عمر چاوشین پاش مردنی تۆڵەی لێدەکرێتەوە.. ڕێبوار عارف

کە منداڵ بووین چاوی شینی عومەرێک لە تەمسیل و دراماکاندا ڕایدەکێشاینە بەردەم شاشەی تەلەفزیۆنەکان و لە زۆربەی بەرنامەکانی تر زیاتر دلمان پێخۆش بوو. لەبەر بەشداری نەکردنی (مێینە) لەو سەردەمەدا لە شانۆو دراماکاندا ئەو زۆر جار ڕۆڵی ژنی دەبینی. بەڵام لەبەر تواناو ئاستی باشی نواندنەکەی ئەوەمان لەبیر دەچووە کە ئەم ئەکتەرە کاک عمر چاوشینە. بەوشێوەیە ئەم هونەرمەندە نزیک بە ٢٠ ساڵ لە شانۆو درەماکاندا بۆشاییەکی گەورەی لەم بوارەدا پڕکردەوە.

ئێستە دوای تێپەربوونی دەیان سال بەسەر کاری هونەری ئەم ئەکتەرەدا لێرەو لەوێ گوێبیستی ئەوە بووین کە ئەم ساڵانەی رابردو دواین قۆناغەکانی ژیانی لە خەڵوەتگەی پیران بەسەر دەبات، بە جۆرێک کە چرکەساتەکانی ژیانی ئەم مرۆڤە بەدەم بیرکردنەوەو نینۆک خواردن و خەیاڵ پەروازکردنەوە گرمۆلە دەبوو هەردوو ئەژنۆی خۆی بە پێکردنەوەی زەمەنەکانی تەنیای بە تووندی لە باوەش دەگرتوو بە جگەرە داگیرساوەکەی نێوان پەنجەکانی هەناوی خۆی رەشتر دەکردەوە، بۆیە ئەو تا دواین چرکەساتەکانی ژیانی جگەرەی کردە نزیکترین هاوڕێ و هاودەمی ئەو ڕۆژانەی کە لە نامۆبووندا نغرۆ ببوو.

دواجار لەپڕ دەبینە بینەری دواین پەردەی نمایشەکانی ئەم هونەرمەندە، بەو جیاوازییەوە کە ئیتر عمر جەستەی بەدوای خۆیدا پەلکێشمان ناکات، بەڵام دوای مەرگیشی (سەمایەکی) ئاگر لە دیوەخانی فەرهەنگێکی کۆنەپەرستانە بەردەداوت و لەبانی رێزلێنان، بەناوی خەلکەوە سەرزەنیشتی دەکەن بە دواین دەرکەوتنەکانی.
ئەمە لەکاتێکدایە کە ئەو ئیتر هیچ توانای داکۆکی کردنی لە خۆی نیە، بۆیە هیچ ئازادیەنیش نیە کە لە دنیای مەجازی دادگای بە دابنێن و بەهۆی بینینی دەورێکەوە بە هەمیشە مەحکومی کەین و دیوەزمێک لەم ئینسانە سازبکەن و لە تەلەلیدا تا ئەبەد وەک نەفرەت لێکراوێک لە ئاگری جەهەنەمدا بیسووتێنن، “پەلە مەکەن دواتر بەم فەزاحەتە ئاشنادەبن”!
......

مەرگی ئینسان لە نێوان بیرورای زال و فلتەری سۆسیال میدیادا!

زۆرێک لە ئێمە لەم ڕۆژانەدا لە پێگەی سۆسیا میدیاوە هەواڵی مەرگی عمر چاوشینمان بیست. ڕۆژی دواتر هەواڵی بەخاک سپاردنی لەگەڵ وێنەی دارەمەیتەکدا لە یەکێک لە مزگەوتەکانی سلێمانیدا نیشاندرا… دواتر کاتێک دەیبەن بۆ گۆڕستان یەکەمین سزای گشتی هەژاریەکەی وەردەگرێت و تەنیا ژمارەیەکی کەم لە ئەندامانی بنەماڵەکەی و دۆستانێکی نزیکی لە چاوی کامێرەوە دەردەکەون، کە هەندێکیان نیگەرانی خۆیان لە ساردو سڕی بەخاک سپاردنەکەی ئەم هونەرمەندە نیشاندا.

