فێستیڤاڵی فیلمی "ئاسمان" بە ناوەڕۆکی هونەری ـ گەشتیاری لە شاری مەهاباد بەڕێوەدەچێت

مەنسوور جیهانی

یەکەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی سەرئاوەڵای "ئاسمان" بە تایبەتمەندییەکانی هونەری و گەشتیاری لە لایەن ئەنستیتۆی فیلمسازی "لاوان فیلمی موکریان" بە بەرپرسیاری "ئیبراهیم سەعیدی" سینەماکاری ناودار و بەرئەزموونی کورد، لە شاری مەهاباد بەڕێوەدەچێت.

ئەنستیتۆی فیلمسازی "لاوان فیلمی موکریان" بە هاوکاری و پشتیوانی شارەوانی و کۆمیسیۆنی کەلتووری شۆڕای شاری مەهاباد، ئیدارەی گشتیی فەرهەنگ و ئیرشادی ئیسلامی پارێزگای ئازەربایجانی ڕۆژئاوا و هەروەها ئیدارەی گشتیی فەرهەنگ و ئیرشادی ئیسلامی مەهاباد؛ یەکەمین خولی فێستیڤاڵی کورتەفیلم، سیناریۆ و فۆتۆگرافی سەرئاوەڵای "ئاسمان" لە سەر تەوەرەکانی هونەری و گەشتیاری لە شاری مەهاباد لە ڕۆژهەڵاتی کوردستان بەڕێوەدەبات.

ئەم فێستیڤاڵە، لە سەر بنەمای بردنەسەرەی ئاستی هونەری سینەما و ڕۆشنبیری و کەلتووری ناوچەکە، ڕاکێشانی هۆگرانی گەشتیاریی لە شاری مەهاباد و ناوچەکە؛ لە سەرەتای مانگی سێپتەمبەری هەموو ساڵێک بۆ ماوەی ٤ ڕۆژ لە گۆڕەپانی سەرەکی شاری جوان و گەشتیاری مەهاباد بەڕێوەدەچێت.

لە فێستیڤاڵی فیلمی "ئاسمان"، بەرهەمە سەرەکی و لاوەکییەکان؛ هەموو شەوێک لە شوێنی سەرئاوەڵای گۆڕەپان و ناوچەی سەرەکی شاری واتە "گۆڕەپانی مەنگوڕان" لە ٢ سانسی پیشان دەدرێن و بە درێژایی ڕۆژیش، کۆڕ و کۆبوونەوەی پسپۆڕانە و ڤۆرکشۆپی فێرکاریی بە ئامادەبوونی مامۆستایان و کارناسانی بەرچاو و شارەزای سینەما و فۆتۆگرافی بەڕێوەدەچێت.

میوانانی ئامادەبوو لە فێستیڤاڵ و ئەو گەشتیارانەی کە لە کاتی بەڕێوەچوونی ئەم ڕووداوە سینەماییە سەردانی شاری مەهاباد و ناوچەی موکریان دەکەن؛ بە شێوەی هاوکاتیش، لەگەڵ تایبەتمەندی و

توانا فەرهەنگی و هونەرییەکانی ئەم ناوچە ڕەسەن و جوانە ئاشنا دەبن. هەر بەم بۆنەیەوە، بەرنامە لاوەکییەکان بۆ ناساندنی کەلتوور و ڕۆشنبیری مەهاباد و ناوچەکە داڕێژراوە و پلانی بۆ داندراوە و بە درێژایی ڕۆژ، لە ناوچە جۆراوجۆرەکانی شاری ماهاباد پێشکەش دەکرێن.

دامەزراندنی ئەم فێستیڤاڵە، دوای ٤ ساڵ کاری کارناسی لە لایەن پسپۆڕانی ئێنستیتۆی فیلمسازی “لاوان فیلمی موکریان” ئامادە کراوە؛ کە بە هاوکاری و پشتیوانی ئەندازیار “بابەک ڕۆستەم پوور”
شارەوانی شاری مەهاباد و هەروەها دکتۆر “ئاڕش شەهابی” سەرۆکی شۆڕای ئەم شارە، بە دروشمی بردنەسەرێی ئاستی کەلتووری شارۆمەندی و لە پێناو خوڵقاندنی کەشووهەوای گونجاوی پەیوەندی نێوان خەڵکی و گەشتیاران بەڕێوەدەچێت.

لۆگۆی یەکەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی سەرئاوەڵای “ئاسمان”، لە لایەن “مەنسوور محەمەدی” گرافیست و فۆتۆگرافەری ناوداری مەهابادی دیزاینی بۆ کراوە؛ هێمای فێستیڤاڵ، لە نیشانەی مێژوویی “فەقرەقا” Fakhrigah و تێکەڵاوێک لە فیلم و وەرچەرخانی ڕەوان لە بەستێنی شینایی ئاسمان، دیسانەوە پێناسەیەکی ساکار و مێدڕێنە لە شوناسی کەلتووری و مێژوویی مەهابادە کە تیایدا هونەر پێگەیەکی تایبەتی هەیە. مێژووی شوێنەواری بەردینەی “فەقرەقا” بۆ سەردەمی مادەکان دەگەڕێتەوە کە لە تەنیشت گوندی “ئیندرقاش” لە نزیک شاری مەهاباد هەڵکەوتووە.

ئێنستیتۆی فیلمسازی “لاوان فیلمی موکریان”، ساڵی ڕابردوو؛ یەکەمین خولی فێستیڤاڵی سیناریۆنووسی “لاو” لە پێناو ناساندن و بردنەسەرێی ئاستی سیناریۆنووسی ناوچەکە، بە سەرکەوتوویی و لە ئاستێکی گونجاودا بەڕێوەبرد کە هەواڵ و ڕاپۆرتەکانی ئەم ڕووداوە گرینگە سینەماییە لە دەزگاکانی ڕاگەیاندنی سەرتاسەری ئێران و هەروەها هەرێمی کوردستان، پێشوازییەکی بێوێنەی لێکرا و ڕەنگدانەوەی بەربڵاوی بەدواوە بوو.

بەڕێوەبەرایەتی ڕاگەیاندنی گشتی فێستیڤاڵی فیلمی “ئاسمان”.