

شین واک ئاسمان. . یوسف محمدمهد

بهرزنجی

گوزرک بانه و بهجامه شینهکدا

توردان (مداخله)

نگه زهرمان بیر وری نوسراو چاپکراومان بهرچاوکه وتبهت، یان خوهند بهت و، ننگه خوندوی بیر وری به فزولیه تی مرهف بگهته و به نه وای له نهجامی خوندنه وای بیر وریدا به نه و بگهته و بزانه نه نه نی شاراو و ئاشکراکانی مرهف کان و کسایه تییه جهر بهر کان، سیاسیه کان نه دیبه کان، هونه رمنده کان، داهنده کان... نه وانی تر به گشتی چن له له واری سه رک و تن و به ناوبانگ و ده ستختن نزیک بوونه ته و، یاخود ننگه خوندنه وای بیر وری به نزیکیه له ناسین و به ره مکهانی نه و جهر کسانه بگهته و که به های ناو و به ره مکهانی و له مانه و نزیکن، گرنزیکیش نه بن، نه گهرک هیه ناوی له ناو ناواندا هه بهت، بیر وری نوسینه و مژووویه کی دوورو درهژی له نه و مرهف کانه هیه، یان له نه و گله جهر بهر کانه به خای دابین کردوو.

زهر له مژه گرنگی به بیر وری نوسینه و دراو، زهرکیش له و بیر ورییه سیاسی و نه ده بی و هونه ری و که مایه تیانه به چاپ گهشته و له زمانی جهر او جهر دا و رگه انیان به کراو و په مان ئاشنان. یان نوسه رانی خماهی و ناوخ له ناو گله لانه نوسیویانه و خکه به تام زهریه و سه رقاهی خوندنه و یان، بیر وری نوسینه و به هه موو شه و فهرم و نه و رکه که یانه و، گرنگن ده توانه زهر کون و قوژبن به قناغ و سه رده مکهان و ون بکه نه و، استگه یی له نوسینه بیر وریدا گرنگه، وشه و ده ست و اه و سیحری نوسین و جوانکاری وداشته و نه و رکه و بابته و وداو چینه به شه یکه دا به کته بی یاداشت و بیر وری و یادگه گرنگ و به سوود، دره کردن و زیاده و ی کردن و خایه پهاو کردن و بهر کردن وای خودو کردنی به سه پرمان و فریاد سه و قارمان و پا و ان، زیان به نوسین و یادگه و بیر وری ده گه یه نه و له به هاو که سایه تی نوسه ر که م ده کاته و، به یه واقع وک خای ئاو ته ی نوسین بکرت له نه و بیر وریدا به سودو به پهزو به نرخ ده کات، ته نانه پشته ستن به نام و و نه و به گله نام... زهر گرنگ و به که که و بیر وری نوسینه و زیاتر به ههزو به خه وش ده کات، زمانی

جوان وداښتنی پښتایکای وشه بیر وری به جوانی وزندوتی به
نه وکان دههتهته و دهتهته شایته ته مژووی نایند.

پیاو بهجامه شینهکه

وک گوترا زرهک له تاککانی کهمهگه دهتوان بیر وری خیان
به وزمانی هه یانه بنوسنه و ته ماری بکن و به چاپکراوی بیخنه
به ردهست خونه رانیان ونه و ته فای کته بخانای په به از نه و سوود
و کهکه به خونه رو نه وکان بگه یه نه ته و هم نه زمه نه و تاقیکردنه وای
کهسی بیر وری نووس کهکه و سوود به خونه ر بگه یه نه ته و قه ناغی
مهژووی ته ته پته یه به تاقیکردنه وکان، له کهوتهن وشکست و هه ستانه و
باش بگه یه نه ته و په یام و به رته نه جامی هه به ته.

پیاو بهجامه شینهکه، بیر وری نووسه رو شاعیری دیارو ناسراو
له نه و نه دی ته ده پیدا (جهلال به رزنجی) په (۶۳۱) لاپهته ای نیو ته فای
به خای داگیر کردو، له لایه نه ده زگای فام به چاپ و به او کردنه و،
سای ۲۰۲۲ چاپ و به او کردنه و.

