

تہذیب یمنی کتبہ قاچاغان
بسنوور دہستگرد کا نداء یوسف
مہمہ دہ رزنجی

داسيک و ونکرد ن و

چاپکردنی کتێب، ئێژنامە و گۆڤارەکان، ساڵی ١٩٧٨ و دوای ساڵی ١٩٨٠، لەدەخ و ھەلومەرجەکی تایبەتیدا بوو، ھەموو نووسین و بابەتەکان لە باشووری کوردستان و عێراقدا، لەلایەن حکومەتی تەتلیتاری و تاک ئێوی بەعس و ئێگە پەدرەو نەبوو، چونکە دەسەڵات و توانای ئێژمە عێراق و کەنترۆڵکردنی پانتایی ئێشبییری و سەپاندنی دەسەڵات بە زەبری ھەزو جۆر و کردنی خەڵکی ناھەزی و ئێپەزسیەن لەژێر پەردە یاسادا، دەسەڵات و ھەزو ھەیمەنە بەعسی پەشانی ھەموو عێراقییەکان دەداو کەس نەیدەتوانی ھوو بە ئێووی بەعس و تواناکانی ھوو سەتەت و، بەرێ نیشتمانی (الجبھة الوطنیة الیمقراتیة) کە حیزبی شیوعی عێراقی بەشداریبووی ئێو بەرێی ھوو لە گۆڤە حیزبی بەعسدا، لە یەک بەرێ داھاو بەش ھوو پەک و، بەعس گەمارێ ئێم پارتێشی داھوو، زەری خەڵک و ناکیرو خوێندەوارەکان دووی حیزبی شیوعی کەوتبوون و ھاو پەیمانی بەعس ھوو، ئێوانیش لە سایی زەبرو زەنگ و تواناکانی حیزبی بەعس و ئێژمەکانی نەیان دەتوانی تەنانەت لە ویی ئێشبییری و گەشە بە ھوارەکان بەدەن و چاپکراوەکان بە گشتی گەشە پەدەن و ئاستی ئێشبییری و سیاسی بەتایبەتی چاپەمەنیەکان گەشە پەدەن، ئێو و شەبەھێ ئێو فشار زەری کە لە سەر پارت و کەسایەتی سیاسی و ئێشبییریەکان ھوو، چونکە دەرگایی ئازادی و بەچونە کراوە و دەر بێنە ئایدیە لە ژێر کان لە قەبدرەو گەمارە دراو ھوو لە عێراقدا، ھەموو چاپەمەنیەکان لە ژێر چاوەدەری سانسەردا ھوو، تەنانەت گەر لە ساڵی ١٩٧٠ تا ساڵی ھەشتاو و دەرنانی شیوعییەکان بکەین لە عێراقدا بەرھەمەکی ئێوتەیی سیاسی و ئێشبییری وەک چاپکراوە ئێگە بەبەواکردن و ئێدراو، ھەموو چاپکراوە تەوێ و ئایدیە لە ژێر فیکریەکان دیاری کراوە بە پەنجەکانیش دەژمەردەن، چونکە سانسەری عێراق ئێگە بەبەواکراوەی بەرێ چەپ نەدەدا بە ئێوێ لاوان و گەنجان پەیی کاریگەر و سەرقا بەکا و وەک شار زورد و وا لە خەبەر و ژێر نەت، ئێو سەردەمەش ھوو گەشە بەرێ سەشیالیست و چەپەکان و بیرو بەچونەکانی مارکسیزم — لینینیزم و ماو ھەشیمین و جیفاو ئێوانی تر ھوو،

بـيـيـ ئـوـى بـى نى ئايدىلـلـژيا و ئـم جـرـم با بـى تانى لـبـها تـيـ و بـ
عـرـبى و كوردى و فارسى و... دـسـت ئـژـم بـكـ و تـيـ لـزـيـنـدا نـكـانـدا
تـونـدـد كـرا، بـيـ تـنـانـت شـيـعـرو چـيـرـك و با بـى تـ ئـدـبـيـكـانـيش
لـلـژـمـردـسـت و چاوى سانسـرو ئـژـمى بـعـسـدا دـرـنـدـچـوون، ئازادى
و ناكبـيرى و چاپ و چاپـمـنى بـتـوـاى خـنـكا بوون، هـمـو بـرـهـمـمـك
بـا و نـدـد كـرا يـو.

چای مانی کوردی

چاپماني كوردی له ژر فلترو سانسوړكي گراندا بوو، فشاريش زربوو، بـعـس ډـگـرـبـوـو له بـرـهـمـكـاريـگـرـكـان له شيعر و چيرك ووتار و بابـتي بـرگري، شيوعييـكـانـيش له بـرـيـلاوازيـكـانـدا نـمان و چونـي شاخـكـان و زـرـك له نازاديوخوازيـش له زيندانـكـانـد شـويـان ډـكـردـو، شاخـكـان و گوندـكـاني كوردستان بـي نازاديوخوازيـان سيخناخ بوونو بـرـو و گـشـسـندن دـچوون، له ساـني هـشـتـاـكـان له ساـكـدايـست كـتـبـجـگ له ډـنـامـو و گـفـارـكـاني ژـرـدـسـسـاتي بـعـس وـك ډـنـامـي (هاوكاري، گـفـارـكـاني بـيان، ډـشـنـبـيري، رـژي كوردستان، كاروان، دـرـدـچوون ډـگـ بـي بابـتي گـرنگـ كاني وـك مـژوو، كـلـپـوور، شوـنـدـوار... نـدـدـرا هـمـووي بابـتي ډـشـنـبـيرو وناكـبـريـكـان له چيرك و شيعردا بچوك كرابوونـو، زـر گـرنگـي بـم باتـانـدـرا، چونـكـ مـترسي بـ سـر ډـم و دـسـسـاتيـكـي نـبوو، جارجار لهـكـښـو و بابـتي تـري زمانـوانـيش بـكـمي دـرـدـكـوتـن، بـي نـوـندي ډـشـنـبـيري له ژر فشارو سانسـي قورسدا بوون، بـي ئـوـي خـكـو نـوـكـان وشاريـان بـ كـشـي گـلـكـيان نـبـت و بـهـمـو و شـتـك ډـازي بن و تـنـيا دـري دـسـسـات و سيستـم نـبن.

شەشەشی ئەرەن وچا یەم نەیی کوردییەکان

لە دوایى ساڵى ١٩٧٨ و ١٩٧٩ بە دوواوە، شەشى ئىسلامى لە ئێران لە هەچون و گەشکردندا بوو، زانکە و قوتابخانە و کارخانە و شوێنە چۆکانى شارەکانى ئێران دەستیان بە خەپشاندان و ناڕایەتییەکان کردوو، ساڵى ١٩٧٩ (محەممەد زاشا) یان لە واتە کەیان و دەرنەو ئازادىخوێزان و ئۆنەکبیران هەوای ئازادىیان هەمژى و چاپەمەنیەکان لە و واتەش بە ئازادى هاتە مەیدانەکان، ئێمە تەوژم و دەر و هەلوومەرجە نوێیە سیاسییە ژەهەلاتى کوردستانى گرتەو، چاپەمەنى و سیاسەت و پارتەکان کەوتە دەر و هەلوومەرجەکی نوێو، شارو گوندەکانى ژەهەلات سوکە ئازادى و سەربەستى کەیان بە گەلە و و هەبوو، حزب و پارت و کەخراوەکانى ژەهەلاتى کوردستان دەستیان بە کارو چالاکی ئازادانە کرد، چاپەمەنى و کتەب و ژەنامە و

گه فارکان ... دستان به اوکردنه و به کوردی و فارسی کردو
چا پخانن کان دستان به چالاکي چاپمه نی کرد، پارت و کخراو
کوردیه کان له شارکان ژنام و گه فارو چاپمه نیه کانیا
به کتیهش و په په دا به شو و په کی نازادان و به سانسو.

