

وش و بـرپرسيار تي . . شوان حـسان

ئـمن زمانـزان و زمانـناسنـيم، هـشتا لـ ئـنووس و خـا بـندي دنـيا يـك
هـم هـيـ. بـشـكي بـ كـم خـمـي خـم دـگـگـتـو و بـشـكـيش بـ ئـو
بـرشـوبـاويـي زمانـناسان دـگـگـتـو كـك و هاوـانـين. بـم
زـر گرنگـي بـ زانـستي (مـعـريفـ) زمان دـم، حـز بـ بـدواچـوون
دـم، كـار كـي هـزريـ و چـئـي لـ وـردـگـرم و لـيـو فـردـم،
بـكارهـنـانـي وش بـ بـرپرسياريـ تيكي گرنگ دـزانـم.

گرنگـي بـو دـم لـيـنـ مـر فـايـتـيـكي نـكـم قـوربـانـي
نـتـوايـتـيـكـي. مـر قـم بـ لـسـر وـي نـتـو، حـز و ئـايدـلـژيـادا
هـيـ (ئـاينـيش لـ لـي من هـر دـچـتـ خـانـي ئـايدـلـژيـا) لـبـر ئـو وـي
دـم وـت بـا بـتـكـم بـكـم گـشتـي، ئـگـرنا ئـو وـي ئـم زـر بـي كـات،
نـگـيـشتـتـ قـنـاغـ نـتـوايـتـيـكـي، بـكـو كـوردـايـتـيـكي مـاو
بـسـرچـو و. زانـياريـ مـژوويـكان پـمان دـم، كـ ئـو كـوردـايـتـيـكـي
تـنـها لـ جـگـگـكـ لـگـگـ وشـي " عـرو بـ " كـوتـتـ فـرهـنگـي ئـم،
هـكـراني گـواستـنـو وـي ئـو بـيرـكـي، گـروپـي (كـازيـك) يـان بـ
دـگـوتـر، اسـتـ لـ وـي سـياسـي وـي كـاريگـريـان زـر كـم بـو، لـ
خـبـاتي سـياسـي و چـكـداري لـ ناو پـارتي ديمـوكراتـدا دـتـوـنـو،
بـم لـ وـي ئـدـبـي وـي تـوانـيووانـ، يـاري بـ هـست و سـزي زـرـنـ
بـكـن.

دـكـرت بـ تـگـيـشتـن لـ كـوردـايـتـي سـيـر كـي ئـو دـو كـسـايـتـي بـكـن
(ساطـع الحـصـري) بـ ژمارـيـ يـك و (عـبـدالـ عـبـدالـدائـم) ئـوانـ
بـيروـاي تـورك و نـازيـكانـيان گـواستـو و ناو بـشـكـي گـور لـ
ژهـنـاتي ناوـاسـت كـ ئـوان پـيان اسـتـر بـو بـگـوتـر
(نـيـشتـيـمانـي عـر بـ) ئـقـيـتي يـك نـتـو و يـك ئـان بـ ئـامـراز كـي
گرنگ دـادـنا بـ درووستـبووني يـكـگـرتـنـو وـي عـر بـ.

بـشـك لـ نووسـر و سـياسـيـكانـي كـوردـيش ئـو ژهـر يـان خـستـ ناو هـزي
شـقـامي كـوردـي، مـاو يـك نـياز يـان وـبو لـ گـي ئـاينـي زـردـشتـي و
كـورد زـگار بـكـن، خـيـان لـ و خـا سـر كـي و گرنگـي لـدـدا، كـ
ئـاينـكان بـگـشي لـ خـا سـر كـيـكان لـكـ نـزيـكن و لـ
ووردـكـاريـكان لـكـ جـيـادـبـنـو، بـيـانـوي زـر لاواز و سـزدار يـان
دـهـنـانـو، گـوايـ ئـان ئـامـراز كـي زـر گرنگـي بـ يـكـگـرتـن، لـبـر
ئـو وـي عـر بـ، فـارس و تـورك سـوود يـان لـ وـرگـرتـو، كـواتـ ئـمـش
دـكـرت سـوود لـ ئـاينـكـي خـمان وـرگـرين. سـبارت بـ زمانـيش

