

خونند و ی کی پان رامی به فیلمی Rang De Basanti . . راج باز مدمد جازا

ئو و نند بیرمان له ابردووی خمان و داهاتوو نادیار کمان کردتوو ئیتر ژبانی ئستامان هر وهران کردوو.

Rang De Basanti :

فیلم کی فیلم کی بلیوودی نایابی وواتی هندستان ؛ ژانر کی دراما / کمدیا، ماوی فیلم دوو کاتژمیر و سی و پنج خولک، وک چن لگگ فیلم هندی کان اها تووین، به درژی فیلم کانیاں د ناسرندوو، به پچوانی فیلم ئمریکی کان .

فیلم ک به زمانی ئینگلیزی، بریتی له Rang De Basanti : ئنگی قوربانیدان، ئنگم بک. . ناوی کی جیاواز و وروژندره ک بینر به لای خای ااد کشت، وای له دکات پرسیاربکات . ی کک له بناغ دانری سینمایی ئوو وواتی ئکت و دهره نری سینما ک " عامر خان " کاری دهره نانی بکردوو دکات : " ئو و نند بیرمان له ابردووی خمان و داهاتوو نادیار کمان کردتوو ئیتر ژبانی ئستامان هر وهران کردوو. . " هر بهی دوترت ابردوو کشت، داهاتوو نادیار کواتی ئمم دیاری ک نابت له دکستی بدین. پرسیاری گرنگ لهر دا ئوو یی : فیلم کی باسی چی دکات ؟ " یان به استی چیر ک کی چیی؟ چونک وک له بهرگ کیدا دیار ، هیچ پشنیازک ناکات و به قوربانیدان ترخانکراو. . !

بهگشتی با به شووی کی ساد و به سپیلر باسی فیلم ک بکین، ه ندهک وشای نشیاویشی تدا یوو و فیلم ک ش به تئاوای دوور له دیم نی پرنه گرافی، هروها ئستهری ناسراوی هندی (ئمیر خان) له گگ ئکت ره گنج کانی تر به شدارن تیدا ، چیر کی فیلم ک له دوری ئوان دسووتوو. به سادی چیر ک ک باس له کچک دکات ک له ئینگلتراو دکته هندستان به ئووی فیلم کی دیک مانتاری له سر ئژنام ک ی باپیری دروست بکات . کاتیک فیلم ک مینی و دیم نی ی ک م دکستی پک کرد، دنیا بووم ک وو به ووی شاکار کی به کات بووم توو له ووی سینمایی هندی به ره می دهه ننت ، هه رچه نند دهره نانی ز ره ئا ز و تکنیکی ناواز و جیاواز به کارها توو به ئووی زیاتر وروژندره بهت له توندکردن ووی دمار کانی بینر، هروها به ای من قورسترین ئرک له دهره نانی ئم فیلم دا توانای

دهره‌نډر كې وو داوځ كاني فيلم كې به شوو يې كې ناياب به يې كې و
 د به سته تې و، يې كې لې دواي يې كې و به يې ئو وې بيند رتووشې د ټټ او كې
 بكت، كار كې د كات كې نږانن چې وو د دات، كات كې سېري فيلم كې
 د كې يې، به يې، دهره‌نډانې ديم نږان به و ځن يې كې دروست تې د كې يې،
 هرچې نډې فيلم كې لې يې كاتدا زياتر لې چير كې د كې ټټ و!
 چير كې به شوو يې كې زېر ټټ خراوو تووندو تې پې كې و گړدراون و
 چندين ماناي به رزي مر فاني تې داي كې لې سېر بنځ ماکاني هاو كاري
 و سېر دام زراو و ناتوان تې جياوازي بكر تې لې لايېن ټايېن كې يان
 نې تې و يې كې دياريكراو و، هرچې نډې بارود خې كې جياواز به تې . لې م
 فيلم به رزې دا تواناي ئې م پې يو نډيې كې مې ټايېن تې به شوو يې كې
 جياواز نيشان دې درېت، هې ستي هاو ټټيان به رامېر به يې كتر و ټټ حې
 به تې نځ و ټټيان نيشان دې دا، جا به نه يې به تې يان ټاشكرا ،
 هر وې ها كاريگري خې يان زياد كېن لې كې ئو ديا لې كې زې ټټيانې كې
 ناتوان تې لې ياد وې ري بيند ردا بس درېن و و كې ټامارن به
 بليم تې نوو سېر و دې قې به هېزي فيلم كې . هر وې ها فيلم كې چندين
 مانا و تې حې داي تې داي كې مې ف دې توان تې بېكات ئې كېر پې و ابېت :
 “گې انكاري مومكېن و هېچ شتېك مې حې نيې” ... به گومان ، ئې مې ش
 هر لې كاري كاست و كار كېر كې د وې شته و كې هر گيز لې مې ژووي
 به ليوودا دوو بارې نا به تې و . سې بارې به گې راني و سې ماي هينديش
 پې ويسته چونكې ميرات و كولتوور كېن كې دهره‌نډر كې پې يان خې شې لې
 زې ربېي فيلم هينديې كېندا پيشاني بدېن، به گشتي من به خې ټټ كې
 نې رېني ئې م فيلم ي نازانم، تې نان تې به سېرچا وې به زار ييشي نازانم
 چونكې ئو دې خ و ساتانې كې پا ټټ وانې كاني فيلم كې ئې زموونيان
 كردو و ټوون دې كې نې و و كاريگري يان هې يې لې فيلم كې دا، هر وې ها
 پې يو نډي نې وان كار كېر كېن به گېن، لې سېر ئو وې كې گرنې
 و پې ويستن. شتېكې تر كې سې رسامي كردم به كار هې ناني گې راني عېرې بي
 بوو لې پاشخان (دې نځ به هې نډېك ديم ن) لې . . . فيلم كې هيندي و
 گې راني عېرې بي؟ ټاشكاوانې به يېن يې كې لې دې ست لې دانې
 ناياب كاني دهره‌نډر و ديدگاي جياوازي دهره‌نډر و جياي دې كات و
 لې دهره‌نډر كاني تر. لې كې تايدا، فيلم كې هينديې به به رزترين
 پې وېر و زېردوور لې هې موو چا وې وان يې كېنم ئو وې تې پې اندوو،
 هې مېشې فلمي هينديم به كې متر لې فيلم كاني هې ليوود بينيو و
 به مې ټا مې ټا دې مې : “ ټايا فلمي هيندي؟ لې ټاستې كدا چې پې شكې ش
 دې كات كې لې فلم كې گې وړ كېندا مې حې پې بگات ؟ ئې م فلم ش
 . . . فلم كې هينديې ! به مې دواي سېر كردني تې وانېنم به تې واوي
 گې ا، كې ټا ستا به يې كې لې و فيلمانې پې لېن دې كې م كې گرنې ،
 يان كې پې شنياري دې كې م هې مووان بېينې . . . هرچې نډې فيلم كې لې سا ي

۲۰۰۶ دایم، واتم تا ادا یکه به کن داد نرست ، بهام
گرنه، پویستم بینری بین.