

ئۆمەلەر ماڭا جۈاننى، كەم خولندرايىۋە. . شۋان خەسەن

رەمانى " پىياۋكى بىچارە نووس" لى نووسىنى (ئىمىر كىرتىز) لى
ۋەرگەڭنى (ۋوناك شۋانى).

زەر جار لى گەڭى ھەندەك وشەۋە، دىۋانمە ئاستى زانىياريى)
مەعرفە) نووسەر، بىرپرسىياريى تىي و بولپىيەكەي، بىرانىر چەند
چەمك و دىستەۋاژىيەك بى من زەر گرنگ و سەرنجەكەش. چەند ساۋەك
بىر لى ئىستە، ناۋنىشانى ئۆكتەبە، سەررەتا ۋەك فىلىم كەۋتە
بىرچاۋم، بىدۋاى نووسەر كەدا گەم ۋە بىشەك لى چاۋپەكەۋتەكەنم
خولندەۋە، لى نەۋان فىلىمەكە ۋە چاۋپەكەۋتەكەن، نىكېۋەنەۋەيەكى
زەرم بى ئۆ نووسەر دروستېۋو، زەر دىنىيا نىم كە كەبەكەم بى
سۈيدى خولندەتەۋە، چۈنكە كەبەي دىكەي ئۆ نووسەر خولندىتەۋە.
بىمە ھىندەي پەمكرا بىت چاۋپەكەۋتەن، ئۆ نووسىنانەي لىسەرى
نووسراۋە بخولنەۋە. دىخەشم كە ئىستە بىزمانەكى جۋان و
دەۋەمەندى كوردى مەنەكەي دىخولنەۋە، ئاستىكەي ھەمۋە كەبەكە
گرنگە، بىزمانەكى دەۋەمەند ۋەربگەدەرەت، ھەتا نىكېۋەنەۋە و
ئاشنا بولەك دروست بىت، لى نەۋان زارەۋە و بنزاراۋەكەن،
خەشەختانە ئۆ كەبە دىخاۋەي من ، ئۆ شانسەي پە بىايە، بىيە
لى دەۋە سوپاسى ۋەرگەڭ دىكەم.

بەگشتى لى سۈيد گرنگەكى زەر بى نووسىنەكەنى (ئىمىر كىرتىز)
دەدەرەت، باۋەم ۋايە، تەنىيا پەيۋەندى بىۋەۋە نىيە، كە "خەتەتە
نەبە" ۋەرگرتوۋە، بىكەكو شاھەدەكى زىندوۋى ھەلەكەستىش بوۋە.
ئۆ پەچەۋانەي ۋتە بىناۋبانگەكەي (تىۋدەر ئەدەرنە) كە دىتە لى
دۋاى ئاۋشقىتەر ناتۋاندەرەت چىتر شىعر بنووسەرەت " ئىمىر كەرتىز
دەتە " نەخەر لىدۋاى ئاۋشقىتەر تەنىيا دەتۋاندەرەت ئەدەب لىسەر
ئاۋشقىتەر بنووسەرەت " خەي ھەردوۋەكىان گوزراشت لى گەۋرەي پەرسەي
"كەمەكۋى جۋولەكەكەن" دىكەن، چۈنكە ئۆۋان ئەگەر لى ئامرازىش
ھاۋانەبن، ئۆۋە لى ئامانجە گەۋرەكە، قەت دژى يەكتر ناۋستەۋە،
بەيەش تۋانىان ئۆ مەژۋە بى زىندوۋى بەھەندەۋە، نەك ھەر بى
مىللەتەكەي خەيان، بىكەكو بى شەرمەزاركەرنى ئۆ مىللەتەنەش كە
بەشداربۋەن لى كەمەكۋىكە، ۋەھروەھا ئۆۋانەش كە بەدەنگەن
ھەبزارەد. بىمە ئىمىر كىرتىز ۋورىيە، ۋەك خەي دىتە: " ھەرگىز
نەمۋىستۋە بىم بى نووسەرى گەل" لى شۋەنەكىتر دىتە: " نامەۋەت

هه لکست بنووسم و، بککو دمم و ت مان بنووسم و " نای و ت دق ئد بیک کی ل ناو م ژوودا بتو ن ت و، بککو ئد ب بنووس ت و، ب ب وای من ئاگای نووسر ل س ر ئ و ج ر ب ب تان ز ر گ ر ن گ، وات ک ل س ر ب ب ت ک د نووسی، بزانی چ ند ب خ ت گ ر ن گ، ن ک گ رمی بازار.

