

لـ ئاھـ نگی هاوسـ رگیری کچـ کـ مدا . . بـ کر ئـ حمـ د

بـ پـ ریا

بـ سویدی دـ ن: هیچ پرسیارک گـ و جانـ نیـ. بـ کوردییـ کـ ی، هیچ پرسیارک قـ نیـ. ئـ مـ بـ شک لـ کولتوری پرسیارکردنـ، ئـ گـ ر چی پرسیارکـ یش هـ تا بـ ی نا قـ لا و ناشایستـ بـ ت، ئینسان هاندـ درـ ت بـ رستـ.

بـ ئـ و یـ استی و دروستی ئـ م دـ ربـ یـ بـ سـ لمـ نم، لـ “ئارـ ن” حـ و تساـ دـ پرسم.

لـ ناو خـ زانی خـ ماندا، تـ کامانت لـ هـ مووان زیاتر خـ شتردـ و ت؟ لـ استیدا، ئینسان پـ ویست ناکات مندالـ کانی دوو چاری فشاری واکا تـ و. بـ مـ وک لـ سـ رـ و ئامازـ م پـ دا، پرسیاری قـ ر دـ کرـ جـ راوجـ ر بـ. ئـ مـ ش یـ کـ لـ و پرسیار قـ رانـ یـ.

من خـ مم زـ ر تر خـ شدـ و ت. ئـ و لـ و مـ امدا و دـ نـ ت. پـ روـ رد یـ کی کولتوری خـ رهـ مـ اتیانـ، ئـ م جـ ر لـ ریزبـ ندی تـ دا نیـ ک لـ ریزی یـ کـ مدا مندال و لـ دوا یشدا دایک و باوک بـ ت. و لامـ کی لـ پـ شدا ئامادـ بـ ئـ م پرسیار لـ مـ شکی مندا دـ زرنگـ تـ و: من دایکم یان باو کم زیاتر خـ ش دـ و. بـ م ئارـ نی حـ و تساـ و نا تـ. هـ ر بـ یـ ش و مـ مـ کـ ی ئـ و، من ناچار دـ کات کـ بـ سـ رهـ اتی ئاخوتنـ کـ ی من و ئـ و، بـ یـ کـ لـ هاو مـ کانی سـ رکارم بگـ رمـ و.

هاورـ کـ م لـ و مـ امدا دـ ن: دـ نیابـ مندا مـ کی زیرک و تـ ندروستت هـ ی. ئاخر ئـ گـ ر ئینسان خـ ی خـ ش نـ و ت، بـ گوومان کـ سی دیکـ یشی خـ ش ناو تـ.

ئـ گـ ر چی مندا مـ کانم خـ یان خـ ش دـ و ت، دایک و باوکی خـ شیان خـ ش دـ و ت، لـ ناو باز نـ ی خـ زانیدا کـ سانـ کی دیکـ هـ ن کـ خـ شیان دـ و ن، بـ م ئـ و جـ رـ کی دیکـ ی خـ شو یستـ کـ گـ واهی شایستـ بوونی ئـ وان و گوونجاو بوونی ئـ وان دـ سـ لمـ نی لـ ژیانی رـ ژانـ یاندا.

بـ یـ ش خـ ش ویستی تـ رـ فـ کی دیکـ ی دـ رـ و ی ئـ م باز نـ خـ ش ویستیـ، گـ لـ ک لـ م خـ ش ویستیـ خـ زانیـ ی کـ دـ ووری مندا ی داو قورستر و جـ گایـ کی زـ ر تایبـ تیتـ ر لـ ژیانی ئـ واندا داگیردـ کات. ئـ ویش لـ بـ ر ئـ و هـ کارـ سادـ یـ کـ ئـ وان لـ لایـ ن کـ سـ کی دیکـ و دـ بینـ ن کـ لـ دـ رـ و ی باز نـ سروشتیـ پرسیار هـ نـ گرتوو کـ ی

خَشَوِستى ناو خزان و و ی. هیچ نه به تا ئ و گواهیه به دست بهنن
که د: "من شیام و کسه کی دیکش دکر په س ندم بکات و
بمبینه". ئم چرکه ی بیننه وزی متمانه به خ بوونه کی وایان د دات
که م گ ر ریکلامه کی "ر د بوول"، بتوانی د ربری ه سته کی بهت: ئم
جره له خ شوستن ، بهت په د به خشم.

