

شعیر و کَمَمَنت! . . سَدِیق سَدِید وَاندزی

زَرجار، لَ پَراوَزی بَواوکرَن وای شیعری شاعیرِک لَ والی خَیدا،
بَ دَیان و سَدان کَمَمَنتی دَستخَشان، لَ بارِی شیعِرِک و بَ
شاعیر دَ نووسَرَن. هَندَکیان بَ جوان و داهَندَران، هَندَکی تریان
بَ شیعِرِکی جیاواز دَیناسَنَن. بَگومان ئَگَر ئَم وک بَشَک لَ
دَربَینی هَستی خوِندَرِک لَ بَرانِبَر تَکستی شاعیرِک سَیری
بکَین، ئَنگَ ئاسایی بَ، وک چَن ئَزان بَ هَزاران کَمَمَنت لَ
بارِی هَر باب تَک و دَ نووسَرَن و دَرد بَدرَن. بَمام لَردا
ئَ وای پَیوَندی بَ شیعِر و هَی ئَ وای، کَ ئایا دَکرت شیعِر لَ
ئَی کَمَمَنتی فَیسبووک و هَبسَئَنگَ نَرَت؟ ئایا شاعیربوون بَ
پَـوَری زَری و کَم می کَمَمَنت؟ شیعری جوان و داهَندَران، ئَ و
شیعِرِی کَ زَرتَرین لایک و کَمَمَنتی بَ دَ نووسَرَن؟ دَکرت شیعِر وک
پَکها تَی کی زمان وانی و باب تَی و مانایی، کورت بکَین و بَ
کَمَمَنتِکی چَند وشَیی؟ یان شیعِر خوِند و هَبسَئَنگان دَکی قوو و
گَورِی دَ وَت؟ ئایا ئَ و شاعیرِی فَیسبووکی نیی و شیعِرِکانی لَ و
ئَگَی و بَواو ناکات و کَمَمَنتی بَ نا نووسَرَت شاعیر نیی؟
دَ توانین شوناسی شاعیری جوان نووس و داهَندَران، بدَین پَ
شاعیرِک و پَـوَریشمان بَ ئَ و تَنها کَمَمَنت بَ؟ ئَمان و گَـلَک
پرسِیاری دیک، دَش لَ پَراوَزی دنیای سَسیال میدیا و
مینبَرِکانی بَواوکردن و بکرَن و مایِی هَـوَسَتَکردن بن. بَگومان
هَـوَسَئَنگان دَ و کردی خوِند وای هَـر دَقَکی ئَ دَبی، وَرای ئَ وای لَ
ووی میتَـدیی و دَ بَ پَی و لَ میتَـدَک بَ خوِند وای بکرَت،
هاوکات پاشخان و تَـوانینِکی هَـزریانِی قوو دَ وَت، بَ ئَ وای
خَـنْـگَر بتوانَت کَد دَ شاراو_کانی ئَ و دَقَ بکات و بَ دوی
پرسِیار بَ و مَـمَـکاندا بگَـت. خوِند و و هَـوَسَئَنگان دَی شیعِر،
خوِند وای دنیا بینی و تَـوانینِی هَـزریانِی شاعیرِک کَ لَ شیعردا
بَرجَستَی دَکات. بَی شیعِر وک تَکست هَـوَسَگری چَندین هَـند و
دَلالَـتی شاراو_ی و ئَستَـم بَ کَمَمَنتِکی اگوز_رانِی کَـسَک، کَ
ئَنگَ لَ هَـموو ژِیانی دوو دیوانِ شیعری نَـخوِندَنت و
هَـبسَئَنگَ نَرَت. خوِند وای شیعِر، کردَیِکی هَـزری و پرسِیاری ئَـز
و دَ بَ هَـموو لایَـن هونَری و باب تَیی_کانی دَقَک بگرَنت و، هَـر
لَ زمان و واتاو، تا دَگات کَد دَ شاراو_کانی دَق، کَ پرسِیار لَ
خوِندَـر دروست دَکَن. ئَوانِی بَ کَمَمَنت پَـسَنی شاعیرِکی فَیسبووکی

