

لـ دژا یـ تی لـ گـ لـ باربردنی مندا دا . . مـ نسور حیکمـت

وـرگـانی بی کوردی: کاوـ عومـر
دـقـکـ کـ لـ شریـتـو وـرگیراوـ

مادی ۳۹ - دـبـتـ قـدـغـکردنی لـ باربردنی مندا هـبوـشـتـو...
ئـوی لـرـدا نووسراوـ، وـکـ بـند، بـلای منـو وـ زـر سروشـتیـ، کـ
لـ نـریـتی گـشتی چـپـکانـدا یـ. هـوـسـتـکانی ئـو بـا بـتـ
ئاسایـدـکانی چـپـن، “بـرگـریـکردن لـ ئازادی لـ باربردن”. بـ
شـو یـکی سـروشـتی تا تـمـنـکی دیاریکـراو، بـ کـرپـلـ و هـروـها بـ
فـمی ناسینی ژنـکـ بـ ئـجامدانی ئـم کارـ یان ئـجام نـدانی.
ئـمانـ هـوـسـتی سـرـکی چـپـکانـ لـ قوناغـکی دیاریکـراودا،
نازانم هـمیشـ وا بووـ یان نا؟ بـمـ ئـستا بـم شـو یـ.

لـ گـ ئـم جیاوازیـ دا بـگومان بـندـکـمان کـمـک شـرمـنـر و ئـو
دروشمـ بندـتیانـی کـ چـپ داویانـ و ئـو دـرـنـجام لـ ژیکیانـی
کـ لـم باسـ دـتـ ئاراوـ، نـیانـکردوـ. بـ نموونـ لـ هیـچ
شوئـکـدا بـ وونی نـنووسراوـ “لـ باربردن بـ پشت بـستن بـ
داواکاری، واتـ هـر لـوکـاتـدا کـ ژنـکـ داوای کـرد”.
بـنـخـستـووـی هـکارـکیش کـ ژنـکـ بـچی ئـیـوت مندا لـ باربردن
ئـجام بدات ؟ ئایا ئـزامـندی هاوسـرـکی پـویستـ؟ لـ هیـچ
شوئـکـدا بـ اشکاوـی نـیگوتووـ “ژن مافی هـبـژاردنی هـ یـ”.
ئامـژـی بـوـشـکرد، مـرج نیـ ئـجامدانی ئـو کارـ بـ مـمـتی ژن
بـت. مـرجدار نیـ بـمـمـتی هیـچ کـس و ژنـکـو، تـنها ژن نـبـت.
ئـگـپـدراوـ. لـ کاتـکـدا لـ باسـکی چـپـدا بـ گـشتی هـبـژاردنـ.
واتـ لـ باربردن هـبـژـرت ئـتـربـسـ.

هـروـها لـم بـگـیـدا هیـچ هـوـکـ بـ فراوانـکردنی
خزمـتگوزاریـکانی لـ باربردن نیـ. بـ نمونـ ئـستـ ئـم
هـمانوـشاندوـ، بـمـ لـم دـخـی ئـستادا لـ هـوـشاندنـو یان
هـنـوـشاندنـو یـدا هیـچ جیاوازیـک نیـ بـ زـرینـی هـیـخـکـ،
چونکـ هـرچـنـک بـت کلینیک و دـرمانـخانـیک نیـ، یـزـکان
درـژن. بـ ئـوی ئـم کارـ دـست پـبـکرـت، لـ هیـچ شوئـکـدا
نـیگوتووـ کـ دروست بـکرـت، خـکـکی زـر بـ ئـم کارـ ئـسپـردـرت
بـ چارـسـرکردنی ئـم کـشـیـ. ئـگـر چـپ ئـمـی دـوت. بـمـ لـ

نځریتۍ چې پکښه کاندایې و منیش له گډو زاراوې گشتۍ کاندایې ناکم،
واتې له باربردن ئازادې و مافۍ ژنې کې ئې نجامی بدات. من به تېواوې
دژۍ له باربردنې مندا هم وېک کردارک و دې مېوت ئې مې ووون بکې مې وې.

استیې کې بېلې ای من ښکې له باربردن تا کې شتېک بېت کې به ووونې
دژایې تې سیستمې کې مېلې تې هېوې له کې مېلې گې چېنایې تیدا له گډو
سروشتي مړې و مړې به شوې یې کې گشتی نیشان بدات. له باربردن به و
مانایې کې مړې به ئې وې بتوانېت له مې کې مېلې گایې دا بژۍ و له و
پېوې ندیانې دا بژۍ، پېوېستې تیغ له جېرگۍ خېان بدېن.

باش زېر شتیش له خېاندا ئې مېلېان هېې. وېک خودی خې باتې
چینایې تې، وېک شوې، کې مړې قایې تې له دژۍ خې د جېرنگېت، له مې
سیستمې دا. وې مړې قایې تې له ناو دې بات، ئې و شتانې پېوې ندیان به
مړې قایې تیې وې هېې. بېلې مې له حالې تې دا به بېوای من هېوې
گرنگیې کې له رېدا ئې وې کې مړې دې بېت نېک له شوې مړې قېکې
دیاریکراودا، له گډو تاوانېکې دیاریکراو، یان بېرژوې ندیېکې
دیاریکراو، بېلې کو له فېلې مې مړې قدا به گشتی، مړې وېک مړې قېکې
پې تانسېل، مړې قې داهاتوو، شمشېر بېلې ووی خودی مړې بووندا
ادې کیشېت.

ئه مه واتای چې؟ واتې ئې گډو ژرېک کې مېلې گا بېلېتې سېالیستی و
مې ژوونووسې کانی باسی ئې مې قې ناغې ژیانې مړې قایې تې بکېن، دېلې
دې خې سیستمې کې مېلې تیان به جېرکې بووې کې کېرېلې مړې قیان له
سکې دایکې دې رهېنا و فېلېاندا، بېلې جېرکې کې دېلېانوانې له مې
کې مېلې گایې دا بېلېنډوې. هېروېک چېن باسی کې یلایې تې دېلېلېن. له و
سېردېلې دا کې یلایې تې به کېلې و خاوان کېلې کان ئې وېلې قېلېون
نې بوو، وېک ئې وې ئې مېلې به من و تې هېې. زېر سېرې هېلېک کېلې
کېلېلې هېلېکې تر بوون. هېلېکې کېلېان دېلېلې بېرېلې شېر به
ئې وې دا بېنیشن و سېیرې بکېن، زېر سېرې. بېلې سېرې خېک و مندا وې
یارې پېلېلېان دېلېکرد، ژن و هېمووان وېستا بوون و سېیریان دېلېکرد،
زېر قېلېونې. ئېستاش له قېلېونترېن دېلېلېاتې دونیادا ئېلې کارې
ناکېن، بېلې ئې وې سېرې کېلې بېلې و له گډو پانې شار به دار لېلېان
بدېن و هېمووان دېوېستن و چېلېلې لېلېلېلې و هېلېلې لېلېلېلې.
ئېلې دېلېلېلېلې زېر قېلېونې و چېلېلې دژې مړې قې.

من بېرېدېلېلې وې، دېرېارې ئېلې، له و کاتېدا، ئېوان ئېلې مانې دېلېلې
سېلېلېت به له باربردنې مندا له مې قې ناغې دا، و به بېلېوونې من، زېر
استر ئېلې دېلېلې. چونکې ئېو کېلېلې سېلېلېان بېلې بوو کېلېلېکې
دیاریکراو بوو. هېلېلېکې دیاریکراو له بارې ئې وېلې هېوې. ئېو

کۆسەى ئۆمە ئۆيانى ئادەگرىن كۆسەكى ديارىكراو نىيە، مەرۋە. مافى مەرۋەوون و مافى خواستن و مافى ھەبوونى پەداوۈستى و تەركردنى پەداوۈستىيەكانە. خەرىكە لەناوى دەبات. چىنى دەسەتدار بەخەك دەن نادەم لەنەوخەتەندا بكيوژن. نانخەركەكانتەن كەم بكةنەو، لەنەوخەتەندا بىانكوژن. پەم وايمە ئۆمە خراپترىن جەرە.

و دیسانو کارساتی بابتکم لبر دایم که ئرکی کوشتنم ل خیدا و ل ناوبردنی مرقم، ئووش ب فرمکی ئبستراکت و تاکم، کشان تیغم دژی مرقم ب گشتی، مرقم وک نمونم، ب دستی ئو ئینسانانم دسپردرتکم نزدیکترین پیوندیان هیملگم ئو کسمدا کم خریکم ل ناو دچمت و ئممش ناودنن پشکمتوخوازی. واتم لگم هم رکریملیک کم ل سکی دایکی دددهنرت و فم ددرت، ژنکم مافی خی و رگرتوو! ئمم کارساتی دسیکمیم. و ئممش ئویم کم ژنان ل کممگم وریدگرن.