د چین لای ناو نیشان ک و ل ب گ کی وش ی " چار نووس " خو ن د ن و ی ک ب دنیا بینی نووسر د ک ی ن.

با س ر ت ا ئ و ب م، ل م ث ب م ی ک ل ب ت و، ک س ر چاوی ئ و وش ی ل میت ل ژیاو پ یو ت ناو ه ن د ک ل داستان، ه ن راو، ئاین ئیبرا هیم ی کان و ...

چار نووس ب کوردیی کی پ ب پستی وش ی ق د ر. ک ب ه ی کاریگ ری ئاینی ئیسلام و، پ یو ت و ناو زمانی کوردی و بوو ب وش ی کی کوردی.

ب ت گ یشتن ل چار نووس، د ک ر ت ب گ ی ن و س ر حیکم تی چیر ک ئ فسان ک ی " گ ر ی ئ د یب " ل ی ن، ک ئ مانج تیدا ئ و ی، ئ و ی ل چار ت نووسرا ب ت ه ر ئ و ی، ئ گ ر ک تایی ک ی ب کووشتنی باوکت و هاوس رگری ل گ دایکشت ک تایی ب ت، ناتوانی ل و ی ب ت نووسراو زگارت ب ت.

ب م جوانی ک ی ئ و مان ل و دا د ست پ د کات، نووسر ک ز ر ب ووریایی مام ل گ ئ و چ م ک د کات و ب س ر ا بر دوودا پاز د دات و ل ز م ن کی م د رن د ن ش ت و، استگ یان تر ئ گ ر ناو نیشان ک ی ب م ک د ک و ت ناو استی ئ و باز ن یی ک ک فکا ل " دادگای " ب ی دیار ک ردو وین، ل و پ مان د ت ل ژ ر سای ی د س م ت کی ست م کار، ت خا و نی خ ت نیت، ب ککو د س م ت چار نووست د نووس ت و، وات ق د ر ک ل د ر و ی د س م ت غ ی بی ک ی ناو ئ فسان و ئاین کان، بوونی ه ی. ب ه ل خو ن د ن و ی ب م ک؟ نووسر ل چاوپ ک و ت ن ک د ت " باو م ب ئاین و د و ت نیی " ب م ئ و مان ل بیرن چ ت ل ژ ر سای ی د س م ت کی دیکتا تر، ها و ت ی خا و نی شک، ل ئ ستا و داهاتوو کی نادیاردا د ژ ی. ه ر ب بیر ه ن ن و (ئوریا نا فالاجی) ل چاوپ ک و ت ن ک ل ق زافی د پرس ت " ت باو ت ب خدا ه ی؟

مع م م ر ق زافی: روون و ئاشکرای. ب ب د نیای و! ب چ ی ئ م پرس یار د پرسیت؟

ئریانا فالاجی: ل ب ر ئ و ی لام و ابو ت خ ت خودایت! ئریانا باش د زان ت، ئ و ج ر د س م ت داران، پ ی ی و ی د س م ت ی خوایی د ک ن و، چار نووسی ها و ت ی کان یان خست ت ژ ر د ست م ت یان.

پاڻ وانه بچڪ لانه ڪمان دٻٻت " چما نايان وٽ ٿم ڄاڻي بڻ. گڙ چار نووس هٻت ٿو ٿاڙاڙي شياو نيي... پڇ وانهو گڙ ٿاڙاڙي هٻت ٿو ٿاڙاڙي چار نووس ڪ نيي "

گڙ چار يڪترمان نيي، جڳ لڙي پڇ وڳڻ شٽڪ، ٻڻا و ٿو ٻڻا مان ڏا بڪين، بزانين ڪ چار نووسي ڪار ڪتر ڪان ڏ نووس ٿو؟ ٿاڻ چار نووس ڪي پارچ پارچ ڪراوي مرڻ ڦڪ، يڪ ڏگر ٿو؟ گريمان ٻڻ چار سريي ڏرووني ڪان لڪ نزيڪيش بڪر ٿو، ٻڻام ٿاڻ هٻت هٻت هٻت، ٿو ز ٻڻت ٻڻ بگ ٻڻت ٻڻت؟

