

کۆمەڵگەی سەرمایەداری لایبەرایسەم و بەرەو تەتالیتاریسم. ئێکرم سەعید

چەند سەرنجەکی ڕەخنەگرانە ل (کۆمەڵگەی کراوی کاکا پەر)

بەچی باسی کۆمەڵگەی کراوی دەکەین؟ لایبەر ئێوی لێم سەردەمدا، تەنانەت ئازادی و ەقەانییەتی بەرزواری لایەن بزووتن و کەنەخوایەکان و ەاسیسم نوێکان و دزاییەتی دەرکەت، یان بەگومان و سەر دەرکەت. دۆنیای ئێمە پێ لێ پشەوی و ئاوی، بەتایبەتی کاتێک تە میتەدی وونی مارکسیزم نەبە بە شەرەفکردن، ئیدی لێ ناو گوتاری میدیا و سیاسەتەدارانی چینی دەسەلاتدار کە بانگەشە ەاستیەکان بە خەیان دەکەن، دووچاری سەرگەژە دەبێت، چونکە بەرزوایەکان ناتوانن وەسەمەکی زانستیانە بە ەکارەکانی: ەقەیرانی ئابووری، زیادبوونی بزووتن و پەرەلێستەکان و ەاسیسمەکان، شەهەکان، نایەکسانی و گەندەبی، لێ جیهانی ئێمەدا بدەنەو.

کۆمەڵگەی کراوی چیە؟ کاکا پەر دەوێ: (کۆمەڵگەیەکی ئازادی بە تاکەکان دەدات ەخە لێ دەسەلاتی حکومەت بگرن و تەنانەت بیگەن). و (کۆمەڵگەی کراوی کۆمەڵگەیەکی دیموکراسییە کە دیدەکی دیاریکراو، ئایدیا، کەتایی بەهەوێناچەت، بەهەکوو بەهەنگاوی یەک لێ دوا یەک بە ەنمایی ەهەوێکی بەردەوام بە گەشکردن و پەشکەوتن، ەهەوێک کە کراوی بە بیرکە و ەوتەکان). ئێمە دیدگایەکی لیبرالیزم پەر پەر پەشکەشی دەکات. لێ ەستیدا لێ خولی بوژانەو و سەقامگیریدا، واتە لێ خولی ئاسایی گەشە سەرمایەداریدا، وەهاتەکانی سەرمایەداری غەرب تا ەژێک کۆمەڵگەی کراوی بوون بەو مانایە لیبرالیزم، واتە تەنها بە ەژێک کراوی بوون لێ مەیدانی سیاسیدا.

(زەر جار ئێو دەبێستین کە تەتالیتاریزم سەرئەجام بە جەر لێ جەرەکان حەمییەو بە خەڵەواردن ناشت. گەل لێ و کەسانە کە بەهەش و خوێندنیان و دەبەت لێ بەرامبەر ئێو شتەیی دەیان بە بەرپرس بزانی، جایی ئێو دەدەن کە هیچ ەهەگایەکی دەربازبوون لێم نییە.) کاکا پەر کتەبی (کۆمەڵگەی کراوی و دۆژمنەکانی) - پەشەکی/ لاپە ۱۹/ وەرگە: ئیدریس شەخ شەرەفی.