چاپمه نیه کوردیه کان له ژهات
جگه له چاپمه نیه کان که له لاین پارت و حزبه کانی ژهات و
چاپد کران و به او د بوونه و، له شاری مه ه باد دووم لا به ناوی
(سیدیا نی مه ه باد)، چاپمه نیه کیان دانا بو به ناوی (سیدیا)،
ن و چاپخانیه له ئه فسات و فته که پی په شک و توو په کها تبوو، ئم
چا پخانیه له دواي سه رک و تنی شه ی ئیسلامی ئه ران و با که شانی
نازادی به سه ر شارو گوند کانی ژهات تی کوردستان دام زراو دستان
به چاپکردنی کتیه کرد. وک مه سه له ی که ئه شبیری و بازرگانی،
سیدیا نی مه ه باد، زیاتر ن و چاپکراوانی دووبار چاپد کرد و که
په شتر له باشووری کوردستان چاپکرا بوون و تیرازیان یان له
کتیه بخان و کتیه بفره شییه کاندانه مابوو یان زه ر که م بوو بوونه و،
به یه چاپخانیه (سیدیا نی) مه ه باد ئم به ره مانیه چنگ د خستوو
به تیرازی زه ر له چاپی ددانه و دووبار له سنوور کانه و به ه ی
و با خدار کانه و له گه که لوپه له بازرگانی و قاچاخ کاندانه ئامدیووی
باشووری کوردستان دکرانه و و خو نه رانیس که په شتر ئم به ره مه
چاپکراوان یان دسه نه که و تبوو، یاخود تامزیه د خستنی بوون به
ن و ه یه یان به ت، له نرخه کی مام ناو ندانه هاتنه ناو شار و
گوند کانه و و خو نه د واران د یانکه یین.

کتیه قاچاخ کان یان قه دغه کان

چن فره، سرکه یی، قوماشی پیاوان و ژنان په او گه ره وی بسته، فستق
وخ نه و وسم و، جگه ره ... له گه ی و با خدار کانه و به نه و گوندو
سنوور کاندانه هاتنه کوردستانی باشوور به تایبه تی به د قه ری
پشه رو شارباز و په نجوین و شاندری و هه بجه و گه له گ شو نه تی تر،
ئم کتیه بان شه ره له گه ی ئم و با خدارو قاچاچیان و د هاتنه
ن ردوگای شاندری، قه اچوالان و میراواو شانخسه و ... گه له که شو نه تی
تر، ن و نه دی من بزانه ئه وانیه زیاتر به مه سه له ی بازرگانی له گه ی
قاچاچیه کانه و کتیه بیان ده نه، ئم به نه زانه بوون، که مال
مه رو یی، حه مه لاو، مه لاجه سه ن که له گه که مال خزم بوون، ئه مان زیاتر
له گه قاچاخ کانی شارباز ره و به ناو سه ربازگه و مه گه کاندانه
سنوور کانه و که زه ریش په مه ترسی بوون د یان هه نایه مه رو و
شانخسه و قه اچولان و ناو شاری سه له مانیه و به ئه مه و مانان و
هه نه که کتیه بخان دانه ساخیان دکردنه و، ن وانی له سه له مانیه ن و
کتیه قه دغه کراوان یان د فره شه، کتیه بخان (په یام) له که تایی

شَقامی مَولَوی بَرانِبَر سَرکایِ تی زانکَی سلَمانی جاران،
 خاوانکَی مامَستا ئَ نوَ ر برزو بوو. کَ بَ کتَبَ کانَو دَ ستگیرکراو
 پاش چَ ند ساکَ کَ نازادکرا، کتَبخانَی زمناکَ خاوانکَی خوالَخَ شَبو
 مَلاسَ عیدی زمناکَ لَ شَقامی کاو، کتَبخانَی ژیان
 خوالَخَ شَبو مامَستا مستَ فا، کتَبخانَی هودا، تَ نیش مزگَ وتی گَ ور
 خاوانکَی خوالَخَ شَبو مامَستا ئَ حمَد، ئَ مان، وکَ کتَبخانَی
 فَرمی بَ نهَنی ودزیی و کتَب کانیان بَ او دَ کرد و و دَ فرشت،
 ئَ مَش لَ شَقامی مَولَوی و کدَ ستگَی سَر شَقام ئَ م کتَب بان مان
 لَ قَ اچوالان و شان دَ ری و هَ بَ بَ بَ ستَ ستَن وقَ ا دَ ز و دَ هَ نا
 بَ سلَمانی و بَ او مان دَ کردن و و دَ مان فرشتن ئَ وانَی شَقامی
 مَولَوی وکَ خوالَخَ شَبو شَ هید مَ حمود خاکی، یوسف محمَد،
 ئیسماعیل محمَد، شَخ عومَر محی ددین، کَ مال کَ کَ نَدَ دَ ر، دَ لَ ر
 غَ فور، شَ هاب جَ مال، عوسمان، خالیدی حَ مَ کا کَ و مامَستا محمَد
 مَ حمود حاجی مامَندی، کَ ئَ م دووانَی دوا بیان بَ کتَب کانَو
 دَ ستگیر کران و لَ (۱۹۸۴ — ۶ — ۲۴ تا ۱۹۸۵ — ۶ — ۳۰) لَ بَ ندیخان
 مان و، کَ پاشان جَ ری دَ ستگیرکردن و مان و یان لَ بَ ندیخان
 لَ زمان و بیر و ری خَ یان و لَ پاشکَی ئَ م نوسین دا
 بَ او دَ کَ یَن و، مَن و مَ حمود خاکیش چَ ند جارکَ بَ هَ ی چا و دَ ری و
 کتَب کانَو دَ ستگیرکراین و گیراین و براین ئَ منی بَ لد و پَ لیس
 سَ راو بَ هَ ی لَ کَ کَ یَن و و وریای و یَ ک دَ نگی خَ مان و نازاد
 کراین، چَ ند جاریش هَ بَ و ئاگادارکراوم تَ و لَ سَر دانان و
 بَ او کردن و ی ئَ و کتَب بان، تَ نانَت بَ خزم تَ گوزاری شار و انیش
 هَ راسا نیان دَ کردین. یَ کدو جاریش ملازمی ئَ مَن (علاء) لَ سَ رچا پکراو
 کوردی و تَ نانَت عَ رَ بَ کانیش هَ بَ و شَ ی لَ دَ کردووم کَ ئَ و کتَب بان
 دانَ نَ م ونَ ی فرشم وکَ ملوانکَی شینی شَ ریف، و دیوانی پیر مَ رو
 قانع و... ئاسایشی بَ عس هَ میش کتَب بفرشی سَ رش قام کانی خستبو و
 ژَ رچا و دَ ری و فشار و و زورن مان دَ توانی هَ موو کتَب کَ بَ خ
 بفرشین ئَ و ی نَ مان ناسیایا نَ مان دَ توانی کتَب کانیان
 پَ بفرشین، بَ جگَ لَ وانَی کَ متمان مان پَ یان هَ بوو، بَ تایب تَ
 خو نَدَ واران و شاعیران ونوسَ ران و هَ ند بَ بَ و بَ ری فَرمانگَ و
 قوتا بخان لَ موشتَ رِیَ کانمان بوون دَ مان ناسیین و چاپکراو ئَ رانی
 و کتَب کَ (چَ پَ) عَ رَ بیی کان و بَ او کراو ی کَ مَ مَ ی زَ حمَ تَ کَ شانی
 ئَ ران لَ گَ ی کاکَ فاروقی نَ قشی و ئَ وانی تر و، وکَ حزبی
 دیموکرات لَ گَ ی عَ بدولقادی دَ بباغی و کَ مَ مَ ی ی کسانی
 لَ گَ ی کاکَ عَ بَ و کاکَ مَ نسور و بَ یان دَ گَ یان دین ناو شار و و
 بَ او مان دَ کرد و و کاریگَ ری زَ ری لَ سَ ر خو نَدَ و و خو نَدَ ر کان
 هَ بوو .. محسن شاسواری گَ قاری چای لَ شاخ کَ خَ ی بَ او ی