توانینان زه توندوانیه، هه‌ر وشیهک، مادام کوردی بهت، ده‌بهت له‌فوتاندن زگاری بکه‌ین. په‌ویست ناکه له‌زمانیتر بیخو‌ازین(ده‌تواندرت له‌ره ئه‌قهانییه‌تی جیا‌وازی نه‌وان نه‌ت‌وایه‌تی و کورداییه‌تی به‌زقه‌ی ببیندرت، سه‌یری نه‌ت‌وه زیندوو‌کان بکه، که‌متر که‌شه‌یان له‌گه‌ه وشکه‌هیه، وشکه‌به‌سه له‌ووی فه‌نه‌تیک‌وه ده‌سکاری ده‌که‌ن، به‌مام کار له‌سه‌ر ته‌گه‌یشتنه‌که‌ی ده‌که‌ن، که‌چی هه‌تا ئه‌ستاش لای ئه‌مه ئیش له‌سه‌ر ووتکردنه‌وی وشکه‌ده‌که‌ن) زه‌ر جار ده‌بن به‌هه‌گری په‌شکه‌وتنیش له‌په‌ناو مان‌وه‌ی زمانه‌ خه‌ه‌که‌یه‌که، له‌کاته‌که‌دا هه‌موو زمانه‌که له‌گه‌ه په‌شکه‌وتنی، که‌مه‌که‌ک وشه‌ی له‌ناو ده‌چته‌ و به‌خه‌شی هه‌نده‌که وشه‌ له‌ناوی ده‌بات. ئه‌وه په‌یوه‌ندی به‌مان و نه‌مانی نه‌ت‌وه نییه، به‌هه‌کو په‌یوه‌ندی به‌په‌شکه‌وتنی‌وه هه‌یه. له‌ووی مره‌قه‌ستی و ئاژه‌ده‌ستی.

به‌هه‌ی ئه‌وه‌ی ئه‌من به‌خه‌م ئه‌و ته‌وانینه‌ زه‌ر به‌مه‌ترسیدار ده‌بینم، که‌مه‌که خراپ‌تریش ده‌بینم به‌شکه‌ له‌نووسه‌رانی کورد شه‌ی شار و که‌هان ده‌که‌ن، مادام له‌شاره‌که‌ی نه‌وان واده‌گوترت، که‌واته په‌ویست ناکات سه‌وود له‌ناوچه‌کانیتر وهرگرت، چونکه به‌خه‌شی‌یه‌ی ئه‌و، ئه‌و له‌ناوه‌نده‌ ده‌ژی، له‌کاته‌که‌دا ئه‌مه یه‌که‌که‌ین له‌نه‌ت‌وه هه‌ره‌ به‌ناوه‌نده‌کان.

جاره‌که براده‌ره‌که شیعره‌کی خوه‌نده‌وه، به‌ وشیه‌که هه‌رچی جوانی هه‌یه له‌ناو شیعره‌که شه‌به‌وه له‌په‌ش چاوم، له‌جیاتیه‌ ناشیرینه‌ وشه‌ی (قه‌زم) ی‌دانا‌بوو، گوتم: "به‌قه‌زم؟" گوته: "ئه‌مه به‌ وشه‌ی ناشیرینه‌ وشه‌ی قه‌زم به‌کارده‌هه‌نین. گوتم: "ئه‌وه‌ که‌نه‌ وشه‌ی قه‌زم واته‌ (کورت‌به‌هه‌) کورت‌به‌هه‌ش په‌سه‌یه‌کی سه‌وشته‌یه، کورت و دره‌ژی مره‌فیش، له‌ووی مره‌قایه‌تی‌وه ناکرت به‌چته‌ خانه‌ی ناشیرینه‌، کورد یه‌که دنیا وشه‌ی هه‌یه به‌سه‌ به‌ ناشیرینه‌، ناشیرینه‌که له‌و شه‌ینه‌ ده‌سته په‌ده‌کات، که‌ ئه‌مه مره‌قه‌کان له‌سه‌ر وه‌سه‌ر و جه‌سته‌ ناشیرینه‌ بکه‌ین، زمان له‌لوکه‌یه‌ی ده‌رکه‌ و به‌دوای وشه‌دا به‌گه‌هه‌، بیانه‌وش به‌هه‌هه‌مه‌هه‌نده‌وه، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی خه‌ه‌کی شاره‌که‌ی ئه‌وه‌ واده‌هه‌نه‌". به‌داخه‌وه شیعره‌که‌ی هه‌ر به‌هه‌وکرده‌وه و وشه‌ی قه‌زم‌که‌شی هه‌ر به‌کاره‌هه‌نا، چونکه ته‌وایه‌تی له‌شاره‌که‌ی خه‌یه‌وه وهرده‌گرت، ئه‌و به‌یاریداوه‌ کار له‌سه‌ر ئه‌وه‌ بکات که‌ نه‌وان جیا‌وازن و وه‌همه‌کی به‌دروسته‌بووه، که‌ نه‌وان سه‌ره‌چاوه‌ی مه‌عریفه‌ و شه‌هه‌شن. ئه‌من ئه‌و سه‌ته‌یه‌م ئه‌گه‌ر شه‌هه‌نیشی نه‌به‌ته‌وه هه‌ر ده‌یه‌مه‌ "گه‌وره‌ترین که‌شه‌ی یه‌کنه‌بوونی کورد، له‌وه‌ ده‌سته‌ په‌ده‌کات، خه‌ه‌ جیا‌وازیه‌کانی په‌گرنگه‌ره‌ له‌خه‌هه‌و به‌شه‌کان، به‌به‌رده‌وامیشه‌ کاری به‌ده‌کات، له‌هه‌موو به‌واره‌که‌وه، له‌زمان، له‌خواردن، له‌داب و نه‌ریت،... ئه‌گه‌ر به‌شی به‌سه‌لمه‌نی هه‌ر به‌لایه‌وه‌ گرنگ نییه، چونکه له‌ناو خه‌ه‌ جیا‌وازه‌کان خه‌ی به‌

