

زیندانی و گڼانځو ته وېژمونی تال و په بازارو ښکته نځی ختی
لږوځدا، بېلگه لاس تیدا وانی، وکې ټامارم په ځا کتې بکې
گشتگیر و زلر لای نی ژیا نی خودی ختی تځدا یاداشت کردو، کپتر
سیاست و چرم سړی کانی دگرته و.

گډر کم ټو بزم کې کتبی سړک وتوو ئیدی لهر بوار کډا بته،
ټو کتبی بکې کې بشوق و زوق و بیخو نیت و په لټ تبت لوی کې
لاپټ کانی ټو دیو چیمان په دټټن، جا ټم کتبی بکې هاو ټو هادین
لږ وچر بکې کې خوځندر بټ ټستیم د نواتیت د ستبر داری بته.

لهر ښک و زگډا د مېک نووسلر کې وتو ټو ټو شکی م ترسیدار و،
هشتا ټوون نه بوو ټو و کې ټا یا د ربازی د بته یا د رگای د زخی
ب روودا د کرته و، لږ وکاتان دا ب شب حای خم لډانی د م
خراتر بوو، وام چاو ټو کردو کې دوو چاری ک شای گور بوو بته،
چونکې نه هام تی و د ردی سړی کورد ه ښد زلر ه ټو شم ب
هاو ټو ها چاو ټو کردو.

کتبی بکې هاو ټو ها نزیکه [۳۵۰] لاپټ ټو لږ خ دگرته، چاپکی
جوان و نایا ب، لږ چ نډین بش په کها توو کې ل سړد می مندا ټو و
دست په دگات، دوا ب شیش سفلر کردنی تی ل تورکیا و ب فینلاند وکې
په ناب بکی سیاسی، ټو وچا سړدانی باشوور و ک شم ک شای ټو و
سړدانی لږ گډ د سټاتی کوردیدا.

لږ استیدا گډر کې سړک بخوازت لږ ووی شر ټو و ناساندن و هق ب
کتبی بکې بدات، گډر کې قس ل سړ ه موو و سترگ و ق ناغ و ب ش کانی
کتبی بکې بکات، چونکې ه موو و سترگ کان گرنگی خیان ه ب، ب م
لږ ووی واقع و ټو و کار ب بک زحم ته، چونکې ټو و د م زلر در ټر
د بته و و پویستی ب نامیلک بک د بته نک چ ند لاپټ ټو بک.

جا ب ب ټز ه و د د م ټو و خا نانی ب لام و و گرنگ و زلر
سرنج اکشن تیشکیان بخ م سړ.

لږ ووی زمان و دا شتن و، و ستایان کاری ل م ب ره م دا کردو و،
په یف و ب گای جوانی خ مای ل سړ ټاو تا ک تایی بوونیان ه ب،
ه وای داو ختی ب دوور بگرت ل د ست واژای سواو و کلاسیک، جا
ټم ش ټو ایی کی ب یاداشتنام ب خشیو.

ټوار بوون

ټوار بوون و روو کردن ټیران و ژیا نی ک مپ کان د رواز ل رووی
خ ناسین و یدا د کان و، وک ه رز کارک هاوکاری بابی د کات ل

دابینکردنی بژووی خزاننکک یا ندا، ئویش بفرشتنی تلی حاجت شتن و هندنک جاریش پا قلاو و پرتقال.

چالاکي شانني وک دسپک

زربی مردمندا و گنجانی هه بجه گجر ئیمکانیت هه بوویت له بوار چالاکیکاندا خیابان بینووتوو، وک و ورزش، شان، موزیک و بوارى ئددبی، جا هاوو بهاش خولیای شانى هه بووو و له ودا تواناکانى خى بجرست کردوو، هر له و شوو خى کردوو به دروازى سیاسدا.

دست پکردنی ژيانکى نو

گه انوو به هه بجه و دست پکردنی ژيانکى نو، ئهمش يککک له و ستهگ يککاکر و وکانى نایندى سیاسى هاوو بهها . بههه چوساندوو و فشارو زبروزنگى به عسوو، هستى نه تى وایهه هاوکات چينا يهه له کن هاوو بهها چه ککر دکات، به نمونه به باوکى ددهت به کرکارک ناگريت ئاو شهنى خانوو نوکک بکات؟ من ناخوازم مافى کرکارک بخرم، هر له و سردد مدا پيوست دهت به يککک له حقهکانى کهممى مارکسى نهو شار.