هر به ی، من ئ و یز به ندیه نه رما ی که باوکی بووک د به له
په شک شکردنی و ته که یدا له کچه کی خ ی و د ست په بکات لاد د م و
هاوسه ری وی د خ م یزی په ش و.

د م: کو ی گنج! من وک باوکیک سه رب رزم ، د شادم و خ م به
باوکه کی زله نراوی گ ور د زانم کا ته که چی من ه د بژی ری وک
خ ش و یستی خت. ئ و ش ر ف که ئ جگار گ ور ی، که به جیا له
خ ش و یستی سروشته دایک و باوک به کچه کی، که سه کی دیک ه بهت که
ئ وی خ ش د و و د شاد و به خت و و ری د کات و د کی گ ور و فراوانی
به د کات و. له م گ ش نیگای و، من د بهت باوکه کی گ ل که به خت و و ر
بم.

من له کا نگای د م و سوپاست د که م.

به لام له ر و، له م چیر کی خ ش و یستی دا که تیا یدا و و خسار کان
د شاد و نیگا گان ه شتا له ناو فزای ه له که دان، سه رنجی که که م
دیلمد کات و د مبات و به لاپه ر ی که گرنگی ر ژرمه ری ئ و، تا
ئینسان هیچ نه بهت، ئ و سه ر داوانه ببینهت که به مان د گ ر ته و
که چه نه ئ م م ئ م له ر ی.

ئ و ش و ی که که م هات، ع راق و کوردوستان، به قسه ی سوییدی کان،
سه ری له ع رز و قاجیان له ئاسمان بوو. به ام ئ و له ی که م ر ژری
له دایک بوونی و، په له سه ر زوی و سه ریش له شو نه ی که ئینسان
چا و روانی د کرد له ویا بهت.
لا په ی که له ژرمه ری که که م

له کوردستان له دایک بوویت

له م سه که دا قاچه کانت هه نگاو ف ر بوون

له گ نتبرگ له وه کانت، گو و ی وشه ی

زما نه کی دیکه یان گرت

مندا نی ناو که مپه کان ها و ی ته بوون

که چی هیچیان به مان گ کیش، له لات نه بوون

ناوه کانیات یاد نییه

به ام وشه ی ما ئا وایی ، به چه ند زما نی ه نگاو ه نگ

چ زوو ف ر بوویت؟

من بزانه م، ه شتا ز ر ج گای تر ماون

هـشتا زځر که مپی تر ماون
 دهم و چاوی وشه ی ئه مځی، بهرپرسیاری که مپه که مان
 وای پځ و تم
 هـ کیژځځه وردیله که م!
 هـشتا ناو نیشان ت ونه،
 وا ئه مجاره ش
 له م مه ځه به نده هـ ځتده بځن
 کا تځک پرسپاری وه ستاوی
 سهر سنوور ځکی دیکه دځ و
 لځت ده پرسځ: له کوځوه دځی
 بځ کوځ دځځځی ؟
 ناوی چه ند مه ځبه ند ده بځځری
 مار و په یژه ی چه ند ځځځگان نیشان ده ده ی
 به زمانه ی نیوه ناچځی تازه فځربووی
 کام مه ځبه نده
 ههستی ځځتیا ن بځ ده رده بځی؟