بخت و برتر دزانست. سیرک لوی ناو ناوش لست دپرسست،
نر نیم ن نابین ب ن ت و؟

ب ی ک نووسینک د خو نم و، ز ر ب تاق ت د بم ک وش ی کی
ن شی او ببینم. ه ندک جار د کر ت بیان وک ب م ژوو ک ی
به ندر ت و، ب م ک دوو بار چا پد کر ت و، د کر ت است
ب کر ت و. م ر ج نیی نووس ر د ر ب ت، ب م ه ندک جار ل گ
ز م ن و ز مانی با و د و ات، ب ی گ ر ن گ م ر ف نا گاداری لای ن
م ر فای ت ی ک ی وش ک ب ت.

(مارک تووین) ک ی ک ل م ا ن ن و س نا و دار کانی ن م ریکا و
جی هان، ل ه ر دوو مانی س ر ک ش ی کانی ت م سو ر و ت و او ک ر ک ی
"س ر ک ش ی کانی ها کلب ری فین،

(۲۱۹) وش ی ن شی او ب ن ستا، ب م با و و گ پ درا و ب ن و کات
ب کار د ه ن ت ک ببورن ناچارم ل ر ب کاری به نم، ن ویش وش ی (
نیگر - Negro)، ب م د ن گ نا ازیی کان ناچار یا ن کردن ل چا پ
نو ی ک، ل جیاتی ن و وش ی گ ز پ رستی ب گو ر ی پ ویستی
ست ک، وش ی (ک یل) و (ش پ ست) یان ب دابن. ل ن د بی
گلان نمو ن ز ر، ب م د ن گ کی ب ه زیش ه ی ب است کردن و ی
ن و ه یان. ب ی چ ند نمو ن ی ک ل نووسین کانی نووس ر کانی
خ مان د ه نم و. ت ای ب ت ب و وش ی، ک ه ت ا ن ستاش ب کاری
د ه ن. ز ر ب ناشیرن تریش، وش ی کی ز ر نا ک و نامر فانیان
دا ه نا و، ن ویش وش ی " قو ش ش " ه ت ا ن ستا ل لای ن چ ند
نووس ر کی دیاریش ب کارها تو و و ب کاریش د ت.

پ ش و ک ی ک ل خ م خ رانی ز مانی کوردی، ک چی ن و وش ی
ب کار د ه ن ت.

ل شیری " ل ب ر د ر گ " د ت

کات ل ژ ر بانی ئاسماندا

خ ریک با و شک د دات

شو ن — قو ش ش کی ک ی

د ر گ ک ت م ل ب ک و

شت ک نیی شیرین تر ب

ل خ ش ی پ و چر پ ی چ

س یری ن و شیری ناسک و جوان ب ک، ک چی " شو ن قو ش ش کی ک ی "
جوان نیی ک ووشک د کات و، کاتی خ ی بیان و ی ن و م ب د ه نا و،
د م گوت: " ل ب ر ن و ی شیری ک ک ن، ب ی ت ا ا د ی ک ئاسای "
ب م است ی ک ی ن و " ت ا ا د ی ک ئاسای " م ل ب ر ن و د گوت و
چونک ب سنوور خ شم د و ت، ب م ل و سا ن ی دوا یش چا پ کرد و
و ن و وش ی ه ر است ن کرد و (ک ی ب ر ه م کانی ل لای، ک

بەلەزەم نەدی خەي چا پکرايتەو (۲۰۰۵) لەبەر ئۆو
پەشەو، بەسەرچاویەکى گەنگى زەمانىش دادەنرەت، ئەگەر قسە لەسەر
مەعریفەي وشەکە نەکرەت، ئەو زەر ئاسايدە خەکانەکیش بێن بە شیاو
و ئەگەر پەدراوی بزەن، هیوادارم ئەو شیعەرە جوانە چیتەر نەکاتە
قوربانی ئەو وشەيە، وشەيەک وەک سووکایەتی بە مەرەف، لە دەرفەتەک
استی بەکاتەو.