ئەم دوو ۋوویی كەم ۋەگای سەرمايەدارییە، تاوانكە كە ھەموو ۋەژ و
شە ۋەژك ئەنجامی دەدات. واتە مرڤەكان لەناو دەبات بەبە ھیچ
بەرپرسیارەتی و گوناھەك، لەسەر تاوانی ھاتن و داوای نان و
پەویستی و من نام ۋەت ئەم پەداویستیانە دا بین بكەم، و ئەم پەستە
دەسپەرەت بە دەستی ئەو كەسە كە دەی ۋەت ئەو ببەتە مندا و
لەدايك بەت. لەبەندەتدا پەیو ۋەندی بە ۋەو ھەيە، بەشەكە لە
بوونەكەي. ۋە ئەو تاوانەي كە خەي دەی ۋەت بیکات، بە ناوی ئەو ۋەو
دەبیکات.

[illegible]

ٺٺڳڙر بارود ڇي چيني ڪرڻ ڪار باشتري بٽ، چونڪ ٺٺ ما ٺٺ مان وٺي

سیمبولی مرث و رگرت، که لاسر شانی خای دژی. چونکه ئم مشخ ر بوونمان ب تایب تمندی مرث ند زانی. چینی کرکار که ئم دس سات ل خیدا دبینت و ئم ماف بخی ددات و دتوانت ل یک ئردوگادا هزار و یک کسی غیر کرکار بکوژت، چونکه ل هاتووی ئینسانی خای نشان ددات. و کمم گای ئینسانی خای نشان ددات. ئگر مرث ل ه موو فمولاسی نکی مارکس و حورمت، کرام تکی، بهاکای، ت نانت ل بستراکترین فرمیشدا لابیت، پموای مارکسزم هیچ نیی جگ ل ه مان ه لپرستی که ل چین و ووسیا و هتد بکارها توو. مارکسزمی ئوان مارکسزم نیی. مارکسزمی ئوان ململان یی کی دیاریکراوی دسات ل ب دابشکردنی سامان بشووی کی دیاریکراو.

من پم وای کمم نیستک ناتوانت لگ ل باربردن بت، به مان ه کار که ناتوانت لگ کوشتنی پیر پیاو و پیر ژن کان بت که ت نها پویستیان پی تی. چونکه ناتوانت ه واداری "ب خت بکوژ" بت. چونکه بای من ئو مندای که د کوژرت، ئو کرپ لای که ل ناو دچت، در ژکراوی ئو کس ی که ل ب ردم کارگ کدا د کوژرت. هردو وکیان ب یک ل ژیک د کوژرن. هردو وکیان دن و پویستییک د خ ن و و کمم گای چینای تی ه بوو نای و ت پیان بدات، هر ب ی ش دتوانت هردو وکیان ل ناو ببات. ئم پویستییک کی ئستای و پویستییک کی دها توو.

به هر حال من وک کمم نیستک دمم ناتوانم دنگ بم شت بدم. وک پر نسپیک دژی ل باربردنی مندا م. و پموای ئم تاک پر نسپ نیی که ئم پر نسپیک ت کد ر م ل پشک و تنی بزووتن و کماندا دزی و. بای من پشک لکردنی ئم بندمای گمان پنادات س رک وین. و دیان بندمای وک ئمان ئم ل مرث جیا کردت و و جیامان کردت و ل خ ب خشین ب ه ست و سزی است قینای مرث. ئستا ناوی ئو و برگریکار ئینسان، ل شو ن ل د ر وای من، که ئو و ند ه ستی ه ی که دت و دت، و ر بزانه، کاتک ل م فیلم دا، تیغی پزیشکی نشت رگری ب ر قاچی کرپ که د ک و ت، قاچکانی د ک شت و و ناو کرپ ل، ت نانت ل م ت م ن گنج شدا. و د بت ب ی ن که ف کس کی د ماریی! ف کس کسی د مار! ئیا ل حا تکی تر دا ئاماد م ئم کار بکم؟

ب ب وای من ئم قبو لکردن ل پ گای ل باربردن، تسلیمبونی کمم نیزم ب برژ و وندیی بچووک فمینست کان. ل باربردنی مندا ه میش ه و ست کی چپ ن بوو، س ردمانک ه و ست کی

بـرژوازی بوو، هـوـستـکی اـستـو بوو بـ کـنـتـرـکـردنـی دانیشتوانی کرکار. ئـسـتا هـوـستـکـ ماو. بـ چـی؟ چـونـکـ تـکـنـلـجـای ئـم کار هـنـد پـشـکـوتـو کـس سـرنـجـی ئـو نادات کـ چـی وودـدات. وـا دـیار کلـینـک زـر باشـکان کـ مـزارت لـدـدـن لـ ژووری چاوـوانـیـدا، لـو ژووری تـنـیـشت یـکـتر، خـراپـترین سووکایـتی و بـلـلـزی بـ مـرـف بـ گـشتی دـکـن. بـلـام ژوورکـ پاک و خـاـوـنـد، کات دـیـاری دـکـرت، بـخـایـی، پـزـیـشـکـک کـسـکی لـهـا توو، کـسـیـش بـهـی هـوـکـردنـکـانـو نامـرت کـ بـهـی ئـم بـکاروـ دـروست دـبـت. هـر لـبـر ئـمـش هـا تووینـت سـر هـوـستـکـانـمان. پـم وایـ کـمـگـایـک کـ ئـم کار بـرامـبـر مـرـف و توانای مـرـف بوون بکات، کـمـگـایـکی تـنـدروست نیـی. وـ ئـگـر قـبو بـکـم کـمـگـا نـخـشی نیـی، بـ ئاسانی دـتـوانم زـر شـتی تر قـبو بـکـم و لـرـنـم.

لـ ئاستـکی پراکتیکـدا پـمـوایـ هـوـستـکـانـمان لـ چینی کرکار دادـبـت. ئـم دـلـلـین هـژاری دـبـت هـی ئـوی کرکارک، ژنـک یان هـر کـسـک کـرپـی خـی بـکوژت. پاشان شـرعیـتی ئـم کار دادـمـزـنـیت، وـک چارـسـر؟! لـ کو و بـ چ شـوازی کی تری تیـری ئـم کارمان کرد؟ ئایا ئـم لـ هـموو شوـنـک هـکاری ئازار و نـهـامـتی خـکـمان نـگـایـو و شـمـشـرمان لـ دژی نـکـشا؟ بـچـی لـم حاـتـ تـایبـتـدا لـ ناکاو چارـسـر کی تاکـکـسیمان قـبو کرد و گوتـمان بـلـ با بچین بیکـین؟

هـکارکـ چـی؟ چـونـک لـ کـتـایـدا دـچـیت و ئـم کار دـکـیت. دـزانـم تـ بـیار ئـم کار بـکـیت. زـر کـس دـچـن و کاتـکانی زیاد کار دـکـن، بـلـام مـن ئاماد نیم کاتـزمـری زیاد بـمـ ناو خـشـتی کارکـانـمانـو. مـن دـلـلـم قـدـغـکـردنی کاتـکانی زیاد. ئـم هـوـستـی مـن لـسـر پـیـوـندی خـشـویستی. دـزانـم لـم باسـدا زـر بابـتی کـنـکـتی هـی. بـلـام ویستم سـرـتا بـلـم کـ مـن بـ مـدـئـین دژی ئـم بابـتـم، دواتر بچم سـر پرسی کـنـکـتی.

اـستـیـکـ ئـو یـ کـ ئـمـم اـستـوی تـوندـو لـگـ قـدـغـکـردنی لـ باربردندایـ. هـکارکـی ئـو یـ کـ دـیـوـت دین لـ دژی چـپ بـهـز بکات. هـکارکـی ئـو یـ کـ دـیـوـت دامـزراوی بـنـما بـهـز بکات، دژی چـپ و گـلـانی کـمـلـایـتی. دـیـوـت دـسـلـاتی پیاو لـ خـزانـدا بـهـزتر بکات. وونـ کـ هـکارکـی. بـ ئـو گـرنگ نیـی کـ لـ باربردنـکـ دـکـرت یان نا. بـ ئـو گـرنگ کـ لـ باربردنی مـنـدا بـ فـرمی نـبـت. دـزانـت کـ لـ باربردنی مـنـدا ئـنـجام

ددرت. دزاننټ ئگړ ئم ياساي دربكات، سدان و هزاران لباربردن ل كوچ و كماننكاني پشتهو، للاين دلاک و فاجي و پزیشکی دكراوو و نجام ددرت. ئو ئم دزاننټ. ئم مملل كك نيد. مملل كك لباربردنې مندا نيد. كلك كك ئو و وند يكي جواني ئو و خزان بديت كك بتواننټ ل پشتهو و خي بشارتو. كلك ل استيدا چار سركردنې همان هستي مرفاي تيد كك من و ت بجمان هستوو. وات ئگړ ب باشي حوكم ل سمر مرفكان بديت حزر ب ل ناوبردنې ك رپي خيان ناك. پناي ب بردوو، ب ئوي ل بردم من و تدا بزر بوستت و ئم مديدان شمان پ سپاردوو و هاتوويند ت درو. بام ئارگومنتي ديكش ه. ب اي من ئگړ لباربردنې مندا قده غ بت، ئوا ل سمر ناستي ك مگ ك لباربردنې مندا بخ اي. ل ك مگاي كدا ك لباربردنې مندا بخ اي، لباربردنې مندا ك متر. من هيچ گومان كم ل م با بتدا نيد.