سەرنج بە پەر پەر خەیی وایە کە ئێو کەسانی بەوایان بەوێک

(ل) سیستمی سرمایہ داریدا لیبرالیسم و تالیتاریسم دووانہ کی
 یان دوو دیووی یک دراون) دہہ "بہ برپرس بزائرن" چونکہ جا
 اہک دہن کہ لہ تک پہر ناگونجہ. یانی چی؟ داخہ دیانندن بہ
 دادگا و سزایان دہن؟ بابرسین ئایا ئوانہ مافی ئازادی
 ادرہ بنیان نیہ لہ کہ مہگہ کراوہ کی پہرردا؟. کارل پہرہر
 کہ سہک لیبرال نہ ہواہ وک دوزمنی کہ مہگہ کراوہ سہیری دہ کرد.
 تادہت وونتہر دہہتہوہ کہ لیبرالیزمی ئہمہ خہریکہ دہہتہ
 تہ تالیتاری. دہہتہ تدارانی غہرب لہ گہی لابرڈنی پلاتفہرم و
 گہانی دہستوور کہ ئازادی و مافہ کہ مہہایہ تیہکانی خہہکی مسہگہر
 دہ کرد، سہرکوت و سانسہر زیاتہر دہکن. ہہرکہ سہک لیبرالیزم نہہت
 لہ لایہن لیبرالیزمی ہاوچہرخہوہ وک دوزمنی کہ مہگہ کراوہ تہ ماشا
 دہ کرہت کہ دہہت سہرکوت بکرہ. تہ تالیتاریزمی لیبراہ، ہاوشہوہی
 ئہمہ تہ تالیتاریہکانی دیکہ، لہ سہر کولتووری لہ ناوبرڈنی دوزمن
 و سہرکوتی نہ یاران دامہزراوہ. لہ تہ تالیتاریزمی لیبراہدا
 نالیبراہکان بہ "فاشیست"، "ستالینیست"، "تیرہریست"، "توندہوہ"
 ناوزہد دہکرہن و بہ دوزمن دادہنرہن کہ پہویستہ سہرکوت بکرہن و
 سزا بدرہن. بہوانہ سہرکوتی بزووتنہوہی ہیلہک زہردہکان و
 بزووتنہوہی دڑی گہہہینی تہمہنی خانہ نشینی لہ فہرسادا، ہہروہا
 سہرکوتی ئہمہگہی بہریتانیا بہ بزووتنہوہی ہاوپشتی لہ غہزہ.
 ہہرکا تہک سرمایہ داری دووچاری قہیرانی گشتی ہووہ، دہہتہ تدارانی
 استہوہی بہرژوازی کہ مہگہ کراوہ بہرہو کہ مہگہ کی داخراو، بہرہو
 کہ مہگہ کی جہنگ پاپہوہ دہنہن، ئیدی عہسکہرتاریسم و تہ تالیتاریسم
 باہ بہسہر کہ مہگہ دا دہکشہ، وک ئہمہگہ لہ ئہوروپادا دہہہنہن.
 کہواتہ کہ مہگہ چہندہ کراوہیہ یان داخراوہ مہسہلہہکی ئہہہیہ، و
 بہندو بہستراوہ بہ ہلومہرجی ئابووری و سیاسی لہکاہی و
 جیہانیوہ.

کہ مہگہ کراوہی بہ چ مانا ک؟!

مانای کہ مہگہ کراوہ چیہ؟ لہ استیدا پہر مانایہکی
 ئہہستمہلہڑی دہہہشہ بہ کہ مہگہ کراوہ، بہیہ زہر نہہتہ
 باسکردنی کہ نہکرہت و پہناسہی ئہو مہدہلہ لہ کہ مہگہ. گہنگ
 کہ مہگہ کی داخراوی سہقیہت بہہنہرہ بہرچاوی خہت و پہچہوانہی
 کہرہوہ. بہہام دہتوانہن ہہندہ تاییہتمہندی ئہو کہ مہگہ یہ لہ
 لاپہرہکانی کتہہی (کہ مہگہ کراوہ و دوزمنہکانی) بدہزینہوہ.

(کہ مہگہ کی جادویی یان خہہہکی یان کہ گہرا، بہ کہ مہگہ کی داخراو
 ناوزہد دہکہہن، و ئہو کہ مہگہ یہی کہ تاکہکان تہیدا لہگہہ بہہاری
 تاکہکسی بہرہوہوون بہ کہ مہگہ کراوہ ناو دہہہن.) - کارل پہرہر
 / کہ مہگہ کراوہ و دوزمنہکانی/ و: ئیدریس شہخ شہرہفی) - بہرگی

ی.ک.م/ ب.شی ۱۰ / لاپ. ۳۸۷. (گرنترین تایب. تم. ندی ک.م.گای کراو. رک. ب.رای. تی. ئ. ندام. کانیه. تی. ب. ب. دسته. نانی پ.گ.) - ه. مان س.رچاو. / لاپ. ۳۸۹.