نووس ٻڻ ز ٻڻ ڪمان ڏگ ٿو، ڪ ٿم ٻڻي چوار ڏ سا، ٻ هڪار ڪ زينداني ڏڪر، ڪ ٻڻ لڙي ٿو ڦٽ ٻا ٻٽ ٻو، ٿو ويش "جوول ڪ بووني تي" ڪ ٻڻ ٿو تاد شمر ٽا ٽا ٻڻي نيي، ٻڻام ٿو ڪا ٻڻ ڏ سٻا ٽا ڪي نازي ڪ (هٻنگاريا) ڏاگير ڏڪا ز ڙ گرنگ، لڙ وانگي نازي ڪان لڙ ٻڻ ٿو و ٿو جوول ڪ ڪا ٽا مافي ڙياني نيي، اڀ چي ڏڪن ٻڻو تاقينگ ڪانيان، ٿمر لڙ چاوپ ڪ وٽن ڏٻٻت: " ٿاوشو ٽز مني ڪر ٻڻ جوول ڪ " لڙو ٻڻ ٻڻ چار نووسي ڪار ڪتر ڪمان ڏست پڻ ڏڪا، ٻڻ ڪڪو ٽ هٻت سڦي ٿو ٿو زگار ڏڪن و ڏگ ٿو ٿو ناو ڪم ڏگ ڪي ڦي، ڪ لڙي ڏ پرسن " ڪ گڙ ايتو ٿو ناويان هٻست ٻڻي ڪر ڏٻٻت " ڦ " ٿو و ٿو چاوپ ڪ وٽني لڙ ڏڪا، ڏي وٽ هڪاري ڦ ڪ بزان، نووس ڏٻٻت " پٻان ناخ ش بوو، ڪ زگارم بوو، ڏيار بوو ٻ هٻنگاري ڪان ڏرف ٽا ڪي باشبوو، ٿم ٻڻ هٻٻٻن " ٽ سڀر بڪ، ٿو و ٽ وٽني ڪم ڏگ ڪي ٻٽ ٽ لڙ نوايانياندا گڙ ور ٻووبيت و ٽ گت لڙو نيشتيمان ڏا چو وٽ، ٿاڻ چن ڏتواني ڙيان لڙ نواياندا بڪيت؟ لڙ ڪا ٽا ڏڪا ڏست و ڏراوس ٻڻ ڪاني ڏوٻٻت، ڏستي ڏوٻٻت بگرن و ما و ما ٻڻ بڪن، هٻتا ڙيان و ما و موڪت لڙ بستين، ٿو و چ چار نووس ڪي؟ ٿمر ڪير ٽز هٻر ٿو و ڏخا ٽ سڙ ناسنام ڪي " نڇم ٻڻ جوول ڪ ڏزانم ٻڻ هٻنگاري "

ٻڻ من ز ڙ خٻو، ڪ لڙ ڏمي پاڻ وانه ٿو هٻستم خو ٻڻندو، ڪ پڻ شوتر ڪر ٽيز لڙ چاوپ ڪ وٽن ڪ باسيڪر ڏبوو، ٿاڙ هٻن ڏڪ ٿاڙاڙ وڪ ڪوٽاني خا وان، لڙ وانه يڪ گونجا وٽر ٻٽ ٻڻم، وڪ ڙمار ڪوٽراو ڪاني ڏستي جوول ڪ ڪاني، زينداني ڏستي نازي ڪان وٽ " گڙ ڪي بوو بزان، چ هٻست ڪم هٻو ڪا ٽا ٻڻ وٽا گڙام و ٿو و شارم بيني و ڪ جڻ هٻشتبوو؟، ، گوتم، " ڪ " ٻڻ بڻ ڏنگ بوو... بگرن باش ڏزان ٽ ڪم لڙ ڪي، گوتم، " گشتيان " ڏيسان و ٻڻ ڏنگ بوو " ٻڻ گومان هٻمووتان ڏزانن پاش ٿو و نازي ڪان ڏر ڏڪر، سڦي ٽي ڪان ڏن، ٿو و چار چار نووسي " ٿمر " ڏڪ وٽ ڏست سڦي ٽي ڪان، ٿو و چ نڇام ٽي ڪ، لڙ نيشتيمان ڪ

