

گفتوگۆ یەک لەگەڵ شەهزیار لە ئادیی هەمسەدا (هاودنگ).. مەنسور حکمت

وێرگۆانی بە کوردی: کاو عومەر

دقی نوسراو

شەهزیار: بەڵێ، مەنسور حکمت، سەواوت لەدەکەم و زەر سوپاس بە
میهر بانی و قبوڵکردنی بانگه‌شتنامەکەمان بە چاوپێکەوتن.
مەنسور حکمت: زەر سوپاس. سوپاس بە بانگه‌شتکردنم.

شەهزیار: تەکایە. هەروەک هەموو گۆگرانمان دزانن کاک
حکمت یەکەک لە تێرێست و ئایدۆلۆژیستەکانی چەپی سیاسی ئێران و
ئێمەش بەدەر لە مەسەلە حیزبی و تەشکیلاتی و رەکخراوەییەکانیان،
لەگەڵ کاک حکمت لە پرسگەلێکی دیکەدا، لەوانەش مەژوو، فەلسەفە،
پرسیارمان هەیە، هونەر، ئێشنیری، و ئێدەب. ئێمە دەیەت و بە
دەنیاییدوو گۆگرانی ئازیزمانیش کاتیان دەبەت بە بەشداریکردن لە
چاوپێکەوتنەدا.

یەکەم پرسیارم بە تە کاک مەنسور حکمت ئێمە یە؛ ئێگەر مەنسور
حکمت نەبوا یە بە ئایدۆلۆژیستەکی سیاسی و ڕەکخەری حیزب چە
دەبوو؟ ئایا تە شاعیر دەبوویت؟ ئایا تە ماننوووس دەبیت؟ ئایا تە
خەنگری ئێدەبی دەبیت؟ ئایا مەژوونوووس دەبوو یان فەیلەسوف؟

مەنسور حکمت: ئێوەی من دەمویستم و حەزم دەکرد ببوما یە بەچی،
یەک باس و ژيانم بە چ ئاراستە یە کدا دەبێشت، ئێگەر ئێوە مەرجانە
نەبوونایە، باسەکی دیکە یە. لەووی با بەتییوو ئێگەر شەشەشی ئێران
ووێ نەدایە و ئێمەش لە نزیکە ووداوە سیاسییەکانی ئێراندا
نەبوینایە، ئێنگە من کارەکی زانکە ییم هەبوا یە و ئێنگە لە
زانکە یەکی ئێوروپا وانە ی ئابووری بوتایە تەوو. ئێمە ئێگەر رەک بوو
کە خەریک بوو نامەنەت. بەلام من چیم دەویست؟ بەرزوو و نەدیەکان
تەنیا تاکەکەسییە و شتەکە کە دواتر لە مندا گەشە ی کرد، پەموایە
پەش هەموو شتەک بە دوای مەسقا دا دەگۆم.

شەهزیار: سەلیقەت بە موزیک یان شارەزایت لە مەسقا، ئایا لە ووی

سازداریید و مایلی ئوت هـ بوو یان لـ استیدا بـ هی ئو
پـگـیـو و بوو کـ مـسیقا لـ جیهانی ئـمـدا وک هونـرک هـ یـتی؟

مـنسور حکمـت: من ئـوـند بـ ئاگایید و بیرم لـم بابـت
نـکردـتـو. بـچوونی من ئـوـیـ کـ لانیکم لـ نـو بوار هونـریـد
جیاواز کـندا، لـ نـو هونـر جیاواز کـندا، لـ نـو پراکتیز
هونـریـد جیاواز کانی ناو کـمـگـادا، مـسیقا ئـو شـتـ بوو کـ
زـترین کاریگـری لـسـر من هـ بوو و منیش بـ شوو یـکی شـخـسی ئـو
سـرنجی اـکـشام.

هـرو هـا ئـمـ سـر بـ نـو یـک بووین، منیش بـ شـخـسی سـر بـ
قـناغـک و فـرمـکی دیاریکراوی کولتور بووم، کـ هاوکات بوو لـگـ
شـشـکی مـسیقی لـ ئـوروپا. ساـانی شـستـکان و حـفتاکان هاوکات
بوو لـگـ سـرهـدانی مـسیقای کـ و پـپ و بـ جـرک بلوز لـ
ئاستـکی فراواندا لـ نـو گـجانی ئـو قـناغـدا و ئـم
کاریگـریـشی هـند لـسـر من هـ بوو کـ سی سا لـمـوبـر بووم بـ
هـواداری Fan ی تیپ پـپـکان، و کـکان و کاریگـریـکی بـم
شوو یـ بوو لـسـر کـسـک کـ ووبـووی ئـم دیارد یـ دـبـتـو، ئـو
حـزی لـیـ. هـرگیز دانـنـیشتم بـ ئـوی مـسیقا وک هونـرک
بخـوـنمـو، لانیکم بـنـما تیـریـکـانی. لـ ووی جـر و تیـری
مـسیقای باشـو، شـتـک دـزانم، بـبـام بـو شوو یـ بـدوای مـژووی
مـسیقادا نـکـوتووم، بـبـام مـسیقای پـپ و کـکی ژئواوایی دـزانم،
تا اـدـیـک مـسیقای بلوز دـزانم، حـزـکانیشم وا بوو بـجـرک کـ
دـچم بـ گیتار یان فلوتـو بـدوایاندا بـگـم

ئـمـیـ کـ دـ یان دوانز سا لـمـوبـر زـرم پـ خـش بوو بیکـم.
بـو مانایـ نییـ کـ مـرقـ بتوانـت بـبـتـ مـسیقاژنـکی باش. بـبـام
من پـم خـش بوو و ئـگـر بـبـ گوـدانـ هـر پـرسـکی سیاسی سـیری
ژیان بکـم، کـنگـ ئـوی بـدوایدا دـگـام هـمان مـسیقای ساـانی
حـفتاکان بـت، بلوز و کـ، کـ سـردـمی ئـمی بـ هـموو جیهاندا
برد.

شـهـریار: بـ لـرچا وگرتنی ئـو سـردـم و دیدگای ئـمـت،
کاریگـریـ کـمـایـتی مـسیقای مـدـرن یان کـ و بلوز لـ
اـستـقینـدا چـن دـبینیت؟ ئایا پـت و ابوو ئـگـر ئـم
ئمیکانـیـتان بـ بـخـسایـ، تـ وک موزیکژنـکی پـر فیشنا یان
ئاواز دانـرکی پـر فیشنا دـچوویتـ ناو گـپـانی مـسیقا، بـو
بیرکردنـو و فـلسـفی و سیاسی و کـمـایـتیـیـ کـ ئـمـ هـتـ، بـ

هه مان شه وو و له گډېدا ه ووت ددا به هه مان بيركړنه وو سيري
م سيقا بكتيت؟

م نسوور حكمت: نه خبر به هېچ شه وو يېك نا! چونكه پرسيار كټ نه وو
وو، نه گډر من به دواي سياسي تدا نه گډام و سياسي به سر نه م دا
نه هاتباي چي ووي ددا، به يې وټامي نه پرسيار ي نه وو م دا يې وو.

به اي من سياسي سياسي ته و نه گډر كسك بيه ووت سياسي بكت
وب شداري له سياسي تدا بكت، پويستې بچته ناو هه مان بارود خ وو
كه نه م شته ناوي. واتې بچنه ناو خ باتي سياسي، بچنه ناو
كخستنه وو، بچنه ناو ه شياريد وو، بچنه ناو خ باتي حزبي و
به شداري بزووتنه وي سياسي بكن. نه گډر موزيكل نه كي سياسي به،
به اي من ه شته به ادې پويست سياسي نيه. م گډر به
ناگداريد وو به شداري له بزووتنه وي بكتا نه كات. من له گډ
اكشاني سر كي هونر بهر و سياسي و نه و ديارد يې كه پي
دوترت هونري پا بند يان به ناو هونري سياسي، كه له نه ران له
هه موو هونرم نه ك چا وټوان د كرت هونرم نه ك ي پا بند و
خ باتكار به. به اي من هونر و م سيقا به تايبت م سيقا
م سيقا يې، سياسي تيش سياسي ته! من ته د گم مرف موزيكل نه كي
به ناوبانگ و كاريگر و د توانته به هونر كي ته وانيني سياسي
خې فراوانتر بكت و يارم ته نه و بزووتنه وي بدات كه خې به سر
به خې د زانته، به م خودي م سيقا كه، خودي به د ست و گرتني
ساز كه، و نه نيني ناوازيك و داناني ناوازيك سياسي كړنه كي
په ش وانه ي تهيدا نيه.

شه هريار: له م وانه ي وو د گم م نه و د نه نجام ي كه نه وو سياسي
و هونر له يې كتر جيا د ك نه وو، نا يا نه وو است نيه؟

م نسوور حكمت: به پچ وانه وو! سياسي و هونر له يې ك جيا
ناك م وو. به اي من هونر پېگ يې كي سياسي له كم م گادا هه يې. من
به جيا باس ناك م، به كو به مانا يې كي دياريكراو، كا يې سياسي ته.
سيري كه، نه گډر كسك بيه ووت له باشووري نه فريقا بهر ننگاري
ناپار تايدي نه گډر يې به به گوډانه نه وي كه چ هونر به
د زانته، يان چ مته د كي هه يې به د رب يني هه ست و سز كاني له
كم م گادا، يان چن بڼوي ژياني خې پيدا د كات، دواچار پا بند
به به شداري كړنه له - بزووتنه وي دژي ناپار تايدي. ناك به بگوته ته
به پشه وو و خ باتي سياسي-حزبي خت بكه و من له سر وو، له
دوور وو گرانيت به د م! د زانم م سيقا يې هه يې و وكه هه ر

لایحه‌نویسی تری بزووتنه‌وو و کارل‌کی ئینسانی، له بزووتنه‌ویی سیاسیشدا جگه‌ی خه‌ی ده‌زوتنه‌وو. بپام ئهم قه‌وه‌ی کراونیه‌ی که من، به زانینی ئه‌وه‌ی که دواچار خه‌باتی سیاسی و له هه‌نده‌ک هه‌نده‌شدا ته‌نانه‌ت سه‌ربازییه‌، په‌ویسته‌ بزووتنه‌ویی سیاسی به‌ت به‌ووخاندنی حکومه‌ته‌کان، هه‌زه‌کان له سه‌ر جگه‌ی خه‌ی دروخاته‌وو به‌ ئه‌وه‌ی به‌ ئامانه‌که‌ی بگات، به‌ سه‌ر ته‌ به‌ه‌منی و له‌لای خه‌مه‌وو به‌یار له‌وو به‌ده‌م من له جگه‌ی شیعره‌کانمه‌وو یان له جگه‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌وه‌ی ته‌ی که ده‌یژنیم به‌شداری ئهم بزووتنه‌ویی ده‌که‌م! ده‌به‌ت به‌جیه‌ بزووتنه‌ویی سیاسی و به‌شداری ته‌دا به‌که‌یت، ده‌به‌ت به‌بیه‌ ته‌ندام و به‌شداری ته‌دا به‌که‌یت، ده‌به‌ت کاری قورس به‌که‌یت. کارل‌کی زه‌ر قورستر و ده‌وار، به‌ به‌وای من، ده‌سته‌یکردنی بزووتنه‌ویی کی سیاسی-هیزی که به‌توانه‌ت خه‌که‌ی به‌کخات، خه‌که‌ی به‌ه‌نده‌ته‌ مه‌یدان، ئه‌رکه‌کی زه‌ر قورستر له نووسینی شان‌گه‌رییه‌کی سیاسی یان دانانی که‌سه‌رتکه‌ی که ئهم به‌رکردنه‌وانه‌ هه‌نده‌ک جار ده‌رده‌به‌ران.

