

هه ندد كا ني ك لاخستنی

كولتووری.. م حمود چاوش

ك لاخستن یان ك نارخستنی كولتووری (ب لاتینی مارگینالیزاندن - Marginalisierung) ب یك ك لك ل چوار ستراتیژی كانی ئا وگه ی كولتووری (ب لاتینی ئا كولتوراتسیون - Akkulturation) ناوژ دد كرت، ك جن فیدپ بیری (1) ل س ر بنه مایه کی زانستی شرفی کردوو. ئم ك لاخستن كولتووری ب پ س یه کی ك م مایه تی ئوت دا تدد پ ب ت، ك تاكك، گروپك یان گروپه کی كولتووری بهی ت نگیه ه چنینه و دهاو ژر ت ك ناری ك م مگ یه ك و، ك تیدا ب شو یه کی ز ر لاواز ب شاری ژیا نی كولتووری، سیاسی و بژوی (ئابوری) ك م مگ د كات.

بگومان ئم ك لاخستن ت نها ب لاو نانه کی كولتووری نی، ك ل لاین كولتوور کی جیاوازتر و زاتر و ز رینه تر و ن فی د كرت، ب كو ت واوی ناك كیه كانی ن و خودی كولتووركان د خات ن و فیرانه ك و، ك ت نانت ك م مگ م د رنه ك انیش ب ه موو توانای هزی و زانستی و ك م مایه تیانه و ن یان توانیو چار یه ك ب ئم ستراتیجیه بد رنه و. بگر كانی ك لاخستنی كولتووری ئا زترن ل و ی، ك ئم ه سته پد كین و ژانه ب ر نگی د بینه و. گر بینه س ر ناو ب کی باب ت ك، بنگ پمان س یر ب ت، ك ت نانت ل و كولتوری خان خ ی و ه م مگ ندا (هاو كولتووریدا) ئم ك لاخستن پ اکتیز د كرت، و ك ك لاخستنی ب سا اچوان، ك مئ ندامان، ه ژاران، هاو بگ زان بازان، ت نانت ژنان و مایه نی ب باوانیش (ه تیوان)، ك تاكو ئستاش ل ز رینه ی ك م مگ ك اندا ب شو یه کی ناهاوسنگ مام ب یان ل ت كدا د كرن. ئم دیارد یه د توانر ت تا سنووری پ ش لكر دنی مافی مر ف و تاك ك سی ه نگاوبنه ت. ك لاخستن ز ر ك ه ه ند ل خ د كرت، س ر ئ نجام مر ف ووب ووی ل "قا بدان" یان "ب ك مدانان" د ب ت و.

ل ز رینه ی ك م مگ م د رنه ك اندا پر سی ك لاخستنی كولتووری ب ت ه کاری نایه كسانی و ناداد پ روری ك م مایه تی ب رامب ر گروپك یان ئتینیك، ك ل ئ نجامی ئم پ س یه دا و و ه ژاری، كول م رگی و ب د ر تانیا ن د بات، ژیا نیا ن ت ننگ تاو د كات و ل باز نه دان ه کی كولتووری یان ل م مگ خزانندن (گ ت ك ر دن) دا چ ق د ب ستن. نمونه ی گ ك ه ژار كانی شار گور و م تر پ ل كانی و ك م مایه هیندوستان و لیما ل پ ر ز ر ب وونی ئم كار سات مریه ی

للممگځزانندن پشان ددځن، ک مليان مرځ ځزانځ لځځر
سختترين و بدادترين بارودخدا ځيان دگوزرځن. لځرځدا
ئاشکرايځ، کځ ئم دياردځيځ لځنځو کولتوورځکي هځمگځنیشدا
بځئځنجام گځيځندراوځ و بځردځوام دځگځيځنرت.

