

سـاـیـیـ دارعـصاـکیـ “بـشـیر” لـ چـیـدایـیـ؟.. فـازـیـل شـوـو

قـت قـت وـز ی ئو دارعـصاـیـم لـبـیر ناچیتـو، کـ ئـفسـرـکی عـرـب، پـش(۶۰) ساـیـیـ بـق، بـ ناھـق، بـ بـرچاوی ئو خـک و خـوایـی، دـیکـشا بـنـوشان و تـیرـقـی پـشتی باوکمدا. باوکم شیشـ ئاسنـکی چـماوـی بـدـستـو گـرتـوو، لـ پـش دوکانـکیدـا، بـ تـغـماغـک دـیـویستی، استی بکاتـو، بـئاگا بوو، کـ ئـفسـرـکی با، لـسـر لاتـختـکی گـازینـی حـمـمـگـمیان دانیشـتو، ئو ئـفسـرـ زاقورسـش، ئاماژ بـ ئـفسـرـکی یاوـری دـکا، کـ ئو تـق و هـیـ باوکم بـدـنگ کا! ئویش دـکـوتـ حـسـرمـیدانکردنی باوکم بـ دارعـصاـیـکی دـستی.

دیمـنی دووـمی ئو دارعـصاـزا مـ، هـر لـو ساـدا – کـ ۱۲ ساـان بووم، لـ هی یـکـم بـ ئازارتـ: ئـبو عـلی، سـربازـکی قوولـشی گـولـپـیاوی پیچـم نافرـجا، هـاتـ پـش گـازینـی کـی حـمـمـگـمحانی و بـ دارعـصاـکی دـستی – کـ دار حـیزـران بوو، ئاماژ بـ دینگـ بـیـ سوورـکانی بـردـم گـازینـی کـ کرد و بـسـر حـمـمـگـمحاندا شـانـدی: “هـی حـیوان، ئو بـ ئو دینگانـت بـ نگی سوور بـیـ کردو، هـی کـنـ شوعی؟” ئوجا وکـسـگی هـار و گورگی برسی، کـوتـ دارکاریکردنی حـمـمـگـمحان، ئو بـی لـ گـازینـی کـ بوو، بـسـر کورسی و مـزاندا بازیاندا و هـاتـن، تا حـمـمـگـمحان لـهـشـخـی نـچوو، ئو نامـرد دـستی لـسـر هـنـگـرت... دواتر، خـک چوون لـ لای باقی حـلاق تـنـریـ و لـک و کـلـنیان هـنا، تا برین و زامـکانی ئو زاتـ نیشـیمانـپـروـری بـ تیمارکـن!

لـگـ ئو تـکـهـچـوون و شـوشـری ئو چـند ئـژیـی دواپی سوودان، دارعـصاـی دـستی ئـفسـرـکان، پرسیارـکیان لـ مـشـکـمدا ئاگر دا: بـچـ، لـ کـلتووری سوودانیـکاندا دارعـصا هـند بایـخـدار؟

دارعـصا، لـ کـلتووری خـ نـتـو وکانی دونیادا، بـ درـژیـی مـژوو، کـم تا زـر، نـگـادانـوی هـی. بـمـ نـگـدانـو کـی لـ ژهـتـات تـخـتر و کاریگـرتـر، لـ ژهـتـاتیش، لـ نـو عـرـبـدا، پتر جـگیر و دیار و بـسـنگـ، لـ نـو عـرـبـبانشدا، سوودانیـکان، پلـی یـکـم وـردـگـرن لـ “کـلتووری دارعـصا لـ ژیاناندا”، باشـ، ئو سـرـکـی لـ چ دایـ؟