ک.م.گای کراو. ئازادی ب. تاک. کان د.دات، تا بتوانن خ. ل. د.س.اتی حکومت بگرن و ت. نان.ت بیگ.ن، ب. ئ.وی پ.ویستی ب. ب. کاره. نانی توندوتیژی بی. وات. ک.م.گای کراو. سیستمی دیموکراسیه. ک. میکانیزم. کی دام. زراو. یی ب. چاکسازی و ئ. و.گ.ی د.س.ات و د.ستاود. ستکردنی، ب. ب. ئ.وی پ.ویستی ب. خو.ن.شتن و ش.ش. ه. ب.ت.

پ.پر د.یگوت لیبرا. دیموکراسی باشتترین ف.می حکومت.، و م.د.لی دیموکراتیه. تی وو.اتی س.رما. ی.داری. ژئاوا نموون. ی، چونک. ل. دوا. ج.نگی جیهانی دوو. م.و، د.س.اتی ف.رمان. وایی حکومت. کان ب. ب. پ.ویستی ب. خو.ن.شتن و ش.ش، چوار سا. جار.ک ب. د.نگدان، ئ. و.گ.یان ب.س.ردا هاتوو. پ.پر نووسیوو: (د.توانین گ.گای گ.ان.و ب. ئ.ا.کان بگرن. ب.ر. ب.ام ئ.گ.ر بمان.وت ب. مر.فی ب.نن.و، ل. گ.ا.ک زیاترمان نی. و ئ.ویش گ.گای چوون. ناو ک.م.گای کراو. ی. و ب.س) - کارل پ.پر/ ک.ت.بی (ک.م.گای کراو. و دوژمن. کانی) - ب.شی ۱۰ / لاپ. ۴۲۸.

ئ.م. هاوش.وی ه.شداری و پ.شبینی.ک.ی مارکس و ئ.نگلس. ک. ل. "مانیف.ستی ک.م.نیست" نووسیوو.یان: (یان س.سیالیسم یان ب.ب. یسم)؛ ئ.م. یانی ب. ب.وای مارکس و ئ.نگلس ئ.گ.ر ش.شی س.سیالیسم ن.ک.ین ب.س.ر س.رما. ی.داریدا و ک.م.گای س.سیالیسم دان.م.زر.نن، ئ.وا ل. ن.و ک.م.گای س.رما. ی.داریدا دووچاری ه.موو ج.ر.کانی ق.یران و چ.وسان.و د.بین.و د.بین. ب.ر.بری.

جیاوازی ه.شداری و پ.شبینی.ک.ی پ.پر ل.و.دای. ک. ئ.و ک.م.گای کراو. ک. خاو.نی سیستم.کی لیبرا.ی دیموکراسیه.، ب. م.رجی خ.پار.زی ل. گ.ان.و ب. ب. ب.ر.بریسیم د.زان.

ئ.م.ک. ز.ر.ک ل. نووس.رانی غ.یری س.سیالیستی ب. جیهانی ئ.م.ک. د.ن: (لیب.الیسمی د.ند. / لیب.الیسمی تووند.و)، ئ.م. یانی ک.م.گای کراو. ی. س.رما. ی.داری و سیستم. لیبرا. دیموکراسیه.ک.ی ب.رژوازی ک. ف.ید و چوارسا. جار. ه.ب.ژرادن سازد.کر، و د.س.اتی ف.رمان. وایی حکومت ب. ئاشتیان. ل. ز.ر.ک ل. وو.اتیاندا د.ستاود.ست د.کات، ل.م.پ.ر نی. تا بمانپار.ن. جیهان ن.چ.ت. ن.و خول.کی د.ند.یی.

ه.رو.ها ئ.م د.ستاود.ستی ئاشتیان.ی د.س.ات مر.ق.کانی ن.پاراستوو. ل. د.ند.یی، چونک. چوارسا. جار.ک یان زیاتر، گ.ینی د.س.اتی حکومت: ل. ئ.م.ریکا (ل. ب.ش ب. کلینت.ن، ل. ج.رج ب.ش ب.

