

گفتوگۆی کامران حاجی ئالیاس لەگەڵ نووسەر و توێژەر "شوکر سلەمان حەمەد"

شوکر سلەمان: ئێو مەژوو وێ وێ مەژوو ئاراستە دێکن
شوکر سلەمان: مەژوو چەقی رووداوێکان و مەژوو

نووسەر و توێژەر "شوکر سلەمان حەمەد" لە ساڵی 1969 لە شاری هەولێر
لەدایک بوو. دەرچووی بەشی کەمەزانی/ کەلیژی ئاداب/ زانکە
سەماحەدین. ئێو لە ساڵی 1993 هاتەتە ناو جیهانی نووسین و
شارەزاییکی باشی لە رەنووکی کوردی هەیە. ماوەیەکێ زەر لە چەندین
گەقارو رێژنامەکان کاری هەڵبژێرنەکردووە، هەرلەوساتێو دێستی بەکاری
نووسین کردووە، بەبەتەکانی لە گەقارو رێژنامەکان بەهێزکردووە، لە
ئێستاد خاوەنی حەوت کتێبێک لە بواری مەژوو و فەلسەفە و
دروونزانی، وە چەندین کتێبی تری ئامادە بە چاپکردن، بە چەند
پرسیارێک ئێمە هەڵبژێرنەمان لەگەڵیدا ئێنجام دا

هەڵبژێرنەمان - کامران حاجی ئالیاس

• دنیا بینی نووسینی تۆ لە چێو و سەرچاوەی گرت؟

• من هەر لە منداڵی کە قوتابی پەلی شەشی سەر تایی بووم لە
گوند، یەکەم پەرتووکم کە خوێندووە، هەستەکی ئێدەیی
لە ناخدا چەکەرێ کرد، ئێوەکات حەزم لە هەنراو و لە چیرەکی
بەرئەگەردان و ئێو سەربەردانە بوو کە گەورەکان
دەیانگەڵاوە، لە بەختی منیش هەرحیم گوێ لە دێبوو
گەڕانی و حەیران و چیرەک و ئێو هەقاییەتانە، هەر هەموویم
بەبێ کەم و زیاد لەبەردەکرد و بە خوشک و براکانم
دەگەڵاوە، ئێوە کات گۆپیکی مەسقییم هەبوو، هەستم بەو
ئێودەقەنە دەرەشا، بەرێ بەرێ کەوتمە نێو دنیای خوێندن و،
هەر ئێوەش وای کرد لە تەمەنێکی زوو دێست بکەم بە هەنین و
هەند و وشە کەخەم ناوم نابوو شیعەر، بەبێ نام دواتر و دوا
چوونە زانکە، بەتایبەتی کە من لە بەشی کوردی لە زانکەکانی
عێراق و کوردستان بەهێوا بووم و لە بەشی کەمەزانی
و رەگێرام، ئێتر خووم دایە دنیای پسپێکی خەم، بەبێ نام
بەو واتایە نەبوو کە دێست هەڵبگریم لە دنیای ئێدەیی، من

نزیکی چل لککین و لم ل س ر شاعر و چیرک و ر مانی کوردی
ل گ فاری رمان و کاروان ب او کردوو و، د یان
خو نندن و لم ب ر مانی کوردی کردوو، ئ ستاش چوار کت ب م
ل س ر ر خندی ئ د بی ئامادی ب چاپ، ب مام ل ت ناشارم و
دنیای ک م م زانی ب من ل پ شتر، ل و بوار دا کارکی باشم
کردوو، چ ل بواری و رگ ان چ ل بواری نووسین، چ ند
کت ب کم ئامادی ب چاپ.

▪ ه م لای ن ی نووسینی ت ب چی د گ ت و؟ با شتر نیی نوو س ر
ل ی ک بوار بنووست؟

▪ ر ک وای نوو س ر ل م یدانک ئ سپی خ ی تاو بدات ز ر
باشتر، ب مام من ش نس م ل م دا ن بوو، خ م ل س ر تادا
خوولیا ی کی ز ر م ب دنیای ئ د بی ه بوو، ئ م خو و ئ ستاش
ل گ م ما و ت و و ب ر کی ب ر ن داوم، نا یشارم و ه ند ل
نووسین و کت ب چاپرکرا و کانم ب راسپاردن و راساندن بوو،
ئ م ش وای کردوو زیاتر من پ رت ب م و ه ند جار خ ش م
نا ناسم و ک س ر ب چ بوار کم.

* کارکردن ل ن و دنیای م ژوو کارکی ئاسان نیی، ئ و چ ند
کت ب کتان ل س ر م ژوو ه ی، چی ت ی خست ن و ئ و بوار و؟

▪ ز ر راست، و کو د ب مین م ژوو خو ی زانست، ه موو کای و ب ش
و بوار کی نووسین ب ب م ژوو باری ل نگ، من ل ر گ ی
و رگ انی س پ رتوو ک ئ ویش ب راسپاردن بوو، ت واو و ک
ک و تم ن و دنیای م ژوو، ب مام خ م ل ق ر ی نووسینی م ژوو
ن داو، ب مام ل و بوار ش ب ئ ر زش ن بووم و س کتابی
چاپکراوم ه ی، ئ م س ر ای ئ و ی چ ند کاتا ب کی دیک ش م
ما و چاپیان ب کم، ه ند کی ب راسپاردن بوو و ه ند کیش
ب ره می خ م.

