

# به هشتاد کی خاکی موشی . سامانی وستا به کر

نگه به شکی زر له خوښه، به خوښه وای ناو نیشانه که خای به  
با به تکی ئینی یان که شکی خزان یان وای تکی دیکتار... هتد  
بچه، که من یان ده گم نن ئوانه به خوښه وای ئم ناو نیشانه  
خای یان به دیموکراتین و پشکه و توو ترین وای تانی جیهان بچه.

ئم وتار به وو له و گنج و خزان و هاونیشمانیا به که به خون و  
به خای ژیا نه کی شایسته تر و زده، خاک، خزان، هاو، هاو بیر،  
هاو زمان، یاد و یادگاریه کانیان به جه هه، وو له خاک که که  
خاک خای نی، وو له کلتور که هینی ئو نی، وو له زمان که  
که هی دایکی نی، وو له خاکی که هاو وای ئو نی، وو له  
ژیا نه که ئازار شکه نی زانی ئو نی، وو له خونه که له و  
نی.

تبینی // ناو به کی ئم با به ته ئو ناگه به که ولاتانی جیهانی  
سیمی و دیکتاتور و ژهده ته به هشتی سپی و په تام چه ژ و شوینی  
خوشگوز رانی به مره به گشتی یان لای نی که به هاو تیا نی خودی  
وای ته کان، نه خه... ئه گه له و وای تانیا به مره بوون، له  
ئزادی و یه کسان به گیرای، لای نی که می دیموکراسی وای وای  
استه قینه کی خای به به بکرایه ئو وای نویسی به به تکی له به به  
بوونی نه بوو، یان به وای ته کتر خاکی نه بوون له به به  
سیستم به یو به بردن و تر پکی دیموکراتیا هه ست به نام بوون و  
جیا کاری به کن. به کورتی ناو به کی ئم با به ته ته نه و ته نه  
هه دانه و و خسته ووی لای نی شاراو و باسنه کراوی ناو به هشت که ی  
ژنا وای، لای نه جوانه کان دیارن و په ویست به باسکردن ناکات.

به هشت که په له ننگ و به تام و به:

- له به هشتی خاکی موشی، که یه ننگه کان جوان د به کون و  
به زیان له به گیر ته نه نگی به ستی مره نه به.
- له به هشتی خاکی موشی، ماف هی، ئرک هی، ده ننگ هه یه، به ننگ  
هه یه، بوون هه یه، به به نام ته نیت.
- له به هشتی خاکی موشی، نان هه یه، ئو هه یه، سامان هه یه،  
ناسنامه و وای تینام ته هه یه، به به نام په ناس ته نی.

▪ لـ بـهـشتی خـمـشیا، ئازادی دـربـین، نو سین، خـپـشانان،  
خـنـگـرتن هـیـم بـمـام بوونت نیـ.

▪ لـ بـهـشتی خـمـشیا، پاک، بـگـردی، ملکـچی یاساکانی،  
زـلـ کتور و نـریتـکان ئـگری و بـ تاوانی کـچی بـگشتی و  
وـک خـمـکانی بـگانـ هـرتاوانباری، یان هـوـ ئـیرـ زـرـک لـ  
هـم و تاوانـکان بـملی بـگانـکانا هـبواسـ، بـ نمونـ لـ  
ئـستایا لـ وـاتـکی وـک سوید ئـژی کوشتن و شـی گرووپـ  
مافیاکان بـمـیـکی بـرچاو بـرزبـتـو، لـ مـدیای ئـو  
وـاتـیا هـوـک هـیـم کـ کـ ئـم تاوانانـ بـ باـای خـمـکی  
بـگانـ یا دادورن ئـم لـکاتـکا کلتوری گروپـ دژ بـیـکـکان  
بـتایبـتی "ماتـرسکیل" سوارـکان لـ سویدا مـژووـیـکی کـنی  
هـیـ.

▪ لـ بـهـشتی خـمـشیا، پـش ئـوی لـدایکـی لـوی، کاتـ  
لـسـر خاکی وـاتـکـش لـدایک ئـبی و ئـبـت خاوانـ مـیبت،  
کـچی هـر کـچـر و بـگانـ ناسنامـتـ تا ژیانئاوایی.