نشاندرې پوړكي ئخلاقيد ل ك مگادا ك كگ نادات ئم كاران ل شووي قاچاخدا ئ نجام بدرن. و هروها، ك مگاي ك پوړكي ئخلاق ه بت ك ئمي قبو كردوو و ل همان كاتدا كشي كولتووري زري ه بت، دتوانرت وا گريمان بكرت ك دست ل وشوازان ناد. ل لايكي تر و هزار و يك كس قازانجې ب ناك. ناتوان ب هيچ شوويك ل بازاردا كس لباربېن. ئماژ ك ل هان ك ننگ هاني زر كس بدن ك ئم كار نك و هتد.

بام ئم مملستي من نيد. من ئم استي دمم كاتك دتوانم بيدم، كاتك پشتر سرتا لگ ككيس كدا حسابي پر نسپي خمم وون كردتو، دواتر دتوانم ئم استي ب. كاتك نا زايي خمم ب ئم كار د رب يو، دتوانم استي ك ب. كك پمواي استر ك للاين حكومتو بكرت نك هزار و يك كسي نال بارل ك مگ ئ نجامي بدات. ب هار حا ئم ل ك بوون واندا كاتكي زرمان نيد ب قس كردن. من زر شتم ه ي سبارت ب لباربردنې مندا و ب پي ئوي چ ئارگيومنتك ب رگريكدن ك دي خرتوو، من ئارگيومنتم ه ي ب ه موو ئو ئارگيومنتان. ئارگيومنتي من لردا ئوي ك ه وستي پر نسپي ئم ئوي ك ب لاري خمان ل لباربردن و دثا ي تيد ك دي ب رامب ب مرق و ئو و س رمايداريدا ديگت، د رب ب. ئم خندي ئم ي، ك مرق ناچار ل م

بگری، ئنگ بیرکی ب بک م و. بام ئگ ر ه ر بوش و ی (...)
بیت و بیت "د م ویت مندا ک م ل بار ب م". و من بی د ک م.
ب ای من نابت ئ م ئ رک ل ئ ست بگرین.

ب ای من د ب ئ م نو ن ری پاراستنی ک رام تی مر ف بین و ب ای
من ئ م ش ادیکا تر. استر. چونک ئ م د چین س ر س رچاوی
م س ل ک و ت سلیم ب و دروشمان نابین ک د یان ویت م س ل ک
ب د ر ب ک ن و چار س ری تاک ک سیان ب دابن.
خا کی تر ه ی ک ک ئنگ باسی بک م. استگ یان نازانم کام چینی
ک م ای تی ز رترین ب کاری ه ناو ل و و ا تانی ک ل باربردنی
مندا یاسای بوو؟ پ م وای چینی ناو است. ل ژیانی تایب تی
خ مدا شاهیدی ز ر ل باربردن بووم، هیچ کامیان استی ئ م ستی
ی ک م ناسلم نن.

"ک م گ ی س رمای داری ت نها دو گ ا د خا ت ب رد م ئ و ژنانی
ک ب ب م ب ست دوو گیان د بن. ل ناو بردنی ک ر پ ل، یان
ب رگ گرتنی بارود خی س ختی د روونی و ناووری و ج ست یی ب نیازی
پاراستنی ل باربردنی مندا!" ب هیچ ش و ی ک و ا ن بوو. ل حا ت
چ ند حا ت ک یان زیاتر ل ل باربردن ک ل ژیانی تایب تی خ مدا
ل ن وان مر ف ک اندا بینوم، دو گ د بوو ل و بار ی و.
ئ م دوو یان کی است قین نی، ئ م دوو یان کی در ی ن ی، ئ م
دوو یان کی ف مینیزم.

من وا بیرنا ک م و. ب ای من پ ش ه موو شت ک ئ گ ر ب چین و تو
س یری ب ش کی ز ری ژنان ب ک ی ن، دوو گ نی. یان بارود خ
د روونی ناووری ک م ای تی س خت، یان ل ناو بردنی ک ر پ ل. ب
ی ک کی و ک من، ئ و ب هیچ ش و ی ک دوو یان نی. ئ یا د توانین
ب ی ن هیچ بژارد ی ک ب ئ و ک سان نی ک دایک و باوکیان
د گ ن ت م نی ۹۰ سا؟ یان ب رگ گرتنی بارود خی س ختی د روونی،
فیزیکی، ج ست یی، یان کوشتنی پیر م رد ک؟! ئ م ئ م و ک
ش قام کی دوولای ن قبو ناک ی ن.

ئ یا ئ م نا ی ن ل دوو گ زیاتر نی ب ئ و خ زانانی ک
مندا کان یان ب ه ل دایک بوون ب م نگ لی (ب ن خشی داون)،
دواک و توو ب م ن و و ل ت م ن کی بچووکدا بمرن؟ یان کوشتنی
مندا ک یان، یان ب رگ گرتنی بارود خی س ختی د روونی و فیزیکی و
ج ست یی! ب ئ م نا ی ن؟ ئ یا ئ م نا ی ن ب ئ و خ زانانی ک
مندا کان یان ل ش دا ک مئ ندامن، تا ئ و ا د یی ک ت نان ت

هه‌رگیز پەيدانا بێت. بێ هیچ شەو و یەك، دوو یانێكى لەو شەو و یەك تەیدا دێست بکەم بێ کوشتنی کەسێكى بێتاوان (دواتر دێگە مەو و بێ ئێو ئاستییەى كە ئێم كەس "سەنە") هه‌رگیز سەرھەڵاندات. دیو كەى تری ئێو فشارێك كە لەسەر منە (نا مەسەدان هه‌زار كەسى تری نیو گەگا هەن كە یەكەکیان لە ژێر هه‌ڵەشەى ئێگەری لە ناوچووندا یە). ژيانى دێست ، فشارێك كە ئێستا هه‌ستى پەدەكەم. ئێگەر ئێم مندا ئێ لەدايك بێت زەر هه‌زار دێست! من دێست هه‌موو مندا ئێكى كوچەى سەرگەردان باشتەر لە لاشەى مردووى ژێر زەوى. چونكە ئێو مندا ئێ توخمەكى هه‌مان چینه و ژيانى خەى دێژى. بێ بێ سەقف، كە مەرقە ناكوژێت.

بەلام ئێم دوو یانێ دوو یانى باش نیین. ئێم دوو یانێ زیادە و یەك، زیادە یەكێ سەپەراو. ئێمە زیادە یەكەرن كەسێك كە بێرپرسىار نییە لە بەرانبەر هیچ كام لە لایەنەكاندا. ئێو دێست لە ناو بردنى كەریپە لە بێ ئینسان پەویستە زەر درێنگ بە یارى لە سەربدرێت. لە لایەكى تریشەو بێ سەپاندنى مەرجى سەخت بێ خەى زیادە یەكەت. بێ بەشەكى زەرى كە مەگە زیادە یەكەت. یان ئێم دوو گەگا یە بوونیان نییە، یان گەگا یەكى سەپەمى شەرفەمەندانە هەبێ بێ زەر كەس ، ئێجا خەكەكى زەرێك هەن. كەسێك كە لە ئێنجامى دێستەر ژێ سەكسیدا دووگیان بوو و نایەوت لەمە تەبگات، كەسێك پەویو نەدیەكى هەبوو كە كە مەگە بێ نایاسایى دێزانێت و دووگیان بوو. من لە ئازار و سەختیەكانیان تەدەگەم. بەلام من هاتووم بە ئێو و لە دێخەكى تەبەتدا چارەسەرى تاكەكەسى بەدەزمەو. من دێستەم حكومەت پەشتگیری ئێو كەسە دێكات، هه‌ر هه‌زەك لە ئاستى كە مەگەدا، لە حزب یان یەكەتیدا بێت. هه‌موو ئێوانەى ناتوانن بچن بێت خەریكە مەنە دێست چونكە لە خەزانەكەمدا خوێندكارێك هەبێ. من ئامادەم بێ پەشتگیری ئێمە، ئینسان بكوژم ، بەلام ئامادە نیم مندا ئێكەى ئێو بکەم یاسایى كە بێین بێ ئێو یەكەشەكە بێم شەو و یەك چارەسەر بکەین!