بەلام هەقیقەتە ناڕێکە ئەوەیە هەروەک ئەوەی عادەتمان گرتبێت بەوەی ئەو کەسانەی کە هەژاری و نەداری و بێنەوای دەبێتە داینەمۆی چەرخاندنی ژیانیان، نەک تا سەرەمەرگیش دەبێت باجی هەژاریان بدەن، بەلکو مەرگەکەشیان مەرگێکی جیاوازەو "پێویست بە سزای تووندتر دەکەن". ئالێرەدایە دەبینین کە چۆن مەرگیش بە فلتەرێکی چینایەتیدا تێپەڕ دەبێتو سەرمایە دەتوانێت گرانبەهاترین هوڵەکان و زۆرترین ژمارەی خەلکی بەدوایدا هەلخڕێنێت.

بەڵی بە زۆرێکمان پرسەی ساردوسەی عمر چاوشین جێگەی نیگەرانی بوو، بەڵام تۆبێی چاوەڕوانیەکە چی بێت لە مەرگی هاوڵاتیەکی هەژار کە نە ڕۆژێک لە ڕۆژان وێنەی لەگەل هیچ بەرپرس و کادرێکی حیزبیدا گرتبێت و نە ڕۆژگارێک ئامادە بووبێت شکۆی ئینسانی خۆی هەرزان فرۆش بکات.

هەربۆیە ناکرێ لە مەرگی چاوشینەکاندا چاوەڕێی ئەوە بین وەک مەرگی کوڕێ بەرپرسێک دەیان پەیامی سەرۆک و سەرکردەی حیزب و سیاسەتمەدارو پەرلەمانتارو وەزیرو گزیر بەدوای خۆیدا بهێنێت. ناکرێ چاوەڕێی پرسەی پڕ شکۆو قەتارەی ئۆتۆمبیلی بەرپرسان و کەسایەتیەکانی شاربین.
بەدلنیای نا ئەمانە جێگەی چاوەڕوانی کەس نیە، بەڵام ئەی بەڕاستی نەدەکرا لەو سەدان و بگرە هەزاران هونەرمەندەی ئەم مەملەکەتەدا سیمای پەلێک لە زۆنی کامێرەکانەوە ببینایە، نەدەکرا لەو دەیان سەندیکاو نقابەی هونەرمەندان و کۆمەڵەو یەکیەتی هونەرمەندانەی ئێرەو ئەوەی کوردستان چوار لاقیتەی سەرەخۆشیان بۆ رێزلێنان لەو ئەندامەی خۆیان بدیبایە. بەداخەوە دەبێت بڵین نا لەبەرئەوەی بیروڕای گشتی بەرژەوەندی چینە دەسەلاندارەکان دیاری دەکات، بۆیە ڕەنگە پێویستیان بەم بازار گەرمیە بۆ نیشاندانی توانایەکان و کەسایەتی هونەرمەندێک کە نزیک بە نیوسەدە لە بازنەی بێ ئاکامی هونەردا سوورایەوە، پێویست نەکات.

عمر چاوشین تۆڵەی “ئەو دنیا”ی لەم دنیا لێکرایەوە.

هەموو ئەوانەی کە ئاماژەمان پێکردن دەکرێ بخرێتە خانەی سەرزەنیشت و ڕەخنەو تەوانجەوە، بەڵام ئەوەی یەکێک لە کەناڵەکی سۆسیال میدیادا ئەنجامیدا دەچێتە خانەی تووندترین و سوکایەتی و دادگای کردنی ئەنسانێک پاش مەرگی، لەلایەن نوێنەرەکانی خوداوە تۆڵەی ئەو دنیایان لەم دنیا ڕوو بە خەڵکی کوردستان ڕاگەیاند. کە لێرەدا سەرنجتان بۆ گۆشەیەک لە ڕاپۆرتاجی ئەو کەناڵە رادەکیشم بەناوی” سەودا پرێس “ەوە بە ناونیشانی (ئەو سەمایەی کە وای لە عمر چاوشین کرد ١٠ کەس نەچنە سەر تەرمەکەی). دوابەدوای دووو پەرەگراڤ لەخستنەڕووی بیلۆگرافیای کارە هونەریەکانی عمر چاوشین، خانمی بێژەر دەڵێ: پیاوێکی سەیر بوو چەند جارێک هاوسەرگیری کردبوو، کەچی کەتا ساڵەکانی تەمەنی لە خەڵوەتگەی پیریدا بەسەربرد. درێژەی پێدەدان و دەڵێ : لە ساڵی ٢٠١٩دا هەڵکەوت زاهیر و دینا سەردانیان کردو گۆرانیان بۆ ووت، ئەویش (واتە عمر چاوشین) هەستایە سەرپێ و دەستی کرد بە سەما کرد، ئیتر ئەو سەمایە ئاگری توڕەی خەڵکی بەرامبەر دروست کرد و دەیانووت چۆن دەبێت پیاوێک لەو تەمەنەدا لەگەڵ کچە گۆرانی بێژێکدا سەما بکات، مەگەر ئەو دنیایی لە یاد نیە…