هکارځکاني پشتگوځخستن و توځداني تاکځک، گروپځک يان ئځتنپځک بځ
کځناري کځمگځيځک

مرځ بځردځوام و لځ تځواوي مځژوودا بځ ئوځ هځوي داوځ، ځيانځ
پځئارامي و خځشبځختانځ بځسځربځرت، بځځوي، تځندروستی و
پځيوځنديځ کځمځايځتيځکان لځ هاوکځشځيځکي يځکساندا هاوسځنگ
بکات، ئاخر ئم هځوځ و تځکځشانځي مرځ لځ دروستکرنځ شارځکان و
پځشکځوتنځ پيشځسازي و تځکنځلځځي نويځوځ هځر بځ ئاسانکاري ځيان
بووځ، واتا نځوځندي پيشځي دځستی و بازرگانيځ بووځ، کځ لځ
بځژوځندگځرايځ مرځځدا بوون. مځخابن ئم پځسځي مځژوويځ
پځشکځوتنځوازيځ گځلځک دياردځ و پځکها تي نځگځتيځي لځتځک خځيدا
بځ مرځفايځ تي بځرهځمهځناوځ، کځشمځکځش و دووبځرځکايځ تي و تځنگځ
(قځيران) جځنگيځکان کځمتر نځبوونځتوځ، بارودځخي هځځاري و
نځداري بځردځوام لځ زيادبووندايځ. باري کځمځايځ تي و خځزاني ځځځ
لځ دواي ځځځ لځ لاوازي و بځرو نځمان ځاپځچدځکرت.

سځرئځنجام هکارځکاني ئم دياردځيځ، گځر سياسي، ئابوري يان
کځمځايځ تي بن، مرځ ځاپځچي بځدځرتاني و تائاستي تاوانکردن
دځبات. گځر ئم دياردځيځ لځ چوارچځوي گرووي ئځنتيدا بځوانين،
وونتر دځبځتوځ، کځ بځشاريځ سياسي و ئابوري و کولتووريځکاني
کځمگځيځک لځو گروپځ دادځبځرځن لځم بوارانځدا. لځ تځواوي
مځژوودا ئم کځلاختنځ کځلتووريځ بځ خواستی مرځځکان نځبووځ و
هکارځ دځرځکيځکان پځستاني کځمځايځتيان خستځتځ سر کځسځک،
گروپځک، يان ئځتنپځک و توځيان داونځتځ کځناري کځمگځکځ.
کځلاختنځ ئرمځنځکان لځ يځکځم جځنگي جيهاني لځ لايځن عوسمانپځ
بځناو موسځمانځکانوځ، کځلاختنځ جووځکان لځ دووم جځنگي جيهاني لځ
لايځن ځځمي تځتاليزمي نازي هيتلځروځ دوو نمونځي کځلاختنځ گروپځک
يان ئځتنپځکن، کځ بځ شځوازي سيستماتيکي پلاني بځ داځځراوځ و
بځئځنجام گځيځنراوځ. دځسځا تداران لځم پځځځ و پلاناځدا پځسيان
بځ ئرمځني و جووځکان نځکردووځ و ئوان خوازياري ئوځ نځبوون.
ئم دځسځا تدارانځ مځژوويان کردځتځ کځلاوځيځکي کځځځځ بوو لځ
زبځخانځي ئايدځلځجي و ستراتيځيځکانياندا. نووسځر و فځيلځسوفي
ئځمانځ جوو و هاوکاري قوتا بځخانځي فځانکفځرت قالتځر بځنيامين

(2) (Walter Bendix Schoenflies Benjamin) بېنډيکس وونلي لې هېلېن بېنډيکس نووسيندگانيدا ، بېنډيکس لې نووسيني تېگي مېژودا باس لېم کولاول خاندي مېژوو دکات و تېگي پېشکوتن بېمانا مېژوويپکي تدکاتو، چونکې پېشکوتن بېدي ئو وتنها ويرانې لې هېنووکدا ککک کردوو. 3 بېنيامين ويناکردني ئېم ويرانکاري و کولاول مېژوويپ دگگگگگگگ بېکشي پېشکوتن. لې ”هېلېن بېنډيکس نووسراوانکان” دا باس لې ناودان و ويک لې مېژووي مرقي تي دکات بې وننديکي ”پاول کل” بېناوي ”نانگيلس نفي س”و، کې فريستېکي لېسر وندې کراو بېناوي فريشتې مېژوو. ئېم فريشتې بېلکانې کراوندتو، دمې داچقيو و چاوکانې زق و لې شتک دېوانت، کې ديوت لې دووربک وندتو، کې مېژووي وو داوکانې. 4 بېنيامين وونتر باس لې ئرککانې نوي داهاتو دکات، کې رپرسيارتي بېرامبر مېژوو لې ئستې خيان بگر (نوي کانې داهاتو ئرکيان ئوتو، کار لې ابردووياندا بکن). بې بيروي بېنيامين مرقي تي کاري لېسر وو داوکانې مېژوو نې کردوو، بې ئستان ويرانې. ئو دې بېژت: ”ئېم دېت وکال تک بدیند هزرمان، سرداندکي ابردوو بکات، بې ئوي لې مې ترسيېکانې ئستان بېگيږين.” 5

نووسه‌ر و فه‌يله‌سوف و خنده‌گرانی قوتابخانه‌ی فاکه‌نکفورت زه‌ر زوو له‌ سیستمی ئه‌م په‌په‌سه‌ مه‌ژووینه‌ ته‌ده‌گه‌ن و شه‌په‌ به‌ ئه‌م گه‌ه‌ته‌ی "مه‌ژوو" ده‌که‌ن.