بژیت حەز لە زمان و خۆشەمەڵی نەکی؟ نەشتوانی بەجەیی بەهەیی وەکی
خەیی باسی دەکات، سەفیی تیشی سەرەتا وەکی زەگەرکەرەکی و پاشان وەکی
داگیرکەرەکی سنووری ژیان و هەزرت بە دیاری بکەن؟ ئوو چارەنووسە یا
داها تووکی بە خەت دیاری دەکی یەت؟ پاش ماوێکی کەشەیی لەگەڵ
ئەوانیش بە دروست دەبەت، حەز لە ئەوانیشی ناکات، ئاخر ئیمەر کیرتەز
دەبەت: "نووسین ناسنامەیی من" کەواتە زەر زەحمەتە نیشتمانەکی
دادپەرور بە زمان بدەزەتەو، هەتا ئیسرائیلی مەملەکەتی
جوولەکانیش نابەت بە ماڵەکی بە ئوو.

لځ چاوپېڅکي وتنځک باسي ئو د کات کي حزنات مندائ بندي و (ب گومان ئو پيو ندي ب يکک ل و درئ نجامان و ه ي ، ک ل پاش خوندي و يک وورد ، ل س ر ک م ک کوژي ک د يگا ت) ب م خ ش ب خ تان ه کار ني ، ب (ماگدا) هاوژيني ، چونک ئ و چوار منداي ل پياو کي پشوتر ه ي ، ب م د ت " کت ب کانم د مهن و " خا کي جوان ک باوي ب بر د و امبون ه ي ، ل گي کت ب کانيد و . وک گوتم ئ و چار نووسي نوو س ر کي ئ م ي . ل چاوپېڅکي وتنځک ز ر ب خراپي باسي م ژووي ک ن و ئ ستاي ئ وروپا د کات ، ه کار ه ل ک ستيش ب م ژوو د ندان کيان د گ ن نيت و و ه نووکي ئ وروپاش ب پاسيف و ل د ر و ي م ژوو و سف د کات ، ب کورتي کي د ت " ئ وروپا کاريگري ئ رني ل س ر د ر و ي خي ن م اي " ئ و باوي واي " ک " ه ر بر د و ام ب م ناسي ناليست ئ وروپيد کان ، ناو کيان ل " جوول ک " کردو ب " موسلمان " ، م بستي ئيسلامي کان ني ، چونک جياوازي ک باش د زان ت . ب داخ و م ژوو پمان د ت " ق ب ران ب ب گروپک ، ه ميش ه بو ، ه تا ئ ستاش ه ر بر د و ام " .

پاش ئۆۋەك كەمەك نووسەر دىخواز كەي منتان ناسى، ئايمى مەرق
چارى نىۋوسى بىدەستە خەيىتى يان نا؟

ٲٲمانى " مرٲٲكى بٲ چارٲنووس" هٲندٲ جوان و ٲاستگٲ بيانٲ
 نووسراوٲتٲوٲ، لٲهٲندٲك شوٲن وٲك خوٲندٲر ئاراميدٲككى
 پاٲوانٲكٲمان ماندووت دٲكات، بٲٲام كٲ بٲ ببيرت دٲتٲوٲ
 پاٲوانٲكٲمان منداٲٲكٲ، ديسان بٲردٲوام دٲبيت لٲ خوٲندنٲوٲى.
 ئٲو ٲٲمانٲ، وٲندٲيكى تٲواو جياوازت دٲداتٲ لٲسر (ئاوشفٲتز-
 بٲشفٲد) ئٲوانٲى كٲ بٲ خٲى ديتيتى، وٲك منداٲٲكى چواردٲساٲ، چٲن
 هٲستى پٲكردووٲ، لٲشوٲندٲك ئٲوها باسى سٲربازٲ ئٲٲمانٲكان دٲكات
 دٲبت دان بٲوٲشدا بنٲم، كٲ بٲ بٲواى من يٲكزٲٲ ترسناك نٲبوون،
 بٲٲوتٲكى ئارام دٲهاتن و دٲچوون، پاسٲوانى ٲيزٲكانيان دٲكرد،
 وٲٲامى پرسياريان دٲدايٲوٲ، سٲريان دٲلٲقاند، تٲنانٲت دٲستانٲ
 بٲسٲر شان و يشتى هٲندٲكمانيان دٲدا" كٲمٲٲناسٲكان ئٲوٲيان

