

گفتوگۆ لێگۆگۆ هونەرمان ئێران سەردار. ئامادەکردنی: کامەران حاجی ئێلیاس

هونەرمان ئێران سەردار: کاتێک مانێکەم لێ باوەش دێگرم بێ
خەش و یستی دێژنم

هونەرمان ئێران سەردار: باوکم یێکەم کەس بوو پێپشت و هاندەرم
بوو بێ نێو دونیای هونەر

هونەرمان ئێران (ئێران سەردار مەجید)، یێکێکە لێ ژنیار بێ توانا کانی
کوردستان، ئێو لێ تەمەنی (10) ساڵییوو خەیی هاتتێ نێو جیهانی
موزیک وێکو ژنیارکی بێ توانای ئامەری (کەمانجە و فیلە) ئێندامی
چەندین تیپی موزیکی و ئێرکەسترای کوردستان هەرۆها وێکو ژنیار
بێشداری لێ چەندین کەنسەرت لێ کوردستان و دەرۆی کوردستان کردو
ئێمە بێ زیاتر ئاشنا بوون بێ ژیان و کارهونەر یێکانی، لێ نزیکوو
ئێم هەقیقەتێمان لێگۆگۆدا کرد.

هەقیقەتێفین- کامەران حاجی ئێلیاس

***سەرێتا با بزانی چێنێ جیهانی موزیکت ناسی؟**

▪ هەر لێ مندا یێوو حەزێکی زێرم هەبوو بێ موزیک هەبوو یێکەم
دەسپێکی هونەریم لێ چالاکی قوتابخانەکانی هەولێر بوو لێ
ساڵی (1987)، ئێوکات تێ مەنم (10) ساڵان بوو دێستم بێ
خوێندنی موزیک و ئامەری کەمان کردوو لای بێبێز مامەستا
(لوقمان جوهر). وێ ساڵی (1995) لێ پێیمانگای هونەر
جوانەکانی هەولێر بەشی مەسیقا و رێگێرام بێ ماوێ پێنج سا
ئامەری کەمانم خوێند لێ هەموو ئێو چالاکیانی لێ پێیمانگای
هونەر جوانەکاندا بێشداریم تێدا کردوو دوا دێرچوونم وێک
مامەستای پێروودای هونەر دامەزراوم ئێستا سەر پێشتیاری
هونەریم لێ چالاکی قوتابخانەکانی پێروودای ناوێندی هەولێر.
دوا هەر لێ سەرێتای دامەزراندنی ئێکەسترای کوردستان ساڵی
(1997) ئێندامی ئێو تیپەم بێ ئامەری (کەمان) و (فیلە) و
لێ هەموو ئێو کەنسەرتانی کە لێ کوردستان و دەرۆی
کوردستان ئێنجام دراو بێشداریم تێدا کردوو وێک
وو هاتتێکانی (مەنیا - بولغاریا - جارجیا) بێ بابەرایتی

مايستر مامستا (چټن ورور) وټيکځستني گشت کار هونريکانيش لايان بڼور مامستا (هال حمد) ټنجم دراهروها چندين کاري هونريم لگگ (دستې مسيقا شبنگ) کردوو کله (7) ژنيار پکها تبوين وک نامرکاني (کمان - فيلا - پيانو - چله) ، چندين کنسرت و مسيقا کلاسيک و کورديمان پشکوش کردوو هروها بشداری چندين کارکي هاوبشم لگگ سيمفوني عراقي دا کردوو وک ژنياري (فيلا) و سالې 2008 ټندامي تيپي موزيکي هونرمند (زکريا عبدالله) بووم ټوکات کنسرتيکمان لواتي سويد ل شاري ستپکهم ب ټنجم دا، کنسرتي دوو ميش ل شاري هوویر. ټستاش وک ژنياري فيلا ټندامي (تيپي ټکسترای کوردستان تيپي) يم ک تيپکي زر سرکوتوو چالاک ل لم ماوي دا چندين کنسرتيکي بل وندمان ل مسيقا کوردي و جيهاني پشکوش کردوو ب ابرايي تي مايستر مامستا (سید ټحمد واندزي) .