شه‌ه‌ریار: به‌ به‌چونی ته‌ ئایا کاریگه‌ری کارل‌کی هونه‌ری له‌سه‌ر به‌وا ته‌ به‌ره‌مه‌دار کردنی هه‌ر و به‌نماییکردنی ئه‌وه‌هه‌ر به‌ ئاراسته‌ی به‌ناو په‌شکه‌وتنی هه‌شیاری ئازادی (به‌ گوته‌ی هه‌گه‌)، ئایا هه‌چ ده‌زایه‌تیه‌که‌ هه‌یه‌ له‌جگه‌ی ئه‌وه‌ی که ئهم له‌جگه‌ی به‌ره‌مه‌ هونه‌ریه‌که‌کان و به‌زوتنه‌وه‌که‌که‌ی، کارگه‌که‌ی که ده‌توانن ئاراسته‌ی سیاسی به‌ ته‌وتنه‌ که‌مه‌به‌ایه‌تیه‌کان به‌ده‌ن؟ ئایا ته‌مانه‌ ده‌ به‌یه‌کن؟

مه‌نسوور حه‌که‌مه‌ته‌: هه‌چ ده‌زایه‌تیه‌که‌ نییه‌. سه‌یرکه‌ له‌ م نه‌وه‌دا شه‌ته‌که‌ هه‌یه‌ که په‌م وایه‌ له‌ مه‌شکی ته‌داشدا هه‌یه‌ و که‌ن له‌ په‌یوه‌ند به‌وه‌وه‌ قسه‌م نه‌کردوو و ئه‌ویش تاکی هونه‌رمه‌نده‌. له‌وانه‌یه‌ هونه‌رمه‌نده‌که‌کان هه‌به‌ته‌ که که‌مه‌نیست یان فاشیست یان لیبراله‌ به‌ت و له‌ ته‌نجامدا هونه‌ره‌که‌ی به‌خاته‌ خه‌مه‌ته‌ ئه‌وه‌ بزووتنه‌ویی به‌ که‌ سه‌ر به‌ خه‌یه‌ته‌. ئهم به‌یه‌که‌که‌ له‌ و جگه‌یانه‌ی که به‌نگه‌ی باسی سروشتی سیاسی هونه‌ره‌ به‌که‌ین. ئه‌وه‌ی به‌ نموونه‌ شاعیره‌کی دیاریکراو سه‌روود‌کی دیاریکراوی نووسیه‌ و ئهم سه‌روود‌ که‌وته‌ته‌ سه‌ر زمانی هه‌نده‌که‌ جگه‌هه‌ره‌ که به‌شداری شه‌ته‌کیان ده‌کرد، ئهم ته‌ته‌وانینه‌ ته‌ته‌وانینه‌کی سه‌نوورداره‌ به‌ په‌یوه‌ندی نه‌وان هونه‌ره‌ و سیاسه‌ته‌. که ئهم هونه‌ره‌ له‌ جگه‌ی که‌نا به‌ که‌سه‌ی په‌یوه‌نده‌یداره‌وه‌ ده‌چته‌ په‌ سیاسه‌ته‌وه‌. ئهم په‌یوه‌نده‌یه‌ سه‌نوورداره‌، چونکه‌ به‌که‌م ئه‌رکه‌ی بزووتنه‌ویی کی سیاسی، گه‌رانی گوته‌ و نووسینی شیعریان ئاماده‌کردنی شان‌نامه‌ نییه‌. به‌زه‌ری ئه‌رکه‌ به‌که‌می بزووتنه‌ویی کی سیاسی ئه‌وه‌یه‌ که به‌ته‌ و به‌سته‌وه‌ دروشم و ئامانه‌که‌ی به‌ جگه‌هه‌ره‌ی خه‌که‌ به‌ته‌ و به‌ ئه‌وه‌ به‌شای که‌مه‌که‌ که‌ حه‌زی له‌یه‌ و هه‌وه‌که‌کانیشه‌ قه‌ناعه‌ته‌ په‌کردن و په‌خسته‌نیانه‌، به‌

[illegible]

هه وو کانی چ پی ک م گاشیان ب ت سلیم ن بوون د گ ای و، ب م ئ م جیاواز، بینینی پ یو ندی ن وان س رخانی فکری و هون ری ک م گ و سیاست جیاواز ل بینینی چالاکی ژان ی شاعیر ک یان سین ما کار ک.

ب ای من ئ م ی دوو ه میان ز ر و ا نی. ئاواتی ئ و ک د ی و ل ل گ ی شاعر و ئ د ب و سین ما و پ یک رسازی و ب شرداری بزووتن و ی د ژ ئا پارتاید بکات. ه موو ک س ک ب ی ه ی ه ر کار ک بکات، ب م ب ای من بزووتن و ی د ژ ئا پارتاید ل بند تدا بزووتن و ی کی سیاسی، بزووتن و ی ک م نیستی ل بند تدا بزووتن و ی کی سیاسی و ب د نیای و پ ویستی ب پ یک رتاش و شاعیر ه ی. ب م ئ م ئ و پ یو ندید نی ک شاعر و پ یک رسازی ل گ ک م نیزم ل ک م گادا ه یان.

ش هریار: کاک حکمت ب چی مر ف ه گری سیاست د ب ت؟ چی پا ن ر ک ه ی ب ئ و ی مر ف ه گری سیاست بکات؟

م نسور حکمت: پ موای ه و دان ب گ ی نی ئ و ی د یبیت. مر ف شت کی نای و ت و ح زی ل شت ک نی و د ی و ت بیگ ت، ه ر زوو ت د گات ک ئ م گ انکاری و و ب ووی ب رگری ئ و دام زراوان د ب ت و ک ل بند تدا پ یو ندیان ب د س ت و ه ی، و و ب ووی دام زراو د و ت ی کان د ب ت و، و و ب ووی یاساکان د ب ت و، و و ب ووی سوپاکان د ب ت و، و و ب ووی بیروباو کان د ب ت و. و پ ی وای ب ئ و ی گ ی ن، پ ویست ب چ ت ناو پ ر س ی کی و و ب و و ب و و ی ئ م دیاردان و، ک ل بند تدا ش ک ل س ر ه بوونی د س ت اتی ق س کردن و کار کردن ل ک م گادا، ک دوا جار سیاسی. مر ف د چ ت ناو سیاست و چونک د ی و ت دخی و ت ک ی بگ ت.

ش هریار: باش ل ر و گ شتین ج گای ک ئ و م س ل ی ک ب ش و ی ک ج گای س رنجی من. پ رسیار ک م ب م ش و ی د ک م. ئ گ ر س یری م س ل ی د س ت ات و د ست اگ یشتن ب د س ت ات ب ک ی ن، ب مان د ر د ک و ت ک ئ م ه م ی ش ک ش ی ک بوو ل ب واری سیاس تدا ه ر و ها ک ش ی ک بوو ل ب واری بیر کردن و و ف ل س ف دا. ئ م ش ب و مانا ی ی ک ئ م پ ر س چ ل لای نی کرد ی و چ ل لای ن ع ق و ت ی و ت ی ر ی ی و، ب ئا مانجی دابینکردنی ئ گ ر کانی گ یشتن ب خود بوو. ل ف ل س ف ی ی نانی ک ن و تا دوا ین و ب ن ر خترین بیرم ند کانی س ر د می ها و چ ر خ، ب گومان ب ب چوونی من نیچ. پ ت

وايې گډېشتن بې هېزې سروشتي و ناوېوې مړېف يان پاڼنډرکي بډدست هېنراوې؟

مېنسور حکمت: تېناگېم، مېبېستم ئېوېيې، وتم بې بېچووني من ووڼه کې دسېسات دياردېيکې کېمېايېتيې، بېم مانايې سروشتي نيې. ئېگېر کېمېگا لې دېرېوې سروشتي مړېف پېناسې بکېين، هېموو پړسي دسېسات دياردېيکې مړېف ووېوېوې دېبېتېوې و لېي تېدېگات. بېام وېک بوونېوېرکې سروشتي، وېک بوونېوېرکې بېناو سېر بې سروشت، بير لې دسېسات دېکاتېوې؟ ئېمې پړسيارکې گريمانېيې. هېريکېکې لې ئېمې کې چاومان دېکېينېوې، هېر لې سېرېتاوې لې دامېزراوېي بندېما، لې کېمېگا و لې قوتا بخانې، ووېوېوې پړسي دسېسات دېبينېوې و کې ئېم دسېساتې، هېبووني، وېرگرتن يان ئينکاري لې کېسېک يان بېرېنگارېوونېوې دېبېت بېشېک لې ژيانمان و ئېوېي کې دېخېش بين يان نا، مړېفي بېدېختين، سېرکېوتوو بين يان سېرکېوتوو نېبووين، بېندې بېوېوې کې ئېم دسېساتې چيمان لېگې دېکات و چيمان لېگې ئېم دسېساتې دېکېين. ئېمې لې نېزمېکدا لېدايک بووين کې پېش ئېمې بووني هېبووې، ئېگېر نېمانېوېت و بمانېوېت تېکېي بدېين، پېويستمان بې هېز هېيې. مېبېستم هېز لې هېنډي سياسي وشېکېدايې. لې ئېنجامدا دسېسات، ئې تېتېي دسېساتې بېياردان، سېروېري، ئېمانې دياردېن کې زېر بې خېرايې لې مېشکماندا چېسپاون، زېر زووتر لېوېي هېموومان بيرې لېدېکېينېوې. واتې بېوې لې دونيادا دسېسات هېيې، بېرز و نېزمې، يان لېگېييدا بنيات دېنېيت يان دژي دېوېستيتېوې و دېيگېيت يان دسېتکاري دېکېيت. بېام ژيانت بېو فېرمانې ديارې دېکړېت کې پېش تې بووې و کاردانېوېت بېرامبېري. ئېمې بې خېمان لې دې و گردېکاندا دېلېوېوېين. شېک هېيې، بينايېک کې دېبېت تېيدا بژين. ئېگېر پېمان خېش نېبوو، دېبېت بېگېيېين، ئېگېر بمانېوېت بېگېيېين، بېرېنگاري دېبېتېوې، تېنانېت بېنگې بيانېوېت بېدېنگمان بکېين، ئېم هېوې بې گېيېيني جيهان لې هېندېک شوېن و لې هېندېک کاتدا مېترسي لېسېر ژيان دروست دېکات. دسېسات دسېتبېجې بې ئېمې دېتې پېشېوې و هېماکېيشي مېقولېي دېوېتې. جگې لېوېش با ئېو استيېي پېشېگوې بخېين کې دسېساتې باوکسالاري، خېزان، ئېتېريتېي فکري، سياسي و بېحې، نېرم، بيروباوې، نېريت، ئايينېکان، هېريکېيېان بې گېشتي بېگان بې بېسېردا سېپاندني فېرمانېکاني اېبردوو و نېزمې اېبردوو و نېزمې ئېستا بې کسانېکې نوې کې لېدايک دېبن. تا سېپاندني بېسېرئېوانېدا. توانايې بېو مانايې بيرکېمېوې، چ دسېتکېوتېک بېدېست هېنراو بېت يان چېند سروشتي، هېر لې لېدايکېوونېوې لېگېييدا ئاشنادېين.

شهریار: بام هم رنم شو سروشتی هندیك جار بو شوو
لكد درتو ك دكرت سروشتی مریش بت. واتن ب نموون ئووی
دوو مندا ی بچووك ك ل باخچی ساوایان پككوو یاری دكن و
ژکانیان پككوو بسر دبن. ئوان ب ب هیچ وشیار یکیان ل
دوروبریان، واتن وک ئم ی گورکان ن هست بو فشار
كم مایه تی دكن و ن فشاری ئووی ك پی دوترت خزان هست
پدكن و ب بکوت وو بوی خو شویستی کی زر د بنو و ل لای
دایک و باوکی خیان و دایک و باوکی باخچی ساوایان و. بام
کاتك ئم دوو مندا دبن پشو و ب لای ب ناو كر رست ی کی یاری،
یان ت نانت یاری کیش نای ت پشو و، و ل گگ ی کتردا گات و
گپ دكن، هندیك جار د بینیت ی ککیان هزی خی ب رامبر
ئووتر ب کارد هنت.

منسور حکمت: ل هزی جستی خی!

شهریار: بب ل هزی جستی خی و ل همان کاتدا دیوت ب
شو یك دس هاتی فیکری و دروونی خی ل جیهانی مندا یدا
مومار س بکات. ئایا ب استی ت ئم ب بدسته نان دزانی?