من دەزانم لەم بازاڕی ئازادو بازاڕی پڕ لە ناشیرینی و فەزاحەتەی سۆسیال میدیا گەلێک کارو کردەو بەرهەمی نەشیاو ناشایستەو پڕ سوکایەتی بازاری پڕگەرم دەکرێت، بەڵام لەم جۆرە قێزەون دژی ئینسانیەی ئەم کارەی کەناڵەی “سەودا پرێست” هەموو مۆڕاڵێکی کۆمەڵایەتی و هەر سنورێکی ئەتەکیەت و بنەمایەکی میدیاکاریان بەزاند. ئاخەر ئەم هەموو نەفرەت و بێزاری دەربڕینە دژ بە خۆشی نیشاندانی ئینسانێکی حەفتا ساڵ لەپای چی، ئەو سوکایەتی پێکردنە بە کەسێک کە دەچێتە خەڵوەتگەی پیران بێ، ئەو دەخاڵەتکردنە لە ژیانی تایبەتی ئینسانەکاندا کە چەند هاوسەرگیری کردووە لەپای چی…

هەر بەڕاستی ئەم هەموو سوکایەتی و دادگای کردنە بۆ ئینسانێک کە خۆی لە ژیاندا نەماوە، بەدەر لە هەر کارنامەیەک کە هەیبووبێت، نەدەبوو بۆ خەلکی کوردستان جێگەی بازبەسەردان و چاولێنووقاندن بێت، لە ڕاستیدا ئەگەر کەس و لایەنێک کە لەمبارەوە دەبێت جێگەی بەدواچوون و لێکۆلینەوە بێت لەسەر کارو کارنامەکانی دەبووایە خودی ئەم کەناڵە بوایە.

لێگەڕێن با چاوشین ڕاست نەبێتەوەو دادگایمان بکات بەتاوانی ئەوەی

کە ئەمە چ ویژدانێکە تەواوی کوڕەوەری و کارەساتەکانی ژیانی ئەو نابینینەوەو تەنانەت ئەوەشی پێ ڕەوانابینین کە بە تەنیا جارێک "بەڕێز لەم تەمەنەدا" لە دۆخێکی دەستانەدا بە کامی دڵ سەمابکات و ناعەدالەتییەکانی ئەم ژیانە ئەگەر بۆ ساتێکیش بووە لە بیر خۆی بەرێتەوە ….. نا عمر گیان نیگەران مەبە تۆ تەنیا کەس نەبوویت کە ئەم ناعەدالەتیانەت بەرامبەر کرابێت، بەڵکو ئەمە نۆرمی گشتی ئەم کۆمەڵگایەیە لە پاداشتی ژیان و مەرگی خەڵکانی هەژاردا، ئەی مەگەر مەرگی (جەمال ڕەنگە)ی هاوشاریت لەبیرنییە کەچەند ساڵێک لەمەوبەر لە هەمان وەرزدا لە ڕێگەی هەمان شارەوانییەوە بە پیکاپو شۆفیرو سێ کەسەوە بەڕێیانکرد بۆ گۆڕستان… نا چاوشین گیان لە هەموو شکات و شەکوایەک گەڕێ تەنیا ئەوە نەبێت کە ئەم کەناڵە داوای لێبوردن لە تۆو لە هەموو ئەو کەسانە بکات کە دواین ڕۆژەکانی ژیانیاندا بە هەموو خەم و معاناتەکانیاوە لە خەڵوەتگەی پیراندا چەڕاوگەی دواین دەرفەتە پڕ خۆزگەکانیان سەردەبەن، ئەوانەی کە دواین ڕۆژەکانی ژیانیان لەم شوێنەدا بەسەردەبەن سەیروسەمرەنین، سەیروسەمەرکان ئەو میدیا هەوسار پچڕاوانەیە کە لە پێناوی بردنەسەرەوەی لایک و ڕێژەی بینەرەکانیان، بێباکن لە هەرجۆرە سوکایەتییەک بە کەرامەتی ئینسانی ئەو کەسانەی کە بوونەتە قوربانی. هەموو ناعادالەتییەکانی ئەو ژیانەی کە سەماکردنێک دەکەن هەمای عارو کردنەوەی دەرگای جەهەنم بەڕووی چاوشینەکاندا. بۆیە دەڵێم لەباتی سزادانی عمر چاوشینەکان دەبوو سەیرێکی سیماو کارنامەی خۆتان بکەن کە چۆن خەریکن قیزەونترین نەریت پەرەپێدەدەن!