يککم ئزموونى زيندانى

گرتنى له لايان ئهموو به بککوت له چايخانکى مام على له سليمانى يککم ئزموونى دهت هم له به نديخان و هم له گهه فتارى فاشيانى به عسدا . است زبر نه مایوو به مام پندو وانى به نایند له و رگرت، ئوو سیر لای کس باسى نه کردو خى نه کرد پا ووان.

سرتايک به نا نايى

يککم به رکوتنى له گهه ئه قيهه تى باوى ششگهه به ئزموونىکاندا ئو دهم بوو کک کسک له به رپرسانى شار کک به يارکى به پلهه به هاتبوو به کووشتنى چه ند ئافرتهک، گوايه ئهمان زانيارى دهه به عسيهکان. هاوو بهها بهم به يار تووشى شک دهت، هر به يهش ئوکار ته دکاتوو ، هاوکات کسانى دیکه هه شيار هه مان ايان دهت، به يه له پاشگ زدهه.

ووکردن شاخ

قه ناغى په شم رگا يه تيش به خى و رچه رخانىکى نو يه له وى خه باتى هاوو به هادا. گنجک به باو شک ئومد و به گيانکى مانسى ششگهه انوو په چهک به هزرکى چهپ کک له و دهمدا له تر پکدا بوو،

چې کی پشم‌رگایې تی د کاتې شان. مځابن زېر نابات وښه جوانه کې زهني د ربارې شېش و شېشگېان کا د بېتېو، د بېنېت ټو شېشې تړيې له کېمووکووي، ئاستېنگې، کاری دزېو، ناکې و مملاندې نادروست له نه و شېشگېاندا. له بېهې ئومېد بې چاکووني وشېکې وزا بېوون بېسار تېنگېشېو کېشېکاندا، له وش گرنگتر وېک ئيلتزام کې ئېخلاقې و مېدې ئې بېردېوام بوو له تېکېشان و له چې ندين نه بېرديدا بېشداري هېبوو.

د ستگير کړدنې له هېوې بچې

د مېک له گې هېوې کې پشم‌رگېيدا، بې مې بېستي سېرداني خزانې کانيان هاتېوونې شار، له لايېن جاشېکاني شې ساخېو د ستگير دېکړن. ئې مېش سېرې تايېک بوو بې کړدنې وې چې ند لاپېوېکې پې له ئازارو ئېشکېنجې کې وېک شانېکې درې ژ هېر ئې ژې مېشه دېکې له نمايش دېکړا.

قې ناغې گرنگې کې

ئېم بېشې ياخود ئېم قې ناغې کې هاوکات ناوېشاني کتېبېکېشې، پانتايېکې زېري له ياداشتمام کېدا داگيرکردو، له مېدا هېوې بېها مافي خېيېتي و چاکې کردو چونکې ئېم بېشې هېندې سخت و دژوارو پې تراژيدياې، ندېکړا سېرې بېاسې بکات، بېکو گېرېکې بوو هېر ئېکې له ئې ژاني ئېو دزېخ هېوېستېکې لېسار بکات و له هېموو گېشېکانېوې پېناسېکې شايستېو پې پېاوېيې بې بکات، کې بېاي من هېوې بېها له مېدا سېرکېوتووبوو.

هېموومان خوېندومانته وې يا بېستوومان کې زيندانيې سياسيېکان يا پشم‌رگې بېديلگيراو بېچ شېوازېکې وېحشيانې له لايېن جېلادېکاني بېعسېو ئېشکېنجې دراون و چې خېاگريېکيان نېشانداوې، ئېوېش دزانين کې زېرن ئېوانې قارمانانې له ژر ئېشکېنجېدا گيانيان بېخشي.

بېيې له مېوانگېو دېم گېر کېسېکې بې تېها ئېژکېشې بېر ئېشکېنجې بېعس کېوتېت و نهېني ندېرکاندېت، ئېوې پانېوانېکې بېخې، جا هېوې بېهاش وېک زېرېکې له زيندانيې ئېشکېنجې دراوانې بېو پېرېسې بېدناوېدا گوزېري کردو. د مېک مېرېف ئېو بېگانې د خوېندېتېو کې تايېتن بې ئېشکېنجې، مچوورکې بېجېستېيدا دېت، هاوکات سېرسام دېت بې خېاگري و هېزو وزې هېوې بېها. بېهېننې بېرچاوي خېتان کېسېکې له بېرگېرمای پلې له سېروو چلېو هېواسن، بېيې نه بېت بجوېت، سېرباري ئېمېش شيلې بکېن بېسېريداو

مـرومـگـز تـبـدـن، بـمـام نـو خـاگر دـبـت و نـشـکـنـجـدـران
شـرمـزار دـکـات،
لـگـهـمـو و خـاگر يـکـدا لـپـا نـو گـشت نـشـکـنـجـشـدا هـشـتا
بـلـسـدارا حـوكمـى دـدـن.