هه‌ندێ شتی تریش هەبێ كە بەسەرماندا دێسە پەندەرێت و ئێمەش بەهەى ئێو و وونكەردنەو و یەك لە بەرچا و گرتنى ئێو و یەك ئاگادار بوون و بەخەو كەردنى مندا ئێ قورس دێست و بەردەدات بەسەر بەشداری ژنان لە ژيانى كە مەگە یەتیدا! پاشان وا دێكات زەرێك لە خانمان حەز بکەن دووگیانێكە یان كە تایی پەبەنەن! ئێم قەسە یە چیه ئایا كارتى ئێندامەتى كەتەبخانەكەى دێگە نەتەو؟ "كە تاییهەنان" بێ دووگیانێ چیه؟ بەچى مانای ئاستەقینەى ناوسین؟ بەچى دێبێ شەریكى ئێو

کسانای دایانن ووت شریعتی ئو کارسات پساند بکن ک
ووددات؟ کتای هنان ب دووگانی هیچ مانای کی نیی. چن ک
مندات دوت، مردن وش ی کی نریکتر لم و؟! "مندا کی ک وت
خوار و"، "مندا کی ل دستدا"، "نیتوانی مندا کی بگرت"
قس کانئ ون. کاتک مندا کی ناوت، ئایا پی د وترت
"ک تایه هنان" دووگانی؟! بچی د بت بشداری ئم دوو وویید
بکم؟

ئایا کارک ب دوو باری د روونی دوو مانای جیاوازی هی؟ ب ای
من باسکردن ل تم مئی ک ریپ ل بندمای باس کم ناگتت. چونک من
د م مر ققک خریک ئینسانک د کوژت ک سربخ بوو. لوان ی
بیت سربخ نیی. ب پچوان و من د م ک زر سربخ ی.
سربخ ی چونک مان وئی ت نانت ب ئیرادی ت ش و پیوست نیی.
ب م رجک ت ئیرادی کوشتنی ن بت. چونک ب مندا کی یک ساان
و دوو ساان، ئیرادی ت، ئ وئی د یکیت، زر چار نووساز ب
ئ وئی گور بت. ب ک ریپ ل ک ل سکی دایکدای، ئم پرس ی
ئ وند سربخ ی ک سربخ ی ل هردووی. ئم ک ریپ ل دایکی
وک ژینگ ی گ ش کردنی ب کارد هنت. کس کی نیی ک ت بت ووت
بیت یان ن بیت. ئم! ئ گ ر هیچ شت کی تایبت ن کیت ئ و!
بوون کی ئینسان ی ک ل ئ ستاو ل س ر تخت ی پ ین و ک ی خ ی
دانراو. ل ها تووی مر ق.

ل شو ن کدا بارست ی کی خان ه ی، ک تا ئ ستا هیچ پزیشک
نیتوانیو ل ی تبغات، ب و پی ش ژن دووگیان د بت، ل ک ت کدا
هشتا ژنی خان ی. ب و پی ی پشکنینی ژن ک و دووگانی نیی ک ی
ئ نجام کی ئ رنی دات، ئ و ک ریپ ل چتر بارست ی کی ب ش و ی
خان کان نیی. هرکاتک ئم پشکنیند ئ نجام بدیت، ی کم سو ی
مانگان ک تبینی د کیت دواک وتوو. ل و کات دا، د چیت و سیری
ه موو و ن و ه کاری و ب گ نام کان د کیت د ربار ی گ ش کردنی
ک ریپ ل، ل و کات دا ک ی کم سو ی مانگان دوا د ک و و گومان
ب دروست د بت و د چیت لای پزیشک. ک ریپ ل ئتر بارست ی ک ل
خان کان نیی. دیارد ی کی دروستبوو ک تیدا د ب شوون
وویداو. ئ گ ر بارست ی کی خان ش بوو بت، د م ل تخت ی
پ ین و ک ی خیدا مر ق. در ژبوون و ی ک ریپ ک ب دواو ی.
ناسنام ی ئم ک س ل کو و س رچاوی گرتوو؟ کوا ئم دیارد ی،
ئ و مندا ی ک ئ ستا پی د مین ئ کس و بت و رین ک ه مان و
ه ید گرین و ماچی د ک ین و یاری ل گ د ک ین و ئ ویش دیم نی

يان ۱۲ هـ. ق، يان ۱۱ هـ. ق هيچي تر نبي جگ ل فانداني و زياتر
برگگرتني ل فگگي ماکياژو.

به هر حال ه و ستي من وک که م نيستهک ئ و ي که ل باربردن
بزارم، دژي ئ و م. و من ل که م گاک مدام ق د غي د که م. ب مام
من ه لوم رجي و ا دروست د که م که نک هر ل دايکبوني مندا ب
هيچ که س که ناب ته ه ي س ختي و ه ژاري و هتد، ب کو ه مان
خ شب ختي و ه مان شت د ب ت که مرق ل ژيانيدا د ي و ت، و ا ت
داه نان. ئ م ش لوتکه ي کي تري داه نري مرق که م که س که ي وک خ ي
د توان ت دروستي بکات. پ و يست ه مان شت ب ت و ب ه مان ش و
و ربگير ت و ديارد ي کي ه نند خ ش و يست ب ت که م گاک د خ ش ب ت
ب ل دايکبوني مندا.

من د م و ا ب ت. ل م که م گاي س رمایه داريه دا، تا ئ و ج گاي ي
که بتوانم، پشتگيري ئ و دايکه د که م که ب ه کاري ئابووري
مندا که ي نا و ت و دنيا د بم و که م م ترين فشار ل ساري ه ب ت.
و ئ گ ر که تاييش ن يويست، د م حکومت ئ م مندا ب بخت س ر
تاجي ساري خ ي و ئاگاداري ب ت. ب مام ئ گ ر که س که هات و ه رو ها
ب ه کاري که متر ئابووري، چونکه ه بژاردن ي کي سادي ل ن وان
پيش يک و هاوش و کانيدا د کرد، من بي وون د که م و (ب گومان
ئ گ ر مندا که ي ن يويست، منيش ه مان شت ل گ که م د که م ئ و)،
د م، ب چي ئ م يان ل دژي ت ه ي؟ ئ وان موس مان د بن، ل
کات که دا ت م ه بژاردن د که ي ت؟ ئ وان ل ميکانيزمي ئابوريدا
د تکه ب ددان، نات و ت ل کرکاري سکرتهري س ر که گشتي نرمتر
بيت، چونکه ئ گ ر دواي ه شت مانگ بگ ب ي ت و ه نگاوک داد ب زيت.
يان د ت و ت ل چوار سا دا ب وانام که ت ب د ست به نيت. ژياني
که س که ي ب که س که ي تر ج ه شت.

د م و ت ب ه موو لايک ب م که ه و ستي من ل ي بزارم، ه و
د د م که ش ئابووري و کولتووري و حيه کاني دووگياني ن خواراو
چار س ر ب م، ل باربردني مندا ل و حا تان ي که ل ووي
پزيشکي و زياني ب دايکه که ه ي، ه رو ها پشتيواني ي کي
دياريکراوي ئ خلاق ي و ح ي ب ئ و که سان ي که ل باربرديان ه ي
ل بارود خ که دا ب استي قورسن، داواي ب ر نگار بوون و ي ه ژاري
د که ن، و حکومت پا ب ند د که ن ب پشتگيريکردني دايکان و مندا نان.
ج گ ر و ي من ئ م ي و پ م و ا ي ئ م ه و ستي که م نيستي.

ب مام دواي ئ و ي ه موو ئ مان م و ت، د نگ ب م ب گ ي ب ر نام که
ناد م. ه رو ها ب ديل کيش پ شنيار د که م. داواي د نگدان د که م ب

[illegible]

■■■

خوسرو و ل ؤ نامی مندا وتی شو، نیک ه ی مر ف، ئینسان د ب ت
ئینسان. و تاوان، ل چ ق ناغ کدا د توانر ت ب شت یک بو تر ت
تاوان؟ چ ندبازی تایید تم ل س ر ئ م باب ت ه بوو، که ئ ستا ت نها
جار کی تر بازی د کم. بزانه پش ه موو شت یک که د یت د توان
ب ب ت مر ف، ئ و ل ب رچاو ناگر ت که تایید تم ندی و
تایید تم ندیی کا نی ئ م مر ف ئ ستا زانراون. م ب ستم ئ و ی ت
شت یک د یت، که وتم ل س ر ت خدی پی یند و کی خی دانراو.
ئ گ ر دایک که بم ن ت و، ئ و مر ف ل دایک د ب ت، ت نها ل
بارودخی ناواز و ن خشی و هتدا ن ب ت، ئ م ش ب ه موو مر ف کی
زیندوو که ب ش قامدا د و ات ه ی.

ئۆگەر دايكەك بۈوات و خواردنى خەي بخوات، ئۇو مندا ۋە لدايك دەبەت. ئۆگينا مندا ۋەكى ديارىكراۋ. وات دەتوانى پەشوختە بزانيت دەموچاۋى چەنە. كەم تا زەر دەكرەت بۋەين جەستەي چەند درەژ و پانى دەبەت. دەكرە بۋەين قەزى مندا ۋەكى ۋەنگى چىيە. بارستەيەكى بۋە شوۋى خانەكانە، بۋەم مەرۋەكى ديارىكراۋ. كاتەك لە مەشكتدا سەيرى كەسەكى ديارىكراۋ دەكەيت (لە مەشكتدا نەمەم كەمەگا بۋەم شەۋەيە ھەژمار بكرەت)، دەتوانيت بگەۋەيتەۋە و بۋەيت "من" كەسەكى ديارىكراۋ، "من" بۋەيتەۋە، بۋەساتى لەدايكبوونم، بۋە سە مانگ بۋەر لە. لە لەدايكبوونم، كاتەك كە لەم دەدا و كەمەك زووتر. "من" ھەشتا ھەبووم، درەژەي مەژوۋى "من". من كارم نىيە، لە كەيەۋە بۋە مەرۋە ناوم دەبەيت؟ ھەشتا "منم". مەرۋە بۋە شوۋى نەناسراۋ نىيە، لەۋەداھەشتا "منم". تە ۋەگىرە لە بوونى مەرۋەكى ديارىكراۋ دەكەيت، كە دەنيايەكەي لەسەر نەۋچەۋانە و مەرۋەقايەتيەكەي لەسەر نەۋچەۋانەكەيە. سەپەرم و ھەلەكەدان ھىچ پەپوۋەندىيەكەيان بۋەمەۋە

نیی. پتانسئل نیی (نگگ پتانسئل وشیی کی باش نبت). گوتم
ئوو مرر فکک ل قئاغ سمر تاییدکاندا ک ل سمر نختی پیندوو
سمر بختی خیی تی، ئوو خیی تی، ئوو خودکک.