ئوباما، ل ئوباماو ب ترامپ، ل ترامپو ب بايدن)، يان ل سويد (ل حيزبى سىال- ديموكراتو ب ئىحزابى استوكان)، هتد، ئم دىستاو دىستى دىستات ل نوان باكان و ئىحزابى كانى بىرژوازىدا. ئم ئىرزىش و سوودى چىي ب خىكى كاران و هىزاران؟! كات ه لومىرج ئى داوى ئى خراپىر دى، و كىشكان و چىرمى سىرىيىكان ه وىكى خى باقىي، و هىچكام لىم حكوم تانى ئىحزابى بىرژوازى ل سىركوت و هىزار كىرى زىاتىر، بى دىلى دىرباز بوونى ل قىران و نائىمنى كىمىگى بىي. يانى جيهانى سىرمائىدارى ئىمىر لى سىر لى پى دىو زىمى كداي، ل نىو قىران و پىشوىي و جىنگدا، دىستات و ئىپىزىسىنى بىرژوازى يىكى لىوى دى بىدترن، ئىدى ئالگىي ئاشتىانى دىستات ل نوان ئىحزابى كاندا هىچ چار سىرى استىقىنى بىي دىرباز بوون ل قىرانىكان.

بىي مىر ق ئىمىر كىكى وىكى (مىرىس كورنىف رىس) دىتوانى پىرسىار ئاراستى هاوكانى پىپىر دىربارى كىمىگى كراوى بكات و پىرسى: (ئايىا كىمىگى كى كراوىي كات بىر هىمىه نانى كىمىمىي تى بىندو بىستراو بى بى مىسگى رىكردنى زىد بايى و كىمىمىي سىرمائى؟ واتى كاتى قازانچ و ئىمىتيازاتى هىندىكى بىندى بى چىوسانوى كارى ئوانى تر؟! و ئايىا بى استى ئىقىي كىمىمىي كراوىي ئىگىر توانى بىنىنى ئىو حاىيى كىمىمىگى سىرمائىدارى نى بى؟!) - مىرىس كورنىف رىس - كىمىمىي/ دىفا عىن الماركسىة/ لاپى ۱۵ / كىمىمىي بى زمانى عىرى بىي.

ل استىدا لىم سىردىمىدا كىمىمىي دىستاو دىستىرىنى دىستاتى حكومىت ل نوان ئىحزابى بىرژوازى، و ئىسماحى گىچكى بىرژوازى بى بىمىمىي كىمىمىگى كراوى بزانى، ل خىشخىيا و ساوىلكى زىاتىر هىچى دى بىي.

پىپىر خىشى هىستى بىو خىشخىيا بىيى كىردو، بىيى نووسىبووى: (لگى تىپى اندى ساكانى پاش جىنگى، بىشى زىرى ئىو پىشنىارانى خىستوومىت و لى هىمووىان دىياتر ئىو هىستى گىشىنىيى بىهىزىي كى بى سىر كىمىمىي كىدا بىاوبى تىو، ئى داوى ئى وىكى هىستىكى سادىو ساوىلكان دىهاتى بىرچاوم، دىنگىم هىدى هىدى وىكى دىنگى لى بىردو و دووركانى بى گوىم دىگىش، وىكى دىنگى بىكى لى بىفىرمىستى كىمىمىي بىيى گىشىن و بىهواكانى سىدى هىزدى يان تىنانى (خىقدى). - دىباچى بى چاپى دووم - هىمان سىرچاوى كىمىمىي) كىمىمىي كراوى و دوژمىكانى).