منسور حکمت: پموای ئم بشك ل م قولی خچا کردن و
"خ" پراستی و برگری کردن دسه هاتی "خ"، ك ل كم مگاشدا
ه ی. من ئم ب بدسته نان نازانم. پم وای ك مندا دوا جار
کاتك ل م قولی "خ" ت دگات و ت دگات ك "خی" و "ئوانی
دیک". ئم سنور دك شت ئووی ك ئیستا ئم سنور چن
دشو نرت و برگری ل دكات، باب تکی دیک ی. بام ئم بو
مانای نی ك ت نیا ل بر ئووی بوون و رك "خی" ه بوو،
گیانی ه بوو و ویستوی تی ئم گیان پارانرت و ویستوی تی
پاسوانی ئم گیان بکات، ئگر ب یین، د بت بگ یین و
ئ نجامی مر ف خی ل خیدا دیکتا تر. ب بوای من دكرت گیان
ه بت، "خ" ه بت و ق م م وکی پناس کراوی ب "خ" ه بت،
ت نانت ئم ش یك ك ل ل لاین گنگ کانی سروشتی مر ف، ك
ق م و سر کیی کانی ناسنامی ئم. ئو بشی ئم ك هی
خمان و ل گگ ك سدا هاو بشی ناک یین. ئم پناسی ئم ی ل
زر شوین، بام ئو و نایس لم ننت ك مر ف کان ك خ پراستنیان
ه ی و د یان ورت خیان پارانرت، د یان ورت بگری ل ه رشکردن
سر خیان بکن، ب ئ ملولا ئ بت ل پ یو ندیان دا بژین ك ل سر
بنمای ئ ت ریت دام زرا بت، یان ناتوانن جگ ل مان بن. ب
بوای من دكرت كم م گ ی کی نازاد ه بت و دكرت پ یو ندییك

هه بـت كـ سـرـرـاي ئـوـي مـرـفـقـكان دـرك بـ هـرـشـكانـي سـرـخـيان
 دـكـن و دـرك بـ نـبوونی دـخ و مـودايـك دـكـن بـ خـيان ، ئـو
 مـتـدـيـك دـيـگـرنـهـر بـ فراوانـكـردنـي مـوداي كـارـكـردن
 ژينـگـكـيان و گـشـكـردنـي تواناكانـي دـوروبـريان، شـوازـكـ
 دوژمنـايـتي دـرـوـي نيـي، بـكـو شـوازـكي هاوسـنگـ. پـم وايـ
 دـكـرت بير لـم با بـتـ بـكرـتـوـ. منداـكـك كـ چووبـتـ باخـچـي
 ساوايان، بـ بـواي مـن منداـكـكي چوار پـنج ساـان يان سـ چوار
 ساـان، لـ مـثر مـركـي كـمـمـگـاي لـسـرـ. ئـگـر بمانـوت بـمين
 بـدـستهـنان بـو مانايـي كـ بـ نمونـ لـ تـمـني شـش يان حـوت
 ساـيـوـ مـرفـ بـ ئاگاداريـوـ شـتـكان بـدـست دـهـنـت، باشـ،
 پـناچـت زـر شـت بـدـست بهـنـرت. بـمـام كـاتـك منداـكـ لـ سـكي
 دايـكـدايـ، زانـياري و سيـگـناـكـكي زـري پـدـگـات، كـ پـي دـوترـت
 نـشانـكانـي ئـم دونـيـي و هـر كـ لـدايـك بوو ئـمـ وـردـگـرت. لـ
 ئـجامدا ئـو منداـكـ دوو ساـيـي ئـستا زـر پـشـكـوتـووتر و ئـزـتر
 لـوـي ئـمـ بيرى لـدـكـينـوـ. تـختـيـكـي پاـك نيـي كـ هـرچـي
 كـرـدـبـتي بـگـنـنـتـوـ بـ سـروشت. بـاي مـن تا ئـو ساتـ كـمـمـگـا
 توانـيويـتي بـكـي زـر لـ لـژيـك پـيشـاني منداـكـ دوو ساـانـكـ بدات
 كـ تـيدا حوكـم دـكات، هـر لـو ساتـوـي شـيري پـدـدـن يان لـي
 دـگـرن.

شـهـريـار: بـ. لـ استـيدا دـمـوت مـسـلـي دـسـمـات لـ شـوـي
 پـرسـيارـكي هاوبـشـدا لـ چاوي مارـكـس و هـيگـ و باـكونـين و نيچـ
 بوروژنـم. پـرسـيارـكـ بـم شـوـيـيـي: پـرسـي دـسـمـات، چ لـ چاوي هـيگـ
 و مارـكـسـدا، يان لـ چاوي باـكونـين و نيچـدا، پـرسـكي سـرـكـيـي بـ
 گـيـشتن بـ مـرفـايـتي پاـك، ئـوـندـي مـن لانـيـكـم بـزانـم... بـمـام بـ
 واـتـ جـياوازي تـيـري لـ نـوانـيانـدا هـيـي. بـ گوـدانـ جـياوازيـي
 تـيـريـكان، ئـيا تـوانـينـكي هاوبـش لـ نـوان مارـكـس و باـكونـين و
 نيچـ سـبارـت بـم با بـتـ نيـي؟ كـلكـ پـرسـيار: چـونـكـ هـر سـيان جـخت
 لـو دـكـنـوـ كـ دـسـمـات بـ واتـاي بـرجـستـكـردنـي خـونـ بـدي
 نـهـاتـوـكانـ. ئـستا لـ چاوي مارـكـسـدا مـن سـيـاليـستم و لـ چاوي
 نيچـشـدا مـرفـقـكي شارـستـانـيم. كـاـي حـيـكـمـت ات چـيـي؟

مـنـسـور حـيـكـمـت: مـن گـگـ بـخـم نادـم كـمـمـنت لـسـر باـكونـين و نيچـ
 بـدـم، چـونـكـ مـن ئـو ئـاستـ لـ زانـياري و تـگـيـشتنـم لـ
 بـچوونـكانـيان نيـي و ئـگـر گـگـ بـديت دـتوانـي قسـيان لـسـر
 بـكـيـت. سـبارـت بـ مارـكـس و هـيگـ، بـ بـچوونـي مـن سـلـكـ
 جـياوازي سـرـكـي نـوان مارـكـس و هـيگـ ئـوـيـي كـ ئـو
 مـقـولانـ و ئـو پـيوـنديانـي كـ بـ هـيگـ بـشـكن لـ سيـستـمـك لـناو

کەمەییکی ھا دا ، بەشەکن لێ کەییکی ئاستای کەراو و ھەبوو کە
خەریکە لێ ناو خەیدا مانا دەرکەت ، پەرسەییەک بە مارکس لێ دەرئوی
مەرق ، لێ دەرئوی عەق و لێ پەرسەیی ماددی مەژوودا بەدی دەرەت .
دەسەلات بە ھێگە دەتوانەت بەنەمای چاکە بەت بەو مانایە کە
نەوێنەرایەتی ھیکمەتی پاک دەرکات ، نەوێنەرایەتی عەق دەرکات و
بتوانین بەبەین بە مانای کە گشتی کە دەتوانەت بەنەمای بەختەوێری
یان ئێ و دەرکەت کە مەرق تەیدا دەرژێ مانا پەبدات . دەسەلات لای
مارکس دیاردەییەک کە بە شەوێکی سەروشتی و فیزیکی لێ دەرئوی
مەرقدا چاودەری دەرکەت و لێ کاتی پەرسەییکی مەژووییدا کە ھەنگ
بگەین پەیوەندی دەرئوی یان نەبوونی دەرئوی ، کە تەیدا مەرق
بتوانەت بەختەوێری بەدەستبەندەت ، ئێ و پەرسەییەک کە ئێ بەت لێ
جیھانی . ماددیدا تەپەنەرەت . بەی ھەنگ پەوانخوازی لێ سیستەمی
ھێگەدا مانایەکی ناوخی و فەلسەفی ھەبەت و بە مارکس زەر
بەخەرایە وەرگەرداوە بە مەقولاتی دەرئوی ، بە مەقولاتی شەوێ
بەرھەمەنان ، سەرخانی سیاسی و خەباتی چینایەتی دەرئوی ئاراو ،
ھەر وەک ئێ و سیستەمەک پەچەوانە بکات و . ئێ و (سیستەمی ھێگە)
ھەموو شتەکی تەیدا و ئێ مەش (سیستەمی مارکس) ئێ وکاتە دەرئوی بەت ،
ئەو بەت ، بەتەدی . بە ئێ و بگاتە ئێ و ھەلومەرجە کە تاییدی کە
مەرقەکان لێ دەرکەت عەقەنیدا تەیدا دەرژێ ، کەمەگە دەرئوی بە
سەدان و ھەزاران ساڵ تەکەشان و مەملانە بەسەر دەسەلاتەکاندا
تەپەنەرەت کە بە ھێچ شەوێک گەرەنتی بەختەوێری مەرق ناکەن و بە
ھێچ شەوێک ھێچ ھیکمەتەکی تایبەتیان نییە بە مەرقەکان . ئێ و
نەوێنەرایەتی ناکەن ، پەویستە بچەتە ناو مەملانەییەک و لێ سەر
ئێ مانە . حکومەتە خەڵکەکان ، حکومەتە فەیدائەکان دەرئوی ،
سەرمايە دەرئوی و سەرمايە بەخت . لێ ئێ نەجامدا بە مارکس بە
بەوای مەن دەسەلات قورسایە فەلسەفی نییە ، بە توندی مەقولاتەکی
کەمەبەتییە . ئێ گەر ھەستگە بین ، مەرق وەک مارکسیستەک ھەست بە
پەندەبوون ناکات کە زەر مەمەلە لێ گەشتی سەروشتی مەرقدا بکات . چونکە
سەروشتی مەرق چییە ؟ چونکە مارکسیست پەش ھەموو شتەک مەرق بە
بەرھەمی ھەلومەرجی دەرکەتەکی خەیی دەرئوی و تەنانەت خەیشی لێ و
ھەلومەرجانەدا چالاکە ، بەبەم بە پەیی کەم مەرق و ئێ و ھەفتاری
کە لێ مەرقەو سەرچاوە دەرگەت ، ئێ و شوناسی کە ھەییەتی ، تەنانەت
ئێ و خەوشاریەش کە ھەییەتی پەویستە بەو قەناغ و کاتە کە تەیدا
دەرژێ و پەویستەکان ھەن کە لێ و قەناغدا بوونیان ھەییە . لێ
ئێ نەجامدا بە بەوای مەن مارکسیست نەبەت بزمەر لێ سەروشتی
مەرقەکان ، دەرئوی بە خودی کەمەگا ، بەمانەییەک ، سەر دەرکات کە
چەن دەرکەت مەرق بە گەییە کەمەگا بگەنەرەت ، مەرق چەن دەتوانەت

خەى بگەت بە گەنى كەمەگەكەيان و گەشتن بە شوەندەك. سەبارەت بە نەچە، مەن تەگەشتەنەكى گەشتى و دوورم ھەيە و تەگە بەخەم نادەم لەدوان لەسەر ئەو بەدەم كە چەندە لەكچوون ھەيە، بە نموونە لە نەوان ھەگە و نەچەيان باكونين و ماركەدا. بەئام ھەگە و ماركەس، بەچەوونى مەن، سەبارەتەي ئەو كە يەك تەگە و تەشتەن، مەتەدەلەزەيان، ئەو مانا يە كەدەيەكە فەلسەفە لە ھەريەكەيان وەريەگەت، بە تەواو سەد و ھەشتا پەلە پەچەوانەي يەكتەن. چوئەكە ھەگە لە پاساودانى دەستەتەدا ھەتە دەكەت و ماركەس بە كەدەيە نەكەي لەدەكەت و لە جەھانى ماددەدا تەختەي لەدەگەت.