*چي واي ل تي کرد ل نو ټو هوو نامر موزيکيان، رووبکيت نامري کمانج؟

• هـ ر ل مندای و ح زو خوليام ل م سيقا بوو ب تايب تى
ئ گ ر موزيک ک ص ص ي ئام رى ک مانى تيا باي ، ه ست کى ز ر
تايب تى لام دروست د کرد چ کى ز ر م ل د ب نى ب ي
تاکو ئ ستاش کا ت ئام ي رى ک مانم ل
ئام ز و ب خ ش ويستي و د يژ نم ،
* ک ب مام ستاي خ ت د زانى؟

▪ بـگومان زـر ئـوانـی هـمیشـه پاـپشت و هاوکـاری مـن بووینـد
سـررـتا باوکم بـه حمـت بـت (سـردار مـجید) یـکـم کـس بوو
پاـپشت و هـاندـرم بوو بـه نـو دونیای هونـر کـه زـری حـز
دـکرد بـم ژنیاری ئامـری کـمان بـیـه لـه مندالـو و مـنی
بردـه خوولی مـه سـقا تا کو فـری مـه سـقا بـم . هـهـرو هـا سوپاسی
ئـو مامـستا بـه زنـان دـکـم لـه پـیمـانگی هونـرر جوانـه
کانی بـه شی مـه سـقا وانـی موزیکم لایان خوـندو سودی زـرم
لـان بـینی و کـ مامـستایان (فـرهـنگ غـفور، فاروق باپیر،
لوقمان جوهر، ئامانج غازی، بـکر خـالد، سیروان سیرینی ، کارـخ
زرار).

*موزيڪ بند مائے کی گرنگی کاری شانے و دراما کا نہ چہ نہ
دے وانیتے موزیکی و بند پی دراما کوردیدے کان؟

▪ ئۇلار ئىندىيەدىن سىرگىزىم كىردۈرۈپ بەشكەككە دىرامماكان موزىكىنى كەلتۈرۈپ كەلگەن ئاستىكى زىر باش دابوونى چۈنكى بەشكىكى زىر لى دىرامما سىركىتوتوۋىكان كە سانى ئىككىدىمى لى بوۋارى موزىك كەربان بە كىردۈرۈپ ئىمەش دەپتە ھەكەركەك كە موزىكى باش كەربىگەرى تەۋاۋى ھەپە لىلەر دىرامماكە ۋە ھەستى بىنەر.

***ۋەكەرنىار بەشدارى چەندىن فەستىفالى ھونەرى موزىكى كىردۈپ؟**

▪ ئۇلار راستى بىت بەشدارى لىزەربەلى فەستىفالىكانى كوردستان بەشدارىم كىردۈرۈپ ھەروھە لىدەرۋەلى ۋەتەننىش سەلى (2008) بەشدارىم لىفەستىفالى (موزىك ئىنتەر نەسىنە) لى ۋەتەننى نەمسە كىردۈرۈپ ئىۋكات لىلەپ خەلىقنى كەلامى تەبىت دەستىكە بەۋەرگەرنى ئىۋ موزىك ئىلەن گەنچە لىھەتوۋەن سەرجەم شارۋ شارچەكانى كوردستان لى دۋەلى تەقىكەرنەۋەلىان تەنە (45) ئىنە ھەبەشەردەن بەلىقەرايەتە مەستىر دىكتەر (عەبەللە جەمەل سەگەرمە) تەپەلىر كەستىرەلى ئىدارى كوردستان دەمەزە، دۋەلى ھەنەنەكى زىرى موزىك بەلى تەبىتە موزىكى (مەزەت) ۋە چەند بەرھەمەكى كوردى جەھەلى سەردەنلى ۋەتەننى نەمسەمەن كەرد لىشارى قەپەنەنە لىۋەش دەستەكە بەلى تەقىكەرنەۋەلى ۋە ھەسەنگەندەن بەلى تەپەلى بەشدارىۋەكان (لى موزىك قەربەن گەندە ھەپە) ئىمەش زىر سىركىتوتوۋەن بەرھەمەكى موزىك ئىلەن بەنەۋەلى بانگە (مەزەرت) مەن پەشكەش كەرد دۋەلى ئۇلار لى فەستىفالىكە چەند زەنجىرە كەنسەرتەكەمەن لى شۋەننى جە جە پەشكەش كەرد ھەروھە بەشدارىمەن لىلەك شەپەك كەرد لىلەر دەستى چەند پەسپەكەكى بەلى نەۋەلى بانگە بوۋارى موزىك لى زەنكەلى قەپەنەنە كەرد ۋە نەبەلى ئۇۋەش لىبەر بەكەم كە سەرجەم لىكەستەنى كەركەن لىلەيان بەشەكە (دەشاد عەسمەن) لىكەرا لى ۋەتەننى نەمسە.