بـ منـک کـ نیـو ی تـمـنـم لـ دـر و ی شو ی نی لـ دایـکـبوونی خـم
بـسـر بر دوو، لـ و حـکـایـتـانـ بـبـشم کـ منـدالـکـانـمان لـ
سـر ز مینی تازـدا لـ گـگـیا گـور دـبن، بـجـر کیش گـور بوونی
ئـوان لـ ژینگـیـکی جیاواز تر دـا لـ ژینگـی مـن، دـبـتـ
بیر هـنـانـو ی ئـو جومگـ کولتوری و پـوـر کـم لـایـتـیانـی کـ
ئینسان لـ منـدا ی خـیدا تاقیکردوونـتـو و جیاوازیـکی تا ادـیـک
گـور ی لـ گـگـ تاقیکردنـو ی منـدا کـنـیدا هـ ی، ئینسان کـم
وکو یـکـانی پـرو ر دی منـدا ی خـی و خـا گـش و پرشنگدارـکـانی
پـرو ر دی نو منـدا کـان بـ ز قی هـست پـد کـات، بـ کورتییـکـی،
منـدالـکـان دـبـن ئاوـنـیـک و دایک و باوک منـدا یی خـیانی تـدا
دـبـینـو.

یہ کہک لہو خا سہ رنج اکہ شانہ کی کہ لہاوسہ رگری کی کہ مدا دہ مہو
 ئا ماژی پیدہ م، دیاردہ یہ کہ کہ لہا سویدداد پی دہہ ن: دانلہ شہ قہ
 با، یان لہا ما دہ رجوون.

منڊڪ ڪم به رهجي شست ڪاٺي عيلاق و کوردستانم، شتڪ ل
ڪن پشتمندا نه بوو ڪم ناوي: ”لما د رچوون“ ڪاتڪ ئينسان
دگاتا تماني هژد، لو چوارچيو ڪولتوريدي مندا، ئينسان
ڪاتڪ ماني باوان جدمهههه و دگوئزمتوه، وهختڪ هاوسرگيري
دڪات. نوسا نه فرستد دمت پيش ڪم بتوانره، لهگهه هزار داري

سەرى دىكەدا، بدا لەشەقى با و ما جەبەت. ئىگەر ئىنسان لە رىزى "خوایەداواندا" بەت، دەرە لە ماى باواندا تا پلەى خانە نشینی بە هاوسەر یان هاوسەرە، هەموو تەمەنى بەسەربەت. پەموایە، نە بابى من و نە باپیرانىشم زەرەیک فیکریان بەخەساردا بەت کە بەجى دە بە کەسانەیکى دى لە دواى تەمەنى هەژدە، بە مەبەستى جیهەشتنى تەمەنى نەوجەوانى و قاچخستە ناو تەمەنى گەرە بوونە، دە بە خاوەنى ما و بە یارى خەیان بن. ئەم جەرە ژيانەى کە ئىنسان قەت لە کەمەلگاکی مندا نادەت لەشەقى با و لە دواى هەژدە ساڵیە و هەلانی خەزان جەناھەت، نەنگە ئامازەیکى سادەى لە دایکە کەوونى تاک و تاکە رايەیک بەت کە تازە چەکەرەکانى لای ئەمە دەردەکەوت. بەگوومان ئابوورى، هەکارەیکى دیکە بە ئەوێ ئەم فەینە مسەگەر بەت.

بەى کاتەیک کچەکەم لە دواى هەژدە و لە ما دەرجوو، من لە تەمەرى تاقیکردنە و رەفتارنەواندەى ئەزانەمدا، هیچ ئەیەکی کولتورى لەخەمدا شکە دەبرد کە چى بەم و چەن چەنى رەفتار بەم. ئاخەر من ونە وى من، هیچ تاقیکردنە و بەکمان لەگەل کولتورى: لەمە دەرجوون و "لەشەقى با" داندە شکە دەبرد. بە کورتیەیکەى: من ئاسمانەیکى واهیم نەبینى بوو، چونکە قەت ئەو پە و بەم پەندە رابوو تا تیایدا بفرم.