ل بانکی سپرمدا، سپرمکی زر هی، لوانیی بزانی ک هی ندک
پیشسازی هی، ئوان هیچ نین. ژماریی ک کر مسم ک توانای
دیاریکراویان هی پرتینن. ئوان هیچ شتکی تایب نین. بام
ئو خانیی بوو ب دوو و پاشان چوار، شتکی دیاریکراو و کسکی
دیاریکراو ل و ساتوختوو. کسکک ب پپسی خیدا تئذ پپو.
هر وک ئو دار ک دچنیت. ب یک بچوون ناتوانم ب کاک!
هنگاو مدن ل ککگی ددک! نابینی ل و گنمیان چاندوو؟!
پاشان بهمان دیدگا پم ب لم بد و تپپنم، لمر مرر فکم
چاند، گرنگ نیی! ناتوانین ئم بپین. ئم باسکک. ئو کس ل
کو دبت خیی؟ پم وای ئم پناسکک تی.

ککشک لمر دا پناسی نفسکک. م قولی نفس، نفی ئینسان. هر
بی من ئوو دمم ب وردی لمر ئوی هیج شتک خیی دیاری
نکردوو، ئم ووبوووی مرر د بینوو ل ئبستراکترین فمی
خیدا. و ل لدانی مرر ل سادترین شووی خیدا. ئم
اگ یاندنکک. نک ئوی ل استیدا سمری کسکی دیاریکراویان
بیبت و کتایی ب ژیانی کسک هاتووو، پویست بچین ب
دزینووای تاوانبارکک. ل وانگی دادووری مندوو واپ دچت ل
شوئکدا ووبدات. بام ب و مانایی ک مرر ل شوئک
اگیراو. شوئکک ک کسکی دیاریکراوی ئتر نماو. ک ئم
کس پش ئو ساتی ک ئم پابند بووین دیاری کراو.

من دمم ئاستانای تاواندا ب درژیایی مژوو گواو. چی ب تاوان
دادنرت؟ ئاستنگی "ئوی ب تاوان دادنرت" گواو، و "ئوی
ب تققندر دادنرت".

من ن مگوت تنها لمر ئوی ب پوورکانی ئمم ب تاوان
دادنرت، دژی ئوم! ب پوورکانی ئمم، ل باربردنی مندا ل
شش هفت و هفتی کدا ب هیچ شوویک ب تاوان نازانرت. چونک
نگگ پوورککای ئمم پنگدانووای ئگورکانی ئستای مرر فایتی
بت. بام پرسکی ئزیی. تاوان ل هموو سردد م کدا
پناسییکی ئزیی هی. ئمم مرر فایتی نگیشتوو ت ئو
ئاستی ک ل ب های خیی و ب های ژیانی خیی تبگات. ئگور ب های
ژیان ب گشتی وک ئیرج دبت "ب های ژیانی مرر ف" ک پموای

با لاترین شـوای ژيانـه به ئـمـه، پـناسـای ئـمـه یـه، که دـتـوانـین
لـسـری شـارـسـتـانـیـه تـ بنـیـات بـنـهـین. مـرـقـایـه تـی نـگـیـشـتـوـو تـه ئـمـه.
نـگـیـشـتـوـو دـتـه دـمـمـوـت بـمـه که ئـه و نـگـیـشـتـوـو هـات، دـتـوـتـه لـه و سـدـه
دـیـارـیـکـراو دـا که سـانـه کـیـش هـه بـوون، نـاویـان که مـنـیـست بـووه، تـه نـانـه
ئـم که مـمـه گـا نـوـیـه شـارـسـتـانـیـه یـان دـامـزـرـانـدووه. که ئـمـه مـمـه
ئـخلاق و شـارـسـتـانـیـه یـان بـیـنـیـبوو و دـیـانـویـست.

مـن دـمـمـه پـهـویـسـته خـهـک بـگـیـرـه. ئـگـر مـرـقـایـه نـری لـه بـگـیـرـه، مـن
ئـم دـمـمـه، پـهـم وایـه که ئـه و کـا تـه پـهـکـه و ژـیـان دـه بـهـتـه جـه یـه نـه.
بـهـای مـن پـهـویـسـته نـری لـه بـگـیـرـه و چـیـنـه دـسـهـه تـدـارـه کـان ئـمـه یـان
بـه نـرـخـکـردووه. چـونـکه خـودـی پـهـکـه و ژـیـان دـتـوانـه تـه سـرـه تـای مـرـقـایـه
بـه، چـونـکه کـارـه کـی بـهـشـرـیـه. بـهـای مـن تـا وـانـه نـگـیـرـه لـه دـرـکـه و تـنی
سـروـشـتی مـرـقـایـه بـکـرـه، مـادـدـیـکـردنی سـروـشـتی مـرـقـایـه بـه شـوای جـه رـا و جـه ر،
که مـن بـا و مـمـه بـهـم سـروـشـته و سـهـنـایـه تـی و پـاکـیـه کـی هـه یـه و بـا و مـمـه
پـهـیـه تـی. لـه شـوـنـدـه کـدا دـه بـهـتـه تـا وـان. مـن پـهـم وایـه تـا وـانـه نـگـیـرـه لـه
دـا هـنـدـری مـنـدـا هـه بـکـرـه که بـتـوانـه تـه فـری ژـمـه رـیـاری بـه تـه بـهـم
هـه رـگـیز فـری نـه کـرا و هـه. که سـیـان نـه کـوشـت، خـوـن لـه لـوتـی که سـه نـه هـاتـه
دـرـه و هـه. تـا وـانـه که نـگـیـرـه لـه که سـه که بـکـه یـت تـوانـای دـا هـنـدـرـانـی خـی
نـیـشـان بـدات. لـه خـا هـه کـدا که مـمـه گـا ئـه و نـدـه قـزـه و نـانـه مـمـه مـمـه لـه گـه
ئـم دـمـمـه کـات، و دـمـمـه تـه، ئـه و چـیـه که نـا هـه یـه ئـه کـس و وای
نـیـگـار بـکـه شـن؟

ئـمـه که سـه بـاسـی ئـم تـا وـانـه نـاکـات. نـه ژـانـه لـه سـه دـان بـهـمـه دـا
دـه بـیـنـیـت مـنـدـا هـه که لـه بـرـدـمـتـدا دـه گـرن و لـه رـه و لـه و هـه فـهـیـان دـه دـن.
ئـم تـا وـانـه ئـمـه هـه وودـدات. مـن دـمـمـه، مـرـقـایـه تـی جـارـه کـه و تـی:
“سـهـیـری شـارـسـتـانـیـه تـه کـی یـان بـکـن، وـا بـووه.” دـمـمـه و تـه بـهـمـه ئـم
ئـاسـته نـگـی تـا وـانـه دـه گـه تـه. و هـه کـوشـتنـی دـایـکی، مـن بـه هـیـچ شـوایـه
ئـه و نـا هـه.

مـن دـمـمـه، بـهـمـه مـن خـهـسـه تـی خـم و هـه که مـنـیـسـته که دـه بـیـنـم ئـه و یـه که
دـمـمـه و تـه نـا مـاژـه بـه شـتـه کـی بـهـنـه تـی لـه که مـمـه گـا و ژـیـانـدا بـکـم.
یـه که کـیـان ئـه و یـه که مـرـقـایـه هـه یـه دـتـوانـه تـه جـیـا واز بـه تـه و بـهـه اـسـتی
بـه و شـوایـه بـه تـه که هـه یـه تـی، که مـمـه گـه یـه کـیـش نـگـه نـادـات بـه و شـوایـه
بـه تـه. لـه بـار بـردنی مـنـدـا، بـه بـهـوونـی مـن، یـه که لـه و شـتـانـی که ئـم
که مـمـه گـایـه بـه مـرـقـایـه تـی دـه هـنـدـه. مـن لـه گـه ئـم دـا نـیـم و دـمـمـه و تـه
هـه اـسـتیـه کـان بـهـمـه. چـونـکه ئـه گـر نـه یـه یـه نـازـانـه تـه کـی ئـه و
که مـمـه گـایـه دـه. مـن پـهـویـسـته بـهـمـه. دـه بـه تـه چـا و نـه وانی خـه که لـه خـیـان
بـاس بـکـم. دـه بـه بـه سـو کـایـه تـیـکـردن بـه کـه رـامـه تـی مـرـقـایـه تـی و لـه مـ

حالا تايب تدا سوکايي تیکردن ب کرام تي مرڦ ل تاکترین و بتاوانترین و پاکترین و سادترین شووی خیدا، همای کممگگی کی نخش. و ئوانی ئمم دمن دن ب کموکویی کیان ل ئارباب تکیاندا هم بت.