ئۆگەر دياردى كاخستنى كولتورى ل مئرووى كندا ب شويىكى
 كندخرا و لابل بووبت و ك متر ل ژگارى ئستادا وويان
 دابلت، ئوا پكهاتكانى م د رن و پشكوتى ت كندلجيا، ب
 نيسانسيشو، كاخستنى كولتورىان هاويشت ت باا ترين شوازى
 كخراوى نامر قان و، ل بازندانى ملي نان مرق ل گگكى
 تايب تى شار م تر پل ل كندا نمونىكى وون و ئاشكراى ئم
 دياردىين.

بـگـومان کـسان و گروپی تـایـبـتـیش بـ خـوازیاری خـیان لـ کـنـاری
کـمـمـگـیـکـدا خـیان دـوورـپـرـز دـگـرن و ناخـوازن تـکـکـی
کـمـمـگـیـکـدان بـن، کـ ئـم با بـتـش نووسـینی تـایـبـتـی خـی دـخـوازنـتـ.

جہاں کا نی کا لاخستنی کولتووری

1 کلاخستنی کولتووری لہ نہو کولتوور کی خانہ خوہدا: و لاوانان و کلاخستنی کولتووری لہ کلمہ گہیہ کی ہا و کولتووری (ہمہ گہن) یشدا بہ ئہ نجام دہ گہیہ نہت، کہ ئا ہوگہہ کولتوور پہکان لہ نہو کولتوور

خانہ خو کے دا بے ہمان پے سی کے لاختن و گے گیری و دابہ انی کے مے اید تیدا تے دے پے ن.

2 پے سی کے لاختنی کولتووری لے نوان کولتووری زے رینے و زانے تے کولتووری کے مینے و لاوازا بے ریادے بن، کے دے رے نجام دے بے تے دروستبونی گے تے و لے باز ن دانی گروپے ک یان کے مینے یے ک. بے نمونے کے لاختن و و لاو نانی کے مینے یے توا کے (Tuareg) لے مالی و ن جیریا لے ئے فریقادا. کولتووری توا کے کے کان لے ئے نجامی پے سی تے نگپے ہے چنیدے و بے رے و کے ناری کولتووری ئے و دے قے رے نراوے.

3 خے کے لاختنی ئارے زوومے ندانے تاکے ک، گروپے ک یان کے مینے یے ک بے دے رے وے کولتوورے کی جیاواز تر لے خے. لے رے دا مے رج نیے ئے م پے سے یے بے شے وے گوشاری سیاسی، ئابوری یان کے مے ایدے تی، بے کو دے شے ت بے شے وے کی ئارے زوومے ندانے و کے سی و وودات. ہے ندے جار تاکے کی ہے مان کے مے گے بے ہر ہے کارے کی کے سی وے بے ت خے دے ہا وے تے کے ناری کے مے گے کے ی. ئے م کے نارختنی کولتووریدے باس لے گے گیری و خے کے نارختنی کے سانے ک ناکات، کے بے ہے یے نے خے شیے دے روونیے کانے و دے خرے ندے کے ناری کے مے گے وے، بے کو زیاتر باس لے دابہ انی تاکے ک یان گروپے ک لے کے مے گے دے کات. ئے وے ئاشکرایے ئے م کے نارختن و خے کے لاختنی کولتووریدانے بے شے وے کی ئارے زوومے ندانے و وودے دے ن.