ل ساتاندا كى سىركىدى سىاسىيىكانى بىرژوازى، وىكى گىمىر و كلاون/ موه رىج لىلايىن خىمىمىي گىمىمىي بىمىمىي كىمىمىي، و ئىو سىركىدانى وىكى تارماكى بىردووىكى نادىار لى سىر شانى سىاسىت لى ناكاو دىركىوتوون، و خىمىمىي جيهان دىترسىنن، ئىدى شىكارى

میتودی شیکردن وی پی پر به تالتاریسم

که دچیت نه و سیاست هشت بخت توه به، چونکه ت چویت ت نه ناھنگی دمامک پشین/ حفلة تنكرية / costume party.

نزیکی هشتا سا لمم وپر له نه وان سا نى ۱۹۳۸ - ۱۹۴۳ کا پی پر کتبی کمم گای کراو و دوژمنه کانی نووسیوو و سا ی ۱۹۴۵ چاپ کراو. تائستاش ئم کتبی هاو او خندگری ه ی. (ئم کتبی،،، ه ند له و کشان د خات پر باس که شارستانی تی ئم له گیدا پر و وی،، گان نه و به کمم گای داخراو "خت پرستی"، تالتاریسم.) - کمم گای کراو و دوژمنه کانی - برگ ی کمم - و: ئیدریس شخ شرفی) پیش کی کتبی / لاپه ۱۸. (ه و ی ئم کتبی به یارم تی دانی تگیشتمانه له تالتاریسم و گرنگی و مانای خ باتی ه میش یی له دژی چکراو توه.) - ه مان سچاو / لاپه ۱۸.

هر ئم دوو کورت پرگراف له پیش کی کتبی کدا و له خو نه د کات باس که ی لا گرنگ به، چونکه که ه ی گ ر ئازادیخواز به نه ی و له تالتاریسم تبیگات و خ بات دژی نه کات؟!، به م کمم گای له و دای که پی پر تالتاریسم ت نه ها له س ر خانی کمم گدا (حکومت و دوت) ق تیس د کات، و توئیند و کانی ناچیت س ر بنه مای پیو ندی کانی کمم های تی، و گ و یشی تالتاریسم له ت کانی پیو ندی ئابووری کمم گدا باس ناکات، و به دزیند و ی ه کار و سچاو ی تالتاریسم، پی پر ت نه ها دراس ی میتودی میژووگری فیل سوفانی وک (ئ فلاتن، هیگ و مارکس) د کات. ئم میتود کی ئایدیالیستی له توئیند و ی دیارد سیاسی کدا.

پی پر ای وای ئ و ی ئستا به تالتاریسم دیناسین، س ر به نریت که کم مژوو که ی دگ توه به خودی شارستانی ت کم مان. نووسر خند له "ئ فلاتون و هیگ و مارکس" دگر و تاوانباریان د کات به و ی ئم بیرم ندانه پی ی و ی (میتودی مژووگری) د ک، که میتود کی داخراو و د بیت ه کاری دام زرانندی کمم گای کی داخراو.

تیری تالتاریسمی پی پر س رنجی جرک له پر س ندنی ه ی میتودی مژووگری له (ئ فلاتون و به مارکس) ی داو. ئم جر دراس ی ئامانج کی ز ر سادی ه یو: و ناکردنی ه ردو و تالتاریسم و لیبرالیسم وک دوو م دلی تائ به د جیاواز، که س ر به لوم رنجی ئابووری و سیاسی مژوو نین، به کو س ر به خودی میتودی فکری ئ و مر فانن که خوازیاری دام زرانندی د س باتی تالتاریسم.

به ای پی پر مارکس کات دراس ی یاسا کانی کمم گای س رمایه داری

کردوو، ب "میتودی مژووگرای" پشبینی گان و گشای سرماییداری کردوو، و لرو مارکس پشگای کردوو ب مژوو. ب بیروباوای مارکس جهوه رگری و دگمای، که ئنجام کای فکری داخراو دروست دکات، که ل سردمی ئمدا دیت هکاری دامزrandنی دوتی تالتاریسم و کمتگای داخراو.