دېکړدو و دې دې دې کرد وېک سرنووس رو خا وې نی گې فار کې بې
دې هې نام بې بې اوکړد وې، گې لېک با بې تی تریشمان بې او دې کرد وې وېک
کتې بې کانی پاسک زیاتر لېک گې مام ستا عې بدوېا ئا گرین و بې کتې
وحزی شیوعی و... ئې وان زیاتر بې ندې بې اوم دې کرد وې و دې م هې نان بې
شار بې لېک گې تایبې تی و قاچاخ لېک دا، جگ لې کتې بې کانی لک لې لای
سې دیا نی مې ها باد وې چا پکرا بوون.

بې شېک لې ناوی چا پکرا وې کانی مې ها باد

دیوانی پیر مې رد، دیوانې کانی قانع وېک چوار باخی پېنجوېن، گوېا وې
مې ریوان...، دیوانې کانی گې ران بې هشت ویا دگار، فرمې سک و هونېر،
دیوانې کانی وې فیک سا بیر، پشکې کان ئې گې شېند وې، وې ژنې، دیوانې کانی
شېرکې بې کس، تریفې هې بې ست کې ژا وې گریان، کا وې ئا سنگېر،
توتنې وانی مې لا ئا وارې، کوردو کوردستانی شوکړولې بابان، کوردستان
و کورد دکتېر عې بدولې حمان قاسملې، شېرې فنا مې هې ژار، هې ژار بې
کوردستان، مې موزین، خیام، کتې بې کانی عې لی شېرېعې تی، سې ید قوتب
ئې مانی دوا یې لې تاران چا پکرا بوون، کوردو کوردستان ئې مین زېکی بې گ
سې بېرگ بوو لې یې کتې بې دا، دیوانی ناری کا کې حې مې بې لو، دیوانی
ئې فخې مې، دیوانی تاهربې گې جاف، دیوانی ئې دیب، دیوانی ئې دې ب،
ملوانکې شین شېرېف، تارک وې وون و نا وې جو دایې و پاشې وې کی
مام ستا هې من. پېکې نینی گې دا حې سېن قزې جې، پې شمېرگې وې حیمی قازې،
کتې بې کانی سې ید عې بو بې یدوېای ئې یوبیان لې تاران چاپدې کران،
کتې بې کانی سدیق بېرکې یې...، چواریندې کانی باب تاهیری عوریان،
پې شېنې کانی عې لی بې گې جاف، زېری تریش...

سې رنج و وې و نکر د وې

زیندان بې هېر یې کې کمان نامې نیې، زیندان جې گې زېرکې لې خې کی
باش و خې کی خراپې، ئې مې تې نیا لې خې کې باشکې دې دوېن کې گې و
جې گې یان کونجی زیندانې، نیشتمانې روې رو دژې نا دادې روې و ستې م
خې کاکې دې نگی وې و بې رزدې کې نې وې و بې گز نادادی کې مې گې و ستې مدا
دې چنې وې و ژوورې تاریک و شې دارې کان جې گې و ما یېانې و زیندان
مې نزې گایان، هېر بې هې نادادی و پې شې لکړدنی ماف و ستې مې کې مې گې و
دې سېا تې وې، ئې وانې بېرگړیکارن لې کې مې و زوې ملې کراوان زیندان
و مېرگ و لې سې دارې دان هې دې بژېرن و باکیان لې گیانفیدای خې یان
لې پې ناوی سې ربې سېتی و ئازادیدا نیې، کې واتې سیاسېت و
بې گزدا چو نې وې دې سېا تې کی ستې مکار پې ویستی بې خې بات و تې کې شان و
خې فیدا کاری و گیانې خشین و ژووری تاریکی زیندان هې یې، بې یې تا
نادادې رووې و ستې مې هې بېت لې ناو کې مې گې دا زیندان و خې فیدا کردن
بې گیان و جې ستې هې ردې بېت.

ئوان گوتيان وتويان تا ئستا دسا وبابتى لىم جىرمان لىسار
 گرتنى ئىلىق ومانان بىكتىلىق بى نىھاتو و ئىلىق يىكىم كىسن
 كىداواتان پىشكىش كىردو و لى سىر ئىم بابىتى و داواى پىناسى
 زىندانىانى سىياسى دىكىن، منىش ئامادىى خىمىم دىرىبى و لىگىيان
 چىم بىلىق خىرا و كى، ئىوكاتى بىكىيان لىكى تايى شىقامى سا بونىكىران
 و نىزىك نا و ندى ئىزھىات و دوكانى ناوبىھاربوو، كىمن چووم ئى و
 برادىرى لىق بوو وتى: دىتوانى سولند بىخى كى ئىم دوو كىسا
 واتى: مىم دىم حمودو خالىدكا لى سىر كىتب و چاپمىنى قىدىق
 دىستىگرىراون و زىندانى بوون، منىش بىدىنىيى و وىلىم دايى و
 ووبى و ووتى: تائىستا بابىتى لىم جىرمان و زىندانى كىردى
 كىسايى تىمان لى سىر كىتب و چاپمىنى قاچاغ و قىدىق بى نىھاتو و
 ئىم يىكى مىجارى لىم جىرمان بابىتى دىبىستىن و تىمارى دىكىن،
 بىپاش وتىكانىم كى و رىگرىان، و فىرم و دىسىپكى دى و وىلىم نىدىكى
 ناويان تىمارىكرى، پاش ما و يىكى مامىستا مىم دىم بىنى و وتى:
 ئىوكاتى تىمان بردوو ماندومان كىردى وشايى دىيت دا بىمان، تا
 ئستا پىناسيان نىدا و پىمان و وتويان چا و بىكىن ئىم بابىتى و
 گىرانى ئىلىق زىر نام و غىرىبى، بىلىم و وىكى سىم و پىشلىكارى
 لى مافى ئىم دوو كىسا دا كىرا و تائىستا وىكى زىندانى سىياسى و شىبىرى
 پىسند نىكرىون، ئىلىق بىپىشلىكىردى مافى ئىم دوو كىسا دىدىرىتى
 قىم بىداخ و، بىلىم ئىم دىستىگرىردى و زىندانىيى مامىستا
 مىم دوو خالىد كى لى سىر كىتب و چاپمىنى زىندان و دىستىگرىراون
 جىگى شانىزى و سىر بىر زى ئىم دوو كىسايى تىيى لىم ئىزوى خىياندا.