لە یەکەک لە گەلەنەوکانەم بە نیشتمان، کەمەمەک وەرگەلانی مامەستا
(عەزیز گەردی) مەکەي ، استیەکەي ئامانجی سەرکیم بەهەزکردن و
دەوڵەتەمەندکردنی کوردییەکەم بوو، لە یەکەک لە کتەبەکان بەناوی (
هەقايەتی بەغدايی) هەر لە چیرەکی یەکەم بەناوی (سوڵتان نەسیم)
لە لاپەتە ۶ دەرئەت:

▪ پیاویژگە، سەیرکە ئەم دوو ئەنگە؛ سپی و شەش، چەند جوان لەک
دەن!!

پەي گوتە:

▪ مانای وایە تە ئەشقی قوولەشەک بووی!

ئەمەن زەر جار کە ووبەووی ئەو کەشە زەمانیە دەبەو،
زەربەي کات ئەو وەلەمەم وەرگرتیتەو" چەن هەلەي؟ کورد
هەروا دەرئەت" یاخود ناوچەکەي خەي زەر بەلاو گەنگە دەرئەت"
ئەمە وادەرئەن" وەلەمەي مەنیش هەر ئەو بوو:" لەو دەگەم تەش
کوردی، بەلەم تە نووسەري، دەبەت زەمانت جیاواز بەت لەگە
زەمانی بازای" مامەستا عەزیز گەردی دەیتوانی بنووسەت" مانای
وایە تە ئەشقی کەسەکی شەپەست بووی!"

لە پەشەمەرگایەتی هەوڵەيەکی عەرەبەم هەبوو، زەر لەک
نەیکەووین، بە ناو (یوسف) لە یوگسلافای کەن گەلەبەو
کوردستان، لەبەر ئەو بەشی نەتەو و کەشەکانی خوەندبوو،
سەرئەنەکی زەر جوانی هەبوو، لەو کاتەنەي بای کەشەيەکی
کوردەمان دەکرد، دەيگوت:" بەداخەو ئەوێ زیاتەر گەنگی
پەدەرەت، لایەنە تیئوریەکەي، لایەنی هەستە فەرامەش دەکرەت،
بەي بە مەن گەنگە لەتە پەرسەم و لەتە بگەم هەستی تە چەن
سەرئەت بەو پەرسە) بەي ئەمەنیش هەر سەتەي یوسفی هەوڵەم
دەرئەو، کە وشەيەک بە کاردەهەنین بەرانبەر هەر گروپەک،
نەتەو، ئاین، ئەگەز... پەویستە ئاچاوی هەستی ئەوان بەکەین،
ئەي ئەوان ئەو وشەیان پەخەش و گونجەو؟ ئەگەر
وەلەمەکەيان " نەخەر" بەت ئەو دەبەت لەبەرەت. ئاخەر هەندەک
وشە، ئەو هەموو لەکدانەوێ ناوێت، سەیرم پەدەت هەتە