ددهن، که گویا تکتست که ی جوان و داهنده رانی و داهه نانی له
 شاعر کردوو، له استیدا ئوانه ئگه ر خوهند ریش بن، ئوا
 په وره کانی هه سته نگاندنی ده قه کی ئده بی یاخود شاعری نازان،
 چونکه به لایه کی که موه کاته ده سته واژه ی جوان و داهنده رانی ده دینه
 پا شاعیره، ده به وونیشی بکه ینه وه که ئه و شاعر له کو جوان و
 داهنده رانی و هه گری واتایه کی شاعر یانه ی قوو و شاعیره که شچه
 داهه نانی کردوو؟ نه که تها که مینه که اگوز رانی بنووسین. به
 داخوه ئه م ئه م له به رد م جه ره هه سته نگاندنی ئه ده بیان به
 تایه تیش شاعر داین، که نه که به هایه کی به خوهند وه ی ده قی شاعری
 نه هه شته ته وه، بگره شاعری له چه ژ و جوانیش خستوو، چونکه به وامان
 وایه هه ره که سه که چه ند قسه یه کی جوان و مانسیا نه ی به سه ره یه که وه
 سه زکرد، ئیدی ئه م شاعر نووسیویه تی، به به ئه وه ی له شاعر و
 مانا کانی شاعر بکه ین. هه به ته ده رفه تی به او کردنه وه ی شاعر له و
 مینه رانی زیاتره وه که له چه که و سه مان، ئیدی شاعر زه رتر
 اگوز رانی ده بینره ته و ده خوهند ته وه. ئه م جه ره هه سته نگاندن و
 خوهند وان، نه که ناچه خانیه هه سته نگاندنی با به تی و ئه ده بیانیه
 ده قی شاعری، به که کو خیه له خیدا په سندانیه شاعیره که له سه ره
 به رد وهام بوونی هه سه یه که که به رد وهام ده یکه ته، ئه ویش کورتکردنه وه ی
 شاعر و خوهند وه ی شاعر له چه ند که مینه که ده شاعر و شاعری
 داهنده رانی، له سه ی که مینه ته فه یسه وو که وه دروست نابن و ناب
 شاعیرانی ئه م ئه وه به لایانه وه په وه ره به ته به شاعر کانیان و
 به وایان وابه ته چه ند که مینه ته زیاتریان به بنووسره ته، ئه وه نه ده
 شاعر که یان خوهند راو ته وه و ئه وه نه ده ش خوهند ره و جه ماوهری شاعر یان
 هه یه، چونکه هه رگیز دیدگای خوهند ره کی فه یسه وو کی که له سه ی
 که مینه که کورت ته وه ده رید به ته، وه که دیدگای خوهند ره که نیه، که به و
 په ی قوو یه هزری و هوشیاریه وه شاعر ده خوهند ته وه. له وه ی
 یه که میان ته تها واننده کی اگوز رانی بوونی هه یه، به مام له وه ی
 دوو میان، ته سه امان و سه رنجی سه خنده یی، په سیار و گومان ده نه
 ئاراو. به یه ناب شاعر یان به زه ره که مینه که کان هه بکه شه و په یان
 وابه ته به استی شاعری جوان و جیاوازیان نووسیوه. چونکه ئه و کاته،
 په وه ره به هه سته نگاندنی شاعر خوهند وه نیه به که ته تها که مینه ته و
 ده ره یی فه یسه وو کانه یه. له و وانگه یه وه، سه یرم په ده ته که ده بینم
 شاعیره که چه سه و زیاتریش شاعر ده نووسه ته، کاته شاعر که له واله
 خیه به او ده کاته وه زه رترین که مینه ته به ده نووسره ته، ئیدی به وه ی
 وایه به ته شاعیره کی جیاواز نووس و داهنده ره. خوهند وه ی شاعر
 کرد یه کی هزریه، به ره وه یه بینن به ته، به و ماناییه ی شاعر ده به ئه و
 هه سته لای خوهند ره دروست بکه ته، وه به وه ی په سیار و گومان و گه ان به

دواى مانا شاراو کانى دقئى بکاتوو. شيعر هه ر تها چئز و
 برکوتن نيئ لگگ خوئدر ل ئاستى ديتندا، بکو گگيى ئو
 هاوکشئى، ب کردئى کى ئا زتر ئوئيش گگئان ب دواى مانادا.
 لروئش کردئى خوئندنوو ل پا چئز د بئت ماناش. بگومان است
 چئز بئشک ل دقئى شيعرى و خوئدر جيا ل چيئک و ئمان، ل
 شيعردا ب دواى چئزى شيعريئوئى، بئام د ب باش ئوو بزانيں ک
 چئز هه موو دقئى شيعرى نيئ، شيعر ل پا چئز، مانا و تيمائى
 شيعريئى، وئناکردنئى دیکئى شتئکان ب چاوى شيعر. شيعر تها
 زمان، وئو و چئزى شيعرى نيئ، بکو مودا يئى کى گور ترى ل و
 گگزان ل نـو دايئ، ئوئيش گگئان ب دواى مانا شاراو کانى
 دق. ئمئش کردئى کى هزريئ و ئستـم ل اگوزـر کى خـراى
 خوئندوى شيعرک و برکوتنى ل ئى بينينوو، ب و ههـند
 شاراوانى دقئى شيعرى بگئىن، کواتا ههـسـنگاندى شيعر، خوئندوو
 و کردنوى کد شاراو کانى، زر گورـترـ لـوى ل ئى
 کـمـنتـکى ئاسايئو بـينـرـن و بـکرـندوو، بکو د ب شيعر، وک
 پکها تئى کى زمانـوانى و بابـتى و مانايى بـينـين، کـ خوئندوى
 کات و بيرکردنوو و امانى قووى دوت و زر ل و گورـترـ، ب
 کـمـنتـک بخوئندوو و ههـسـنگـنـرـت و شاعيرانيش ب و کـمـنتـان
 شاگـشـک بن و پـيان وابـت جيا واز نووسيوئان. ئگـر شاعيرک ل
 ماوى پـنـجا سا نووسينى شيعرو بـاوـکردنـوى دـيان ديوان،
 نـيتـوانـيـبـت جيا واز لـوانـيـتر بنووسـت و داهـنـان بکات، ئاخـ ب
 کـمـنتـکـانى قـيسـبووک ئو ههـسـتـى لادروست د بـت و دـتـوانـت ئـمان
 بکا؟

sadiqrwandze@yahoo.com