## پـداویستی ژیان و خودی ژیان:

▪ لـ بـهـشتی خـمـشیا، کـی پـویستـکانی ژیانـکی شایستـ  
بوونی هـیـم بـمـام خودی ژیان بوونی نیـ. ژیان بریتی نیـ لـ  
پـدوايستـکانی ئـزانـ، لـ سامان و مـکـداری، لـ کارـبای  
۲۴ کاتژمـری و ئاوی بـردـوام و خاوانـ، لـ ئـتـمـبـلی  
گرانـها... هـتـد بـمـکو ئـمانـ هاوکارن بـ ژیانـکی خـشـتر، وـ  
نیوـکـی تری ژیان کـ گـرنگـترین بـشی ژیانـ "پـیوـندیـ  
کـمـایـتـیـکان و هـاوـیـتی، بـوونی دـست و  
خـمـایـتی... هـتـد. لـ بـهـشتی ئـژئاوایا لاواری پـیوـندیـ  
کـمـایـتـیـکان لـ ئاستـکـایـ کـ مـرـقـکان بـتایبـتی  
خـمـکانی بـگانـ زـرـبی کات لـبـیرکردن و تامـزـرـبوونی  
پـیوـندیـ کـمـلایـتـیـکانا هـست بـچـژی بـشـ تـواوـکـرـکـی  
ژیان ناکـن کـ خـی لـ خـمـتـگوزاری و ئاسایش و سامان و ئا  
کارـبا... هـتـد ئـبـینـتـو.

▪ لـ بـهـشتی خـمـشیا، مـناـکان هـمـو مافـکیان بـ  
دابینکراوـ، پارکی یاری و باشتـرین فـرگـ و چالاکـی جـراوـجـر  
بـمـام هـستی خاوانـندارـتـیان کـپ کراوـ، واتـ مـناـکـ کـ نـوی  
دایک و باوـکـکی کـچـرن بـردـوام بـنازناوی "بـگانـ، سـر  
ش، خـمـکانی ئـو دیوو سنور، هاتووـکان... " هـستـکانی

دېم زرد ئېگريښته وېو سړې نجام هېستې خاوه نډارېتى و خاوه  
خاک و ئاېا و نيشتمان لېدېستې يا .

## کارو ژيان:

▪ لې بېهېشتې خېښته شيا ، مړېځېکان بېکريگراوې کېمپانياکان  
و بې خولېک و کاترملر مامېځېيان لېگېځېا ئېکري ، واتې  
مړېځېکان بېرامبېر ئېو کاتې کې لېکارايې پاداشت وېرېگري .  
ئېگريچې ئېمې بېياسا ځېکخراوېو کېس مافې نافېوتې ئېگري  
کارکې کارې ياساې "سپې" بېت واتې مانگانې باج بات و  
بېنهېنې کارې "شې" نېکات . نابې ئېوېش باس نېکري کې لېکاتې  
نېخېشې و خود يان مېاې و کېسې نزيکېکانا ئېکري بېماوېبېکې  
دياريکراو نېچې بې کارو بېشې زېري مووچېکېش وېرگري ، بېلام  
ئېمانې ناتوانې ئېوې بشارېتېوې کې کېمپانياکان مړېځېکان  
وېک ئامېرېکان ئېبينن نېک مړېف ، بې نمونې لې ساځېکا تېنها  
۵ هېفتې پشوو هېيې بېام خاوه نکار بېگوېرېي بېرژېوېندې کار  
و کېمپانياکې خې کاتې پشووې ساځېا نې قبوې "گيرا" ئېکا .