بیر وری نووسه ر که له ته کته به دا (پیاو بهجامه شینهکه) دا
به او کراو ته و، به جه نه قه ناغ یان جه نه ده و یه که ته ته یو، پاشان
ته به ره مه ای له شین بوو و هاته ته به ره مه، بیر وری و او داوی
نه و کته به که له کوردستان و که نه دا وازیان کردو و له ته کته به دا
به ره مه هاتوون و نو سراون، چونکه به رزنجی کوای کوردستان و له
کوردستان په ی ناو ته زیانه و زیانی نه زمه نه کردو و دوو مه
ته زمه نه یی زیان کردنی که نه دایه که زه ر دوور له خاکی باب و
با پیرانی و، به رزنجی ده ته ته ته که به نه ته نگی ته مزاکردنی کته به
نووسه ر که بانگه شته کردین نووسه ر که خه که کی هه ره مه کی دیکه
که نه دایه و جه نه ده سا ته هاتوو به هه ره مه ته ته لیه رته. کته به که ی ته و
نووسه ر یاده و رییه. له ته زموونی ته و نووسه ر و فیه ووم له خه مه
به رسم "نووسه ر که کته به که له سه ر شو نه گه یه نه خای له ناو یه که و ته
بنووسه ته، ته به من کته به که له سه ر به یه نه سنووری سه کیشو ر نه نووسم و
ته و یاده و رییه خه ش و ناخه شانه جه نه ده سا ته له ناو ووم هه مه
گرتوون، نه یگه مه و؟!" واته سه ر ته ی بیر که ی بیر و رییه کانی
نووسه ر له مه سه ر چاو ته ماژ په دراو و سه ر چاو ی گرتوو و شاعیرو
نووسه ر بیر که ی نووسینه که ی له لا گه ته ته بوو. سه ر تاش سای ۲۰۰۸
به زمانه نه یه نویوتی و سای ۲۰۱۱ به هاو به شی زانکه ی
ته لیه رته ی که نه دا، زانکه ی مه شیگان له نه مریکا به زمانه نه یه نویوتی
چاپیان کردو و له زه ر ما ته پته یه ش وک ته مه زان به او کراو ته و،
جه ر کیش وک په فرشته ر کته به و له لایه نه خونه رانی ته و و ته تانه و،
په شوازییه کی باشی له کراو. کته به که جه نه دین خه ته ی که نه دی و

نەونەتەوی پەبەخشاو.

پاشان لەلایەن نووسەر و دزگای ئاراس بە وەرگەێنانەکی نوێو بە سەرزمانی کوردی، ئەزامەندی بە وەرگیراوە کە لە کوردستان و دزگای ئاراس لە شاری هەولێر چاپکەرت، بەبەم بەهێ داخرانی دزگاکی و چاپکردنەکی دواکەوتوو. بەبەم وەک نووسەر باسی لەو داکات پاش بەراوردکردن و تەتەتەو پەداچوونەو بەبیر و ریدی کاندە چەندجارە (ئیدیت) کردن زەرشتی لەنەوێر کەدا بە زیاکراو و پوختەتر کراو و بە ناوێرک دەوێمەند بوو و پاش ئەو هەموو ئەو گۆوو و وانان و گفتووگۆکردنە لەسەر کتەبەکی "۱۱" یانزە ساڵ تەپەین بەسەر چاپە ئینگلیزیەکی لەلایەن نووسەر و دزگای فامەو بەواوکراو تەو.

زمانی نووسین

جەلال بەرزنجی، سەرێ تا بەخوێندنەو نووسین جگە لەبەینی پلەکانی خوێندن لەگوندەکان (ئەشکەوت سەقا) "۴۰" کیلەمەتر لە شاری هەولێر دوور و لە سەر شاخەکی هەولێر کە دەرچەتە کەیی، دەستی پەکردوو و کەتەتە ئەودوونیای خوێندنەو نووسین و شیعەر و، زەرێمان جەلال بەرزنجیمان لە گۆی کتەبی (سەمای بەفری ئەواران) ی ساڵی ۱۹۷۸ کە بەختی دەست چاپی کردبوو، وەک کەپی چاپ ناسی، شاعیر هەنگاو ئەزموونی و توانای ئەدەبی لەم کتەبەو خستە بەردیدی خوێندەرکانی کە شیعرو دنیابینی شیعری بوو، پاشان بەپلەکانی پەژێری ئەزەمەن و خوێندنەو شیعردا سەرکەوت و پەشکەوت و تەکەکەوای کە و بەواوکردنەوی بەرهەمەکانی بوونە ئاوەتە گۆشەکردن و پەشکەوتن و هەژنانی ئەم شاعیر.