بەى کاتەیک ئەو دای لەشەقى با، مەلەیکە چە، هەمیشە لە چاوەوانى ئەمەدا بوو. ئەترە شاتە شاتە و هاواری دایک و باوک لەگەل مندالاندە لەسەر لەخە و هەندەستان و ئەکەنەختەنى ژوورەکانى خە، فەرەدانى جانتا و گەرەوى لە چەقى ژوورى دانىشتەن و کەنەکردنە وى شتەکانى خەیان، کە بەشەیکى ئەتەنى مەلەیکە مندالدارە و فشارى نەخەتکردنى دایک و باوکیشە، هەموو ئەمانە لە "مە دەرجوون" کچەکەمدا دەبنە ئەو دەنگە خەزراوانەى کە دەتە و دووبارە لە مەدا بێستەرنە و. ئىنسان تا دەست لە دەمووچاوى ئەم بەدەنگیە کش و ماتەى دواى دەرجوونى مندەکان لە ما نەدات، ناتوانەت بە چاوەیکى کراوە و سەروشتیە و، ئاشقى ئەو فەوزایە بەت.

بەلام ئاشقى ئەم فەوزا بـوونە و خەگونجاندەن لە دواى لەمە دەرجوونە و، لە خەمەدا دەبەتە استیەک و جومگەیکى گەنگ لە ژيانى من. بەگوومان نەک وەک باوکەیکى تەرادیسەنى کە بروای بە "سەر بەخە بوونى ژيان" کچەکەى نیە، بەلکە وەک خەگونجاندەنەیکى ئىنسانى لە دواى دەروستبوونى ئەو بەشایەى لە دواى ونـبوون و دیارنەمانى ئەزیزانە و پەک دەت. بە من ئەم ساتە لە ئەوارەیکى

ساردي نه ڦمب ږدا يه له ست ځه ډډا .

باوک و کچ پیکو و ل دواي نانخواردني ئوارو ، هر يک و ب شوئن نڅشاي گرانوي خانانو. کچ ب ماي خي و باوکيش ب ئو شوئي ليدو هاوو. کچ هددست و ل دواي باوشکي گرمي پ ل څشويستي و ، دپررتو و ب ئو بيري شقام. ل س ر يک مين قادرم ي چوونځوارو وي ويستگاي ميترکدا رادوست. دستکاني هددبرت و ل ناو قو باغي موسافيراني مترکدا وندبت.

من لاسر شستى شقامكى ئىمباروۋاۋاستاوم و چاۋىكا نم پر دىت ل فرمىسك.

ئىستا كچى كىم گورۇپ.

ئۇو ب ت نها ل م ق ل با غي ي ش ق ام دا د كات
ئو ك ل ويستگاي ميتر ك ك ي لاي ما ك ك ي خ ي و د اد ب ز ت
ب دوود ي، ب ب ر د م ي تا ك دوو ك ان ي پ گ ن ج ي ئ و ئ و ا ر ت ا ر ي ك د ا
گوز ر د كات

بہ توولہ رعی دارستانی پیش گہ یشتند لای ما کوی خیدا تد بہ

من لہ شوقِ نئی خیم و استاوم و چاوپہ لہ فرم سک۔ خانم کی پشیمانی بالا کورت، لہم دہتہ پشیمانی: پیویسیست بہ یارم تی ہیم۔ ئو وادہم۔

لے ئے ستادا کے لیے بے رانبر ئے۔ ودا اوے ستاوم، چاوے کانم وے ک
ئے وارے کے ی ستے کہے۔ م پر لے فرمے سکے۔ ئے گے ر کے سے کتان دے یے وی پیرسے:
پے ویست بے یارمے تی هے یے، من لے وے ماما دے مے مے: بے مے، پے ویستم
پے یے تی۔ ئے ویش لے یے گای کردنی ئے م ئا هے نگے ی ئے مے مے مانے وے، بے
شادی کے فے رامے شی ئاسان ناتوانے لے نے وان پے چ و پے ناکانی
خے دے، پے نہانی بکات۔

ئازىزان!

یا لـمرّدا شادی یا یگر.

ب۔ کر۔ ئ۔ حم۔ د

20231001