## بوون:

▪ لې بېهېشتې خېښته شيا ، تې خېت بوونت نيې ، بېځو ئېوې کې  
هېتې بوونې هېيې ، ئېگريړنا تې تېنها ژمارېي . لې وېاتانې  
ځېژئاوې سيستمېکې بېجېرېک ځېکخراوېو کارکې ، ئېگري کې  
تېمېن کې ئېرکېکانې سېرشان بېبې دواکېوتن و کېموکوېبيک  
جېبېجې بکېيت و تېنانت بې يېکجاريش کړې خانوو يان هېر  
پسوېيېکيتر دوانېخېيت و لېکاتې خېيا يان زېر پېش کاتې  
خېشې بيگېيېنيتې دېست لايېنې پېيوېنديدار ، کېچې هېرنا بېتې  
هېکارکې يان ځېر لېوې کې ئېگري بېهېر هېکارکېبېت نېتوانې  
کريېيېک يان پسوېيېک نېيېيت يان تېنانت دوايېخېيت يان  
بيريچې و چاوېشيت لېبکري ، بېځو ځېاستېوخې رووبېووي  
لېپرسينېوې و ناو ځېشې بوون ئېبيت "هېبېتې دواي  
ئاگادارکردنېوې" ، ئېمېشېيک واتا ئېگرييېنې کې مړېځېکان  
لېناو جېرې سيستمېکې وېهايا تېنها ژمارېن و يان وونتر  
بېيېن ئېوې کې ئېيکېن و کې هېيانې بوونې هېيې لېنېو  
سيستمېکې يا ئېگريړنا تې خېت ديارنيت ، هېبېتې ئېمې بې کې  
خېځېکېکېيې نېک تېنها بېگانې و کېچېرېکان .

## ياسا و بـها كـمـمـا يـتـيـدـكان:

▪ لـ بـهـشـتى خـمـمـشـيا، ئـوـى ئـزى لـئـگـيرـ ياسا يـ، كـ  
ئـمـش كـار كـى باش و پـزـتـيـفـ، بـمـام نـا بـ بـتـ هـكـار كـ  
جـى كـى بـها كـانى تـرى كـمـمـگـ بـگـرـتـوانـ. ئـوـى كـ كـگـر  
لـ ئـژـئاوا كـ تاوانـكان كـمـتر بـ يـان خـمـكى دـست بـ شـتـ  
نـ با كـ هـى خـى نـى، يـان هـيـچ شـتـك نـ بات پـس ئـوـى پـار كـى  
بات ئـگـر شـوـنـكـ چـمـش بـت و درـگا كـانىـش كـراوـ بـن ئـوـ  
زـگـرتـن نـى لـ بـها كـان هـنـدى ئـزـگـرتـن لـ ياسا چـونـكـ  
ياسا كـان بـجـر كـ وورد داـئـژـراون كـ بـرامـبـر هـر تاوانـكـ  
سـزايـك دـايرـيـكـراو و زـگـار بـوون لـ هـمـمـ بوونى نـى بـ سـزا،  
واتـ ئـگـر خـمـكى دـنـيا بـن كـ كـمـپـانـيا يـك كـى كـامـرا كـان  
ئـكـوژـنـتـو و كـارمـنـدـكـانىـش هـيـچ كـاردانـو يـكـان نـا بـ و  
دوورـئـبـن لـ سـزا ئـوا ئـزى دـزى بـ سـرو نـيو زـياـئـكا،  
ئـمـش بـپـى دوايـن توـژـيـنـو كـلـسـر بـوون و نـ بوونى ياسا  
و كـامـراي چـاوـدـرى كـراو، هـكـار كـشى بـ ئـوـ  
ئـگـرـنـرـتـوانـ كـ لـ پـروـردـى كـمـمـگـ يا هـنـدى گـرنگى و  
باسى ياسا و سـزا ئـكـر زـر لـو كـمـتر گـرنگى و باس لـ  
بـها كـانى تر ئـكـر، سـرـنـجام مـرـفـكان گـشـتـوونـتـ ئـو  
دـرـنـجامـى كـ ياسا كـى كـا يـكـانى زـيانى گـرتـتـو و  
ئـيانـپـارـز، بـلام پـرسـيار گـرنگـى ئـو توـژـيـنـو يـ  
ئـوـبوو، ئـاخـ لـ نـ بوونى ياسا و ساكـانا ئـزى تاوان چـن  
زـياـبـكات و چـن كـاتى پـوـيـستـبـ تا كـمـمـگـ لـ بـرى ياسا و  
لـ بـر ئـزـگـرتـن لـ بـها كـان لـ تاوان دوور ئـكـونـوانـ؟  
ئـمـ لـ ئـژـهـات بـگـشتى و بـتـايـبـتـيش لـ كوردستان  
جـياوازـتر و تا ئـستـاش ئـزى دراوسـ، هاوپـ، هاوشـار،  
هاوـاتى، هاوـيـتـىـهـتـد ماون، ئـز زـياتر لـ خـت و بوونت  
و كـ هاوـاتى ئـگـير بـپـچـوانـى ئـژـئاواو كـ هـنـدى ئـز  
بـ ياسا هـى و ئـز لـ ياسا ئـگـير، كـمـتر ئـز لـ خود  
ئـگـير! ئـگـر بازايـ دراو يـان دـستـگـ و ئـو خـمـكانـ  
بـنـمونـ و رـگـرين كـ لـسـر شـستـكان پـار يـكـى زـريان لـسـر  
مـزـكـانـيان داناو كـمـترين ووداوى دزى يـان پـلامـاردان و  
دـستـبـسـرا گـرتـن وويـاو لـ كـاتـكا سالانى پـشـوو نـكـامـراي  
چـاوـدـرى هـبوو نـ ياسا و ساكـانىـش بـهـند و رـگـيران.