زىندان و كىتب

زىر كى لى خىكى نىشتمانى رى بىھى بىا و كىردى وى كىتب و بوارى
 شىبىرىيى و، لى زىندانى كىنى بىعس و ئىمىكانى تىرى پى لى سىمى
 داگىركى ران و كى وتونىتى ئوورىكانى زىندان و و ما و يىكى زىر
 زىانان تىدا گوز ران دوو، مىن تىنبا دوو كىس لى و كىسانى دىخىم
 پىش چاوانى ئىلىق بىلىق لى سىر بىا و كىردى وى كىتب و چاپمىنى
 دىستىگرىراون و ما و يىسا كى زىاتىر لى زىندانى بىعس لى شارى
 سىلمانى ما و نىتى و، ئىلىق مامىستا مىم دىم حمود مىستى فاجى
 مامىندى و خالىد مىم دىكا لى بوون، كى لى ياداشتى كانىاندا چىنىتى
 دىستىگرىردى و ھىكارو مان و يان لى زىندان و بىندىخاننىكانى حكومتى
 بىعس لى بىر و رىيىكانىاندا دىخىن و و، ئىلىق بى بوارى ئىكبرىو
 رىشىبىرى زىر گىرنگى و مىزوىيىكى پىوىستى كى لى بارىيان و بدوىن،
 ئازارو نىھامتى و ناخىتى ئىم جىرمان كىسانى بىخىندى و و، ھىرو ھى
 خىكانى شىبىرى خولندى وار لىبى ئاگان، ھىرچىند پىش ئىمانىش

چې ندين كس بډه ي بډاوكردن وې كټ ب وچاپم نيي و كوتون ت ب نديخان و زيندان و و ماو يک ژيان و ت م نيان ت دا گوز راندوو ، وک مام ستا ئ نو ر برزوو ، م لاح س ن مح م د ، ک مال ح م سعیدم رو ي ، يوسف م لاح س ن ، م حمود خاکی ، عوم ر ع بدول حمانی کت بخان ي سل مانی ، شخ ئ نو ر ، يوسف مح م د ، و گ ل ل ک ک سي تر ک بډه ي چاپم ني و بډاوكردن وې کت ب بي ق د غ کراو و ل لاي ن ئاسايشي ژ م می س رکوو تک ري ب عس و ل زيندان و ب نديخان کانی حکومت توندکراون و جر ها ئازارو ئ شک نج دراون ک نمون ي ئ و ئازارو زيندان نيکردنان ل ب نديخان کان ل م دووياداشت و بير و رييان دا د بينر ت .

ياداشتی زيندان

بډه ي کت ب ق د غ کراو و

(1)

مح م د مه حمود مسته فا

(۱۹۸۴_۶ تا ۱۹۸۵_۶)



چې نيه تي د ستگيرکردنم ل لاي ن ئه مني سل مانی

له به هاري (1984) له ژ کي ه شه بادا ، ئ واره يه ک که سهرقا ي دانانی کت ب و گ قارو بډاوكراوه کانم بووم له نزيك بهرده کي سهر نزيك پ ست ي سل مانی ل ش قامی م ول و ي ، که س کي جامانه به سهری کورته با که له له پياو کي ه ژار ده چوو شه و اه که ي ز ر کورت بوو ، وتی: کاکه گيان ئه م په رتووک و کت بانه هي ک ن؟ هي ت ن؟ ئ م ه ئو کاته ز ر ده ترساي ن له و جر ه پرسياران ه و هه موو کور د ک ده يزانی که پياوانی ژ م چن د ترسناک و سامناک بوون ، به م ه م کردو ب د کي پاک و يان ل ن زان ي و ، ب س و دوو وتم ، به : يه کسر ده مانچه يه ک له دواوه خرايه سهر سهر م ، که سه یرم کرد پياو کي هشتا ي در ژ بوو . برديانم ب لای به ريده که و خستيانمه به ازيلييه کي شينه وه ، که سه یرم کرد براده ر کي تريان گرتبوو (خاليد حه مه کاک) . برديانين ب ئه مني به لده له لای زانک ي