شەھريار: بەتە. پەرسىارى داھاتووشم بەم شەوەيە. دەرەزەي ئەم كەشەي دەستەتە و تەوانينى ماركەس و ھەگە بە ئەم پەرسە. ئەگەر ماركەس بە دەرەزە پەدەري تەري فەلسەفە ھەگە بزانين، دەبينەكە لەگەتە مەقولى ئەبەكتيفىكەشن* كە بە بەواي ھەگە بە مانا نامەبوونى ھەزە بەرھەمەندەكانە لە بەرھەمەكانى خەيان، بە مەقولى لەخەنامەبوونى ھەزە بەرھەمەندەكانە لەو كە خەيان بەرھەمەمى دەنەن و ھەروەھا لە جەري خەيانەو، يان لە لەلاين ماركەسەو دەگەين بە دەرەينە لە ھاوچەشنەنى خە. و بە خەستەووى ئەم مەقولى و فراوانبوونى و بەدەلە تەريەكەي، لە چاوى ماركەدا، واتە دەكەت بە سەسياليزم. ماركەس بە داەشتەن و فراوانكەدەنى ئەم مەقولى گەشتە سەسياليزم. پەتە وایە ھەشتا مەقولى نامەبوونى ماركەس پەندەكە بە گەئەكەريە بەندەتەيەكان، واتە شەش، يان بەپەي ئەو مەقولى عەقەلەنكەدەنى پەيوەندەيە كەمەيەتەيەكان كە لە تەري ھەگەو و وەرگەراو، ئەم مەقولى بوار بە گواستەوويەكى ئاشتەيانە بە مەقەيەتى بە گەشتەن بە خەونەكانى خەش دەكەت؟

مەنسور ھەكەمەت: پەم خەشە زياتر قەسە بکەيت بە ئەو زياتر لە مانا ئەم پەرسىارە تەبەگەم. بەئام ئايە ئەم بەو مانا يەكە زەگارى و بەختەووى مەرقە جەركە لە جەھادى گەورە، جەھادەكە لە تەخى مەرقە تەدەپەتە؟ بەئەي مەن ھوونەكە ماركەسيزم ئەمە قەو ناكەت.

كەشەكانى مەرقە، كەت و بەندكەدەنى دەست و قاچەتە، تەگە سەختى و نەھامەتەيەكانى لە دەرەووى ھەر مەرقەكە. لەوانەيە لەناو كەمەگەيدەكە بەتەكە لە ھەموو مەرقەكان پەكەو پەكەتووە، بەئام لە دەرەووى ھەر كەسەكە. گواستەووى ئاشتەيانە بە بەختەووى و خەشگوزەرانى لە كەمەگەيەكى تەواو عەقەلەيدا تەنبا دەتوانەت مەلكەچى ئەو ھەزانە بەتەكە ئارەزووى ئەم بەختەوويەيان نەيە، يان

لانیكەم بە قووێ سەرمایەگوزاریان لە پاراستنی دێخێ ئێستا دا
کردوو، ئامادەبن بە ئارامی گەڕانەوە بۆ جێبەجێ. ئێمە لە تێری
مارکسیستیدا، بە پێی تێری مارکسیستی دەوڵەت، بە پێی تێری
مارکسیستی چۆسانوو، بە پێی ئێو هەڵبۆستێ کە مارکس بە
سەرپێکەتێ فیکری و سیاسی و یاسایی کەمەگاوە دێبەستەتوو،
سەرھەڵدانێ ئاشتیا نێی بۆختووێ کە تایی کەمەگاوە ئینسانی زەر
بەدووری دەزانرێت. بە ئێو هەر ئێو نەدە بەسە سەیری جێخانێ
ئێمە و نائێمە حەمە تە نووکەییەکان بکەن کە ووبەوومان
دەبنوو لە شوێی دامودەزگای ئیداری کە هەڵبژاردن ئێنجام دەدەن و
بودجە دادەنەن و پەرلەمانیان هەیی و هتە. بەلام دەزانن ئێگەر
پەستی ئێمە واقعە لابەیت، دێچیتە ناو سوپاوە و کاتێک دێگەیتە
پشتیوە، مووشکی کرۆز دەبینیت، بەمبێ ئێمە دەبینیت، ئێو
فیشکەکانەش دەبینیت کە ئێمە لە فەقەستین دەتەقنەن. ئێو
بەمبەلێ بەر خەکی عێراق کەوت و ئێو بەمبەلێ بەر خەکی
یوگوسلافیا کەوت. دەبینیت لەپشت ئێمە هەموو حەمەتوو، کە مەرئ
دەتوانت فەلسەفیانە یاسی بکات، توووەیی ووت و بە پەردە هەیی کە
دەسەلاتی کوشتنی مەرئەکانی لە خەیدا هەیی و قەرخکاری کوشتنی
هەیی، لە زەربەیی شوێنەکانیشدا کوشتن بە شوێنەکانی یاسایی وایە.
لە ئێنجامدا داها تووی ئاشتیخوازانێ بۆختووێ مەرئ و پەرەسە
بەناو ئاشتیانە لە وانگە مارکسیستەکانوو کە نایەوت کەاوێک
لەسەر خەیا دەبنەت، زەر مەحە. واقعەکە ئێوێ کە دێخێ ئێستا
ئارام نییە. وێک ئێو نییە ئێمە لە دێخەکی ئارامدا بژین و
ئێوانێ دەیانەوت بیگەن پەدەچەت مەقولەیی خەیرایی لە گەڵانکاری و
توندوتیژی لە گەڵانکاری و توندوتیژی بەرز بکەنوو. توووەیی ئێستا
لە سیستەمدایە. بە نموونە ئێوانێ دەیانەوت بیگەن، وێک
سەسیالیست و کەمەنیستەکان، ووبەووی بەرەنگاری زەرەملەیی نەزمی
کەن دەبنوو و هەر ئێمە بەرەنگاری توندوتیژ ئامەزە کەن کە
خەریکە خوێن دەژێنەتە ناو وێوتی گەڵانکاری و پەرەسەیی گەڵانکاری
لە کەمەگا دا، نەک پەویستی ئێوانێ کە گەڵانکاری دەکەن.
بەدەنیایی خەپشانەران بەزەری ئێو کەسانەن کە سەرەتا تەزەکانیان
دەدەن و بەچوونەکانیان دەخەنە وو. کەمتر کەسێک بەر لەوێ
ایبگەینەت کەچی دەوت بەهەنەت هەو بەدات خەکی تەبەگەن. دەستی بە
چەک بردوو. ئێو حەمە تە کە پەش ئێوێ کەس قسە بکات، چەک
هەڵدەگرێت، یان دەرگای زیندانەکان دەکاتوو، یان ئێزنامەکان
دادەخات و هتە. حەمەت بە مانای فراوانی وشەکە، بەو مانایێ ئێمە
لە ئێوروپای ئێزناوا دەژین. لە ئێنجامدا بەم مانایە، بە بەوای
من، خە نامەبوون و خەبات لە دژی خە نامەبوون، مەقولەیی لەخە

نام بوون، تـركيزى ۋونكردن ۋى داها تووى كـمـگـى مـرـفـايـتى
 نـيـى بـ مـاركـس، مـاركـس لـ چـمـكـى تـردا لـ كـمـگـى سـمـرـمايـداريدا
 لـ نام بوون بـ كارد ھـنـت و پـمـوانـيـى ئـو باو ۋى بـو ھـبـت كـ
 ئـم نام بوون بـ گـى ناسياسى چار سـر بـكرت، ئـو نام بوون ۋى
 كـ مـاركـس باسى دـكـات ئـو ۋى كـ بـرھـمـى داھـنـرى مـرـفـ دـچـتـ
 دـر ۋى مـرـف، و خـى و كـ ديار دـيـكى بـناو نام بـ مـرـف نـشان
 دـدات، مـن و تـ شتـك دـكـين، شتـك دروست دـكـين، دواتر تـدـگـين
 كـ بوون ۋى دـر ۋى ئـم ھـوكمـمان دـكـات، لـ سـر شانى دـسـا تـكى
 ناديار و نـناسراو بنـيات نراو كـ ھـوكمـانى بـسـرماندا دـكـات و
 بـ زنجـر ۋى دـمانـھـت ۋى، ئـم نام بوون لـ خود و ئـم دابـانـ،
 مـقولـى كـ دـروونى، فـيـكرى، كـلتـوورى، ئـخلاقى، يان ھـونـرى نـيـى،
 بـ پـلـى يـكـم مـقولـى كـ سـياسى-ئابوورىيـى و بـ مـاركـس گـى نـى
 ئابوورى سـياسى، گـى نـى دـخى با بـتى، پـويستى بـ بزووتن ۋى كـ
 سـياسى-ئابوورى با بـتيان ھـى، سـر تا دـگـت ۋى بـ مـقولـى
 خـباتى چـنايـتى، بـم مانايـى، بـ بـواي مـن، ئـوانـى كـ بـ نمونـ،
 بـدواي گـى سـختـيـكانى ئـنساندا دـگـت، ئـو سـختـيانـى كـ
 ھـموومان لـ ژيانماندا ھـمان، ئـو كـموكويانـى كـ جـھانى ئـستا
 ھـيـتى، ناتـواويـىكانى، ئـو ئازارانـى كـ تـيدايـى لـو فـرمانـى
 كـ عـقـمان ھـيـتى، نابـينـى كـ ئـم عـقـ بـرھـمـى قـناغ و كاتـكى
 ديارىكراوى ھـى و تا ئـو ماو ۋى و كاتـ و خـى بـمـنـت ۋى، ئـم
 عـقـى مـرـف بـرھـم دـت ۋى، ھـم مندا ھـانى باخچـى ساوايان و ھـم
 سـربازانى بـرـكانى شـشـىش ئـنگدان ۋى ئـم ۋى.

شـھـريار: بـم ئـگـر ئـو ئامانجـگـرايـى كـ بـ جـرـك لـ جـرـكان
 لـ وانگـى ھـيگـدايـى، واتـ كـمـگـى مـرـفـايـتى ھـمـيشـ لـ جوو ۋى و
 پـشـكـوتـندايـى لـ ھـشـيارىيـى بـ ئازادى و ئـو شـوازي كـ لـ
 وانگـى مـاركـس ۋى ھـى، واتـ ئامانجى كـمـگـى مـرـفـايـتى
 بـگـيشتن بـ ئازادىيـىك دـزانـت، واتـ لـ كـتايدا ھـردووكيان پـشت
 بـ ئازادى دـبـستن، ئازادى مـرـف! ئـستا لـ چاوى مـاركـسدا باس لـ
 زگار بوون لـ نام بوون لـ خود و بـر ۋى خود يان لـ خـيدا،
 دـستـاگـيشتن بـ خود، بـ خـى و لـ چاوى ھـيگـيشدا جـرـك لـ
 نـھـشتنى سـز - پـى دـوترـت با بـتـكردن يان ئـو ۋى پـى دـوترـت
 ئـو ۋى كـ لـ خـى جـاكرائـت ۋى، لـ كـتايدا، باو ۋى وايـى،
 ھـردووكيان دـگـن يـك ئامانج، بـم ئـگـاكانى گـيشتن بـو
 ئامانجـ جـاوازن، ئـستا پـرسـيار كـ ئـو ۋى، ئـگـر بـناو پـرـسـى
 كـمـگـا بـجـرـك بـت كـ بـ گواستـن ۋى كـ ئاشتـيان و بـناو
 دـستـاگـيشتن بـ ئازادى بـ شـو ۋى كـ خـوشـياران لـ قـناغ