بیر و پیاو بیجام شینەک

ئەم کتەبی شاعیر لە دووجیهانبینین و دوو دنیاو سەرزەمینێ جوداو فرە کلتووری جیاوازا نووسراوون، کلتوورو دابوو نەیتی خەڵکی و مەزھەبی پە ئازار و برینی کوردستان و کەلتوورو دابوونە ریتەکی پەشکەوتووی سەقامگیری خەراوا، کە نووسەر نیوی ژیانی لە خەرهەبات و نەوێکی تری لە خەراوا بەسەردەبات، مەگەر گۆشت پەکیانەو گرەبات، تەمەنک لەملاو تەمەنک لەولا، بەبەم گۆشەکردن و گۆیان لەم دوو ئەزموونەدا هەبەو کاریگەری تەوای لە سەر نووسەر و تاقیکردنەوێکانی ژیان و نووسین و خوێندنەو دا بە بەرهەمهێناو و بەرێنجامەکی زەر باش و پوختەو دەر و مەندی فەرکردوو و خستەتیی سەر، یان ناو دنیاو فەزایەکی جیاوازتر لە پەشترو زەر ئەزموونەکی دەوێمەند و پەژ کردوو و جوانی زەری بە (جەلال بەرزنجی) بەخشیوو. ئەم بیر و ریانە نووسەر زەر بەزمانەکی جوان و پاراو پە ئەزموون

ود و و م اند نووسراوون، ت ژید ل جوانی گ ان و و بیرخستن و، ل
 س رخ ب ن رمی د مانخت ن و و داو کار سات و ململان کانی م ژوو،
 زیان ل کوردستان و ک ن داو خ رئاواو، ئ و ل بیر و ری کانیدا
 زمانی زبر توند ب رزوو نزم ه چوون خ ب قار مانکرد، د ر قی
 وتوندوتیژی نازان چیه و خ ل بواردوو ع ق ک کی فراوان و
 ئیستاتیکا ل ووش دا ب کارد ه ن ت، من لام وای نووس ر گ ر
 ل ک ن داو ئ و بارود خ س قامگیر ی ئ زموون و تاقین ک ردای ت و و
 تیدا ن ژیا ی، ن ی د توانی ب زمان کی ه نگوینی و سارد و ل
 س رخ و ئاشتیان بنووس ت، ئ ویش ب و ی ز ر بیر و ری نووس ران
 وشاعیران و ک سای تیه کانی ج ر ب رج ری خو نند ت و و ل زمانی ئاشتی
 و ت بای مر ق دستان گ یشوو و لای ئ و گرنگی و ک کی زیاتر
 د گ ی ن ت، ل نگی شین و ئاسمان کی ب سنووری شیندا شت
 جوانان کان جوانتر د بین ت.

ناو ر کی پیاو بیجام شین ک

پیاو بیجام شین ک گ شت ک ب ناو کای کانی زیان و مردن و
 مندا ی و گ ور بوون و ه راشبوون و برین و ئازار کانی ر ژگارد،
 ستم ل ب ران ب ر ئاشتیدا و ستاو، مندا ی ل ز دی خ یی وهاتن
 دونیای ل خانوو قو کانی گوندی (ئ شکوت س قا) و گوز ر
 ب ن و گ ک کانی ه ول رو موس و سل مانی و ک یی و بینینی چیاو
 د ک کان و سوتانی زوباخ و گوندو ش و ستم و ب ندیخان و کت ب و
 چیر ک ن بیستراو کانی ب ندیخان و شیعو دونیای وش و خنکاندنی
 ئازادی، گول بارانکردنی هاو و ک سوکارو ه ک ندنی بنجی
 در خت کان و ژاکانی گو کان و خ ون بینین ب دونیای کی نو و
 گ یشتن ب س ر بستی و ئازادی، گ شت وه هاتن ب ن و سنوورو ک و
 کیماباران و ئ نفال و بیابان کانی خواروی ع راق و ع ر ردا،
 گ یشتن ب ن و خاکی دراوس کان و بینینی با خان ب رزو سترانت
 و ش قام از و کان و باخچ د گیر کاند، ناسینی ک سای تیه
 ئ د بیه کان و و اتان، ب مام ک تایی گ شتی پیاو بیجام شین ک
 ه ه ی ن ل ناو ئام زی ئاشتی و ئازادی و س قامگیرو گ شتی
 ب سانس رو فرین ب ن و وش و جوانی و ل بیرن چوون و ی نیشتمان و
 ئازیزانیدا.