سلّمانى ككّمپى كّن، لهو هه ندى پرسياريان لّكردين و سوّنديان
 خوارد ئه گهر ئاست بّين ههر هه مان شهو ده چينه وه ناو خّزانى
 خّمان، بهّام وهّامه كانى ئّمه به دّى ئه وان نه بوو. له پاش
 ترسانكّى زّار و لّدانى چه ند زلله يهكّ ههر ئه و شهو وهّوانه ي ئه منى
 سلّمانيان كردين. له ئه منى سلّمانى ههر دوو كمان پّكه وه بووين،
 پّيان وتين ئّوه گه نجن سه ره تاي ژيان تانه ئاستيمان پّ بّين،
 وهّاهى ده چنه وه ناو كه سو كارتان. ئّم كتّبان ه قه ده غه ن دژى
 شّش(الثور)، له كّتان كّيو و وه رگرتووه. له كو و وه
 هّناوتان. چّنتان ده سته و تووه. له وهّامدا وتمان وهّاهى له
 ده سته خه كّ له بازار كّيو مانه و نايان ناسين. من وتم: ئايا تّ
 شتّكّ له بازار بكّيت به كه سه فرّشياره كه دهّيت ناوت چيه؟ زّار
 توو ه بوون و يه كسهر چاويان به ستينه وه و زّريان لّداين و به چاو
 به ستر او وّ كرديانينه ده ره وه و خاليدى همه كّيان بانگ كرد
 ژووره وه، به مه زنده زياد له نيو سه عاتى پّچوو، له و ماوه يه دا كه
 ده نكي پّستا و قاچيان ده هات شّشّى دّروونييان له گه ده كردين و
 ده يان وت له دواى لّدان و كاره باو ئه شكه نجه ي زّار هّميان
 ده كه يند و. پاشان منيشيان برده وه ژووره وه و يه كسهر وتى: هاو كّكته
 كه ناوى خالیده هموو استييه كى پّوتوين و چّتّ ماّوه، تّش ههر
 وه كو ئه و استيى بّيت، چونكه گه نجيت و، بّ ژيانى خّت ده خه يته
 دّزه و مّترسي و. وتم: ههر چيم پّوتوون ههر ئه وه يّ استيى كّى،
 من له پّناو قوت و ژياندا ئه وه م كردووه، نه مزانيوه كتّبّكان
 قه ده غه ن. وتى وّندى هّكّگّ او و خّفرّش جه لال تاّ به باني. كه ئه و
 دژى حكومه ته؟ وتم من سه يرى ئه و كتّبه م نه كردووه. وتى: ته نها يهكّ
 كتّب نييه، زياتر له بيست كتّبى وه هاى تّدايه، بهّام ئّوه ههر له
 منداى سهر بّشكه وه ههر فّرى خيانه ت و درّ كردن، به شق نه بّت
 يهكّ وشه ي ئاست له ده متان ناك و وّتّ خوار و. كه وته لّدانم به
 كّب، به جّركّ هيج مرّقّك ناتوانت گيانله بّريش ئاوها بازار
 بدات. به ده م لّدانه وه به رده وام جوّنى ده داو وشه ي دووباره
 نه ده كرده وه، هه تا له هّش خّم چووم. كا تّك به ئاگا هاتمه وه له
 ژوور كّدا بووم ته نها يهكّ به تانى تّدا بوو. هموو ديواره كان
 نووسرا بوون، ديمه نكّى ترسناك، لّسّر ديوار كان نووسرا بوون ئاخ
 خوايه چيم كردبوو ئه مه ت به سهر هّنام، به خوّن نووسرا بوو
 كوردستان، كه استى يادگاريه كه ههر گيز له ياد ناچّت، بهّام
 ئه وه ي له و كاته دا دّم پّى خّش بوو سه يرم كرد، خاليد له ژووره كه دا
 بوو، دّخى له من باشتّر نّ بوو، وتم ئّخه ي خاليد ئه وه لّره يت. .
 وتى: بّ پّت خّشه وتم: ئه منه كان وتويانه تّ ئازاد بووى،
 استييه كانت دركاندووه، ئّخه ي كه درّ بوو. زّرى پّنه چوو دوو

هاتنه ژووره وه، يه كه ميان وتی: تعال جلال، وتم من جه لال نيم
مهمه دم.. ديار بوو جگه (كـ ماری كورد) (شراره) يه ك له ناو
كتـ بـ كاندا بوون، نه ویشيان بينیو. لـ پـ يه ك زلله ی باشی لـ دام
و ههروه ها زلله یه كیشی له خالیدیشدا، وتی: نه تان ده زانی كه
خیانه ت بهری كورته، به سزای خـ تان ده گهن. ده بـ تـ بتان كه ین به پهنـ د
بـ هاوکارانتان. نه وان دـ سـ زانه له به ره كانی جه نگدا به رگری
ده كهن. نه وهش لـ پشتـ وـ خه نجه ری ژه هراویمان لـ ده ده ن! نه و چوو ه
دواوه و نه منه كه ی تر هات وتی: نه و قوتوو یه كه به كاری بهـ نن بـ
پـ ویستی، وه اللـ يه ك قه تره پیسی بكه وـ تـ ده بـ تـ به زمان خا وـ نی
بكـ نـ وـ، يه کی دوو كـ بـ ی باشی گه یان دینـ و ـ یشتن. نه و شه وه له
به ر ئازاری لـ دان كه سمان خه ومان لـ نه كه وت. هه ردوو كمان به ته مای
ژیان نه ما بووین. به دم گریان وه وتمان نه مه خـ مان ـ یشتین توخوا
با لـ دان كـ مان پـ نه دات. په یمانمان بـ يه كدا. من درـ يه كه یانم
بیری خالید هـ نایه وـ و وتم: خالید من توانیم نه و درـ يه م به سه ردا
تـ په ـ، كه وتیان تـ به ربوویت يه ك وشه یان پـ نه دركاندم. به یانی
پیاوانی نه ژـ م هاتن بر دیانین، به ـ ام نـ مانـ زانی كات چه نده، چونكه
هه تا قه ـ هم و پاره و هه رچییه كمان پـ بوولـ یان وـ رگرتبووین. گه یستمه
به ر قادرمه یه ك قاچم به ر قاچی كه وت، وتی: گه واد (حاقید)ن نه وه به
ئاره زوو شه قم تـ هـ ده ده یت؟ وتم وـ لـ نـ م زانی، شق و شه قاز
للـ یـ کی زـ ربـ هـ زی لـ دام و وه ك جارن بر دمیان بـ ژووری
نه شكه نه دان و هه ر وه ك جارن وتی: به شه رفم به ویزدانم نه مه دوا
ساته كانی ژیانته ـ استی بـ و بـ ره وه ناو كه سو كارت، نه گهر ـ استی
نه ـ یت: كه سو كارت هه مووی ده گرین.. وتم وه لـ نه وه هه موو نه و
ـ استیانه یه كه نه یزانم و هیچی تر، من درـ ناكه م. وتی: درـ ..
درـ .. بـ ـ است ده زانن!! توخوا نه وه شایسته ی ژیانن كه وته لـ دانم و
وتی: نه م جار هـ قه یناكات ناتـ پـ نم وه كو سه گ، به ـ ام باش بیری
لـ بـ كه ره وه. دوا ی نه وه به چاو به سـ تراوی بر دیانمه وه
ژوورـ وـ. (خالیدی همه كا كـ) كه له من به ته مه نـ رو چاو كراوه تر
بوو وتی: با هه وـ کی ـ اكردن بده ین، وتم چـ ن؟ وتی با له م
په نجه ره یه یی سه ره وه ـ ابكه ین، وتم نه ی چـ ن ساحیه كه ده ربـ هـ نین؟
وتی: من نه چه مه سه ر پشتی تـ و نه گهر زانیم نه گه هه یه بـ هه ـ تان
ساحیه كه ورده ورده ده رده هـ نین، وتم (خالید) پـ مان بزنان زـ ر
خه ته ره .. وتی: چ هیوا یه کی ژیان هه یه بـ نه مه جگه له مه؟ (خالید)
چوو ه سه ر پشتی من ده ستی گه یشته ساحیه كه و خـ ی به رز كرده وه و سه یری
كرد وتی: به داخه وه هـ زـ کی زـ ری لـ یه و ناتوانین هه ـ بـ ین. نه تر هـ چ
هیوا یه کی هه ـ هاتن لـ لامان نه ما وـ ئومـ د بووین لـ بیرـ كـ كـ مان. جار
جاره ده هاتن به ر زلله یان ده داین. چه ندین جار لـ دان و