خاکی تر ک باسم کرد ئو ی ک هموستی من ل باربردن نیی. چونک پیش ئم باس ل فاکتور ک ممای تییکانی همو شت ک دمممو، دمموت فاکتور ک ممای تییکان نهم و ناماد نیم ملکی چي چار س رکی تاک ک سی بم. هشتا هیچ ئامار کم نیی ک ل استیدا (من ئمم وت) ک س ک بت و بت ک ئم ئاماران نشان دمن ک ل ئینگلت را ک ل باربردنی مندا بخ ایی بوو، ل استیدا سختی و بیدشیی کانی چینی کر کار ئو ند ک م بوو تو و ل ئیتالیا شدا، ک ئازاد ن بوو، هیچ بممگگی کی ل و جر ب هیچ شو ی ک نیی. چینی ناو است هم ی، تدمگم. چینی مامناو ندی ب رزواری ب استی ب شو ی کی چالاکان سوودی ل یاسای بوونی ل باربردن و رگرتوو، ل ئیتالیا هستا و چوو ئینگلت را و خی ل باربرد و گ ایو. بام نابینم چینی کر کار، ل هر شو ند کی دونیا، گ انکاریید کی گوری ل ژيانی خیدا، وک چینک، ب ئزادی و پشملکردنی ل باربردن، یان هرک س ک ب هیچ شو ی ک ل سختی د رچوو بت.

خاکی دیک ک باسم کرد ئو ی ک گری دکات ل من، وک ک س کی چینی کر کار، ک گگی ئرنی خم بخم ب ردم جیهان. چینی کر کار همای داهنن و جوو ی ئرنی مرڦ و ب کاره نانی توانای مرڦ. ل م حال تدا هموستی تو او جیاواز، ک ئم شو ند ل ب رزو و ندی ژيان و داهنن نیی و هتد. من ل م وانگ یو قس دم ک م.

شت کی تر خوسر و وتی: “زانست شو ند ک دیاری دکات، مرڦای تی ل کو یی.” پم وای ئمم کاری زانست نیی. زانست هرگیز ناتوانت دیاری بکات ک دیارد ی کی مر یی د بت کو. زانست دتوانت ل کچوون و ئیند کشن بکات و ب راورد ل گ مرڦی ت ندروست و تو او و هتد بکات. ئم کار کاری ئاید ل ژیا ی، ب ئو ی ب یین مرڦای تی ل کو مرڦای تی ی. پم وای مرڦ ل س ر بندمای توانای خی مرڦ. نک ب یین ک س کی دیاریکراو. با بم شو ی بیخ مموو، ب ای من زگرتن ل مرڦای تی ل و خا و د ست پد کات ک دتوانین دیارد ی ک پیشان بدین و ب یین مری مرڦای تی ل س ر، مری مرڦای تی ئزادی ل س ر.

ئايا دكتەر دت و دتت پم وایم ئم هشت خانم ی هشتا هیچ ناسلمنن؟! دتت م ب ت نا. چونک ت ب دواي چاو و گو و لووت و د و لدانی دمار و خون و ک ئندامی دمار و دوا جار شت کی دیاریکراو ل فیزیای مر قدا دگتیت. ئرکی ت ئو ی ک فری ئم شتانه بیت و بیت بزانی ت کم مگا چی دتت پویست بیپارزیت، و ناوی ل بنن مر قای تی.

پم وایم کم مگا ب م ئاراست ی یشتوو پش و، توش بوانی تاعونیان بارکرد و ل شو نکی دور ف یان ئدان. ئستاش ئایدز، مر قی ئم، ک پموایم سد ئو ند ل سد کانی ناو است نزیکتر، ل بر ئم ه کاران، دزان ت ک بوون و پیاس کردن ل س ش قامی ئو ژیانی ئوانی دیک د خات م ترسی و، ب کم مگا دتت کس مافی ئوی نیی پرسیاری ناوی ئم بکات، کس مافی ئوی نیی بزانی ت ک تووشی ئایدز بوو. پویست بتوان ت ب ش قامدا بوات، مر ق. ن خ ش و کسانی تر تووش د کات. ئم مر ق ک ن خ ش و ئوانی تریش توش د کات، مر ق و تا ک تا خولک و دوا د رمان ک د گات م شکی د رزی ل لاشی ئو د درت. چونک ژیان د پار زن، ژیانک ک ئنگ ل کارایی کیدا ب بها بت. چونک ه ندکیان س ر ب ه ندک گ شای کم مگن ک نازانم چ ج ر کار کتری به ر ه مدارن ب ئو کم مگا تایب ت. بهام ئو خ ی، ئو خ ی ک، ن فس ک، ک پشتگیری ل د کات. لم وو و دگ م و ب خ کوشتن. خوسر و وتی: "ئگ ر دایک ک شت بکات، لوان ی ئو مندا ل و ن ب ت. بهام کاتک ل د ر و بوو، د بینن". من د م دوا جار ئگری ل خ کوشتن د کین، ک د کر ت ل خ و ت و خ ترین شو ن کان وودات.

ئم جوانی مر ق ک کاتک باوک ب س ختی کی س خت و د بین ت، ئیتر دوو یانک ل ب ر د میدا نام ن ت. یان خ ی د کوژ ت، یان ب رگی فشاری ناخ ش کان د گرت و د ی و ت ل س ر بان و خ ی ف بدات، ه مووان دن و ت ت ل ژ ر و ی بهاو د ک ن و. ک س کی ت ندروست ک هیچ ک ش ی کی ن ب ت، دوو گ ل ب ر د میدا نیی، س ر د ک و ت ب س ر دیوار ک دا و ئو ک س د ک ش ت خوار و ب م ترسی ی ک ئنگ بک و ت خوار و. پم وایم ئم جوانی کم مگا ک مان. شت ک ک د توان ت باشتی بکات و نشان بدات ک مر ق د توان ت ل م باشت ب ت.

من به ه مان ه کار ک ئگری ل خ کوشتن د کم، گ ر نگ نیی لای نی ه بژ ر دراو چیی و چ ف رمانک ل بار ی خ ی و دات و به ه مان

هه کار، هه نگاوهک زیاتر، مافی ژنک، سه بارهت به و استییه کی که ئه و وادیار به یار له سه ره جسته کی خه ددات، ئه و ددیهات، من ددهم، پهش هه موو شتهک ئه گره جسته کی ئه و بووایه، من ئه م مافه م په نه ددها. جگه له وهش ئیتر ئه وه نه ده جسته کی خه نییه. ته به ژینگه یه کی گه شه کردنی دیاردیه ناسراویت. له ره دا ته له گه که مه گه یه کدایت، ئه و بوونه وه ره یه که که له خانه کانی ئه مه که له به رده متدایه. ئه مه هه رگیز دان به خاوه نداره ته تایبه تدا نانیه من له م حاهه ته دا. ده مه وهت به م که شه که له م ناسته دایه.

باسه که ی من ئه وه نییه که له باربردن ناتوانهت با به ته کی که نهسته کان بهت. هه به. باسم له و استییه کرد که ده به له داهاتوودا که مه نیزمه که هه بهت و ده بهت که ئه وه نه ده به هه ز بهت له پا به ندبوونی به مره ف و که رامه ته مره ف وه که بتوانهت مره فی استه قینه که ئاماژه به جوهه ره خه ددکات، که بکا ته وه.

که مه نیزم که ئه مه له به ری ئه وه ی به نه یین "با به!" سه یرکه ئاخر ناهه نه منداهت هه بهت. ناهه نه کاتهک دووگیان ده بهت ده خهش بهت، ناهه نه جوانیه که ی به کاربه نهیت. سه یرکه چیت په ده نه نه که ئه مه یان به خشیوه، وهک مافی خهت، ده نه نه به به بیکوژ، به ئیمزای مه ته ته که ی به که و ده نه نه من ده مه وهت ئه مه بوونی نه بهت، نه که بوونی هه بهت که هه منه. من ده نه مه، ئه م که مه نیزمه چن ده یه وهت ده ست به ده مار سه ره کیه کانی بوونی مره ف وه بگرهت و بگا ته ئه و که مه گایه؟ من باوه مه وایه ناتوانهت. ئه مه نموونه یه که. هه روه ها ده نموونه مان هه یه که شو نه زیان و ئیشکردنی دیوه که ی تر به او ده کاته وه، یان خه هه زار و یهک فشاری له سه ره چینه کره کار دروستکردوه.

