

د بوايا من قرقچ بام . . س ديق س عید و اندزی

شوی کهمه کسک ل شاری سلمانی و ل و ژانای ابردودا،
شعر جوان و ب ناوبانگه کی ئیسماعیل ب رزنجی شاعیری بیر
ه نام و، ب ناوی (د بوايا من قرقچ بام)، ب رزنجی ل و شعر
ساد و قوو و فله فیله دا دت: _

د بوايا من قرقچ بام

ل ه ر کو یکه ه وسم ل با ساز ک م بژ ندبا

گ سکه یکه ش ا ب م ف کردبا

د بوايا من قرقچ بام

ه رچی سنور ه ی ب م ب زان دبا

ئ و ی م ر و قامچی ب د ست و ی ب ن عل م کردبا

د بوايا من قرقچ بام

ن مزانیبا جنسیه و نفوس چیه

ناوم ل ه یچ د سیه کی د و ت ن با

ب گومان ئ م شعر ق سید ی که در ژ و ل ئی شاعیری ب

ناو بانگه کانی جیهانی دای. ئ م ل بار ی ئ و شعر و ه یچ

نا یین و نووسینه کی در ژدا ب قوو یی دینه و س ری. ت ن

د مان و ئا ماز ب و بدین ک ئا یا قرقچ کان مر ف نین؟ شیاوی

ژیان و ک ه ر ک سکه کی ئاسایی نین؟ شیاوی شوناسی ک م ی تی و

پرو رد یی و خ زانی نین؟ ب چی د ب قرقچ جیون ه ما بت ب پل

و پای ی که ک م ی تی نزم و میدیا کانی ئ م ک گوا یا ئیتیکیان

و پر فیشنا ن ووما ی ه و ا د ک ن، مر ف ل س ر بن مای شوناسی

ک م ی تیان پ ل ن بکن و ل ی کتریان ه و ا و رد بکن. ب

داخ و میدیا کانی ئ م ب ه موو ک نا کانیه و، ل ووما کردنی

ئ م ه و ا دا، ب ب ئ و ی بیریان بت د ست و ا ژ ی (ق رچ) یان ب

ئ و ک م ها و ا تی، ک ووشان کی ک م ی تی و

بریندار کردن کی ک سی ت دای ب کار ه نا. ا گ یان د ن کان ب ج ر ک

مام یان ل گ م ئ م وودا و کرد، و ک ئ و ی قرقچ کان مر ف ن بن

و شیاوی زیان و ناسنام ی ک م ی تی ن بن و ه رچ ند ک ل ی کتری

بکوژن ئاسایی بت. ب گومان ئ و انیش ک م ها و ک ه ر

مر ف کی دیک ی ئاسایی و ل ز رب ی و ا تانی دنیا بوونیان ه ی و

خا و نی کولتوور و ن ریت و پ کها تی ک م ی تی خ یان. ئ و ان

ز رتر کسان کی ک چ رین و ه موو دنیا ب نیشتمانی خ یان د زان.

فەلکەلەر و ئۆدەب و شیعری تایبەت بە خەیان ھەیە. ئێوانیش وەک ئێمە مرئەفەن و ھەرگیز نابەت ناسنامی کەمەلایەتی ئێو تەگەشتە لای کەسەک دروست بکات، کە بە چاوەکی نزمتر بەوانەتە ئێویتری مرئەفە. ئاگەیانەندەکانی ئێمە، ئێگەرچی لافە دیدگای مرئەیی و نیشتمانی لە دەدەن و گوايا پەوەرەکانی مرئەفە و شکەیی کەسی و کەمەلایەتی، لە میانەیی و وەمالکردنی ھەوا و ووداوەکاندا دەکەن پەوەر، ئیتیکی کاری ئێزانامەوانی کە دیارترین بەھای ئێزگرتە لە ناو و کەسیەتی و شوناسی مرئەفە چاوەدەکەن، کەچی ھەندە نەزانانە سووک و ئاسان دەستەواژەیی قەرەج بەکار دەنەن. بەمەش ھێچ جیاوازییەک لە نەوان ئێو ئێقەیی میدیا ئاراستە دەکات و ئێو ئێقەیی خۆی کە و میللییە نییە، کە ئێستاش بەواي وایە قەرەجەکان جیان لە مرئەفی ئاسایی. ئێزانامە نووسی پەرفیشنا و میدیای ئیتیک و بەسەنگ، ھەرگیز نابەتە مینبەرەک بە پەلەنکردنی پەلە و پایەیی کەمەلایەتی و پەگەیی جەماوەری و کەسی. لای ئێو، وەزیرەک و ژینگە دەستەک بە جیاوازیی پیشەیانە وەک یەکن، چونکە دواجار ھەردووکیان ھەر مرئەفەن. وەوماوەکردنی ھەوا، ئێساو ئیتیکی خەیی ھەیی و ئێو نییە ووداوەک بە بە لە بەرچاوەگرتنی ھێچ لایەنەکی بابەتی و ھەواي و زمانەوانی، بکەرەتە ھەوا. بەکو دەبە دابە ئێزگرتە و ئێچاوی ھەموو بواریکی تەدا بکەرەت. بە تایبەتیش لە پەییوەندی بەناو و شوناسی مرئەفەکان و پەلە و پایەیی کەمەلایەتی و جەماوەریان. ھەوا نابەت بە جەریک بەت، ووشان و لەدانی کەمەلایەتی تەدا بەت و ئێوانەیی پەییوەستن بە ووداوەکانی نەو ھەواوەکەو، ھەست بە کەمەسی و شکان و کەمکردنەو بکەن. دێکرا میدیاکانی ئێمە، لە بری دەستەواژەیی (قەرەج) گوزارشتی خۆک و ھاووەلاتی و کەس بە کاربەنن و دوورکەونەو لەم وشە بریندارکەر، ئێگەر گریمان ئێوان خەشیان بەو ناو بناسرەنەو. ئێگەر ئێمە شەوازی ھەوا و مامەلەیی میدیا بەت لەگەڵ مرئەفەکان، دەبە خۆی کە شەکی و ئاسایی چەن بیر بکاتەو و ووداوەکان ببینەت؟ دواجار پە بەدە لەگەڵ بەرزنجی شاعیر دەستەم دەبوايە منیش قەرەج بام، ھەرچی قامچی بەدەستە بە نەفرەتم کردبە، کە کوردستان پە لە مانە.

• ئێمە بابەتە لە ئێزانامەیی (ئێگە کوردستان) ژمارە (1345) لە 20/6/2023 بەاوەکراوەتەو.