یە کلاکردتوو کە مندا بە گشتی لە ئێستادا دژیت، هەها نییە، چونکە مندا پێش جیاوازیان تەدايە، بەبەم پانە گچکەکی ئێمە زیاتر لە زەربینە منداکان دچەت. بەیە وەک منداک چى دیتوو ئوو دگگتوو، لەو کاتى لە بەندگەکی هەواى ئازادبوونیان بە کەمەکان زمان دگوترتوو، دتە: " ئێمیش دروست وکوو ئوانى پەش خە، لە ئازادی بەولوو باسی هیچ شتەکی دیکە ناکات، تەنانەت بە وشەیک، نە بە ئاماژەیک باسی ئوو شەربایە ناکات، کە وختە سویمان بەی بەتوو و بمان نەهاوو" لە شوێنەکیتر وەک بەبیت شتەکی نوێ ئاشکراکردبەت دتە " بە بویریوو دتەم، نەمبستوو لە هیچ شوێنەکی دیکە جیهاندا هەندە نەو گرتوووان باسی ئازادی بکرت" وەک گوتم ئوو نیشانەدانى خەیاى منداکە کە لە ئێستادا دژى و ئوو پەویستی پەهەیە لە هەموو شتەکی دیکە پە گرنگتر، برسێتە کواتە خواردنی دتە " هەروەها سەرتاشەکانیشی لە بوو و سابوونیان دراوونەت، پاشان ئوانیش چوونەت گەرماو کە و لەویدا - وکوو بیستم- هەمان بەلوع و دووشى ئاوى لە بوو، لە لەویدا لە جیاتى ئاو، گازیان بەسەردا پزانووون" بە گومان ئوو یەکلەتوو کە گازیان بەسەر جوولەکاندا پزانوو، بەبەم پانەوانە بچکەلانەکە ئێمە ئوو استیە نازانەت، بەیە دتە " وکوو بیستم" ئوو گرنگی گەانەوانە، چى دبینیت و چى دبیستیت لەک جیاکەیتوو. " ئێمە ئوو شوێنە، کە لە ئاوشفتزدا باسیان لەو دکرد، شیر و کەر دەرخواردی ددرەن تاووکوو - بە نموونە- هەموو ئێندامەکانى ناوسکیان بە لکەینوو و کەلکی زانستی دەر دتەهەنن. لە دیارە ئێمە تەنە بە چوونەکە" وەک گوتم نووسەر لە زەر کەس استیەکان باشتەر دزانەت بەبەم ئوو دتەوت ئوو کاتمان بە بگوازتوو کە بەخە دیتیتى و بیستیتى، بەیە زەر بەاستگەیانە دتە: " تەنە بەچوونەکە" بە بەواى من ئوو جەرر استگەیدە پەگەى نووسەر و نووسین بەرزتر دتەوو، چونکە منداکە کە کەمەکانە لکدانوو ببینەت، نایەت یەکە هەبژرەت و بیکات بە یەقین، ئێگەر بەگەى بە هەزى نەبەت، بەیە گرنگ وەک بەچوونەک ئاماژەى پە بکات و خەى ناکات بەشارەزا.

ئوو مەنە، هەموو ئوو تەوانینە کەم زانیاریانە بەشەک لە خەنەگرانی کوردی هەدوو شەنتوو، کە بە کەمکردنەوی کتەبەک وشەى "ژیاننامەى نووسەر" بەکار دتەهەنن، ئیمەر لە چاوپەیکەوتنەک دتە " دواى چەندان سە، لەخەیاى نووسینیبووم ، هەتا ئێرەک مەمانى " نامەى (ئەلبەرت کامە) دەرگایى خەیا یکردم وو، سەزدە ساى پەچوو تە لەو مەنە تەواو بووم" بەدەنیایوو ئوو تەکنیکە بەرز، پەویستی بە کاتەکی زەر، ئێمە تەبینم کردیە، بەشەک لە خوێندەر و