(بم شوو پپر پیوئندیگ ل نوان تالتاریسمی میتدللی و سیاسیدا دیاری دکات: یکمیان وک بیی پاساوی لژیکی و فلسفی بی دوو میان دابین دکات. ل ئنجامدا، پووچکردنوی لژیکی یکمیان، ماحابوونی استقینای دوو میان دسالمندت.) - Studies in Critical Philosophy - کارل پپر و کشای یاسا مژوویدکان ~ هربرت مارکیز/ سالی ۱۹۵۹ بواوکراو توو/ Karl Popper and the Problem of Historical Laws / Marcuse, Herbert [I959].

هبت بیروباوای ئینسانکان بی مزیان هی ل مژوودا، و کات بیروباو بی جهماوری دبت، مارکس ووتنی: "دبت هزکی ماتریالی و کمتگای دگووت"، بام بیروباو ل هومرجکدا دتوان هم بجهماوری ببت، و هم بی مزن بگوت، چونکه اکان ل ئاسمانو دانا بزن ب مرؤکان، و بیروباوکان ب ککوت وک قارچککان ل دارستانکدا ناو، بی ناتوانر تنها ب دراسای بیروباو لخدای ومامی پرسپاری ئو و رگیرنو ک بچی (بیروباو حوکی دنیا دکات)، د ب دزینوی دروستی زانیستیان ب هکاریکان نک تنها ل دقکانو، بک ل هومرجی زیانی واقعی ئینسانکانو ل کمتگای دای بکینو، و بزاین ئم بیروباوان ل کوو و ل چ بیوستی ک و سره ددن.

(مفهومی ئایدیالیستی ب مژوو لسر ئو تفسیر دامزراو ک گشای مژوو بند ب گشای سروشتی مرؤ و بیروباو و اکان، وک ئوی بیرمندان سدی هژدهم دیانگووت.) - فلسفای مژوو و مفهومی ماتریالیسم ب مژوو/ بلیخانف/ لاپه ۱۶.

(نخبر ای مرؤکان و سزکانیان ناکوتی ژر ککوتو، بک (نخبر شو سره داناندا دکون ژر هند یاسا ک دب دراس بکر. ،، گر باتان وای ک (بیروا حوکی دنیا دکات) بام حوکی دنیا ناکات بشوویکی ها، بک ئویش ب دوری خی ماکوم، بی باشتر باسی هکاری قوکانی بزووتنوی مژوو بکین.) - همان سرچاو/ لاپه ۲۳.

(ل دخی کمنیزمدا فاکتور بندتیکانی تیرر سروشتکی زر جیاوازیان هی. ککوژی هاوسات بوو ب "پلانی پنج سالی یکم"

لږ وټې بېگشتيکړدنې گڼشې پيشه سازي توندوتيزدا وويدا، که له دې دانېشتووانه کې دواکه وټوو، بېاکانه، يان دوزمنکارانه نه نجامدرا. ته نانت ته گڼر مرغه چې مکي مارکسي سه بارته بې ياسا نه نيه کاني گڼشې سندنې مژوويي ته ته واده يې درېژ بکاته و که پيشه سازي پېشکه وټوو وکې پېشمه رجه کې حتمې بې سه سياليزم ديارې بکات، ته واه سخته بتوانين بېين ته م ته وانه نه هېچ نه نه کې يې کلاکه روي له سياسي ته ستالينيزمدا هېوو. بنياتناني خپلې را تواناي ثابووري و سه رباري کې مېه گڼي سه قيت بې ته وې بتوانته بېرگې م ترسي سه رمایه داري و بې تايې ته فاشيزم بگرته، وکې هېزي بزواندري ته م سياسي ته درده که وټ و پويست ناکات هېچ نه فلسفه يې کې شمولي وونې بکاته و. دراسې تيېري بې هې پلاني ستاليني و جامدکرا نه که ته واکرا. سه بارته بې پاکتاکردنه کاني ناو نه است و که تايي سيې کان و دواتر ديسان و که تايي چله کان: ناتوانم بزانه چن بې خپله پيش بې ده گڼه ندرنه و بې چې مکې کې فلسفه يې. - کارل پوپر و که شې ياسا مژوويي کان ~ هېربرټ مارکيز - لاپه ۱۹۶ / Studies in Critical Philosophy / Karl Popper and the Problem of Historical Laws [1959] / Marcuse, Herbert.