ئەستاش، بەشەك لى نووسەران وشەي "خاچەپرست" بە كاردەھەنن
 لى جياتى "خاچەپرگران"، كە جياوازىيەكەيان بە زەقى ديارە.
 دلاوەر قەرداغى ئەمانەكى لىسویدی وەرگەلەيە، بەناوى (دكتەر
 گلاس) لى لاپەسە ۹۷ ئەوها نووسرايە "وئەنى سە كەللەسەر بوو
 كە تەلەلەك لىيەك دەچوون-: كەللەسەرى ئورانگە تەنەك(*)
 كە، قوللەشەكى ئەستەلەي و ئەمانەيل كەنت" بە ئەووش بەم
 لى سویدیەكەش نووسرايە "نەگرەكى ئوسترايە" بەمەم لىگە
 ئەووش دەكرا، هەلەي نووسەر دووبارە نەكرەتەو، ئەو
 پەيوەندى بە دەستپاكەو نەيە، بەكەو وشەيەكى نامەقەنەيە،
 وەك چەن ئەوئەي (مارك تووین) ئەستەراو دەكرا ئەویش
 هەلەكەي نووسەر ئەستەكەتەو و لى پەراوئەز ئەماژە بە
 ناشياوى وشەكە بدات، نەك بەت ئەویش وشەي "قوللەش" بە
 كەربەھەنت، ئەو ئەمانە لى (۱۹۰۵) نووسراو لى سوید زەر
 دەرنگ دەست بە لادانى ئەو وشەيە كرد، بە بیرم دەت چەند
 سەلەك بەر لى ئەستەجەرەك لى شیرینیان هەيە خەو و ئەنگەكى
 قاوئەي تەریكى هەيە، پەیان دەگوت (Negerboll - تەپی نەگر)
 لى بەر ئەوئەي شەپەستەكان پەیان وشەيەكى جوان نەبوو، گەلەیان
 بە (Chokladboll - تەپی شوكلات) سەیری گوگلم كرد (۲۰۱۵) ی
 دامە.

ئەمن دەزانم پەشەو، گەردى و قەرداغى ئەزەرى مەروولەيەكەش
 نادەن، بەمەم هەلەلەزەردنى ئەو وشەيان شەپەستەكان ئەزار
 دەدات.

بە ئەوئەي نووسینەكەم، تووشى دووبارە بوون و وئەسى نەبەت،
 هەر هەندە دەمە ئەو جەرە وشانە، كە دەكەونە ناو بازارە،
 پەش ئەوئەي بە فەلتەرى نووسەرەكاندا دەتەوات و بەكەرى
 دەهەنن، بەرەمەكى وەك ئەوئەي (ئەژ كەرىم) ی لەدەردەچەت،
 كە مەرفەشەرم دەكەت گەو لى بگەرەت

ریتا، ئەیتا

تە پەستەشەي

تە قوللەشەي

قەدبارىكى

قەیناكە

مەگەر لى ئەدەبى گەزەپەرستەكان، گەرەنى ئەوها هەبەت، ئاخەر
 دەتەت تە ئەوهاشەي "قەیناكە" سووكایەتە پەكردن لەو زیاتەر.
 ئەستاش نازانم چەن وشەي (قەزنىگەر) كەوتە ناو زمانى كوردی
 (قەزم نەگرە دەكەم، قەزى نەگرە بوو،...) لى كەتەكدا سەرچاوەي
 وشەكە ئەسپانیە و هەلەگرە روحيەتەكى گەزەپەرستەيە، ئەمە

وشہ کی زیر جوانمان ہئی، ئیش (قزلوول- پرچلوول) ،
 داک کی لہ خمان ناکم، ہمام باو ناکم بہ کارہ نانی
 کممہک وشہ و دستہ واژہی ہہہہ، پیوہندی بہ گہ زہ رستی،
 بریندارکردنی و سووکایہ تیکردن بہت، بہ رانبہر بہ ئہ وانیتہر،
 ہمام مانہ وک کی زیاتہر پیوہستہ بہوہ ک، دہسہاتہ سیاسی،
 ئدہ بی و کممہا پیہ تیہکمان لہ گہہان دہ ترسہن، ئہ گرن بہ
 ئوہی نہوہ کی جیاواز لہ وان دروست نہ بہت۔
 بہ و تہوانہ پیہ کممہی ک ہہم، لہ ہمانی (جارہ کیتہر
 ہاوسہ رگیری ناکم) ک شہش ساہی زیاتہر خاہند، کارہ کی زہرم
 لہسہر ئو وشہ، چہمک، دستہ واژہ، ... کرد۔
 دہ زانم ہہزہ کی گہورہ دژہ ئو گہہانکارییہ، بہ رانبہر بہ
 زمان و شہوازی بیرکردنہوہ بہ گشتی، ہمام ...
 بہ ئوہی بہ ہہہہ تہم نہ گہن، ئدہ بی ئہم دہیان شیعہر و
 پیہخشانی جوانی تہدایہ، وک ہاوسہ زیہک لہ گہہ گہلانیتہر،
 ہمام کممہک وشہ ہہی، گرنگہ لہ فہرہہنگ ہسہدرہتہوہ و
 منداہکانمان فہری وشہی مرہقدہستی، ئاژہدہستی و
 ژینگہدہستی بکہین۔
 داواہ لہہووردن، لہ شہہستہکان دہکم ک ناچارہووم، ئو
 وشانہ بہ کارہہنم