كار كـتـر و كـسـايـتى:

▪ لښه هېښتی څومېشیا، دروستکردنی کارکټر و کسایۍ تی زړه ئاسان نیی، له وېش قورستر ئو وېی کټ بتوانی کاریگرۍ لېسېر گټانکارییدکان دابندۍ ئېگر کارکټرۍ سیاسي باا یان مډیاکارکۍ زړه ناسراو نښی، واتې کسېکان کټمتر دږرکون و کټمتریش ئېبند سیمبول یان کاریزما، ئېم وېی ئو وېی کټ هیچ کاریزما و څلککۍ کی ناسراو ناتوانت بېشدارۍ گټانکارییدکان بکات و بېچوونکۍ کانی بېهېند وېرناگیر ئېگر لږدږو وېی بازندۍ بېیوېبردن و بېیاردانا بې، کټ بېند وېک څم ئېم بېکار گونجاو و گټگټ استکټ ئېبینم بېراورد بېو وېی لږم څمان هېی کټ ئېگر کارکټرۍ کی چالاک بیت ئېتوانی بېشدارۍ گټانکارییدکان بې.

سامان و باری دږوونی:

▪ لښه هېښتی څومېشیا، پارۍی کی زړه هېی بېام زړترین څکوشتنیش هېی بېراورد بې ژهږهات، کټ ئېم ش ئو وېی ئېگر بېوونی سامانی زړه څشگوزرانی ناهېند، بېکو څشگوزرانی سږچاو کانی زړن و ئېکر سامان تږواوکړی یېکک لږ سږچاو کانی پکېهېندۍ څشگوزرانی بېت.

▪ لښه هېښتی څومېشیا، خزم ټگوزاریېکان بږدست و ئامادېن، شقام، ئاو، کاربا، فږگۍ څایې، چارسېر و نڅشخانۍ بې بېرامبېر، بیمۍ کټمېایېتی، خانۍ منا و نڅوچوانی بې دایک و باوک یان دوورخراو، خانۍ څو وټگۍ پیری، مووچۍ مانگان و کرۍ خانو بې څکۍ کانی بېکار یان پککوت و و کټمئندام، بېام زړترین ټټۍ څم کی “کټابېش هر لږی، بېواتای ئو وېی کټ بېوونی خزم ټگوزاری بې تټککۍ ای کټمېایېتی و پېیوېندی تاککان ناتوان څشگوزرانی و کټیف و ئاسودۍ بېخشب.