گڼر نووسنه بې وای وابه که ميتود کې فلسفه يې (مژووگري) هېکاري دام زراندي ده و ته کې ته تاليتاريسم، ته کې واته ديارده ي ناک کې و مللانه بې کاني نه و بزوتنه و کې سه ر بې و فلسفه يې چې نه شته ده؟!. هېموو خوه ندر کې مژووي بزوتنه وې سه سياليستي جياوازي نه وان (کاوتسکي و لينين و ورا)، و جياوازي نه وان (ستالين و تروتسکي) ده زانه.

له استيدا و سه وې ته تاليتاريسم له هېموو بزوتنه وې فکري و سياسي کاني سه رده مده بووني هېي. هېچ بزوتنه وې کې فکري و سياسي له که مېه گاي مده رنده: "که نه پارزان، لېبې اليسم، سه سياليسم" نيه که له نه و بې کانيده مېله کې ده ساتي شمولي نه وو بې. له سه سياليسمدا بې (سه رمایه داري ده و ته/ ستالينيسم و ماو) بووني هېوو، له بې رامې رياندا بې (پرا، کاوتسکي، تروتسکي، کا که ش) خنده گر بوون. هر له سه لاني ۱۹۰۵ دا (پرا) خنده له نه استبدادي بلشفيکه کان گرتوو. داخ ته م بې جياوازان هېموويان بې وايان بې ميتودي (مژووگري) بو؟!. گڼر ميتودي (مژووگري) بنه ماي فکريانه، که واته بې جياوازان؟!. ميتودي فکري وې مې ته پرسيار نه و، له روه ده بته جياوازي بې کان دراسه بکېين که وانگې جياوازيان هېوو. هېروه لېبراليسمي کلاسيکي دوو بې جياوازي هېوو، و له سه رده مده جياوازي بې لېبې اليسمي سياسي

و لیبل الیسمی ئا بووری، دوا یی زا بوونی لیبل الیسمی نو، ز ش فاطر د رک و توو، و با ی لیبل الیسمی ئا بووری (لیبل الیسمی بازای ئازاد - لیبل الیسمی نو) م یل کی ت تالیتاریسمی ه ی.

پ شبنی ک ی پ پ ر: ک م گ ی ئ ب س تراکت

کارل پ پ ر ل کت بی (ک م گ ی کراو و دوژمن کان) دا ئ م چ ند د ل س ر (ک م گ ی ئ ب س تراکت) د نوو س:

(ل ئ نجامی ل د ستدانی کار کت ری ئ رگانیکی، ک م گ ی ی کی کراو ئ نگ پل ب پل ب ب ب ئ و ی ک من ح ز د ک م ناوی ل ب ب م (ک م گ ی ی کی ئ ب س تراکت). ل و ا ن ی تا ا د ی کی ب رچاو سیمای ک م م ی کی ک نکر تی یان است قین ی مر ق کان، یان سیست م کی ئ و ج ر گروپ است قین یان ل د ست بدات. ، ، ، ئ م خا ب د گ م ن درک کراو و د توانین ب پ نا بردن ب موبال غ ک وونی بک ی ن و. و نای ک م گ ی گ ی بک ک تا ا د ی ک ه رگیز مر ق کان تیدا ل گ ی ی کتر ب ر و و و نا ب ن و و ه م و و کار کان ب تاکی دوور پ ر ن و ئ نجام د درن ک ب نام ی تایپکراو یان ب ت ل گرام پ یو ندی د ک ن و ب ئ ت م ب ل ی داپ شراو ها ت چ د ک ن. ، ، ، ک م گ ی ی کی و ها خ ی ای د توانر ت ب "ک م گ ی ی کی ت و او ئ ب س تراکت" یان ب ک سای ت ناو ب ر ت. ئ ستا خا س ر ن ج ا ک ش ک ئ و ی ک ک م گ ی گ ی م د ر ن مان ل ز ر لای نی خیدا ل ک م گ ی گ ی ی کی ت و او ئ ب س تراکت د چ ت. ه ر چ ن د ئ م ه م ی ش ل ئ ت م ب ل ی داپ شراودا و ب ت نیای ها توو چ ناک ی ن (ب ک ک و و ب و و ی ه زاران مر ق د بین و ک ل ش قام ک دا ب لای ئ م دا ت د پ ن) ب م د ر ئ نجام تا ا د ی ک ه مان شت "وات ل ب ن مادا هیچ ج ر پ یو ن دی ی کی تاک ک سی ل ت ک بوار کان ی تردا دروست ناک ی ن". ، ، ، ز ر ک س ه ن ل ک م گ ی گ ی ی کی م د ر ن د ژین ک هیچ پ یو ن دی ی کی ک سای تی یان نی، یان ل ا د ب د ر ک م، ک ل نادیار بوون و گ ش گیریدا د ژین و ل ئ نجامدا ل ناخ شیدا د ژین. چونک ه ر چ ن د ک م گ ی بوو ت ئ ب س تراکت، ب م پ ک ها ت ی بای ل ل ی مر ق ز ر گ ا ن کاری ب س ردا ن هاتوو؛ ئینسان کان پویستی ک م ی ای تی یان ه ی ک ناتوانن ل ک م گ ی ی کی ئ ب س تراکتدا تری بک ن. / 1.