جياواز ڪاندا، ل ڪا ت جياواز ڪاندا بگ ڏين ٿم ٿم نجام؟ ٿا يا هشتا باو ٿت واي ڪ تيري شش ٿ ٿ تيري مارڪسيزمدا ل س ه مان بن ما دام زراو ڪ ل چاوي مارڪسدا بوو؟ م نسور حڪم ت: با بگ ڏين ٿو ب ه نديڪ ل گرمان ڪانت. ي ڪ ڪيان ٿو ي ڪ هيگ و مارڪس ب ڪرد ٿو ٿا ماڙ ب يڪ شت د ڪن و يڪ ديارد ٿا مانجي ٿوان. من وا بيرناڪ م ٿو. ب ٿي اي من ۱۸۰ پل پچ ٿوانن. مـن وڪ خـم پـمـوايـهـيگـ لـ ووي ميت د ٿريي ٿو چ ندين د سٽڪ و تي ف لس في ه بوو، ب تاييت باسڪرڊني ديال ڪتيڪ و پ يو نديي بوون و پ ڪهاتن، ڪ ب گومان ه رگيز ل ٿ وروپاي ٿ ٿا وادا ن بوو م د و ڪ م گي ٿ ٿا و ل ٿا ستی ڪانتا ماي ٿو. ب ٿام ب ٿي اي من هيگ ٿ ب سٽراڪٽڪ پ شنيار د ڪات ب ب ٿو ي پ ويستي ب راورد ڪرڻي ٿم ٿ ب سٽراڪٽ ل گي جيهاني مادديدا ب بينت. لاي هيگ ه موو د ٿاي ت ي ڪان ل پ س ي ڪدا ڪ تاي دت ڪ س ر ب خ ي ل ڪات و شو ٿن و س ر ب خ ي ل گ شت و پ ست ل سنووري خودي ع ق دا. ب هيگ ه ڪارگ رايي پ س ي ڪي ل ٿيڪي. حڪم ت ٿو ي ڪ پ ي د و ت رت گونجاني فيڪري و د رووني. ب مارڪس ٿ مان ل د ر و ٿن. ب مارڪس د بت ٿ مان س ر ه ب د ٿن. ب نمونن د توانيت دوو جر ه ڪار ب راورد بڪ يت. ڪا تڪ دوو لاي س گ ش ي ٿا ست ه ي، لاي س ي م د ست ب ج ل و ي. ٿم ٿو جر پ يو نديي ڪ و د ڪات لاي ني س ي م ب م ر ج ڪ دوو لاي ن ڪي ت رت ه ب ت و ب يار نيي ٿم لاي ن دواتر س ر ه ب دات. تا ٿو ڪا ت ي دوو لاي س گ ش ي ٿا ست ه ب ت، ب نمونن ڪ ش و ه و ل ب ر د م تداي. ٿم ٿ جر ڪ ل بوون د ر ٿ نجام ب مارڪس ٿم د ر نجام د بت ل جيهاني مادديدا ل ش و ي پ ر س ي مادديدا ووبدات. ب نمونن ٿ گ ر ٿ مار ي ڪي ڪم ل خ ڪ ٿ مار ي ڪي ز ر ل خ ڪ د چ و س ن ٿو ب مارڪس ٿم ه نگا و ل ٿيڪي، ٿو ٿا ماڙ ي ب حڪم ت ڪ ٿم چ و س ن ٿو ي ب هاوڪاري و بزووتن و ي ٿو ڪ سان نام ن ت ڪ ل ٿ ر چ و س ن و دان. ملمان ي چينا ي تي لاي مارڪس ٿامراز ڪ ب چار س ر ڪرڻي ملمان ي ي ڪي ٿا ست قين ل د ر و ي ع ق و د ر و ي باز ن ي بيرڪرڻ و. ل ٿ نجامدا ٿو ي ب گشتي ل ناو سيستم ڪي ئي ستدلداي ب هيگ، ل ڪ م گ و ل جيهاني مادديدا ب مارڪس د چ ٿ د ر و. ٿو ي ب هيگ ب ڪات و ز م ن ٿا ستاي. ب مارڪس ٿو د ر نجام ي ڪ ل ٿا ستادا ل ه نديڪ حوڪم و و ر گيراو، پ ويستي ب ش و ي ڪي واقعينا ب ماو ي س د سا ل س ر بن ما ي پراڪتيڪي و ر بگيرت. ٿو ندي من ت بگم، هيگ م قول ي ڪي پراڪتيڪي نيي. هيگ ل ٿيڪي ه ي ب ٿام پراڪتيڪي نيي. ت واوي بيرڪرڻ و ي مارڪس ل س ر

پراکتیک و گڼی پراکتیک دام زراو، پراکتیک ک دژای تی کان
کد کا تو و تیز کی نو پشنیار دکات. بی تیز و دژ تیز و
سنتزی هیگ پر سی عقانی و لژیکی بیرکردن و ک ل جیهانی
گشتی عق و بیرکردن و دا وود دن و بی مارکسیش ئم ک کردن و
د بات ل واقعدا وودات و ل جیهانی مادیدشدا ئنگ س د سا
بخای ن. ل ئنجامدا ئگر شتک بی و ت مارکس جیا بکا تو و،
پگی ی بند تی پراکتیک، پراکتیکی مر ف کان، م بی ستم پراکتیکی
حزبی مر ف نی، ئ و پراکتیکی گشتی ک م لای تی مر ف کان،
کارل کی نو کان مر ف ل گ ی کتر، ک ک م گ ا بر و عقانی
بوون، بر و ئ و ئنجام ژیران دکات ک ک م گ ا د توان
ه ی، و ئ و نوونی ململان ی، ک م گ ا ی ک ک ل گ خ یدا
گ یشتب ت ناشتی و مر ف ملک چی ن ماو، ل ژر د س اتدا نی و
مر ف ئازاد له ئ و دا. لای هیگ ئزادی ت گ یشتن پویستی. بی
مارکس ت گ یشتن ل پویستی ئزادی دروست ناکات، ب کو ئ و
پر سی ک ئم پویستی بی واقع دکات ک دواچار ک س ک ئزاد
دکات و ئزادی بی مر فای تی د ه ن. ه رچ ن ک بت، هیگ
سیستم کی عق و فیکری ئایدیالیستی پشنیار دکات، مارکسیش
بزووتن و ی کی مادی د ر کی و پراکتیکی پشنیار دکات. ل
ئ نجامی ئ و گریمان ی ک ک ئگر مر فای تی بتوان بت بی شو ی کی
ناشتیان ئامانج کان بگات، ئایا مارکسیست کان هشتا باو یان بی
ش ش ه ی، گریمان ک ل ه وادای! وات چی ئگر مر فای تی
بتوان بت ل سیستم کی ناشتیان دا بگات ئامانج کان؟ و دواتر
چن د توان بت د خ کی توندوتیز بی شو ی کی ناشتیان بگ در بت؟
چونک گریمان گشتی ک ئ و ی ک ئستا جیهان ئارام و شت کی
باش نی ل و بار ی و. گریمان ی ک ک ل پشت باس کت و شوازی
وت. وادیار ئستا جیهان شو ن کی ئارام و ه ن د ک ک س ازی نین
و د یان و ت بیگ ن. ه ن د ک ک س پ یان د ن و رن بی لای خودا و
بی ئارامی بیگ ن. مارکسیست کان ل و استی و د ست پ د ک ن ک
جیهانی مادی ملک چی ناداد پ رو ری و ه ز و توندوتیزی و د ن د ی
و بی گ ی نی ئم و دروستکردنی جیهان ک ک شت کی ل و ج ر ی ت دا
ن بت، پویست پراکتیک کی سیاسی فراوان ئنجام بدر بت و
ووب ووی ئ و توندوتیزیان بند و. وک وتم توندوتیزی یان ش ش
سیناری ی ک نی ک بی ک م گ ا نووسیبتمان. سیناری ی ک ک
ک م گ ا بی ئم نووسیوی تی. د بات بی شاری ت دا بک ی و ئم ش
جیاوازی سر ر کی. بی ای من ئم دیاری ناک ی ک م گ ا چن بر و
ق ناغ کان دها توو د و ات ک بخت و ری مر ف تیای، ئ و
ک م گ ا ی ک پمان د ن بت بی ئ و ی حکومت بی و خ نیت، بی

کشانه‌ی سوپا یکه، به به ئه‌ی فانه که نیسه یکه بیه‌نیت خوار و،
به به تکه‌دانی خورافات‌کان ... له استیدا ناگه‌یت ئه و داهاتوو.

شه‌هریار: په‌توایه شه‌ش به واتای دروستکردنی به‌ها و دروستکردنی
به‌های نو؟

م‌نسور حکم‌ت: ئایا شه‌ش به‌های نو دروست ده‌کات؟

شه‌هریار: به به مانای دروستکردنی به‌های نو ده‌ت؟ به واتای به‌ها
که نه‌کان، به‌ها ئاینیه‌کان...

م‌نسور حکم‌ت: ده به واب‌ت. واتا په‌رو‌رد کردن و ده‌زین‌وی
په‌یو‌ندی به‌ها نو‌یه‌کان.

شه‌هریار: ئم پرسیار ده‌وروژ‌نم به ئه‌ی به‌دواداچوونه‌کی به
شه‌و‌یه په‌شکه‌شتان بکه‌م، که م‌قول‌یه نکه‌یکردن له به‌هاکان و
جه‌گرتنه‌وی به‌ها نو‌یه‌کان، چه به به‌وای مارکس و چه به به‌وای نیچه،
په‌موایه کلیلی ته‌گه‌یشتن له م‌قول‌یه گه‌انکارییه بنه‌تیه‌کان له
که‌م‌گه‌ی مر‌فایه‌تیدا. مارکس به په‌شنیارکردنی ته‌ت‌رناتیهی
سه‌سیالیزم ده‌گانه جه‌رکه له ئیراده‌کردن یان دیاریکردن. واتا له‌گه‌ه
په‌ناس‌یه سه‌سیالیزمدا ده‌ته سه‌ر نکه‌یکردنی که‌م‌گه‌ی سه‌رما‌یه‌داری.
ئینکاری شته‌که له فلسفه‌ی سپینه‌زا و هیگه و مارکسدا به واتای
سه‌لمانندی شته‌کی تر کاته‌که دیاری ده‌کرت. به‌ام جه‌گرتنه‌وی به‌ها
نو‌یه‌کان له چاوی مارکسدا به مانای نکه‌یکردنی به‌ها
به‌رژوازییه‌کان نییه. و‌که به نمونه له ئینکاری نیچه‌دا، شاهیدی
له‌دوانی وونی نکه‌یکردنی ه‌موو به‌ها ته‌خلاق و ئاینیه‌کان و
په‌یو‌ندی‌کانی په‌شوین. به به‌وای مارکس ئم نکه‌یه‌یه ئه‌و‌نده به
وونی ده‌رنا‌به‌درته. پرسیار که ئه‌و‌یه: ئایا مارکس و‌که هیگه په‌ی
وایه ئه‌و‌یه "عه‌قه‌انییه په‌ویسته و ئه‌و‌یه په‌ویسته عه‌قه‌انییه"؟
ته‌گه‌ر نا، به‌چی و‌که نیچه ه‌موو به‌هاکانی په‌شووی که‌م‌گه‌ی
به‌رژوازی نکه‌یه له‌ناکات؟ ئایا ته‌و‌یه نییه که به‌هاکان ده‌ربه‌ینی
تیه‌ری ته‌رکه که‌م‌ه‌ایه‌تیه‌کان؟

م‌نسور حکم‌ت: ئه‌و‌یه که "شته‌کی عه‌قه‌انی په‌ویسته و شته‌کی
په‌ویستیه عه‌قه‌انییه" به به‌وای من له مارکسدا به‌ته‌واو‌ته بنه‌مایه
و و‌که وتم به ته‌په‌ین وس‌لمانندی په‌ویسته‌شته‌است کردن‌وی شته‌کی
عه‌قه‌انی ته‌و‌نده‌که له‌جیهانی ماددیدا ته‌ده‌په‌ته‌که به هیگه ئم
په‌سه‌یه ته‌ته‌ماتیک و ده‌سته‌جه و ته‌نجام‌کی فلسفه‌یه. به مارکس
ئه‌م په‌سه‌یه‌کی که‌م‌ه‌ایه‌تیه. به‌ورن، ده‌نگی من ده‌بیستن؟

شهریار: بـ بـ بـ.