پیاو بیجام شین ک د ت:

ئ م و ما ک مان ل ناو جانتا

ل سیفاس و چوین ئستانبوو

تا تاریک و وون بچین تاراوگ

ئەو ئۇلارنى فرىڭ خانى پەبوو لى كەچىرى
 ھەندەك دىيان ئامادە دىكىدە بى گەشت
 ھەندەك بى فرەھ نىڭ خەيان فەرى زمانى ئىنگلىزى دىكىدە
 ھەندەك بىرى ماۋىيان دىكىدە
 ھەندەك دىترسان بىانگەنەۋى ماۋىيان
 مامەستا جەلال بەرزىجى بىرەۋىرى و پەيغەكانى جوان چىۋە،
 بەرەھەمكى بەرزى و ناياب و شىرىنەۋى دىرەۋشاۋى و كە تىشكى خەرىك
 لىئاۋ ئاسمانكى شىندا، بەيە شايانى خەندەۋىيە، پىرەزىبائى
 لىدەكەم بەھىۋام بەردەۋام و تەمەندەۋىرەۋى بەختەۋەرو شادمان بەت.
 سەرنج:

* ھەتتە چاۋەكە مېۋەرى فرە تەدايە.
 * بەگە سەردەمى خەيى لىنامە، بەگە گەرتەن و ئازادەكەن، ئۇرە مانگ
 و... زەربەكەمى بەكارھەتۋەيان نە.

▪ لىزە شۋەندا بەلەي پارتايتە ھەكارى چۈنە بەندىخانەي
 نەچۋەۋە ۋەنە خەنەۋادەۋ خەي لىبەرجى دىستىگرەۋەن و
 لىپەچىنەۋەيان لىكراۋەۋ خەۋەنەتە زىندانەۋە، تەنە نە جەخت
 لىسەر كوردەۋەنەۋە شىتە تەدەكەتەۋە.

* "لى گەفەرى نوۋەرى كوردە" لى شاخ ئەمە شىعەرەم بە
 ناۋە(زەمەندە) بەۋەكەدەۋە. ئەمە ھەتتە گەفەرىكە ناۋە نوۋەرى
 كوردەستانە، بەۋەۋە نەۋەنى و خەۋەراۋەۋە شىتە ۋە تەدە
 نە. تەكە سەرى ھەمان گەفەرىكە، ئامادەكەنە نوۋەرى ئەمە
 بەتە سەرجەمە ژمارەكان، سەي ۲۰۲۳.

* بەيەكەم جەر بە بەۋەكەدەۋە ھەندەكە "قەسە نەستەق" لى
 كەتەبە (گەۋەكانى ئۇرگەر) مەۋەرگەتەۋەنە، لىئەستەدا نوۋەرى
 نەۋە ئەمە كەتەبەيە بە ھەتتە دانەۋە، نەۋە
 دەرۋەستەكەي(گەۋەكانى ئۇرگەر) نەۋەسەنە و ۋەرگەۋەنى مەمەد
 ھەنەمەنگەيە، سەي ۱۹۶۸، چەخەنەي اللۋە، پەشەكەيەكەي
 مەمەستە مەمەد مەۋەدە نوۋەۋەتە.

* يەكەمەن جەركەتەبەكانى (مەۋەتە تەنگە) لىبەرگەكى سۋەرە
 كوردەۋەندەرىنە.

ئەۋەكەتە يەكە كەتەبە مەۋەسە تەنگە ۋەرگەۋە سەي ۱۹۷۱،
 ناۋە(چەكەكە لى قەسەكانى مەۋە)، ۋەرگەۋەنى خەۋەشەۋەنە
 نەۋەشەۋەنە مەستەۋە مەمەستە ئىبەراھىم ئەمەدە، كەتەبەكى
 گەرفەنە بەرگە سۋەرى چەرمە.

* ھەشە: مەمەستە دەتتە پەشەرگەيەتە نەكەدەۋە؟!

لمووزی بـرز کرد و، گوتی: هاها ها، ئو و تا..
لـ استید (لمووز) یان (لـ مـز) بـ مر ف بـ کارنایـت و دروست نیـ،
چونکـ بـ ئاژ و وـا خ بـ کار دـت.
سـرچا و: بـر وـری پیا و بـجام شینـکـ، دـزگای فام، ۲۰۲۲،
۶۳۱ لا پـ، پـوانـ ۱۳، ۵ سم، بـ ۲۱ سم. لا پـ

۲۰۲۳\۳\۲۵

- 1- بـر وـری پیا و بـجام شینـکـ، جـلال بـرزنجی، دـزگای فام
بـ چاپ و بـا و کردن و، ۱۹۲۰۲۲
- 2- سـرچا و ی پـشوول ۴۶۷
- 3- سـرچا و ی پـشوول ۵۹
- 4- سـرچا و ی پـشوول ۲۳۴
- 5- سـرچا و ی پـشوول ۲۳۶
- 6- سـرچا و ی پـشوول ۳۹۶