ئەشكە نەجەدان دووبارە دەبوو. ھەموو جارەك چەندىن دريان دەکرد
كە ئەمە ئاخىر ئىزى ژيانمان دەبت. بەلام ھەر ھەك جارەكانى پىشتىر
بەدر دەرتەچوو. چەندىن جار دەيان وت: كارەباتان لەدەدەين.
ھەتان دەواسين، بەلام ھىچى ھەندەي ئەو كارىگەر نەبوو كە
دەيانوت كەسوكارتان دەھەننە ئىزى. خەزگە ئەو ديمەنانە ھەك خەي
بتوانرايە بە پىنووس نىشانىدەرت. ھەزمان دەکرد يەكجار ئىحمان
دەرىچە و نەجاتمان بەت. لەگە (خالىد) باسى ژيانمان دەکرد
دەمانوت: خەزگە خودا ئەم تەمەنەي كەتايى پىيەنە، چەندىن جار
لە خودا دەپاينەو بە ئەم مەبەستە. دەمان وت: گرىمان ئىستا
بەربووين و ئازادىن، ئايا ئەم بەندىخانەي لەو ئازادىيە خەشتىر
نەي. لە بەندىخانەي كى بچووكەو دەچىنە بەندىخانەي كى گەرەتر.
لەم قەسە باسانەدا بووين ئەو نەدەمان زانى گەنجەك قىز زەردى
جوانيان ھەنا. ھەموو گيانى ھەر خەن بوو. ھەر لە دەرگاكوە يەك
پاينە پەو نە بە دەمدا كەوت. بە ئەمەيان وت: يا اللە گەوادىنە
بەنە دەرەو. بەردىانەنە ژوورەكەو كە سەيرمان كرد زىندانىيەك
زەرى لەپە. لاو ك بە ناوى (مام ھەزار) ھەو پىشوازي لەكردىن و يەكسەر
بە ئەوەي بوار بەدات بەدەنگەكى بەرز وتى: ئاگاتان لە خەتان بەت
نەن: زىندانين، پياو خراپمان تەدايە، چىتان وتوو ھەر ئەو
بەن: ئەمە دەبت شانازى بەم گەلەو بەكەين كە ھەموو لەدان و
ئەشكە نەجەدانى دۆزمنان نەيتوانىو يەك زەھ لە ھەزرى
نىشتمانپەرەرى و ھەووستى جوامەرانەي پياو كى ھەك (مام ھەزار)
لەق بەكات، بەكو بەھەز دەبت و ھەوئى زەگاركردنى گيانى كوردەك
دەدات كە ھەرگىز نەيدىو لە زىنداندا نەبت. دەبت چەك بەت.
دەبت چە ھەستەك بەت كە خەي لە ئەمە دىخى باشتىر نەي، بەلام گيانى
ئەمە لا گەنگەرە لە ژيانى خەي! ھەزار دروود ھەزار سەا. ھەزار
جار ئافەرىن. ھەزار ھەزار جار دەستخەش كە نەتەشت بەكەوينە تەھى
دۆزمنەو گىانت زەگار كردىن. خەزگە ئەمانە نمونەيان گەشاو تر
بوايەو ھەرگىز لە ياد نەچونايە. ئاخە ئەو پياو ھەو چەندىن قارەمانى
تر بووين كە نموونەي و ئامەزگارى ھەزارانى ھەكو منيان كردو و
گيانى خەي بەخت كەرد بە پەناوى خەكە تەدا، بەلام بوار
نەخسەبەت بنوسەت، بەداخەو. ئىتر ھەر كەس پرسىارى لەدەكردم
لە ناو زىندانەكاندا وام دەزانى لە بەر دەم جەللادەكاندا زەبە
زەللى قسەم دەكرد. ئىزانە شەكان دووبارە دەبوونەو. لە ناو سە
ژوورى زىنداندا، ھەر سە ژوورەكە پەيوەندىيان بە يەكتەرەو
ھەبوو. زىاد لە ھەفتا زىندانى تەدا بوو، ئەو نەدە قەرەباغ بوو
لەكاتى نوستندا جەگەي ئەمدىواو ئىو دىوو نەبوو. (مام ھەزار) بە
يەك گەزان یشى زىندانىيانى دەتاشى و دوايى گەزانەكەيان

لډهسه ندهوه. زيندانييه كان زږ له خواردن و پوښتيا كاني ژياندا دځيان خراپ بوو، كه هرگيز نهو بارو دځانځ به بيري مړځدا نايه ته تا گه ښتووه دځك به چنه زيندانييهك، يهك جگهره يان دهكشا. هر يهكهو يهك مژ، كه نهگر يهكك مژهكه ي درځر بوايه ټاگدار دهكرايو، له لايه هاوكانيهوه.

(خاليد) دهنگي ځش بوو، گرانى مهزهرى خالقى دهوت، زيندانييه كان له باتي دځيان ځش بټ دهگران.. نموونه ي ژيانى سخته نهوه بوو، خواردنى ټټواره بهجړك خراپ بوو كهس نه يدهخاردو وهك ځي دهيا نبردهوه.

ناوى زږ بى زيندانيانم له ياد نه ماوه، بهام نهوه ي له يادما ماب نه مانه: (خاليدى همه كاكو، مام ههزار، سران، جهبارى شځ عهلى پا هزان، هاوځى حاجى نهحمه دى پا هزان، كه مالكي تر له شاندهر گيرابوو، خهسرهو، حهسين، مهلايهك لهسهر سنوور گيرابوو، همه ي مام عهلى، مامستا عه بدول هحمان، ههقا، عه بدو، سىروان، سه يفه دين،...).

كه له زينداندا بووين شتى زږ ناځش وويده دا. گر به هه هدا نهچووبم (15/10/1984) بوو ژنك گيرابوو زږ نهشكه نه ده درا. نزيك نهو ژوورانى ټمه بوو، زږ هاوارى دهكرد بهجړك هيج مړځك نه بووله دهنگهكه نهگرى. سځ شو بهردهوام بوو، ټيتر نازانم بهربوو يان شهيد كرا. هرگيز نهو دهنگ و گريانه م له ياد ناچټ. نهو دځ بهردهوام بهرهو خراپتر دهچوو. ټمه سهرسخت بووين يان مړځ سهرسخته! هر يهك دهقيقه ي به سعاتك و يهك ټيتر به دوو مانگ دهبوو له درځيدا. نهو كوردپهروهرانه ي كه دمينه و شهترنجيان له ناوى سهموون دروست دهكرد و بهرهنگارى دوژمن دهبوونهوهو لهژر دځشك و بهتانييه كاندا دهيا نشاردهوهو شهوگارى ده اوكو و ترس و ټقاندنيان پ كورت دهكردهوه..

ههزاران سځاو له گيانى پاكي نهو كهسانه ي كه ټيتر پاكيان بهخشي و دنياى نازاديان پ بهخشين.