مـ نسور حکمت: بـ مارکس ئـمـ دـرـ نـجـامـ کی کـمـا یـتیـسیـ.
ئـو یـ عـقـا نیـ دـ بـت سـر هـبـدات، بـبـام هـر کـ دـ بـت ئـمـ
بـخـرـتـو و و ئـمـ پـو یـستیـ بـ شـو یـ جـا واز خـی لـ عـقـی مـر فـ و
ژ یانی مـر قـدا نـشان دـدات، پـر سـکـانی بـدیـهـنـانی ئـمـ پـو یـستیـ
دـست پـد کات و ئـو پـر سـانـش پـیان دـوتـرت لـژیکی فـلـسـفی و
فیکری و فیزیکی تـنـیا نـین و تـنـکان مـاد دین و ئـمـ پـو یـستیـ تا
ئـو کاتـی ئـمـ و تـانـ بـرد وامن و زـر جـاریش لـ بـارد چـن، زـر جـار
شکست دـهـنـن، زـر جـار بـدیـهـنـانی ئـمـ پـو یـستیـ دوا د کـوتـ. بـ
نـمـوـنـه ، دـه مـکی زـره کـه عـه قـا نیـه کـه مـر فـ ئاوه دان بـت و
ما فی ژ یانی هـه بـت و تـه نـدروستی بـ نـمـوـنـه تـه نـدروستی و نـیـشـته
جـبـوون مـا فی هـه مـو مـر فـکـه . لـوانـیـ دـو سـد سا لـمـو بـر
ئـمـ یان لـت قـبو نـکـرد بـا، لـ و انـگـی ئا یـدیـ لـژیکی و قـبو یان
نـدـکـرد. ئـستا زـر زـحمـت تـنـانـت بـر ژ وازیش بـر نـگاری بـتـو
کـ تـنـدروستی مـا فی هـمـو کـسـکـ یان نا! هـمـووان دـنـن بـبـ!
ئـمـ شـ بـو تـ پـو یـستیـ، هـمـووان دـزانـن کـ پـشـمـرجی بـوونی
هـمـو مـر فـکـ ئـو یـ کـ بـتـوانـت بـ تـنـدروست بـی، بـبـام ئـو
پـر سـیـیـ کـ مـر فـکـان لـ کـتـایـدا تـایـدا دـژین و تـنـدروستی خـیان
بـکـنـ مـا فی خـیان، پـر سـیـیـ کی لـژیکی و زانستی نیـ. پـر سـیـیـ
نیـ کـ پـو یـستـ لـ جـیـهـانی بـر کـردنـ و دـا پـیـ و بـکـرت، بـکـو
پـر سـیـیـ کـ کـ پـو یـستـ لـ جـیـهـانی مـاد دیدا پـیـ و بـکـرت. و اتـ ئـو
ئاستـنـگـ کـمـا یـتی و سیاسی و کولتووری و ئـخـلاقـی و کـسـپـانـی تر
کـ گـرن لـ و دیـهـاتـنی ئـمـ پـو یـستیـ هـر ئـستا سـلـمـنـرا و ن و
گـرن لـ و یـ ئـو شـتـ عـقـا نیـیـیـ باسی دـکـین بشـسـلـمـنـرت و لـ پـش
چاوان بـت و جـبـجـش بـکـرت. ئـو خـبـاتی دژ بـ و ئاستـنـگـانـی کـ
پـر سـیـیـ نـکـردنی ئـو کارـ بـوون دـکـاتـو. بـ مارکس پـر سـیـیـ تـز و
دژ تـز و سـنـتـز پـر سـیـیـ کی مـادی کـمـا یـتیـ کـ مـر فـ تـایـدا
خـی دـر ئـبـت. پـراکتیکی مـر فـ لـ پـر سـیـیـ کـ کـکـردنـ و یـ
دژا یـتیـ کـانی پـشـو و دـروستـکردنی تـز و دژ تـز کی نوـدا. مـر فـ
بـ خـرایـی خـی لـ گـگـ فیکری خـی و کـ دیا ر د یـ کی کـمـا یـتی و
تاکـکـسی بـشـداری دـکات و ئـمـ پـر سـیـیـ بـرو پـشـو و دـبات و ئـمـ
کـکـردنـ و دـبـت لـ جـیـهـانی مـاد دیدا و و بـدات. ئـمـ بـ هـیـگـ و
نیـ.

لـ ئـنـجـامـی ئـو قـسـانـی تـ سـبـار ت بـ ا د ی نـکـیـکردنی بیرو با و
و بـیری ا بـردو و پـو یـر کـانی ا بـردو و، ئـمـ بـ و مـا نـایـیـ کـ
نـزیکـبوونـ و یـ مارکس بـ هـمـو قـا نا غـک و هـر قـا نا غـکی ژ یانی مـر فـ،

هوانگ یی کی هشیارتر لای وی کی به تهاوی نکلی لی هوووستی کی یان بکات. ئی گار دیاردی کی دویند خلی دئرئ نجامی داهنن بووبت و کی کردن وی دزای تییکانی پشو بووبت، بی همان پلی وای تی و دسباتی هی. بی نموون ئو شوش فیکری کی بژوازی دیکات، ئو شوش حییلی کی بژوازی لی جیهانی دواک وتووی فییدا دیکات، جگا و بهای تایب تی خلی هی بی مارکسیست کان. تپیین لای بی مانای نکلی کردن لی پیگی مژووی و فلیس فی خلی لی بیرکردن وکانی تا ئستایان نیی. بی مانای مارکس باوی بی شوش هی لی فیکر و بیروباو کاندا، بیام ئم شوش تنها پرس یی کی لایاوردنی دخی ئستا نیی، چونک تپیین لایان و بیننی ئو ئخلاق و بیروباو و سرخان فیکری و پوو و بهایان تلی کی نوین کی ئستا دژ تلی خلیان هی. و پیوست کی کردن وکانی پکبه نرت. بی ئم شانازی، مارکس باس لی پرس یی کی مادی دیکات، پیگی مادی دیارد کان و هوسوک وتکانی دبینت و مام کردن لیگ ئو پوو رانی کی به درزایی مژوو دروست بوون، ئارزووم ندان نیی.

شهریار: کاک مئسور حکمت، چئند ساک لایاوبار باب تکی ئووم خوند و سبارت بی سادی شوشی ئران بی ناوی شوشی ندان اوکان...

مئسور حکمت: مژووی ندان اوکان!

شهریار: بی مژووی ندان اوکان، زار سوپاس! ئو نووسینم بینی، ئی گار استگم، یی کی لی جوانترین وتارکانی چئند سالی ابردوو، بو هومو کورتیی کی و ئو هومو اشکاو ویی، یی کی لی جوانترین ئو باب تانی کی لی چئند سالی ابردودا لی وتی چپیکانی ئراندا نووسراو.

مئسور حکمت: زار سوپاس.

شهریار: من ئم بی چونم وک مومالی دیرنا بم و بهگومان کسک نیم کی ببخشم و وریبگرم (هر دووکیان پدک نن)، لای دیدگای و کاتک سیری دکم دیبینم و لی دلی خمدایم ئی گار مئسور حکمت بیوت مژووی هاوچرخی ئران بنووست و، ئایا ئم مژوو لی چ هوانگ یی کی و د نووست و؟ بی گویدان ئوی کی مئسور حکمت مارکسیست، ئایا لی استیدا هوانگ یی کی تهاو دیرمینستی (جبرگ رای) و یان بایا و یی کلای نی دبت بی

کەشەکانی مەژووی ئێران یان چاوەکانی داکا تەو و لەو زیاتر سەیری
تەواوی پڕسەیی ووتە کە مەبەستەکان و لە هەموو وانگەکانەو و لە
بابەتەکان وانەت؟

مەنسور حیکمەت: سەرێ تا سوپاس بە بچوونی باشتان لەسەر ئێو
بابەتە. من بە شەخسی دیتەرمینیست نیم و پەم وایە کە دیتەرمینیست
نامەبێ بە مارکسیزم و بەدەنیایدەو و ئێگەر نووسینەکانی منتان
بینیبەت، بە گشتی باسی ئێو ئەستێیە داکەم کە پراکتیکی هەندەک کەس
یەکلەکرەو و یە لێ گەشتن بەو ئێنجامانە کە لە کەمەگادا دابین
کراوە دۆری چارەنوس ساز، و هیچ شتێک لە پەشەو دانەنراوە،
حەتمی نییە، بەاو نییە، و لە ئاکامدا پەیوەستە بەوێ کە
ئێنسەنەکانی نەو و یەک، چینیەک، کە مەبەستەکان چێ داکەن. پەیوەستە بە
کار و پراکتیکەکانەو و لە ئێنجامدا ئێو بەرھەمە کە مەبەستەکانی
کە لێدایە دێت و ئێو دێخێ کە دێردەکەوت. سەبارەت بە مەژووش،
بە ناو مەژووی شەخسی ئێران یان مەژووی هاوچەرخ، ئێگەر بمرەو
شتێک بنووسم کە لەم ساڵاندا تەبیینیم کردبەت، کە لانیکەم لە
نزیکەو مەمەمان لێگەو و پێساندا کردوو و هتە، ئێو و ئێو یە
کە لە کەمەگە، هەروەک چەن لێژەر ووی هەمنی دێیادا، بەناو
ووتی ئاو هەبێ کە بەملا و ئێولادا دێوات، بەمەم من و تە نایبیین
لە دێرەو، کە مەبەستەکان بەهەمان شەو لێژەر کاریگەری جۆهانەو
بزووتنەوکانەو، ئێو بزووتنەوانە کە بەردەوام چالاکن تەیدا ئێم
بزووتنەو کاردەکەن و هەن مەژووش بەرھەمی ئێم بزووتنەوانە و
خەباتی چینیایەتی لە ئاستەکی قووڵتردا و لە پەشتی ئێم
بزووتنەوانەو ئێم بزووتنەوانە شەکە پێک دێهەنن بەمەم ئێم
بزووتنەوانە بوونیان هەبێ. ئێگەر بترەوت سەیری مەژووی ئێران
بکەیت، ناتوانی بەی تەنها مەژووی مەملانە نەوان پەرلێتاریا و
بەرژواری. چونکە خەباتی پەرلێتاریا و بەرژواری، کرێکار و
سەرمايەدار، ئیمپریالیزم و هتە، دواجار ئێمان لەسەر بنەمای
بزووتنەو کە مەبەستەکان کە دێتوانن لە واتدا دێرکەون و
سەپان هەبەت، پێکبەنرێن. بە بەوای من مەژووی ئێران لەم سەد
ساڵدا لە شەخسی دێستوورییەو تا ئێستا گەنجانە پانی نا زایەتیەکی
دیاریکراوی حیزب و بزووتنەوێ شەبیران بوو، نوخبەیی خوەندەواری
ئێو کە مەبەستەکان بە دروستکردنی ئێرانەکی ئێزناوایی، ئێرانەکی
بەرژواری سەرمايەداری لە جەری فەرەنسا و بەلجیکا و ئینگلتەرە و
بەرگریەک کە بە جەرێک حکومەتە خەسەپەنەکان لە دژی کردیان یان
ئێزناو لە دژی کردوویەتی. بزووتنەو ئێزسیەنەکانی ئێران لە
بنەسەدا بزووتنەوێ دێستەبەرەکانی ئێران بوون بە دروستکردنی

[illegible]

شہریار: ئایا بے استی باوےت وایہ کہ مژوونووسی تا ئےستا بے م
پےناسے یے نووسراوے، کہ دے بے لےوے تے بگے یے کہ مژوونووسی تا ئےستا
لے بے ناوے وےوے کہ مے ایے تیے کانےوے یان لے ناوے کہ مے گای ئے رانےوے
مژوونووسیے کی واقعی نیے، بے کو لے وانگے یےوے لے بزووتنےوے و
نوخے فیکریے کانے کہ مے گے دا هے یے؟

مەنسور حەكمەت: بى دۇنيايىدە بىر ئاي مەن ئىم باسى
مەژوونوسىيە لى شوۋنى خەيدا ئاۋۇزىتى! بىچى ھەر چەن بىت مەژوۋ لى
دەمى گەۋۋەكانىيەۋ دەبىستىن و لى كەتايىدا، كام گەۋۋەكانىيەۋ لى
تەۋەۋەكانى زەرتىن مەركى خەيان لىسەر ئىمە بىجەدەھەن، ئىۋ
دىارى دەكەت كە چەن ئىۋ مەژوۋ دەبىنىت، ئىمە خەمان ئىستا باسى
ئىۋ ۋوداۋ دەكەين كە ھەمان سەردەمى مەن و تەيە، شەۋشى ۱۳۵۷،
ئەگەر بمانەۋەت بنووسىن، ھەموو ئىۋ نەۋەيەي كە لى ھەمان كەتدا
لەگە ئىم ۋوداۋدا دەژىيان، پەمۋايە بىقەدەر ژمارەي خەمان
چىرەكى جىۋاز لىسەر ئىمە دىاردەيە دەدەينە دەرۋە، بى جەركە كە
نەۋەكانەمان سەريان لى دەشەۋەت، ئىم ۋوداۋ چى بوو كە لى سەي
۱۳۵۷ ۋويىدا؟ لىۋانە تەدەپەين كە ئىستا لەگە ئىۋ
مىتەدەلەژىيانەدا كە لى ئەكادىمىكانەدا بەدەستە و بى تەيەتە
نەك لەئىستا بىكەۋ چەند سەكەك لىمەۋبەر، سەھەدەدەنى جەدە
قوتەخەنەي پەست مەدەرنىزم، كە نەكەي لىۋە دەكەت كە ئايا مەژوۋ
بەتەيەتە ھەيەيان نا، ۋەتەك دەتۋانەت تەيدا دەستەنشان
بەكەت، ئايا ئاراستەيەكى ھەيە و ئايا بەھىچ شەۋەيەك دەكەتە
چىرەكەكى ھەبەت كە ھەموۋمان سەۋەندى بەسەرى بەخەين، جەگەي پەرسىيار