دوو ووی لږ جېبېجگرتنی یاسا:

▪ لښه هېښتی څومېشیا، سوتانی هېموو ئایېک ئېچېتې چوارچو وېی ئازادی ادا بېیندو و جگ لږ ئایې پلک زېندۍ هاو گټرخوازکان نېت، ئېم لږ کاتکا تټنات سوتاندنی قورئان و ئنجیل و تټوراتیش پېیراو کټ ئېم ش دوو وویېکی ئاشکرایې لږ کاتکا سوتانی کۍ ئاکان و پرتوووک

ئایینیڭ کان گڭ پیراوبەت بەلام سوتان و دەاندنی ئای هاو گڭزبا و هاو گڭزخواز کان بچەت چوارچیوی سوکایەتی و پشەلکردنی ئازادی کەسەتییەو.

• لە بەهشتی خەمەشیا، پەناخواران و هەهاتوانی دەستی جەنگ و دیکتاتەر بەتایبەتی خەمەکانی ژەهەمەتی ناوین، ئاسیا، ئفریقا ئمریکای لاتین ئخرەند ژەر پەستان و پەپی فەبوونی زمان، کارکردن، گڭان بەدوای خانوو و دەزینەوی شوێنی نیشتەجە بوون، پرسیارکردن لە ەبردوو و خەناساندن و خەساگردنەو، چاودەری ەفتار و بەشداری کردن لە شەوازی پەروەردەي مە... هتە، کچی ئەمە خوا پەپاوەکانی ئەرانی ناگرەتەو، بە میوانە خاوەنمەکانی ئەرانی هەکارەکانی گەیانەن، نەخەخانە، خانووبەرە، گشتکردن، ئەمەرەکانی پەپوێندی و ئەمەرەکانی... هتە هەمووی بە خەپە ئەمە وەرای ئەوی مە و گەنجی ئەرانی بەبەسە و دوو ئخرەند بەشترین فەرگە. ئەوی پەپوێستە بە ژیانکردن بە هاتووێکی ئەرانی بەردەستە و بگرە ئو پەشاک و جانتا و پەپاوەی ئوان بەکارێئەهەن تەنات بە خەمەکانی وەتانی خەخوێش دابینکردنی ئاسان نییە ئەمەش دیاسانەو دوو ووی جیاکاری و پەپەندی مەرەقایەتی لای ولاتانی ەژئاوا ئەسەلمەندە کە چەن جیاوازی لە نەوان هەهاتووێکی دەستی جەنگی وەتانی نائەوروپی و ئەوروپا ئکەن ئەمە وەپای ئەوی خەمەکانی نا ئەوروپی ئگەر کە ی ەژ و ساەمەکانی تەمەنی ل و وەتە بەسەر بەرە هەر نازناوی بەگانەي لەنا بەی و هەمیشە هەر پەپە ئوتەرە خەمەکی بەگانە.

ئەم هەپەرە ئاو زیاتر ئکەشی بەم ئکرە ئەوی لەسەر و بەسکراو بەسەت یان لایەنی کەم بەشی ئو بەرچاو و وونی بە کەسەک تیا بە کە و بە هەشتەکی خەپەپەو ئەبەن و زەد و خەشەویستانی خە بەجەئەهە.

هەپەتە بەبەتە کە ەژەپە واتە مەرج نییە هەموو ئو خەپەنەي باسکراون لە کەي وەتانی ەژئاوا و کەسایەتیەکان وەک یەکەت، بەواتای ئەوی ئکرە لە کەسەک و بە کەسەکیتر جیاوازتر و لە شوێنەک زەر و لە لایەکیتریش کەمتر.

بەکورتی گەپەوی ئازار بە ئازارەکیتر چارەسەر نییە، لەسەر خاکی و زەدی خەت خەمەتگوزاری و هەموو مافەکت نییە، لەسەر خاکی بەگانەش

هستی نامی و غوربت و تنیای تنگت پیهمچند، وو له ژیا نیک  
که ئازار شکستی ژانگان نیی، وو له خوندیک که له ویش پ  
نیی.

سامانی و ستا بکر

۲۰۲۳-۳-۱۲

سوید-ستیکه م