخەكە چاۋەنەم بەم كە لەسەر پردى 'سەئات'دا بە كام لادا دەكەوم: جەھەننەم يان فەردەوس، وەلى ئەگەر لە دادگاكةى 'بارى تەعلان' ماف و ھەقى ئەو ھەبەت لە بەرامبەر 'زاتى ئىلاھى' چەند راز و نيازەك بەگەمەو و بىدرەكەنەم، ئەوسا چەند راستىيەكى گەگەك تەو كوشندە ھەن كە ژمارەيەكى بەرچاۋ لە خەكەى خەمان ھەگىزاوھەرگىز حەزىان نەكردوو لە منى بىيەستەن، گەرچە خەيان بە خوداناس دەزانى، چۈنكە پەو لە گومان و پرسىار و سكاپەى جەرگە و بگرە دادگايى تەپى زەمان و ئاسمان، خە گەر ئاسمانىش گەوەى لەندەگرتەم و بە دەزەخى گەيانەم، ئەوسا دەزانەم كە ئىدى ناچارەم لەگە دەزەخدا ھەبەكەم و ئاشنا بەم بە ئاگر و سووتانەكەى، ئاخىر سەير نەيە. چۈنكە مەن سەر بە خانەوادە و گەگەكە و شار و وەتەنەك و نەتەوەيەكەم كە لە ناو جەھەننەمدا ژيان و زىندەگىمان گوزەراند، كە وا مەزەندە دەكەم كە

چې نډې ئېستېمې كې دواى بينينى هېزاره ها د زخى س رز مېن؛
 ناخه ر وای ه قې ديسانو و و س ر ل نو بچينو و د زخى؟ گ ر
 و او بوو، من د بېم بې سرقا فلې چى كاروانى هاودېم و هاو كووفى
 خېم لې نېو كوردگېل، يان پاسه وان و پاشكې كاروانس راي روو
 لې د زخ، كې شكېم ندانې روو و د زخى هېساو بې بېرگى
 بېسې و ئاگر و رېد كېن و چش لې 'سېسې- صر مَر' و
 'ز مھرير- زمھرير' و 'ز قوم- الز قوم'، چونكې نې بېه شت بېو
 شېو يې كې و سفكراو بې درې ژايى م ژوو: جېگې خېشاي منې
 و نې د زخېش جېگې نېگ رانې و ترس و تې قاندى منې..
 ه رگيزاو ه رگيز!

دوا راز و نيازى من نېگ رانې و حېس رېكې لې دېمدايې كې
 سېبارت بې تكا و رېنمايې 'پلكې زارې-ي' دايكم بوو كې
 دېخواست ئاگام لې ئيمان و دېنې كم بېت بېو نيازې من و
 ئېو لې 'بېه شت' دا يې كترى بگرېن و، وېسې كورت و
 هېمېشې من بې دايكم ئېو بوو كې دېمگوت، "هې.. دايې
 گيان.. خې د زخېش هېر ماى خودايې وېكې بېه شت كې.. دې
 چما وا نېي؟!"

لې وېسېمدا غېمناك و لېوې بارانې و بې قېهر و دېمگوت،
 "ئېشه دوو رېس گيان.. بېسېم دې من وا نا تې!"

چې نډې دراماتيک و كوشندې بوو كې دې دايكم دېشكاند كې بې
 هېمېشې لې دېخى وادا دېدايې پېمې گريان، رېك وېك ئېو
 و ابوو كې من و ئېو چارې نووسمان وا بېت كې لې دوو يانې كدا
 گيرمان خوار دېت، كې بېرزخى نېوان د زخ و بېه شت بوو بېت
 كې ئېدى دېبوو جيا بېن و، دروست وا بوو، دې دايك ئېو
 ناخوازېت كې جگ رگېش كې د زخ- نشين بېت!"

بې هېمېشېش دېنيای دېكردم و دېمگوت كې ئېم دېزانېت من
 لې تېك ئېودا، لې بېه شت پېك و دېبېن، چونكې دېمگوت كې
 ئېم لې خوېنېكى پاك خوېقاوم، كې مېسې يېكېمېن خوېن
 بينين و وېستاني سوې مانگانې خې بوو بېت، بې وانا نې باق
 بوو كې بېشوو دراو.. ئېدى من زادې يېكېمېن داي ساني
 خوېنې پاكي ئېو بووېم كې بې مليېنېها لې ژنان و پياوانى
 ئېم بې خوېنېكى پېسى دېزانېن، بې هېمېشې "زارې" دايكم
 مېمانې هېبوو بېوې كې "يېزدان" بې گشتى تېماشاي هېموو
 دېكان دېكات، بې تايې تېش تېماشاي دې دايكېكان.. خې هېر
 دېبېت واش بېت!

▪ هاوېنى/۲۰۲۲/ باشوورى كوردستان

▪ سېرنجېك: بېر لې بېاوكردن وې دوا پاك نووسى ئېم

مانیفستم، هر ل س ر و ب ندی س ر ت ای ئ مسا دا بوو ک نیوی ئم مانیفستم ب اوکردو، ب م ه ستمکرد ک ماوییت ب رک م و تری بکم و ک ی ت رامن و تفکرینی خ م ب م م و و، ک ل ب ن تدا راگ یانندی راز و نیاز و و م کی مند ب ک ی ئ و ه را و ز نا و گ ب ندی ک ل س ر ت ای ئ مسا دا ب رپا بوو س بار ت ب ن و نیگا و روانینی من ب بونیاتنانی پ رو رد ی کی تاز ب ت و مر قد ست و ب د ر ل ئایدی ل ل ژ یای گ م ژ ک و و چ و اش کار ب ناوی رامیاری ب ت یان م ز ه ب ز د یی، هاوکا تیش و م و باگی ئ و فشار ی ک م ز ه ب ز د توند و کان د ره ق ب من پیادی د ک ن ب ئامراز و و ش واز و زمان ک ک هچ ل ل ژیک و ئاو ز و ئ ت ک ت کی ت دا نیی!