بوو بېيان، واتې ئايا بېاستې شې پېشې سازې شې شې پېشې سازې بوو؟ ئايا بېاستې جېنگې جېهانې يېكېم جېهانې بوو؟ ئايا استيېكان وېكې ئېوې وېنا كراوې يان بې شېوې يېكې تر؟ ئايا شتېك هېبوو بې ناوې شې شې بېرژوازي يان نا؟ ئېستا هېموو ئېمانې لې ئېكاديميكا كندا لېنېو مېژوونووسې كندا باس دېكرېن چوونكې ميتې دېلېژيې مېژوونووسې لېگې سېرهې دانې پېست مېدېرنيزمدا دوچارې لېكترازان و سېرلېشيووې بوو، بېگومان ئېستا بېنگې وېكې ئېو ئېزېيې دوو سې سا لېمېوېرې نېبېت، بېبېام بې دېنيېيېوې ئېو مېژووې كې ئېمې وېكې مېژووې هاوچېرخې ئېران وېرمان گرتووې، ئېو مېژووې يېكې بزووتنېوې كېمېمېا يېتيې زېندوې كاني لېو قېناغېوې بې ئېو قېناغېي گوزارشت لېكردووې و ناتوانېت مېژووي ژنان بېت، هېچ مېژوويېك نېيې كې لېگېانېوېكېدا ژنان بېبېان تېدا بېنيېت، ئېو لې شې شې دېستووريېوې وېرن تا ئېرې، هېركېسېك ئېم ووداوانېي بېنيېت: هاتنې ناوېوې هاوپېيېمانان، بېيشتنې بېزاشا، هاتنې محېمېد بېزاشا، ۲۸ي موريداد، چاكسازيې زېوي، شې شې ۱۳۵۷، بزانه ئېمې چ بېشېك لېم مېژووېدا بېاستې ديدگاي ژنان لېو كېمېگايېدا تېماركردوې و يان چېندنې لېسېر ئېم كېمېگايې دېزانين كې دېبېن وا بوو و چي وويداوو هېندنېك جار بېم شېوېيې؟ دوكتور موسېدق بې پاېوانې نېتېوېيې ناودېبرېت و دېوترېت هېمېي ليبراليزم لېو وېاتېدا، تا ئېستاش بچوكترين شت لېباريې پېگېي ژنان لې ساېاني حوكمېاني دوكتېر موسېديقدا نازانين، كېمېاري ئيسلامې بيست و چېند ساې دېسېا تدارې و كېسېكي وېكې ئېم شارېزايانې لې وېزارېتي دېرېوېي ئېمريكا دېتوانې بېت كېمېاري ئيسلامې ئېم يان ئېو پېشېكېوتنېي بېدېستهېناوې، بېبېام هېچ كام لې ميديا فېرميېكان باس لې چارېنووسي تېواوې نېوېيېك ناكېن لې ژنان لې يېكېيېكي سېربازيدا، لې ئېنجامدا ئېم هېوېستې لېم مېژووېدا غيابي هېيې، لې هېچ شوېنېك تېمار نېكراوې و باسي ناكېن، لې خودي ئېوروپاشدا هېمان شتې، دېبېن ئېمساي ديموكراسي هاتې ناوېوې و دواتر بې مرېف دېبېن مافي دېنگداني ژنان تېنها بې ئېم بيست ساې يان پېنجا ساې...

شېهريار: بېبې، لې استيدا ويستم لې پېوېندي لېگې ئېم بابېتېدا ئاماژې بېوې بكمې كې ئېو هېموو مېژووي كېمېا يېتيې تې ئېوروپاتان جگې لې مېژووي تايېتي ژامرېيېك مېژوونووسي تايېت نووسيويانې، بې نموونې ئېگېر سېيري مېژووي گشتي ئېوروپا بكمېن، پېموانيېيې بزووتنېوېي ژناني ئېورويي لې هېچ شوېنېكدا بې جددي و بېو شېوېي جې مېبېستي ئېوېيې باسي لېوېكراېت، ئايا ئېم لېاستيدا بې

بـچونی ئـو گشتییـان تایبـتـ بـ کـمـگای ئـمـ؟ بـگومان
دـزانم لـ کـمـگای ئـمـدا تایبـتـمـندیـکی زیاتر لـ خـدـگرت ،
بـمـ داخـو ئـم بـچوونـ گشتییـ.

مـنسور حکمـت: دـزانی تـنیا ئـو نیـ کـ باسی ژن نـکراوـ.
سـیرکـ، ئـگـر مـژوو چیرـکی ژیانی ئـو خـکـ بـت کـ یـشتوون،
مانای فراوانی چیرـکـکـ ئـو یـ کـ چی بـسـر خـکـدا هاتوو و چ
شتـک زـا بوو بـسـریاندا ، بـ چ ئاراستـیـکـدا یـشتوو و بـچی
یـشتوو، و تـش شایـتحـای بـشـکی مـزن لـ کـمـگـ ورنـگـریت
لـ پـیـو ند بـم دیاردـیـو، و وونـ کـ وندـکـ سـروخوار و عـجیب
وغـریبـ. ئـو شایـتحـای ئایینـ کـمینـکانتان نیـ، شایـتی ئـو
کـسانـتان نیـ کـ مـیلی سـکـسی جیاوازیان هـبوو، شایـتحـای
مندـانـتان نیـ. مـژوونووسی ئـم دیدگای مندـکـ لـ سـر ئـو
قـناغـ کـمی تـدایـ. نازانیت مندـکـکان چیان بـسـر هاتوو و
بـشـکی زـری دانیشـتووان لـو ماو یـدا چ سـختیـکیان بـسـر بردوو
و تووشی چ سـختیـک بوون. لـ ئـنجامدا ئـم مـژوو گـانـو ی
بزووتنـو کانـ. ئـگـر بزووتنـو ی ژنان مـژوو بنووسـت، ئـوا سـیری
ئـم دیو دـکات و ئـنگـ سـیری دیو کـی تـریش نـکات. دـمـو و تـ بـم
ئـگـر مـژوونووسین لـ مـژوو جیا بـکـینـو، ئـو مـژوونوسیـیـ تا
ئـستا بوونی هـبوو، ئاماژـ بـ پـرسـی مـژوویی ناکات. هـر بـی
تـیری بـ زیاد دـکـت. بـ نمونه مارکسیستـک دـت و شـوازی
بـرهـمـهـنان، ئاـوگـگـ ژـرخانیـ کان دـخاتـ و و ، که به شـک نین
له مـژوونوسی هـیچ که سـک، به کـو تـزی ئـم که سـی ، و ئـه و ده
چـت و هـه و دـه دات به که کـ وه رگرتن له داتاکانی مـژوونوسان
وئـیـو تـ بـت به ئـم لـگـ ژـرخانـیکـدا و ویدا و بـ
تـگـیشتن لـم ئـوتـ مـژوویانـ. به مـم ئـستا که له باره ی
ئـرانـو پرسیت، به بـوای من یه کـک له کاره بـ نرخ و دژواره
کانی مـژوونوسیـه . ژیاننامـ، مـژوو کارـکی شیرین و باشـ کـ
مـرـق بـ نـوای داهاتوو بـجـی دـهـتـ، کـ ئـم لـم ئـژـدا
و ویداو و منیش ئـم لـم گـگـر و بـنیو، و کـ شایـتحـای
بارودـخی سـردـمی خـیـتی، بـمـم ئـو کـسـی دـت و هـو ی بـ دـدات
فـلسـفـ و مـژوو وون بکا تـو و بـ وونکردنـو ی هـنگاو یـک لـ
دوای یـکـکان و گـانـو ی ئـو ی لـم جیهانـ و ئـم کـمـگایـدا
و ویداو، پـمـوایـ مـترسیـکی میتـدـلـژی بـرز ئـنجام دـدات و
ئـویش ئـو یـ کـ لـ ناو بزووتنـو کـی خـیـو سـیری باقی جیهان
دـکات و وونی دـکاتـو لـم گـشـیـو. پـمـوانیـ بـچوکتـرین ئاماژـ
بـ پـگـی چینی کرـکار، مـوچـخـران لـ مـژوو چینـ

دسټار کانداهې بټ کې نووسیویان. هېرچې ندهې موومان سېری
قې ناغې مټووی هاوچېرخی ئېران ددکېن، بېام نووسیند سټنکې
بچوکتړین جگایان له دیاردې ئووی له ما کانداهویدا نیی، چې
بسر ئو بند ما کانداهاتوو؟ ئینسانکې ئو قې ناغې چېن
هستېکیان بېرامبېر بې زیانېان هېبوو و هتد.

شههريار: بېلېز حکمت، ئېگېر مټې تم بدېت، حېز ددکېم چېند
پرسپارکې کورت له بکېم. بېگومان ئېم پرسپارانې کېمک کسین و
پېوېندی بې ئووی هې، هیوادارم وېامکې کورت بېستم بې
ئووی بتوانین گوگړان بهننې سېر خت. سوپاس بې ئامادېوونت،
باوېم وایې له نووسیندکانتدا وووت کردووېتې جېرکې له نېسراوی
پېخشانی پاک و له هېمان کاتدا نووسیندکې بېهېز و کورت و له هېمان
کاتدا بې جېرکې له خېاکردنی کتېبکېت یان خېاکېت، ئېگېر
سېری بکېن له بوارې نووسیندو، جېرکې له خېاکېت یان مانکې یان
کورتې چیرکې یان فانتازیایکې ئېدې، تېدایې. ئایا ئارېزووی
مان و شاعر و کورتې چیرکې و چېمکې هاوشوېکې ددکېت؟

مېنسور حکمت: دووبارې سوپاس! نهخېر! شاعر بې دنیا یېوې نا،
من شوېن شاعر ناکېوم و هېچ کاریگېریېکې لهسېر من نیی. من کار
لهسېر شاعر ناکېم.

شههريار: بېچې؟ کاک حکمت بېچې حېزت له شاعر نیی؟

مېنسور حکمت: (پېکېنېن) ئېستا ددکېن بې ئویش. پېم وایې ئووی
جې سېرنجم هېزی دېرېیند. من ئېم وېک فېزېلېتک دېبېنم کې
کېسکې بتوانېت قسکې کانی بکات و هېرچېند زووتر باشتړ و هېرچېند
وووتر و کاریگېرتېر باشتړ. له ئېنجامدا زمان وېک ئامرازکې بې
نرخ دېزانم کې وېک ئامرکې مېسېقې مرېف دېتوانېت بېکاری بهنېت
و بې لهها تووی بېکاری بهنېت. ئو بېختې کې بېدېستم هېنا بېو
مانایې بوو کې بېنکې فارسیم، ئېزمانې فارسیم، باش بوو. بېام
ئېدېب خې کاریگېری لهسېر کارکېانم نهبوو. ئېنگې بې جېرکې ئېگېر
شتکې کاریگېری لهسېر کارکېانم هېبووېت، ئو نوکتې و
بېدواداچوونې بې نوکتې، چونکې بوارکې کې من حېزم لهیې،
کتېبکې کانی کدکېم وې. خوېندنووی تېنر له زیانې فکری ئېمدا
جېگېکې زېری هې. ئېمې کې من بېکاری دېهېنم، بېام ئو
نواندن و ئو لایېنانې کې تې باسې ددکېت زیاتر لهسېر ئووی کې
من بې ئاگاداریېو هېو ددېم ئو زمانې کې بېکاری دېهېنم
بېرکردن وې بټ، و ئېگېر استگې بم، بېرم لهو ددکردو و
پلانکېشم دانا کې تایېتم ندیېکې کانی ئېم جېرکې له نووسین کې من

شتەكە لـخەو لـ تەدا سەریهەداو؟

مەنسور حەكمەت: نەخەرا! سەر تا پەرورددی من ئەدەبیات نییە. پەشتەر دەچووم قوتابخانەی ئێلەرز، كە خەشەختانە هەموو مامەستای باشە لـو كە بووبوونەو، هەروەها ئێگەیان بە ئەمەش دابوو كە بچین. بێكە یە فارسیم بەهەز بوو، چونكە لـ پەلی یەكەو بەشەش لـ ئێلەرز خوەندووم، بەیە بێكە یە زمانەكەم باش بوو. خەشەختانە ئێو خەزانە یە تەیدا دەژیا مەخەزانەکی كۆلتووری بوون و قسەکردن بە دروستی فەزێلەتەك بوو و توانای دەرەیی خە یە بوو! لانی كەم دەتوانی لـ هەمان تەمەنەو خەم دەرەبەم. پاشان پەسپەیی من ئابوورییە. من لـ زانكە یە شیراز ئابوریم دەخوەند، دواتر لـ ئینگلتەرا چووم خوەندە ئابووری و گەشەپەدانی ئابووری بە وەرگرتنی ماستەر، و هەچ نیازەكم نەبوو هەچ بنووسم. ئەو شەشەش بوو كە پەلی پەو نام بە نووسین و لـ استیدا یەكەم شەت كە بە زمانی فارسی نووسیم ئەفسانە یە رەزوازی میلی و پەشەوتنخوازی ئەو قەناغە بوو، لـ یەكەم نووسینەكانمدا. پەم وایە هەركەسەك بچەتە سەر جەوهەری خەیدا بەوات و ئەو یە دەیەوت بێت و بەیار بەدات ئەستەوخە قسە بكات، جوان دەنووسەت.

