

چہ ند شاعر کی شاعری عراقی (قاسم سعودی)* .. و : نہ زاد عزیز سورم

کراسك له بهغدايي

من ئستا

دخاش به کراسه نو يه که مه وه

له شه قامه کانی بهغدايي دا ده سوو مه وه ..

نازانم بي چي هه موو جار ئه وه وو ده دا

به نمونه ،

چن بتوانم له ژر بر ردومانى فکان

پتدا هه ببم ..

داخ که ده بم خم ده وى

مووشهك دوور ده که ونه وه

ديوار که به پشتته وه نووسا وه ..

چن اده قه ن

کراسه کانت بي چي هه نده دخاشن

که جهسته ي منا نى پ داده پشى

ت نووکه گو له ده نگى گولله تپان ده گرى

ئه وه ده نگى سه رى منه

ز ر ئاگادارى پشيله ما به !

ئه ویش قى له شه ه

شووشه ي گو او ه که تت له بير نه چ

که زرى نه ما وه ته واو ب

ه نگه گو او

نه خت ئه و مووشه کا نه دوور بخا ته وه ..

شتکت پ ببم

من ت نا ناسم

به ام شت لك له سه رمدا

وام ل ده کا په نجهت بگرم

که ئستا دوورن

ئه و په نجان ه ي

شـربا و نان
له مووشه کی فـانـکان چـ ده کهن
له بیرم چوو پـتـ بـم
من ئـستا دـخـشم
زـر دـخـشم به کراسه نوـیه کهم
له وهختـکا
به شه قامه کانی به غدا یـدا ده سووـمه وه .

پـاودز

(1)

که منا بووم
پـاوی زـرم له مزگه وتـ دزین . .
که گه وره بووم
مزگه وتم نه دیتـه وه .

(2)

ئـو وـرا نه یه ده یبـینـین
گـلـنه ده سکرد زیـا تر نیـه
ئـمه له به هـهـشتـین
به هـهـشت .

(3)

مه سه له که به و په ی سـاده یـیه وه
با نـده یه کی کوـر
له قه فه سـکی کـرا وه دایـه .

(4)

نازانم باو کم
بـچی داوای له وه ستای خانوو کرد
دهرگا و په نـجهـره
بـ ژووره کهم دانه نـ
چوار دیواری ته وـاو و بنـمیـچ
پـی و تم : نیگه ران مه به بـچـکـله کهم
دهرگا یه کت
بـ له ئـهرزی ژوورـ ده که مه وه
له و کا ته وه
من له گه شه هیدانا ده نووم .

(5)

دایکم که پەخشانەشیعر ناس
شیعری (ئەبوتەمام) یش
تەنیا بە وتنەوێ مەووالکی (داخل حەسەن)
خواردن زوو پە دەگا
ژمارە کەشکان
بەسەر دارە و شکبوووە کەمان
زیاتر دەبن و
برای بچووکم لە گەگە دتەو .

(6)

چ دەبە گەر بە مایە چوویتە سەر شەقام
دەبینی شار لە خەگە ووت بوو تەو
پیرەمەردکی تەنیا
ئەو تە نزیك بە فرگری مردوو پارێزەوێ
چەند مناگە چاوەگەیی چشتی
ئەو پرسیارە دەکەن دوا بیا نای . .
چەند سەرکی بچووک
لاشە خواوەندان بیا هەگرتوو
چەند فریشتە یەکیش لەو
نازانم پاش ئەو هەموو
چ دەکەن لە شار ؟

(7)

زەرمان لە یەگەژدا کرد
سپەدە لە جەنازی
مناگە تاقانە دایکیم دیتی
نیوێگە پەکەو سوارێ پاس بووین
خەراوا یەش
سەرنجم دا
لەگە پیرەمەردی سەوزە فرەش پەدەکەنی
یەگە و شەم پە نەگوتی
لە شارکە
کە زەریان پە کرد ،
لە تەنیا گەژکەدا . . زەر .

(8)

وێا تم بە هەنا

ئاوم بـ هـنا
 سترانم بـ هـنا
 نه بزووت . .
 وهختـ باوهشـكـ مندائـم بـ هـنا ناياناسـ
 نهختـ له جـدا جوولا
 وای لـ هات ئاـماژهی
 بـ عاره بانهی شیرینی کرد
 که به تهـنـ له گهـ خاوه نیدا
 جه نازهی شه هید
 له شه قاما وهستاوه .

ژووره کهم مـرووی زـری تیایه

دوـنـ شهو خهونم دی
 تـم گوووشی
 دـپـ
 دـپـ
 دـپـ
 شه کرت له جهسته دا هات . .
 ته من له جانتاکانی شهـدا بهره بـتهـوه و
 نایه تهوه .

شهرم

دهرگهی ماـانتان زوو دامه خهـن
 ههـندـ له تهرمه کان
 شهوانه سەردانی مناـهـکانیان ده کهـن
 ههـندـکیش شهرم لهوه ده کهـن .

(*) له کـشـیـعـری شاعیر (الصعود علی ظهر أبي)
 بـاوکردنهوهی دهزگای (العنوان) بـ چاپ و بـاوکردنهوه له شاریقه
 2016 .
 بـوانه لاپهـه (20 و 21 و 55 و 74 و 130 – 134) .