مَلِیک و شازن د بینی ک جَرها دارع صایان ب د ست و و ی و ه ر ی ک ی ه گری مانا و د لال و مزی خ ی تی. دارع صاک ی "مَلِیک نارمر" ک ن قیزی ب س ر و و ی، مزی سزا و عیقا ب ب ناح ز و ن یارانی. ئ و دارع صایان ی ل ش و ی هیلال چ ما و ن ت و، مزی ب ئ ب دی تی خودا و ند کانیا. ئ و کاهینان ی مشتی د ستیشیان خسو و ت س ر دارع صاکانیا، د یان و ی ب ن، ه ز و د س ات ه ر ه ئ م ی. خ دارع صاک ی د ستی "تووت ئاموون" ئا توونی خا س. ئ و دارع صایان ش ی ک م ئامرازی کاترم ری خ ر و س ب ر بوون ل میسری د ریندا.

ل ت و اتدا دارع صای ها و ن، و ک مزی ه ز و د س ات ئاماژ ی پ درا و. ل ئینجیلدا (۴) دارع صا ه ی، دارع صا موسا، ب ناوبانگرتین دارع صای ل م ژووی مر قای تیدا. ل قورئانی پیر زیشدا ل (۱۳) ئای تدا، ئاماژ ب دارع صا کرا و ک چ ندان ئاماژ ی م ژووی و ئایینی و عیبر ت و ئیعجازی ت دای — ک ز ر ا ف و تفسیریان ب کرا و.

مر ف. دارع صای ب کاره نا و، و ک چ ک، و ک گ پا ب ب یشتن، و ک ب ر چیغ ب چ قاندن ب چ ندان م ب ست، ب شت اگرتن، شت ه و اسین، ب او و شکار، و ک م، ل شوانکاری و گاوانیدا، ب دارکاریکردن و ئ شک نج دان، ب ب رگریکردن، ب مارکووشتن و زیند و ر کووشتن، ل شای و ه پ رکیدا، ل یاری و چ ندان ج ر و ر زشدا، ب ک ه گرتن، نانکردن، دار نین، س و ل دان، کووتان و پ ر کردن، س ه شکاندن، ب ش مو و، ب م ب ستی جیا جیا ل کاتی و تار خو نند و ب ج ما و ر، ل جیاتی شمش ر ش ل زیکر و ت هلیلدا حزووری ه بو و... تاد.

ل س د کان ی نا و ندا، ل ژاوادا، خودا پ دا و کان، پ شاک جوان و ب نر خ کانیا ب بی دارد ست کی گران ب ها نات و او بوو، و ک مزی ه بوون و د س ات.

با ئ ستا بگ ی ن و س ر پرسیار ک ی ناونیشان ک: س ی دارع صای د ستی ئ فس ر کان ی سوودان ل چیدا ی؟"

ل گ ا ن و ت ژین و دا، ب و ا م ی ئ و پرسیار، د گ ی ن ئ و ئاکام، ک جگ ل و شتان ی ل س ر و د ربار ی بای خی دارع صا ئاماژ مان پ کرد و، د بین ل لای سوودانی کان، دارع صا پیر زید کی ی کجار م زنی م ژووی ه ی، ب و ی ک س دان سا

کاتی وتاردانیشتا بـ جـماوـر، ئاماژـی بـ دارـعـصایـکـی دـکرد و دـتگوت: " ئـو بـ ئـلـایـ و هی ئـلـایـ، بـ دونیا نییـ، کار و خـباتی ئـمـ!"

وا ئیمـ، هـمان دارـعـصای "بـشیرـکان" لـ دـستی ئـفسـرـکانی سوودان دـبینن، کـ ئـوانیش ایا ندـوـشـن و دـلـن، ئـو شـلـمان لـ پـناو بـرگریکردن لـ خـاک و خـکی سوودانـ" هـرچـند گرمـی بـمبا و زرمـی تـپ و شریقـی دـشکـ و قرمزنی لـشاش و کلاشنکـفـکان، شتـکی دیکـ دـلـن، کـ زـر جیاواز لـ وـز وـزی دارـعـصا کانی نـو دـستیان!