بے گومان کے لاختنی کولتووری تے نیا نیشانے و دیاردے کے مے گے یے مے دے رن نیے، بے کو یے شے لے قوے لایے مے ژوودا داکوتیو و جووتلایے ن لے مے ژووی خے کے لاختن و کے لاختنی کولتووریدا وودے دات و دے بے ت بے گرفتے کی ئاے ژووی مے ژووی. بے نمونے مے ژووی گروپے کے چے ر و دے شے کیے کانی چادرنشینی سنتی و مے ماکان، کے بے (قے رے ج) 6 ناوبانگیان دے کردو وے، ئے و گروپانے لے خے دے گرن، کے لے کے ناری کے مے گے کاندانے بے شے وازی جیاواز لے داب و ن ریت و ن رمی ئے واندانے ژیانے خے یان پیادے کردو وے. ئے م گروپانے بے ہے یے شے واز و جے ری ژیانے و لے کے ناری کے مے گے کاندانے کے لاکے وتون و تے کے یے ژیانے کے مے لایے تی ئے و دے قے رانے نے بوون. ئے م وے شے جووتسے ریدے ہر یے کے یان لے وانگے یے خے یے وے دے ینرے ندے ت: کولتووری خانے خو ئے وان بے وے تاوانبار دے کات، کے توانای وے رگرتنی ن رمے کانی ژیانے ئے وانیان نیے و خے یان ناگونجے و خے یان وے دے ردے ن، لے و بے رے وے جے خت لے وے دے کے ن، کے کولتووری خانے خو ئے ژزی بے کولتوور و شے وازی ژیانے ئے وان نیے، بے پے چے وانے وے دے یے وے ت ئے وان لے نے وے خے یدا بتوے ندے تے وے. ئے م ش بے ئے وان بریتی دے بے ت لے دے ستبے رداربوونی کولتوور و داب و ن ریتی خے یان. لے سے رے نجامی ئے م وے شے جووتلایے ندانے قے رے جے کان ہیچ بے شداریدے کی کولتووری سیاسی لے وے ا تانے دا نے کردو وے.

د رنځ نجام د گډینځ نځو پنت، ک “کلاختنی کولتووری” و
 “خکلاختنی کولتووری”، ک ب شویکی نارزوم ندان ډوودات،
 بره می نځو نایانن، ک ل نجامی نځوگ ډوود کولتووری کاند
 برپا بوون و بررد وامیشن. ب برجست یی بډین، کچ و
 پنا بردن بر واتی نځو وروپا، چ بوون و ی ژمار ی کچ بران
 تیاند، وک س رنځ نجام ب ه ی پیاد کردنی ژیا نی تایب تی
 کولتووریان و ج ر ک ل خکلاختن و ه رو ها کلاختنی د ر کیان
 ل لاین گلی خان خو و لک و ت و و، ب نمون ل شار گ و ر کانی
 وک پاریس و برلین و ل ندن و نځوانی تردا. ب گومان ئاشکرای
 ل م و ت دا ز ر گروگرفتی وک ن گونجانی کولتووری و ن خشی
 د روونی و تاوانکاری هاتون ت گ.

محمود چاوش

پراو نځان

1. جن فیدپ بری ل سا 1939 ل شاری م نتریا/ک ن دا
 ل دایکبوو و پ فیس ری زانستی د رووناسی و تو ژری
 کچ بری. مام ستای ل زانکی کینگستن/ک ن دا. گ ل ل
 تو ژین و ی ل س ر تگی (Akkulturation) کردوو و
 س ر تاکانی ن م باب ت ی ه ژاندوو. ب بیرو ای فیدپ
 کلاختنی کولتووری ب شکی دان ب او ی نځوگ ی کولتووری
 ب ل باز ن دانی کولتووری یان “گت کردن” ناو د د کرت.
2. فالتر بنیامین ل (15.07.1892) برلین هات ژیا ن و ل
 (26.09.1940) ل س ر سنووری ف نسا - ئیسپانیا ل ک ناری
 پرتب ب ن و ی ن ک و ت د ست نازی ځان ک تایی ب ژیا نی
 خ ی ه نا.

3. کاو ج لال: ماتریالیزمی م سیاسی ی فالتر بنیامین، لاپ 14

4. Walter Benjamin, Illuminationen, Ausgewählte Schriften
 I, Suhrkamp Taschenbuch 345, Frankfurt am Main, Erste
 Auflage 1977

5. ه مان س رچاو لاپ 252

6. واژ ی “ق ر ج” ب ک مای تی کانی “سنتی و م ما”
 ب کار ه نراون، ل وانگی ی گ سپ رستی و بچاوسو کردن و

جيا ڪارييڻو ۽ نرخ ٽنڊراون و ڄڻ رکن لڻ بوغزاننن و ڪڻ لاخستن
بڻ رامبڻ ر ٽم گروپا نڻ.