دـمـگ هـستى ئـنسـانى دـبـزوت

هاوـهـا لـ کـتـبـکـيـدا ئـماژـى بـزـر وـردـ ووداو داوـ کـ لـ
ژيانى تـايـبـتى و تـکـشـانى سـياسى و پـشمـرگـايـتـيدا وويـانـداو،
ئـمـش نووسـينـدـکـ ياخود ياداشتـنامـکـى زـنـگـين کردو، جا ناکـرـت
لـرـدا هـموويـان ياداشت بـکـم، بـيـ بـپـويستى دـزانـم ئـماژـ
بـدوو حالـتى گرنگ بـدـم کـ لـ دـمـى بـندى و نـشـکـنـجـدانـيدا
ووينداو.

کـاتـک کـ بـ يـکـم جـار لـ ئـمـنـکـى سـلـيمانى دـگـيرـت ، يـکـيـک لـ
ئـمـنـکـان بـجـرـک دـست دـخـاتـ سـرـشـانى کـ بـها هـست بـ دلـنـيـايـى و
ئـارامـيـکـى گـوـرـ دـکـات، بـتـايـبـت لـکـاتـکـدا پـيـدـت (بـ
واتـيـکـچـوى هـيـچ نـيـ؟) ئـم دوو ووشـيـ بـ نـو لـوکـاتـدا دنـيايـک
دلـنـوايـى کردن بوو، بـيـ وکـ خـى دـلـت ئـستـشى لـگـلـدا بـت
تـنـگـشـم کـ چـنـ لـناو دـزگـا حـکـومـيـکـانـيـشـدا کـسانـکـى ئـاوا
شـرافـتـمـند هـن؟ کـ لـراستـيدا ئـم جـرـکـسانـن کـمنـين بـلام ژيان
پـالـيان پـوـدـنـت کـخـيان لـو شوـنـانـدا بـيـنـنـو.

دوو هـم جـار ئـوکـاتـ دـبـت، کـ هاوـهـا لـتـک پـشمـرگـيـکـى
هاوـيـدا لـ هـبـجـ يـخـسـير دـکـرن، دـيانـبـن بـ دائـيرـى ئـمن،
لـو جـرـها نـشـکـنـجـيان دـدـن، بـمـام هـردوو کـيان خـاگر دـبن و
هـيـچ نادـرکـنن. لـ پـشـوى نـوان دوو جـولـى نـشـکـنـجـدا هاوـهـا بـها
بـيـکـک لـ ئـمـنـکـان دـتـ پـويستـم بـ سـرـئاو هـيـ، ئـويـش
زـامـندى دـردـبـ، بـمـام کـشـکـ لـوـدا هـنـدـ کـبـ دراوـ بـ
بـنـپـيدا نـاتـوانـت لـسـر پـکـانى بـوات، ئـويـش واتـ ئـمـنـکـ
پـشـنـيارى بـ دـکـات کـ لـسـر لـپـ بـوات ، هاوکـات دـچـتـ ژـر باـى
و ئـامـژگـارـيشـى دـکـات کـ خـاگر بـت ، ئـم رـژـ سـخـتانـ تـواو
دـبـت.

ئـم دوو حـاـتـ ئـوـمان پـدـت لـناخى مرـقـدا هـردـم دوو جـر
هـست دوو جـر هـتـار هـن، [ئـنسـانى و شـاـنـگـز] ئـم دوو لـايـنـ
بـردـوام لـ مـلـلانـدان ، لـکـتـايـدا لـايـنـکـزا دـبـت بـسـر
لـايـنـکـى تردا. خـشـبـخـتانـ لـايـنى ئـنسـانى و مـيـهـرـبانى پـتر زـا
بـسـر مرـقـدا . ئـو دوو نمونـيـ ئـوـمان پـدـت ئـو کـسانـى

