

کیک کک گک دژ ع ق سا نیزم کی م ترسیدار و ش ا نگ ز . رزگار س عید

ل زستانی 1841 سورین کیک کک گک (یاخود کیرکیگارد) ی بیست و هشت
سا پاش هفت یک ل ه ر سه نانی پر سی خ ش ویستی ل گ
(ریگینا ئ سن) د زگیرانی ک سا نانک ب نازار و ب ب کردبوو
ئم ک تایی پ ه نابوو، ل ک پنهاگن و د گات زانکی ب رلین
ب م بستی د زین و ی استیی کی ها ک چن بتوانت جار کی دی
نارامی ب ب حی ب خشت و.

س ر تا ئ م لاو ب ج ش و گو ب وتار کانی ش لینگ د گرت
س بارت ب "فلسفای وحی" ت نانت ل گ ه رش کانشیدا ها و ا
د بت ب س ر دیموکراسی سیاسی و لیبرالیزم، ب کار کانی هیگ
اشنا د بت، ب م گو و تینی ش وق ز ر ناخای نت و ب
خ رای ب نائوم دیی کی قوو پل د ک شت.

سای 1843 ل ژر ناو کی ساختی فیکتر ئر میتا کت ب کی گ ور
ب ناوی (Entweder – Oder) ب او د کات و، ل م ب ره م یدا دوو
ئ گری بوون یان ت و انین ب ژیان ل ی کتر جیا د کات و ئ و انیش
ئ گری جوانیناسی و ئ گری ئ خلاقیت ک ت یدا خن ش ل هیگلیزمی
د گرت.

سای 1848 ب ب او بوون و ی گوتار کانی م سیحیت، ووب ووی
کک سای دانیمارکی د بت و، ت م تباریان د کات ب و ی م سیحی بوون
چتر د ر ئ نجامی ب یار کی ه شیاران نیی، ب کو پر سی ب ک ت نها
خودی کک سا کان پشتگیری ل د ک ن.

کیک کک گک خ م کی ه گرتبوو ک س رچا و ک ی ل پرسیار کی گرتگ و فر
ه نددا بوو ب و ی ئ یا مرق چن د توانت م سیحیت کی پ رستراو
بت ل ک م گک ی کی م دنی م د رندا؟

ه ر ب ی ل ل گکی نووسینی تی ل ژیی و ه و ی د دا ل
نا ح تی کانی ب حی خ ی شار ز ا بت، س ر ئ نجام ئ م ل کدان و ی
و ح د ی کات کار کتر کی کلاسیکی لاهووتگ ریی ئ وروپی م د رن و
ب رد وام ب دوا ی مانادا و د بت، تا مانایک ل س ر خودی خ ی
ببینت و.

کیک کک گک ل 5 ی ئ یاری 1813 ل شاری ک پنهاگن ل خان واد ی کی
د و م ند ل دایکد بت ک پ شتر باوکی ز ر ه ژار د بت و

سامان کی زری له خانواد ک یا نه و به د م ن ت و، باوکی د ب ت بازگان کی به ناوبانگ، به ام ت و س ر م ا ی ی باوکی نا ب ت م ا ی خشی و نیعم ت، به کو ترسی مردن و گونا له د ب ت ت قوای کی خ مناک و خ م کی کی به رد و امی ژیا نی.

سای 1830 له زانک ی ک پنهاگن ف ل س ف و ئیلاهیات د خو ن ت، پاش هشت سا د ست د کات به خو ن دنی ئیلاهیاتی پر تستانت به م ب ستی م م کردن له گ گ گوما نه ئایینی کان.

سای 1841 له س ر چ مکی ئایر نی ک له ک ک ی ن و ی کی چ له س ر س کرات له وانگ ی زین د ف ن و ئ ر س ت فانیس و ئ فلاتون به ناوی (له بار ی چ مکی ئایر نی و به گ ا ن و و ی ه می ش ی به سوکرات) خو ن د ن ک ی ت و او د کات، ه و د دات چیدی وان ن دات به به رامب ر ک ی، به کو هانی بدات س ر به خ یان پرسیار بکات و بیربکا ت و و استی ی کانی خ ی بد ز ت و، گا ت به نیو زانین بکات و شو به زانینی گشتگیر بکا ت و، ئیدی ف م ی ژیا نی د گ ت به ژیا ن کی لوکس و به زانا و نوو س ر کی تایب تی دانیمارکی د ناس رت، ئ م ش هاندر د ب ت به کار ن کردنی و کات کی زری به رد ست د ب ت به خ ا گری و بیرکردن و ی به رد و ام.

کاتک خن له ئایدیالیزمی ئ مانی به تایب ت ئیدیعاکانی هیگ د گرت به ئ و ی ح قیق تی ئیمانی ک نی له ت ران به زار او ی ع ق م د لرن وون بکا ت و، ئیمان به بیرکردن و ی ع ق مانی نازان ت، به کو د ی کات به یار کی ناع ق مانی، ئ م ش د ب ت م ترسی ی کی به م رج "بازدان" به ناو نه زانراو هر له م وانگ و ی به با پیر ی بوونگ رای ی م د لرن پ ناس د ک رت.

زا بوون

کی ک گ له شیکاری ی کیدا به قوربانیدان و پلان دا ا ژراوی ئ براهام به ئیسحاق (ئبراهیم به ئیسماعیل) وونی د کات و ه موو مر ق ل له ژر فشاری وجودیدای به ئ و ی به یار ک بدات.

پو یست ه موو ک س ک به یار له چ نی تی ژیا نی خ ی بدات نک ت نها س رنجی له س ر به کاربردن و چ ژو رگرتن به، به پ چ وان و ه رگیز ناتوان ت له "ق ناغ جوانکاری دا" به س ر پووچی مانا و به زاری بوونگ رایدا زا به، به واتای کی دی مر ق د توان ت یان خ ی ه ب ژ رت، یان سنووردار بوونی خ ی بکا ت ها له خ ج گیرکردنی گونا هباریدا، د توان ت بو ر به ت و "باز بدات" ناو ئیمان.

ئ م بازدان به به رزترین "ق ناغی ئایینی" ژیا نه، ق س ی کی فانیی له جدیدی تی ئیمان ک له لای ن ئبراهیم و و ننا د ک رت، ک ناماد بوو به ویستی خودا قوربانی ئ نجام بدات، به کی ک گ یش ئ م نامادگی کوشتن به توندترین گو ا ی بوونی ئایینی

بہ وونبوونہوی ئازادییہکے، بہمش بہشک لہ چہمکی ناوہندی
فلسفہی بوونگہرایمان پہ دہناسہنت۔
تہوانینہکانی کیہکگہسہبارت بہ ئاہزی ترس و ئازادی و گوناہ و
سہکسیہت تاادہیک تہگہیشتنیان سہختہ، بہہام دہتوانرہت لہ
ئیلہیات و دہروونناسی و فلسفہی سہدی بیستہمدا بدہزرہتہوہ۔

*کورتہیکہ لہ لہکہہینہویہکی درہژی پرفیسہر فریدریش ویلہہلم
گراف لہزانکہی میونشن کہ یہککہ لہ دیارترین زانایانی ئیلہیات
پرہتستان لہ ئہمانیا لہ رہنامہی کولتوور بہ زمانی ئہمانی
بہاوکراوہتہوہ بہ بہنہی 210 ساہ بہسہر لہدایکبوونی سورین ئاہی
کیہکگہدا۔