ديار بوو بهره و ئه من دهچووین، ههر لهگه وهستاني ئه تهمم بهله که دايان گرتين و به پا و به شق يهکه کيان له دواوه جار جار شهقه کی ته ههدهدام و چاوم بهسترا بوو، قاچم ههدهكهوت له قادرمه، به عهره بی جنه ويان دهداو سهريان دهخستم تا له ژوور كه ديار بوو شوئنی لکه یينهوه بوو کردمiane ژووره وه. دیسانه وه يهك به يهك كته بهکانیان دهخو ندهوه و كو و رگه انی كته بهکانی د کرد زمانى عر بی،-جار جار جنه ويان دهداو دهیان وت گهوادانه ئه م كته بانه چین؟ مهحه مه د که له من مندا تر بوو وتی: وه ها هی ئه مه له خه کمان كه یوه، نهوانیش دهیان گوت ئه ستا هه موو شته كتان په ده ين: لکه ره که- به تنها منی داناو جای کردینه وه لهگه (مهحه د). نه مجا لی پرسیم- ته ناوت چییه- وتم: (خالید)- وتی: باب به ته کو کی گهنجی و په ویستت به زیان ههیه، دهزانين که قت له ئه مه نییه و نه مهش کردووته ههیه،- به یه نهگر است و به په پچه و په نا هه موو شته كه به يت: نه وا ئه مهش بهره ات دهکین، به شهره فم هيچت لکه ناکه ين بهس په مان به له کو هه ناوتان ول که تان که یوه؟ نهوانه ی به یان هه ناون کهن؟ ناویان چییه؟ وتم من نازانم له کهسی دیاریکراومان نه که یوه و نایان ناسین. زه له گه ما خهريک بوون به نه رمی،-زانیان هیچیان دهست نهکوت و به هیوا بوون، نه مجا به که به که ديار بوو ناوی هه مووی وایر بوو دهستی کرد به له دانم- به هه موو ههزی خای ههر له ملهوه به خواره وه ماوه يهك بهردهوام به بهزهیی و دوور له هه موو ويژدانی مره قايه تی شوئن به شوئنی لهشم جار لهگه جار و جهستم له ژبه له دانداهينا اند نازارم زه بوو، زياد له چاره که كه بهم جهره و به وهستان له ژبه له دانداهيوم.. تا خای ماندوو بوو نهینجا وهستاو وتی: ها دهه يت چی؟ دهته و ته بهردهوام له ته دم يان استيمان په دهه يت:؟ هيچم نهوت، بهام له دی خه مدا ده مگوت خوا بکات ههر که به بهت. بهام نهو دیسانه وه دهستی کرده وه به له دانم و زیاترو توندتر، بهردهوام پشتم زه له دانی بهردهكهوت به جهره كه كراسه که ی بهرم شه شه بوو، ههستم کرد پشتم گرم بوو، ديار بوو که خوئنی له هاتبوو، پاش ماوه يهك ئيتر ههستم له دهستداو ناگام له خه م نهما، بهام که هه شم هاته وه له ژوور کهدا به تنها که تبووم، چاوم کراوه بوو، ژوور کی بچووکی دووبه سه م تربوو.

سهره تا چاوم به خوځنده وهی نووسراوی دیواره کان هه ځه ناو ویستم
هه ځم، به ځام به زه حمهت له تاو ئازار ده جو ځامه وه. نووسراوی سهر
دیواره کان بریتی بوون له هاوارو سکا ځاو دروشمی کوردو کوردستان و
ش ځ ځ، (ئاخ کوردستان، ئیتر نات بینمه وه، سهرش ځ ځی ب ځ دوزمن... هتد).
له بهر ئازاری یستم ځ ځم خسته سهر لا، هه موو له شم کو ترا بوو،

که و تمه بیرى (محه مه د)، ئستا ده بـت له کو بـ؟ بـ ئه و دیار نه ما؟. برسى و تینووم بوو، تاریکی کردبوو، ته نیا بـ ووناکی ئه و ژووره گـ بـک بوو له سهرووی سه رمه وه، به ران به رم له ناوه استی دیواره که فای به ر بـکی چوار گـ شه ی بـ وه نووسا بوو، به ئاسته م گوـم له ده نگه ده نگ بوو، هر له درزی ئه و فای به ره وه ده هات، له وه ده چوو که ژووری تر بـت و په نجه ره ی بچووک بـ، سه رم به رز کرده وه بـ سوچی سه ره وه ی ژووره که له ناوه استی به شی سه ره وه ی ژووره که له پشتمه وه ساحیه یه که هه بوو که زـر بیرم لـ ده کرده وه بـ ده ربازبوون، ناو به ناو گوـم له ده نگه ده نگ بوو زـر به نرمی- خه ریک بوو ته نگاوی و بـزاری ده کردم- کوتوپـ ده نگی ناخـشی کردنه وه ی ده رگا که هات (محه مه د) یان هـ ناو پا بـکیان بـ وه نا بـ لای من و ده رگا که یان داخست، زـر شپرز ه بوو، جله کانی هه وه شاو دـاو بوو، توانای قسه کردنی نه بوو، به ام هـ شی هه بوو- زـر دـخـش بوو که منی بینى و وتی: ئـخه ی ئه وه تـی؟ دیار بوو ویستبوویان چه واشه ی کهن و قسه ی بـ بدرکـنن، بـیه خـشـا بوو که منی بینى و دواى ی بـی وتم که ئه وان بـیان وتوو که (خالید) یان به رداو و ئیتر که وتینه قسه و باسی لـ پرسینه وه و لـدان- داوای لـکردم که پاش پشوودان پرسىاری لـبکه م له بهر ئه وه ی ئازاری زـره و توانای نیه، بـیه بـیارماندا که چیمان وتوو هر ئه ونده بـ، قسه کانمان هه بـگرت بـ دواى پشوودانمان. شه و دره نگ دواى به بـکردنی شه وگار ئـش و ئازار، دواى ئه وه ی که ئا هـک به گیانماندا هاته وه- دـخـش بووین به وه ی که له ئیفاده دا قسه و هه بـو بـستمان یه کـک بووه، وه ک پـشـتر پـکها تبووین لـ سـری، بـیه بـیارماندا له داها تووشدا هر بـ هه مان شـوه یه ک هه بـو بـست بین، چونکه ده مانوت- به جارو دوو جار- ده ست بـرداری لـدانمان نابن و پـویسته خـمانى بـ ئاماده که یـن. ئه و شه وه به ده م ئازاری جهسته مانه وه نوستین، که له سه ر پشت نه مان ده توانی پا بـکه وین، ته نها له سه ر ده م یان له سه ر لا- که که متر هه بـستمان به ئازار ده کرد. به یانى پـش هاتنی ئه منه کان ئـمه بـدار بووین، کوتوپـ ده رگا کرایه وه دیسانه وه هه مان ده ستوور و هه مان لـدان، هه مان ئیفاده دووباره دـبو وه وه، هه هـشه ی ئه وه ی لـده کردم ئه گهر هه رچی شـتـک هه یه و ده یزانم نه یـم، ئه واکه سوکاری خـزانه که م ده هـنـن ناو زیندان، داوای ئه وه ی ده کرد که کـ له نزیکه کانم پـشمه رگه یه، ناوی بـم- جار جار ده ی وت: ده زانین کـتان پـشمه رگه یه، باشتـر وایه خـتان قسه بکه ن. لـدان هر کـبـ و شـق و زـلـله بوو، ئیتر اها تین له گه جـهـزه به و لـدان و ئـشـکـنجـدان، به ام له گه ده ست هه بـگرتنی له لـدان- کاغـز بـکی هـ ناو وتی: ئه م نو سراوه ده بینى که نووسیوته؟ سبه یـنـ خـشه ویسته که ت ده هـنـن بـ ئـره.. ده بـی چی؟ دـته نگ بووم،