***لىلە نەۋەلى مەۋەردە زەتەر گەۋەرنەلى بەشە زەتەر لى موزىك ئىلەن دەنەسەت ھەكەركەلى بەلى چە دەگەرتەۋەلى؟**

▪ ئۇلار پەلىۋەندە بەلكەتورى ئۇۋە شۋەنەھەپە، چۈنكى لىۋەش ھەپەتە نەۋەلىستە زەر گەنگە بەلى موزىك نەدەرتە پەچەۋەنەلى ۋەتەننى ۋەشەۋەلى، ئۇۋەن مەۋەپەكى كەۋەنەنەھەپە لى گەنگە دەنە بەلى موزىك بوۋەنەتە قەتەبەنە بۋەھەمەۋە جەھەنەھەر لى مەندەپەۋەلى موزىك ئىلەن دەرەستە دەكەن بۋەپە موزىك ئىلەن كەنەنە لىلەر ئاستى جەھەنە بەنەۋەلىگەن ۋە نەسراۋەن لىلەر موزىك ئىلەن ۋەكە سەربەزى ۋەنەۋەلى، تەۋە لىلەر چەند كەرى بەلى تەۋەلى موزىك بەكەتە بەلى گەۋەرنەلى بەشە زەتەر گەۋەرنەلى بەشە دەنەسەت لىلەر زەتەر خەكە

گوڤ لږ گو-رانی دږگرن کږمتر گوڤ لږ موزیک دږگرن.

▪ وږک سږپږشتیاری هوږنږری لږچالاکي قوتا بخانږکان تاجږند لږ
نږو قوتا بخانږکان ، گرنږگی بږقوتا بیانی بږهرږمږند دږدږن؟

▪ ئږمږلږچالاکي قوتا بخانږکانی پږروږردی ناوږندی
هږولږر، تیپږکی موزیکیمان هږی، کږپږکها تووږ لږ (35) ژږنیاری
بږتوانا سږرجږم ئږندامږکان لږ قوتا بیانی نږو قوتا بخانږکانی
شاری هږولږر پږک ها توون، ئاستږکی زو-ر باشیان هږی لږ لایږن
مامو-ستای پسپو- ئامږرږکانیش پږکها تووږ لږ (کږمان - فیولا -
چږلږ - کلاږنت - پیانو - ئیقاع) وږلږماوږی اږبردوو چږند
کو-نسږرتږکمان ئږنجام داوږ لږمو-سیقای کوردی جیهانی لږ
ئاینږد شدا بږرنامږی کو-نسږرتی ترمان هږی کږبږرهږمږکان لږ
ئاستږکی بږرزدایږ وږئږم تیپږی تږنها لږ و-ژانی پشوو
اږهږنانیان لږگږدا ئږنجام دږدږین، لږو بږوا یږدام لږداها توو
بږنږ ژنیاری بږتوانا .

* وږک موزیک ژږنږک چو-ن دږوانیتږ ئاستی موزیکی کوردی؟

▪ ئاستی موزیکی کوردی بږگشتی لږئاستږکی زو-ر باش دایږ بږهو-ی
بوونی ژنیاری بږتوانا وږکادیمی لږ ئږستادا، ژږنیار و تیپی
موزیکی زږر بږتوانا لږ کوردوستان بوونیان هږی هږروږها
دروست بوونی تیپی ئو-کږسترا دږریدږخات، کږموزیکی کوردی لږ
ئاستږکی باش دایږ، لږلایږکی تر بږ ئږکادیمی کردنی ملیږدیږ
کوردیږکان و دابا شکردنیان بږشوږیږکی ئږکادیمی زانستی
ئږمانږ هږموو بوونږتږ فاکتږرږکی زږر بږهږز بو- پږشکږوتنی
موزیکی کوردی بږام لږهږمان کاتیشدا هږندږک کار کراوږ کچ
وکاږی زو-ریان پږوږ دیارږ بږیږ لږرږدا دږبږت پو-لږن کردن
هږبږت بو- هږموو ئو کارانږی کږ پږشکږش دږکرږن.

▪ لږ کږتاییدا ئږمږ زږر سوپاست دږکږین بږ دږرفږتږی بږ ئږمږت
بږخشی.

▪ منیش زږر سوپاسی ئوږ دږکږم ئږرکتان کږشا .