وهک وتم ناهه مه ئه مه لایبرهت. استه هه وهسته کی زه ر هاهو به شه و زه ره که له که مه نهسته کان ده یگر نه به ره. من له پشتگو خستنی باسم که م له په وه ندی له گه با به ته که له ره دا هه یه ته ده گم. وتنی ئه مانه مه قولات که په ویسته بهریان له بکره ته وه. به من ئه وه تاوان نییه یان نا، به هیه شه وه یه که قه زونه، (ئه گره به مانه وهت ئه م وشانه به کاربه نهین) ئه وه جره که ی من نییه که گم په نادات ده نگ به م شته به م. ئه وه جره کاره کی من نییه، له گه شه وازی ژیانم و شه وازی بهرکردنه وه مده نا گونجهت. ته نانته تاوانه کیش نییه. وهک چن من به په کی که گه چه نه راوه که ناکم. سوپا ناچار به سه ریدا ته په نه ته، که یه کجار ته ده په نه ته. به مام من له دان ناکم، ئه گره هه یه نه ره م.

زه ره به خه راییه ده مه، به خوسه وه که له باسم که مده ره له یه که م نه نه وه جیاوازی له نه وان که ره په له و سه ره می له ناوبردوه، نه نگه

هەر لـ بـر ئـم هـکار هـگری لـ دووگیانی قـدغـ بـکـرتـ. بـمـام بـ
من وا نییـ. من دـمـم تـز و دژ تـز لـ کـتاییدا کـکردنـو کـ
دـدـن. و هـژـکـ، یـک کـاژمـر، یـک چـرکـمـان پـدـدـن، کـ تـ
کـنتـی دـکـیت و دـکـیت بوو تـهـفتـیـک ، بوو تـ دوو هـفتـیـ.
ئاخر ئـم باسی دیارد یـکی جیاواز دـکـین، کـ سـرـبـخـیـ لـ بوونی
چالاکیی کـمـایـتیـکانی ئـوانی تر.

ئاخر پـکـو خـوتـن چالاکیی کی کـمـایـتیـ لـ نـوان ژن و پیاودا،
کـ ئـوان دـتـوانن بیکـن یان نایانـو و نایکـن و هیچ مندایـک
دروست نابـت. بـمـام ئـو بوونـو و کـ بوو بـ خانـ ئیتر سـرـبـخـیـ
یی لـ چالاکیی کـمـایـتی تـ و ئیرادی تـ و هتد، جگـ لـ ئیرادی
تـ بـ کوشتنی. (با نـنـکـوشتن)، بـینی لـ بوون. بوونی هـیـ و
سـرـبـخـیـ و دـتـوانـت لـ دـوـرـوـبـری خـیـو بـی.

نـکـ خـی! سروشت درـژ بـ کارـکانی دـدات. دیارد یـکی تر، جگـ لـ
سـپـرم و هـلـکـدان. دیارد یـک لـسـر پـی خـی دـوـستـت و لـسـر
بـمـای میکانیزی خـی دـجـوـت. ژینگـی دـوـرـوـبـری بـکار دـهـنـت،
پاشان دـبـتـ کـسـکی دیاریکـراو. ئـم مـژووی کـسـکی دیاریکـراو.
لـ شوـنـکـو، لـ بوونـو و لـ باری دـبـیت، باش، جیاواز لـو ی کـ
هـزار و یـک سـپـرم و هـلـکـدان دـن و بـفیـ دـچـن و هیچ مندایـکـش
بـرهـم ناهـن.

بـیـ من هـاندـری دوپشک نیم. من لـگـ ئـو دـام کـسـک خـی
بوـستـنـت. بـمـام کـتـک خـی نـگـرت، بـهـر هـکار بـت، و بوو
بـ مـرـق، ئـم نـزی بـ خـی و بـ مـرـقی داهاتوو بـخشی و لـ
ئـنـجامدا ئـم ئاستـ چـاوـوانیـی لـ مـرـق و گرنگی مـرـقـکان لـ
کـمـگـی خـیدا، بـ ئـو ی جارـکی تر هـرگیز بـجـی نـهـتـ. بـ
ئـو ی لـ بوون بـکـو و یان خـت بوـستـنـت، یان بـرپـرسـیارـتی
کارـکـانت لـ ئـستـ بـگر! تـ وـرـناگـریت کـمـگـا و لـ مـرـقـکان
دـکـات بـ شوـیـکی ئاسایی هـگری لـ زیادبوونی ژمارـی دانیشـتـوـوان
بـکـن. و لـ و حـاـتـانی کـ بـ هـر شوـیـک بـت ژمارـی بـکیان دـوـت
و ژمارـی بـکیان ناوـت، ئـوان بـرپـرسـیارن لـ دـرـئـنـجامـکانی
کارـکـ. کـمـگـا بـرپـرسـیار، تاکیش بـرپـرسـیار. ناکـر شـتـک بـکـرت
و بـرامـبـری نـکـیتـو و باجی بـ نـدـیت، ئینجا بـکـیت ئیرادی من
هی ئـم یـ بـ ئـو ی وونـدات. من دـمـم بـمـم ئـم ئیرادی زـر
کـسـادـگرین، لـ کـتـکـدا دژ بـ مـرـقـایـتیـ. بـمـام ئـم باسـ
دـگـتـو سـر زـمـینـی یـکـم، ئـگـر دژ مـرـق بـت یان نا؟ ئـگـر
دژ مـرـق بـت، ئیرادی ئـو دـشـکـنـم نـک بوونی فیزیکی. من پرسـیار

لـ بوونی ئو دـکم، من دـم نـخـرا! تـ بـ ناوی کـمـگـاو بـ ماوـی نـ مانگ بـرگـی ئـم دـگـریت، ئـمـی نـخـر براکـم ناموس بـرست و فـان و فیسار؟ بـیـ ئـتر باسی ئـرادـیم لـگـمـم مـکـ، ئـگـر ئـمـ باسی مـرـځ ناچارـکان بکـین، ئـوا دـبـت هـکاری ناچارـیان بشکـنین.

من دـمـم ئـمانـ خـسـتـتـکانـی ئـمـن، مـرـځ حـزی لـ بوونی خـیـتی، ئـویش حـزی لـ هـمان بوونـ، دایک لـ بارودـخـکی بـتـواوی دور لـ فشار کـمـمـایـتـیـکان گـرنگـی بـو بـشـی جـستـی دـدات کـ زیندوو، " کـمـمـگـ ناچارـی دـکات، هـوـبدات بکات، ئـمـ بـت"، ئـو ئـرادـ بکات! ئـمـ قسـیـکی ناـاستـ، چونکـ کـمـمـگـ ویستویـتی.

سـیرکـردن! ئـرادـ مانای تاکـکـسی و مانای کـمـمـایـتی هـیـ، مانای کـمـمـایـتـیـکی مـری پـیوـنـدیـ چـینا یـتـیـکانـ، ئـرادـی کـمـمـگا چـیـ؟ ئـخر بـ ماوـیک دـمانـوت هـمان کارـکان بکـرت و هـمان کارـکان نـکـرن، ئـمـ دـزانـین کـ ئـمـ بـ پـیوـندی چـینا یـتی دـیاری دـکـرت، تاکـ کـسی؟ ئـمـ هـمیشـ گوتوو مانـ مـرـځ کارـکتـری هـندک پـیوـندی کـمـمـایـتـیـ، ئـرادـی چـینی کرـکار، کرـکار، سنووردار و مـرجدار بـو شتـانـی کـ دـیخـنـ ئـو پـگـ کـمـمـایـتـیـو، کـبرا لـناکـاو بـیانـیک لـ خـو هـستـت و بـیار بدات کـ مندایـبـت یان نـبـت، بـیانی ئـژـکـیش بـیاری نـداو کـ من خـم بکوژم یان نـ کوژم، ئـو کـمـمـگـایـ ناچارـی کردوو، ئـو پـگـ کـمـمـایـتـیـ ناچارـی کرد ئـم کار بکات، کـواتـ ئـمـ باسی خـکی زـرـملـ دـکـین.

من هـیـ هاوسـزیـکم بـ ژنـانی ناچار بوو نیـ، من باسی هاوسـزی لـگـ ژنـانی ناچارکـراو دـکم لـم کـمـمـگـیـدا، دـمـوـت چارـسـرـکی کـمـمـایـتی بدـم بـو ژنـانی کـ کـمـمـگـ ناچارـیان کردون ئـم کار بکـن، ئـگـر خاتوو ئـکـس کـ هـیـ فشارـکی لـسـر نیـ، بـیانـیک بـیاریدا ئـم کار بکات، ناچارـی دـکم ئـم کار نـکات، پاسـوانـک دادـنـم بـ ئـوی خـی زیان بـ مندا کـ نـگـیـنـت، ئـمه واتای چیه؟ ئایا کـسـک ویستی هـر کارـتک بکات، دـمـن وـر و بـ بیک؟! پـویستـ بزـانن کـمـمـگـ تا چـند لـگـ بـم کار دـدات، لـ باسـکـمـدا کـمـمـگـ لـگـ نادات بـ هـیـ کارـکـی لـ گـشـکردنی کـرپـلـیـکی دروست بکـیت، تـنها بـ هـیـ ئارـزووی شـخی کـسـک، لـ کـتـایـدا لـ هـر تـمـنـکـدا بـت ئـو کـرپـلـیـکـ.