خې، کا برای سړکردۀ تا ادايک بزمانه کی بازای ههوه شمۀ نامۀز
لگه هاوه ها ددوۀت، يکک ل پشم رگه کان وودۀکات
فرماندۀکو و پي دتۀئا يا دزانيت ئو هاوهه ي ل سداري ب عس
زگاري بوو؟] ئو ویش بسوکا ي تيه کوه دتۀ { جا چيه}؟

بيهنۀ بـرچاوي خت کسک جوانترين ساانې تـمـنـي خـي لـپـناوي
شه شهکدا بسـرـبرـدـت، خـبـاتي نهـنـي ناوشار، پشم رگايـتي
بـدـردـسـري و ناـحـتـيـکانـيـوه، بـنديخانۀ بـ ئـشـکـنجـو ئازار
جـسـتـي و دـروونـيـکانـيـوه، چاوـوـوـکردني لـسـدارـدان بـور
بـرزيـوه، کـچـي تـنـها بـهـي جياوازي لـ بيرو بـچووندا، يا بـهـي
خـنـگـرتن لـ شـوازي ئاراستـکردني { شهـشـدا}، بـن زـربـکـي گـور
بـسـر هـموو ئـمانـدا بهـنـن وسفري بـکن، ئيدي ئـمـ ناودۀنـت چي؟
مـخابـن زـرک لـ بزاف سياسي و شهـشـکانـي گـلاني ئـژـهـاتي نـوين
ئـم فتارـناشـيرينـ پـيـوهـو دـکن.

تـ تا لـتـکـيـانـدايت شهـشـگـه، دـسـز، ئازاوبـجـرگ، خـاگر، پاک،
گوـاـيـه و چي و چيت، لـ هـر هـند لـسـر کار دـو و سياست
چـوتـکانـي سـران و اـبـراني جـو و گرتووي ئو حيز بـ يا ئو شهـش
خـنـت گرت يا تـبـينـتـدا، ئيدي تـ وخواو، لادر، بودۀه، ترسـنـک
، نا پاک و چـنـدين تـمـتي تر دـدـنـه پـاـت.
ئـوي لـگـه هاوه ها کرا پـيـوهـو کردني هـمان ئـقـيـت وهـمان
کـلتـور کـ ئامـازـم پـداوه.

گواستنـوي سـنگـر

پاش بسـرـبرـدني ماوه يک لـ بـنديخانـي هاوخـباتاندا، هاوه ها
ئازاد دـکـرت، بـمـام هـيچ بـواو ئيمانـکـي بـو بزاف نامـنـت و
ناخوازـت لـگـهـياندا درـئـه بـخـبات بدات. بـيـهـ دووي بزافـکـدا
دـگـهـت کـ وک کـسـکـي چـپـي شهـشـگـه، وک مارکسيـک تينـوـتي
بـشـکـنـت، ئـوـش لـ کـمـمـي ئـرانـدا خويدـبينـتـوه.

لـوه بـي دـردـکـوتـريان، سياست، پـروـرد، ديسـپـلين بـماناي
هـقيـقـي لاي ئـوانـه، دـرک دـکـات شهـشـلـوه تام و بـن و پـگـي
جياوازي هـيـه لـوي کـ لـاـبرـدودا ديووي، دـبـينـت جياوازي
نـوان سـرکردـه يا اـبـر ئيدي سياسي بـت يا سـرـبازي لـگـه
پشم رگه و ئـندامـانـي خوارـوه هـيچ واتاو گرنگيـکـي نـي، بـکو
تـکـشان و بـرخورد سـنگـي مـحـکـه، لـوه بـمـلمـوسي هـسـتي پـکرد کـ
ئـم بزاف بـ تيئـري و پراکتـيک پـيـوي هـزي مارکسي دـکـات، نـک
وک شهـشـکـي باشور کـ بـ لـخـشـتـه بردني گـنج ئـو درووشـمـيان

بەرزکردبوو و پاشانیش ھەرخێیان خنکا ندیان.

مائاوايي ل کەمەو و گرتنەبەری گەیی ھەندەران

بەھەی فشاری بەعس و بەسەر کەمەو و حیزبی کەمەنیستی ئێران کە نابەت کوردی عێراقی ل ئێزێکانیاندا ھەبن، بەی کەمەو ناچار دابیت بەوی کە دواین بریار بدات لەوبار و، ئێو بوو کە مەکتەبی سیاسی حیزب بریاری ناردنە دەر و ھەموو ئێو کەسانی دا کە عێراقین و ل ریزێکانی کەمەو و حیزبی کەمەنیستدان، بەی ئێوانیش پێکەو وەک گروپیک وودەکەن ھەندەران.