خند گرگانمان نووسیند و هی حقیقت و ژیا ننام لک جیا ناک ن و .
چارک ل ک ککی (susanna alakoski) بووم، گوتی: " زریان نووسی و گوت ک مان ک م ژیا ننام ی خ م ، هیچم ن گوت، تا ژک ب تاق تبووم ب ژان ن م نووس کم گوت " ت گیشتم، ب م ام ئای مان یاخود نا؟ " ب ب و مامی داو، گوتم ئ ت واو " وک گوتم هندی ب دواي ئ و ن ب وش ی ب یا ب نووسک نووسیند ک بکوژن، ئ و ب دواي ئ و نین بزنان نووسر ک چی پ ب خشیوون، ب گومان ئ و ش پاشماو ی مالو رانی ش ش ئایدل ژیی کانه، وک ئ و، ب ز وقی ئ و ن نووسیت، ک وات نووسیند کت باش نیی و ل ت کنیکی هونری مان نووسی نازانیت. است مان " پیاوکی ب چار نووس " ژیا ننام ی (ئیمر کیرتنز) ب م ام کت بک نیی، نووسر ب چ ند د مژمرک ک تایی پ ه ناب ت. ب لای مند و گرنگی ئ و مان ل و دای، د روونی مندا کت ب شید کات و ک ل ژیر کاریگر ی ج نگ و زینداند ژیاو. مان ک ب ووردی باسی ش وازی بیرکردن و ی جوو کانت ب د کات " گرنگ ئ و ی نائوم د ن بین، چوون شت کان ب ش وازک ب س ر د چن " بوونی ئ و هیوا و ئوم د بناغ ی کی گرنگی ک سای تی جوو ل ک دروستد کات، ب ی (سیگم ند باومان) ک ی ک ک ل ک م م ناس و بیرم ند گ ور کانه، خ ک ب گشتی ب ئ و خا ه اند دات و د ت: " ل ه ل ک ستیش خ ک ب هیوا ن ببوو " ب گومان پا وانی ئ و مان ش ل گ گواستن و ی نازار کان ئ و هیوا و ئوم د مان ب د گواز ت و " خ کوژ کان، ئ مانیش د گم ن بوون " د س اتی ست مکار ل و هیوا و ئوم د ز د ترس ت، ب او بوون و ی ب متمان ی و ش بینی گ ور ترین س رک و تن ب ئ و، ب ی وک (دا فید بنگ رین) گوت نی: " ئ گ ر چووی ب لای ی کک وش ی موست حیلی ب کار ه نا، ب ج ی ب و ب لای ی ک کتر " ئ گ ر ل ر شو نیشی ن ب ت و، ئ و ست ی د م، ب داخ و ب ش کی ز ر ل و نووس رانی دژ د س ات، ب ئوم دی ب اود ک ن و، ب ی کاتیان ها توو، ب و رگرتن و ی ک م م ک و م پشتمان ل بک ی ن و بچین لای ک سانتر، چونک هیچان پ ن ماو .
ز ر ح ز د ک م زیاتر باسی ئ و مان جوان بک م، استی ک ی و رگ انی کت ب اد ی و زیر کی و رگ نیشاند دات، ب ی ز ر سوپاسی ب ب ز (ووناک شوانی) د ک م . کار کی ز ر گرنگی ک ردوو و رگ ل ب رای ی ک د نووس ت " ننگ ه اند رم ب و رگ انی ئ م مان، جگ ل ناو کک ئینسان ی ک ی، ئ و ب ت، ک ل ن و د ک کانیدا پ س ی ق ک ردنی کورد (ئ نفال) م ل لا ب رج ست د کات " ها و ای و رگ م، ل نوان د ر کان، ب ئ و ی ل نازار کان بگ ی ن، د ب ت ل هونری گ ان و ل ها توو بین،

جوولہ کے کان جگہ لے وی خاویں سے دان کاری گرنگن لے سے ر
کے مے کوڑیہ کے یان، ئے وے ھے تا ئے ستا پنچ کے سیشیان لے زگار بووانی
ھے لے کے ست خے تا تی نہ بلیان وے رگرتو وے.