من دـمـم ئـمـئـاستـکی بـرزی شارستانـیـتـ ئـگـر بیکـیت، لـگـ

باقی بند ما کا نمان دے خوئے نرے تے وے۔ نہ کردنی لے گے بند ما کا نی ئے ما دا ناگونجے۔ بے یے من لے گے گریکردنم لے دوو گیانی، بے شے وے یے کی بے رفر اوان و بے تے واوی بے بے رامبے ر، بے ہر شے وے یے کے بتوانرے۔ و پاشان کا تے ک دوو گیانی بے وودے دات، بے زگرتن لے م دوو گیانی بے پیرے زانینی ئے م دوو گیانی بے نرخی ئے م دوو گیانی بے وے رگرتنی بے رپرسیارے تی لے کے و تے کا نی ئے م دوو گیانی و دے نیا بوون لے وے کے دایک و مندا تاجی کے مے گے ن، ئے مے قسے منے۔

دے ن لے کے مے گے یے سے رمایے داریدا ئے مے ناکرے؟ منیش دے مے من شے کی لے و شے وے یے مے نے مگوتوے، ئے مے بے چوونی منے، ئے ستا دے چم بزائم لے کے مے گے یے سے رمایے داریدا چے وودے دات و چے وونادات۔ لے کوے دایے ئے و قسے یے مے؟ من نے مگوت لے گے قے دے غے کردنی لے باربردنم، گوتم لے گے ہے وے شان دے وے قے دے غے کردنی لے باربردنم بے مے رجے کے مے گے بزائے چے دے مے ئاخر۔ نازائے من چے دے مے۔ پے وایے من زے ر باش ئے مے دے زائم۔ ئے وان کے نترے یے مرے ف دے زائن، ئیرادے یے ژن بے سے ر جے ستے دے۔ ئے مے ش بے فراوان کردنی مافے کا نی ژنان دے زائن۔ ہر بے یے و تم لے گے ہر کے رپے لے یے کے لے بار دے برے، وے کے ئے وے وایے ژنکے مافے خے وے رگرتے، مافے کا نی پراکتیزے بکات۔ ئے مے درے کے مے گے یے سے رمایے داریدے کے بے م شے وے یے بوو۔

ژنکے بے لے ناو بردنی کے رپے لے تے نیا ملکے چوونی خے بے توندوتیژی دے رونی ئے م کے مے گے یے نشان دا و ہیچ مافے کی خے نشان نے دا، ہیچ ئیرادے یے خے نشان نے دا۔ بے ای من سروشتی ژن ہیچ دے یے تیدے کی لے گے ژینگے یے ئازادیدے کے دے نیے۔ بے کے و ت شے کی سے ر بے سے ر ژندا نے سے پے نراوے، ژن ئاوا و پیاویش ئاوا یے۔ لے استیدا دیاردے یے و داتایین۔ ئے گے کے مے گے زانستے کے یے بزانیایے، بے و شے وے یے دے ستوے ردانی دے کردے، بے ئے وے یے گے یان پے دے درا کارے کانیاں ئے نجام بدن بے بے ئے وے یے فشاری جے ستے بیان لے سے ر بے۔ بے چے چوون بے تے واو کردنی پے داویستی پاک کردنے وے لے باربردن؟ تا ئے وے ندے ئازار بے ژن۔

قسے کردن لے سے ر پے گے یے ئے خلاق و ہتدے۔ من نا ئے زایے تیم بے رامبے ریان دے رختوے، بے یے ہر کے سے ک بے ت و ئے مے م پے بے ت، من دے مے کے پشتگیری دے کے م، پے کے وے یں، دے دے جے نگین، دے مے کے ئامادے م لے پے ناویدا بکوژم۔ لے بے رے وے یے لے گے ژنکے کے بے ہے مان شے وے دوو گیان بووے، لے گے کے کوے کے بوو و ئے ستا دوو گیان بووے و ئے ستا ناتوانے لے خے زانے کے یداسے ری بے رز بکاتے وے و ئے گے ر کے سے ک لے بے ردے میدا خے نشان بدات، من ئامادے م سے د کے س دے ستگیر بکے م و ہے م پے نچ سے د کے س

بەشداری دادگا ییکردنە کە دێکەن.

بەچی ئێم کار بەکەم؟ ئێک لە بەر هەمان هەکار ئێی ئێم دایکە و منداڵە کە ی بەتە چێ؟ بەبەم لە لایەکی تر وە من ئامادە نیم خەم بخەم ئێم دێخە بە ئێوەی پێچەوانە کە بەبەم. دێ بە بەبەم ئێوە مافە، بەبەم ئێوە ناچارە. من لەگەڵ ئێوە دام کە بەگەڵمان بەتە چێن بێردە کەینە وە. وەک ئێوەی مەرقە بیری لەدەکا تە وە. من بەم شەوێ بە بێردە کەم وە، ئێوە سەتەیی من دێم وەت بەم شەوێ: پەم بەم چێن بێردە کەم وە.

با بە گیان ناچارم، چونکە ئێگەر قبوڵ نەکەم سەد ئێوە نە خراپتر هەرش دێکەتە سەر مەرقە. هەرش دێکەتە سەر مەرقە زیندوو و لەدایک نەبوو پێکە وە. ئێگەر ئێوە کاتە بەم وەت بێبەم، نەک تەنها لەو لایەن وە، بەبەم کەم لایەنە شەو کەمی هەبێ. "بە ئێوەی لە نەخەشخانە گشتییەکان بە سەرپەرشتی پزیشکی پێچەوانە ئێجم بەدرەت!" چێنە نەخەشخانە گشتیمان هەبێ؟ باش ئێوە کەسە دێت "بەبەت". دێت دروستی بەکەین، دێت بێهەنین، دێت کەسی بەدیاری بەکەین. دێت ئاگاداربین. ئێوە با سەر بەکەین!

ئێمە نە ئێوە لایەنیمان گوت، کە ئێمە بانگەشە دێکەین، پەرە پێدەدێن کە نەیکەم. بێدەیت بە کەمەگە! بەرپرسیارەتی بخەن سەر کەمەگە و بە ئێمەش داوای ماف لە کەمەگا بەکەیت. بە حکومەت بەم هەر منداڵەک لەدایک دێت پێش هەموو شتێک منداڵی حکومەت و منداڵی کەمەگە. لە ئێجمدا پێویستە لە هەموو دێستەرژییەک پارەزراو بەت و لە هەموو ماف و ئیمکاناتێک بەهەرماند بەت. بە ئێمە بەبێن و بیا نە وەت، بەمانە وەت دژی هەژاری خەبات بەکەت، بەمانە وەت لە دژی ئێخلاقێ دواکە و تەو خەبات بەکەت، بەمانە وەت شەرەفپەرستی لە کەمەگە دا ئێدەن بەکەت و وێبەم توندوتیژی بەدریتە وە. بەمانە وەت ئێمە بەکەین، بەبەین کە ئێمە دێمانە و دێکەین، بەمانە ژنیش بەبەین کە ئێمە گەگەییەتی. بەبەین ئێمانە کەشەکانن. دوبارە بە بێبەینە وە، بەبەم لەگەڵ ئێوەشدا ئێگەر کەسێک تاقەتی نەبوو و نەیتوانی، و ناچار بوو بچێتە شوێنێک و ئێم کار بەکات، پێویستە حکومەت ئاسانکاری بە دابین بەکات، بە ئێوەی ئێم کار بە شەوێکی دروست ئێجم بەدرەت. و پێویستە بەجەرێک بەکەت کە کەمترین کەڵەنێک لە ژێرانی مەرقەدا بە شەوێک دروست بەت کە مەرقە بە ئاگاداری وە دژی بەرژێوەندی خەم مامەت بەکات. بە بچین سنوورێکی بە دابەین.

دې بېلت بېلېن كېمېټې بېرېتې سېاليستې، بې ئېوې ئېم كارساتې و
دې يېها كارساتې تر كې تايې پېېتې. وې دې بې لې هېوېستې خېمدا
ئېمېم وتېتې. من لايې نگرې لې باربردنې مندا نېم، هېروېها لايې نگرې
نې نگرې لې دووگيانې نېم. من لې گې بېشې قېدې غې كړدنې لې باربردن نېم
كې ئېستا لې گې قېدې غې كړدنې نې نگرې لې دووگيانې نېم. من دېم كې
پېنسيپې من نېم، ئېوې بېرگرې لې لې باربردن نېم. من لې
بندې تدا كې سې كم دژې لې باربردنې مندا مې، لې بارودې خې
كې مې لايې تيشدا دې بېت دان بې بوونې ئېودا بگرېم و دې بېت
نې كخستنې كاني بې بكم. ئېم هېوېستې ئېم نېم. بابې تېكې من
ئېم يې.

بندې ماي ئېم بابې تې زارې كيې. ئېم دې قېكې لې فايلې كي دې نكيې وې
وېرگيراوې لې لايېن دېنيس مېر - ئاي ۲۰۰۸

hekmat.public-archive.net #3978fa.html