▪ ب ب چوونی ئ و ک م ژوو د نوو س ت و، س ر ک و توو یان
د او؟

▪ نام و فاک ب گرم و، ه موو ک س کیش ب هانی ه ی ب
س ر ک و تن و د ان کانی، ب مام ل و بار ی و ت نیا ق س ی کی
د کت ر ک مال م زه ر د ه نم و ک جار کیان ل چاپ و ک و تن ک
گوتی: ((ه وایان ب ناپلین ه نا ک ی ک ل
ژ ن ر ان کانی ب ر ی ج نگی ف رنسا کوژراو، ئ ویش گوتی
ژ ن ر ان پ ش ئ و ی بمر چی گوت، گوتیان گ و ر م تا مرد
ب د م برین ک ی و دینا ند، ناپلین ب م ژوو نوو س ک ی
خ ی گوت بنووس ژ ن ر ان تا مرد گوتی بژی ناپلین پ ناپارت،
ب مام م ژوو ل ک تاییدا راستی ئ و ق س ی ی ی ک لای

*** (دست‌واژې م‌ژوو خې دووبار د کات‌وو) ئا يا م‌ژوو رووداو‌کان دووبار د کات‌وو، يا م‌ر‌ف‌کان يا م‌ر‌دووکيان ب‌ي‌ک‌وو؟**

▪ د ب‌ ئ‌م‌ ئ‌و راستيې بزانيں ک‌ م‌ژوو و ه‌موو کاي‌کانى دیک ل‌ ر‌گ‌ى م‌ر‌ف‌کان‌وو ئاراسته‌د‌کر‌ن، گ‌ر م‌ر‌ف‌ ن‌ب‌، دواچار ه‌موو ئ‌و شتانه شتانهک نين شاي‌نى باس ب‌ت، ب‌ي‌ م‌ر‌ف‌ چ‌قى رووداو‌کان و م‌ژوو، ئ‌وو م‌ر‌ف‌کانن ر‌وو‌وو‌ى م‌ژوو ئاراسته د‌کر‌ن، ه‌ر ئ‌وانيشن رووداو‌کان دووبار د‌ک‌ن‌وو، ب‌ب‌ام ناب‌ ئ‌وو‌مان ل‌ب‌ير ب‌ت م‌ر‌ف‌ ل‌ دوو ب‌ش ب‌کها‌توو، مادد و واتا، ئ‌گ‌ر لاي‌ن ماددي‌ک‌ چ‌ند‌ کاريگ‌رى ه‌بوو ب‌ت، ناکر‌ لاي‌نى واتايى پشتگوو ب‌خ‌ين ل‌ ئاراسته‌کردنى رووداو‌کان.

*** بوار‌کانى دنيای نووسينى ت‌ ر‌نگاو ر‌نگ‌، د‌کر‌ ئاماژ ب‌ نووسين و چاپ‌کراو‌کانت ب‌ک‌يت؟**

▪ من س‌ کت‌بى م‌ژوويم ب‌ چاپ گ‌يان‌دوو ب‌ ناو‌نشانى (م‌ژووى ئ‌وروپا ل‌ ش‌ش‌ى ف‌رنسيي‌وو تا س‌ى 1950) ه‌رو‌ها (کور د و کوردستان ل‌ ديدى گ‌و‌يد و ولاتناس‌ موس‌مان‌کان) ه‌رو‌ها (ر‌زگار‌کانى فليپى ل‌ عيراق). ل‌ بوارى د‌روونزاني ک‌م‌ب‌اي‌تى کت‌اب‌کم ب‌ چاپ‌گ‌يان‌دوو ب‌ ناو‌نشانى (بووژان‌وو‌ى ساي‌ک‌ل‌ژي‌ت ل‌ ژيان‌دا). ل‌ بوارى ف‌لس‌ف‌ کت‌ابى (ف‌ل‌س‌ف‌ ب‌ زمانى ساکار)م چاپ‌کردوو.

ل‌ بوارى ئ‌د‌بى ن‌فل‌ت‌کم چاپ‌کردوو ب‌ ناو‌نشانى (ئ‌وار‌ى چاو‌و‌وانى).

▪ **و‌کو نووسين پر‌ژ‌ى داهاتووتان چين؟**

▪ ئ‌وو‌ى راستى ب‌ت ل‌ ئ‌ستادا چ‌ندين کت‌ب‌م ئاماد‌ي‌ ب‌ چاپ ب‌و هيواي‌ي‌ د‌زگاي‌کى چاپ هاوکارمان ب‌ت ب‌ئ‌وو‌ى بيخين‌ ب‌ريد‌ى خو‌ن‌ران کت‌ب‌کانش بریتين ل‌ :

▪ ل‌بار‌ى ر‌خن‌ى ئ‌د‌بيي‌وو... و‌ر‌گ‌ران و ئاماد‌کردن: چوار ب‌رگ ئاماد‌ي‌ ب‌ چاپ.

▪ کوردى ق‌يمورى، نووسينى: جوتيار ت‌م‌ر س‌ديق، و‌ر‌گ‌و‌ان.

▪ س‌رق‌و‌و‌م‌ک ل‌بار‌ى تو‌ژين‌وو‌ى زانستىي‌وو، ئاماد‌کردن.

- چن باشتړ بژين: کتـبـک لـبارـی گـشـپـدانی مـرـيـو،
ناماد کردن.
- - چندان لکـکـينـوـی ئـدـبی و مـثـرووی