ئەم گەیی چەندین مانگی خیااندو، پەبوو ل مەجاز و مەترسی و گرتنی ل لایەن جەندەرم و جەرس سنوور و مانەوێیان لەزەو لای پارتی وەک دەستبەسەر، پاشان بەوشتی پارتی لەبری ھاوکاریان بەگشتن بەھەندەران تەسلیمکردنیان بە ئیتەاعات، لەوێش پاش بەندکردنیان بە چەند ئێز تەسلیم کردنیان بەکەمی جەھرووم لە ژیرچاودەریدا.

لە کەمی جەھرووم زەر نامەنەو و بەیاردەدەن بەزووترین کات لەو دەرچن، ئێویش بەھەی بوونی خەفرەشەکەو ل کەمەو کەدا کە پەشتەر لە ریزێکانی کەمەو دا بوو، ئێمانی ناسیو تەو و ئێخباری کردون.

گەشتن بە تورکیا، سەفەر بە فینلاند

دوای ئێو بە ھەر زەحمەتێک بەت و بە شارەزایی، دیسان گەیی سنووری تورکیا دەرگەزە، بەکەمەو گوندو شاخ و شوێنی دژوارو پەمەترسیدا گوزەردەکەن، لەم گەیی پە مەجاز و فەیدا قیبلەنمایان تەنھا ئێستەن بوو.

پاش چەند ھەفتە و بەینی چەندین کەم بە پە و بەبرسیەتی و ماندوویی دەرگەزە باژێی وان لە باکوور، لەو بەووتیکی زەرسەر ھەمان ئێو کەسە دەرینەو کە لەسەر تەیات ھاتنە تورکیا وەک قاچاقچێک ھاوکاریانی کردوون. لە باژێی {وان} بە خەیرایی پەییو ندیان کردو بەکەسانی و کە چالاکەوانی کەمەو دەرین لە ئێنەر، لەو ھەر لەگەیی ھاوکاریانی کەمەو ئاسنانکاریان بە دەریت بە خەناساندن بە نووسینگەیی کەمیسیەتی پەنا بەران و دەرستیان بە دەرکەنەو.

خەشبەختانە زەر ناخایەنەت لەلایەن فینلەنداو وەردەگیرەن. بەمەزەر ھاوکاریان بە ھەر لەفینلەندە قەناغەکی نوو لەخەبات و لەژیان دەرست پەدەکات کە تا ئێستاش دەرژێی ھەی.

د رڼه نجام

نور مړه فاني كې ياداشتنامه يا بيره ورزيه كاني خپل يان له دوو تويي كته بډا د نووسنه و، ئيدي هرچين، په ويسته په چاوي خاكي گرنگ بكن، نور ویش استگي يي.

استگي يي متمانې د بېخشه تې خوښه و هاوكات سوود بېخشه بې نووسه ريش، استگي يي ياني دووركه وتنو له زياده يي له پياهي داني ناپه ويست، له باسكردني ووداوكان بې ناواقعيانې، تاوانباركردني كسان بې بې بې بې، خپله پاپه وان كردن.

بې شېه حالي خپم له كاتي خوښندنو يي ياداشتنامه يي هڅه نديك له و كسايه تياندا بې تايبه تي {كوردكان}، تېبينم كردو كې له هڅه نديك شوېن و بې گدا استگي ييان نه پراستو، دياره ئېمېش له نرخ و بې هاو مېسداقيتې ئې و ياداشتنا ماني كېم كردو تې و.

سې باره بې ياداشتنامه يا خود ياد وري كاني هاو په ها [د ننگي له كېاو نه ژني زيندانو]، خوښه ر هڅه بې استگي يي دېكات، هڅه ست ناكات له شوښه كدا زياد له پېويست ستايشي خپي كردېت، بې زمانه كي سادو و دوور له گوره كردني شته كان موخا ته بې خوښه ردېكات، هڅه و بې قار مانكردني خپي نه داو، نور و له لې لې لې لې خپه باتيدا وويداو، بې زيادوكېم نور و تېمار كردو. هررڼم استگي يېشې بوو ته خپي جوان و پرشنگداري كته بې كې.

بې هيواي سې رفرازي بې هاو و هاو شاري و هاو بې بازم، هاو په ها [بې هادين حاجي بې كر دارتاش]