ئەستا دەتوانن کاری لـسەر بکەن. من وەك هونەرەك سەیری نووسین دەكەم، كەمتر هونەرەك بە مانای فەلسەفی وشەكە، زیاتر بە مانای کارامەییەكە یە سەر دەرەكە یە دەرەت فەری بێ. دەرەت پەشتی پە بێستین، دەرەت خە لاوازەکانی بناسرەت و هەرچەنەك بەت، من کارم لـسەر نووسینەکانی خەم کردوو، و لـ کاری حیزبشدا، كە بە ماوەیەکی زەر ناچار بووین ئەم و ئەو بابەتانە بێین و بخوەنینەو و كەشەکانیان پە بێن، من بێادە یەکی زەر ئەزمونم هە یە لـ بزارکردنی ناوێکی بابەتی كەسانی تر. لـ ئەنجامدا هونەرە. وەك ئەو وایە فەری بێت كە بێت بە پزیشك یان فەری یاری تەپی پە بیت. ئەمەش بە خە تەكنیکییە. وتم كە هەر وەك ئامەرەکی مەسقا یە كە دەتوانیت فەری بیت، نووسینیش ئامرازەكە بە دەرەیی بێ چوونەك، ئەمەش شەكە كە من بە جەدی مامەتە یە لـگە دەكەم و گرنگی پەدەكەم، و پەموا یە دەرەکی باش گرنگە. ئەمەش مانای فەرت و فەرت و تەكنیکە كە دەبەت فەری بێن.

شەهریار: بەم دوا پرسیار تا گوێگرانمان لـسەر خەت هە یە. لـرەو ئایدەگە یەم كە ژمارە یە تەلەفەنەكەمان ۶۸۷۰۳۸۰ گوێگرانی خەشەویست دەتوانن هەر ئەستا پەیوەندی بکەن. بە ئەو یە یەكەم گوێگرمان هەبەت، دوا پرسیار تان لـ دەكەم. ئەگەر سبە یە شەشەك لـ ئێران

ووبدات و چینی کرکار ب استی دسات بگرتت دت و حکومتی کی سیالیستی ابگیتت و منسور حکمت ببتت و زیری شنبری، چی ب ئم وواتت دتات؟ چ ئاسانکارییک ب هونرمندان و شاعیر و نووسران و سینماکاران دابین دتات ک دژی ئایدلژیای ئوون، دژی حکومتتکتتن، دژی سیالیزمن، ب ئووی بتوانن خریکی داهنانی دروونی خیان بن؟

منسور حکمت: پموای ئگگرتکانی دربینی هونری ل شانوو ب باوکراوو و گفارتکان ک مرقت دتوانت خی ب ادی و تللفزیی نکان درببتت شتکت وک مملوانگ، پویستت هموو کسکت هببت. شتکت وک ما و قوتابخان ک پویستت هموو کسکت هبب و هموو مرقت ب هرت دیدگایکتوو بتوانت خی درببتت، بتوانت داهندری خی بهندتت سرت تختی شانی و نیشانی بدات. دبت بتوانت کارکانی خی بگیتتت. پویستت بتوانت بو ئامرازانی ک دیوقت قست بکات. ل ئنجامدا ل حکومتتکتدا ک ئمم خونی پوو دبینن، خکت دتوانن بچن هکتکت بگرن و هرت شانیک بیانوقت پیشانی بدن، خکت دتوانن بچن و هموو جرتت گروپکی مسیقا دروست بکن، خکت دتوانن بچن گفاری هونری باو بکنوو. ئگگرت مشتوم لسرت ئوو بت ک ئایا حکومتت پاپشتی ئم جرتت کار دتات یان نا، باشتترین پاپشتی ک دتوانرتت بدرت ئازادی و هبوونی ئاسانکاری زرت ب باوکردنوو، پیشاندان، ککت وککبونوو، ک ماف سرتتایید مدنیهکانی خکتکن. بای من کممگا دتوانت هلی پشانگاک و شانکک و ئاسانکارییکانی باوکردنوی گفارت و ئژنام و هبوونی کرتستیی وندگرتن و هتد بکاتت برددستی همووان. ئستا دتوانن بچین سرت ئینترتنت و ککناکی تللفزییی دروست بکین و کس ناتوانت هیچمان پ ببت. چتند سد دلارتکی زیاتری تناچت. من پم وای پویستت سانسرت ل سرت هموو بیرکردنوییک لابرتت. هرکتکت مافی خیتتی هرت بیرکردنوییک هبت، هرکتکت مافی ئوی هیت بتوانت کرتستیی خی هبت و قستی خی بکات. گرتگ نیی چی لباری ئمموو دتت. ئستاش هروای.

من باووم ب هونری حکومت نیی. من باووم ب هونری پرتلیتاری نیی. من باووم ب هونری پابند نیی. من پم وای هونرت واتت توانای ئوی ب تواوی ببتیت ک برامبرکت دیتوت و ناکرتت ککاب داهنن دابنرت و فرمانگیان ب دابنیت.

شهریار: ئایا هموو ئاسانکارییکانی ژیانیان ب دابین دکتیت،

ولک ما فی نیست جـبوون، ما فی هاووـا تیبوون، ما فی کـمـا یـتی، ما فی پیشـی، ما فی بژـوی ژیا نیان؟

مـنسور حکمـت: لـسـدا سـدا! ئـرکی کـمـا گـایـ کـ بـ هـموو کـسـک جا هونـرمـند بـت یان نا دابین بکات. دـبینیت ئـگـر ئازاد بین بچین شـ بـ نانـکـمان بکـین و کـشـکـمان ئـو نـبـت کـ لـ بـیانـو تا شو و ابکـین و کار بکـین تا لـ ماـوـ ماندو تیمان دـربکـین، ئـوا داهـنان دـتوانـت سـرهـبدات. بـای من کـسـک کـ دـیـوت فیلمـک دروست بکات، پـویستـ ئاسانکاریـکانی هـبـت و بتوانـت بچـت بیکات بـ بـ ماـی خـی تـک بدات. وتم شتگـلـکی وکـ مـلـوانگـ، یاریگای تـپی پـ، قوتا بخانـ، شتگـلـکی وکـ ناوـند، کـرـستی دـربـینی هونـری دـبـت لـ بـردـستی هـموو لایـکـدا بـت. من وـنـیـکی دـستـبژـری هونـرم نییـ. پـم وایـ پـویستـ هـموو کـسـک بتوانـت قسـی خـی بکات. بـای من هونـرمـند چین نییـ. بـای من هـموومان دـتوانـن داهـنانـکی دروست دـربـین ئـگـر ئامرازـکان بدـزینـو و ئـگـری فـرکردنی بدـزینـو، دـتوانـن دـربـینـین.

ئـگـر هـموو کـسـک ئـمـی هـبـت، ئـوا وون دـبـتـو کـ ئایا کـسـک هـیـ جگـ لـوی کـ پـرـفیسـر لـ بواری هونـر و تـکنیکـدا، شتـکی هـیـ بیـت کـ باقی ئـمـ هـشتا تـی ناگـین. چونکـ ئـستا و بوو کـ هـرکـسـک ئـنگی ئاوی بکـت پـی دـوترـت نیگارکـش، هـرکـسـک دـفتـرک بکـت پـی دـوترـت شاعیر، ئـگـر دـفتـر و ئـنگی ئاو بـ هـمووان بـت، ئـگـر هـ و پارک بـ هـموو کـسـک بـت کـ بتوانـت پیشانی بدات، ئـوا تـنها ئـو کاتـ ئایا دـتوانـن تـبگـین ئـگـر داهـنان هـبـت ئایا هـیـ یان نا؟ چونکـ ئـستا لـپشت ئـم دـخـو، لـلایـک لـژـر فشاری هونـرمـندان و لـلایـکی ترـو و ئـو نوخبـگـرایـی کـ لـ جـوهـری چـمکی هونـردا تـکـ، بـای من ناکرـ داهـنان زـر لـ شارـزایی و کارامـیی هونـری جیا بکرـتـو.

شـهریار: کاک حکمـت دوا پرسیار بـاستی! و زـر سوپاس بـ ئـوی زـحمـتمانـدان و ئیتر بـزارتان ناکـم. بـگومان ئـگـر گوـگرانـی نازیز دـیانـوت و هـر پرسیارـکیان هـیـ ژمارـی تـلـفـن ۶۸۷۰۳۸۰ بـخـایـ، دـتوانـن پـیـوـندی بکـن. بـام تا گوـگرـک هاتـ سـر خـت، دوا پرسیار: ئـگـر کـسانی وکـ یازانـف لـ سـرکردایـتی حکومـتی بـناو سـیالیستیدا هـبن، کـ لـ استیدا دـیانـوت سیستمی سانسـر و پـداچوونـو و کـنترـکردن دابنـ، چ هـوـستـک وکـ وـزیری ئـشـیری؟ ئایا بـرـنگاریان دـبیتـو یان دـست لـکار

دېک شیتلو ټیگړه نه توانی بڼه ننگاری بڼیتلو؟

منسور حکمت: ټیمت کردوو بڼه وزیر ټی شنبیری (هردووکیان پدککین) و ټستا پرسیار ل وزیر ټی شنبیری حکومتی داهاتوو دکتیت...

من باوټم بڼه سانسر نیی و نک تڼها باوټم پی نیی بڼه کو ل دژیشیم. فلسفوی ژیا نمان بڼه ننگاربوونو وی ټو ئاسته ننگان یی ک ژیا نی خټک و ادربین و پراکتیز کردنی ئازادانی ئینسانان کانیا اگرتوو. ل ټنجامدا ټو وون ک هر جر حکومتی ک بیوت بلک و سانسری بیرو ټندش بکات، پویست دژایتی بکرت. جا ت وزیر ټی شنبیری بیت یان هاوټاتی کی ساد. استگ یان ل و حکومتی ک من باوټم وای، وزیر ټی شنبیری ټو دسټاتانی نیی ک ت دپیټ، یان یازانف ټو دسټاتانی نیی ک ت دپیټ. سیست می ټم حکومتی شوراکان. خټک کدبندو و بیار ددن. من ب شخی لگ ټو نیم حکومت دستو ردان ل هیچ جر داهانان و دربینی بوونی فیکری و معنوی مرقد بکات. پم وای حکومت پای بند. سر تا بیار خودی حکومت لگ ټی مانی فلسفوی بوون کیدا نمنند. بام بای من دسټاتی کرکاری پای بند بوی ئینسانان کان یکسان و ئازاد بکات و لگ بگت ک ژیا نی خیان بژین.

ټم دق ل شریتی چاوپکوتنی ادیی همسدا ل لاین ئازر مودرسی و رگراو ب چاپکردن و باوکردن وی ل کمت نیستی مانگان ی ژمار ۷.

براوردو و وردبینی: ئیرج فزاد. ل ماپی ی ئران ټلاگراف و رگراو.

hekmat.public-archive.net #3876fa.html