به نام هیچم نهوت، دیسانهوه بردمیانیهوه ژوورهکهی پشوو، تـ بـی
 است بکهن؟! ئەم هه موو هه شهیهو هـنانی که سوکارو خه کی تر... نا
 ده یانهو زانیاریان دهست کهو و هیچی ترو هه تا بـ جاری سـیه میش
 دیسانهوه لـدان و کـبـ و هه شه له من و (محه مه د) سـ باره
 ده بوهوهو هیچیان لـمان هه نه کـان، ئیتر ئومـدمان زیاتر به زیان و
 بهربوون هه بوو تا ئەو کاتانهی که له سه ره تادا ناوی
 زیندانیـ کانم نه ده زانی، جگه له مام هه ژار. به نام دوا یی له گه
 هه ندـ له ئەوانی تر ئاشنا بووم، وهـ مامـستا عه بدولـه حمان که
 بهـوه بهری قوتابخانه بوو-هه فا، سـسیالیست بوو، سـران- که مال پ.
 د. ک. بوو، به نام لام وایه دوا ی ماوه یهـ (له سـداره درا). ههروهـا
 جه باری شـخ عه لی پ. د. ک. بوو، خه سه وه- حـسـن که لاری. پـشمه رگهی
 (ی.ن.ک) بوو، حه مه ی مام عه لی و هاوـی حاجی ئەحمه د که وا بزانه
 جیش شعبی له کاتی خـپیشاندانه که ی بـردـم پـیکـری کاوـی ئاسنگـر
 لـ شـقامی تووی مـلیک، نزیک مـگـی عوسمان محـمـد فایـقی
 تاوانبارجـیشی شـعبیـکانی مـگـکـ هه دابوونه خواره وه لای فلکه ی
 کاوه ی ئاسنگـر لـکاتی پـردـلادانی پـیکـری کاوـی ئاسنگـر. وه چه ند
 که سـکی تر که ئـستا ناویانم له یاد نه ماوه، زـربه ی کاته کانمان
 باسی هه وـی ده ره وه و خـاگری و چالاکی تازه که جار جار لـ تازه
 گیراوه کانه وه پـمان ده گه یشت، وه یان چیرـک و جار جاریش گـرانی که
 زیاتر به لای کوردایه تیدا بوون. وهـ گـرانیه کانی ئەگهـمه وه ی
 خالقی و لای لای نه مامی زیان، کوردستانی خـش نیشتمانی جوان،
 سه رکه وتنمان له هه ندرـن نابـته وه... هتد که زیاتر به ده نگی من بوو،
 شاهیدیش (مام هه ژار، مامـستا عه بدولـه حمان، مامـستا محه مه د)... تا.
 ئەو گـرانیا نه زـر ئەمنه کانی سه غـهت و بـزار ده کرد، بـیه جار جار
 ده هاتن و به تووـه ییه وه ده یان پرسـی- که کـیه وا گـرانی دهـ؟
 زیاتر ئـمه بهردهوام ده بووین، چونکه ده مانزانی ئەوان پـیان
 ناخـشه.

جارـکیان یه کـکـ له ئەمنه کان و به بیانووی ئەوه ی که خاوه نی
 کتـبه کان منم و هه ر له ناو ئەو ژووه دا بهر زلله ی دام و ئیهانه ی
 کردم. ئـژان و شهوان به هیوای بهربوون یان مژده ی خـش بووین، به یـن
 به یـن لـمان ده گوـزرایه وه بـده ره وه، به نام نه مان ده زانی بـ
 بهربوون بوو یان حوکم یان کوشتن، مه به ستم له کوشتن هـمی کردن
 بوو، که جاری وا هه بوو گه زـر زیانیان لـ بکه وتایه ئەوا چه ند
 که سـکیان ده برده ده ره وه و هـمیان ده کرد، ئیتر یان به نهـنی یان به
 بهرچا وی خه کـوه بوو.

خواردنمان زـر خراپ بوو- نیوهـ به ده گمه ن گـشتی تیا بوو، ئەوه
 تاقی ئـواره هه ر که مـکـ شله ی به ستوو، سه موونـک، وهیچی تر، له ناو

قای نایلان و کەوچیش ھەر نایلان بوو. چەند ھەفتە یەک بوو لەو بووین کە یشمان زەر ھا تێبوو، بە مام (مام ھەزار) بە دەستی خێ و بە تەنھا موسک یشی کەمە کمانی تاشی- کە وابزانم لە (15) پانزە کەس کەمتر نەبوو، کە خوێن بە دەم وچاوماندا دەھات. خێشتنمان لە سەرماو سەدا ئاوی سارد بوو، خەوتنمان یەک بە تەنیشتی یەکتەر یەو بوو، لە بەر زەری ژمارەمان ھەند لە برادەرەکان بە تەمەن زەر مندا بوون وەک ھەق و-خەسەر و... ھتد. ھەویماندا ورەمان بەرزبیت، بەتایبەتی ئەو منداکانی مامستا عەبدولحەمان زەر زیاتر لە ھەموومان نا ئاسوودە تر بوون.

ئەم بابەتە چیرەکی ئێوە کتێبە قاچاخانە، بوون کە لە سنوورەکان و، بۆ وێناخ دەھاتنە مەرزو شوێنەکانی وێک شاناخسە و مەرو و میراواو سەفر و شانەداری و قەڵاچەلان و پاشان سەلمانی و دەکەوتنە دەستی خوێندەرەکانیان لە گەگەیی کتێبەر شییەکان و کتێبخانەکان بۆ شوێنەکی نەھێنی، ئەم کتێبخانەش زیاتر لە شاری مەھاباد لە لایەن چاپەمەنی سەیدیان و چاپەکران، مامستا محەمەدو خالیدیان لە شەقامی مەولوی تەنیش پەستە لە سەر ئەم جەرگە کتێبخانە کە بە مەمەت بوون دەستگیرکردو، ماوەیەک زەر زیاتر لە (ساڵەکی) خایاند لەزیندان و لە ژێر ئەشکەنجەدا مانەو و پاشان بەرلەبۆردن کەوتن و ئازادکران و بۆخانە وادە و کەسورەکانیان شاد بوون و. دەیان چیرەک و بۆسەرھاتی جەرگەری زیندان و گرتوو خانە تەنگ و شەدارو ناخەشەکان ھەن، بەلام پەویستی بەدوداچوون و گەگەیان ماندوو بوون ھەبە بە تەمارکردن و گەگەیان و، کە دەتوانرێت چەندین بەرھەمی ھونەری و ئەدەبی لەبەرھەمھێنرێت و وێک مەژوو ئەرشیف بەسودو بەکەمە کەن.

۲۰۲۳|۵|۲۹

پەراوێز:

نووسینی بەزمانی ئینگلیزی نیگلتن، کردنە کوردی سەید محەمەدی سەمەدی. لە لایەن سەیدیان مەھاباد و لە چاپدراو و بۆکراوە تەو. ئەم ئێژنامە یە ئەرگانە ناوێندی یەکەتی نیشتمانێی کوردستان، بوو.