ئ م ئ و پ شبنی دروست ی ک پ پ ر ب گ ش ی و ا ت ی ک م گ ی کردو ی تی، ک ل س ر د می س ر مای داری دیجیتا و ت کن ل ل ی زیر کدا خشت پکاوی تی. / ۲.

دیار ئ م ک مر ق کان ب ک ل کارکردن ل ما و ج ب ج د ک ن ب ئ و ی پویست بکات بچن ئ فیس کان، و ب ب ش ک ل ک ی نی کا کان پویست ب چوون ب ن و بازای و م کان ناکات، د توانین

په پرېم ئېم ئارگيومېنتې بېكارهېناوې بې ځنډې لې مارکس، وې بې
تايېدې تې لې کتېبې (هېژارې مېژووگېرايې) دا ئېديعې ئېوې دېکرد
کې مارکس پېيېوې فېلسفې (مېژووگېرايې) دېکات وې بېوې بې
حېتمې تې مېژووېدې، وې لېرېوې پېپرې دېيگوت کې مارکس وېک پېغېمېر
وې فېچېکې درېزن وې پېشېنې دېکات. ئېوې لېرېدا دېمېوې بې
کور تې بېيېم: مارکس نې پېغېمېرېوې نې بېوې بې “حېتمې تې
مېژووې” بوې، بېکې وېک زاناک دواي دراسې فاکتېکانې واقېعې
کې مېگې سېرمایېدارې پېشېنې کردوې، هېر وېک پېپرې خېشې
کردوې تې؛ ئا يېا پېشېنېکردن بې پېپرې خې حېلې وې بې مارکس
حېرامې؟!

دوژمنې نوېکانې کې مېگې کراوې

بې بېوې پېپرې، دوژمنېکانې کې مېگې کراوې، بې تايېدې تې (کال
مارکس وې هاوېکانې)، ئېوانن کې بانگېشې خاوېندارې تې مېعريفې وې
چاکېکې گشتې دېکن. بانگېشې ئېوې دېکن کې دېتوانن بې
شېوېکې زانستې وې دادېروېرانې کې مېگې کړنترې بېکن، بې ئېوې
يېتوبېا کې پې لې بېختيارې بېدېبېنن. ئېم زانستې لای نوخېدېکې
پېشېوې کې حکمېتيان دېزوېتې، هېم اسْتې زانستې وې هېم
نېرماتېف-ئېخلاقېيې. کړواتې بې مېعريفې وې ئېخلاق دېسېا تېکې
بېروکراتې حېکېم دادېمېزرېنن تا خېکې دېربازکېن لې قېيران وې
دېزېخ. بېيې ئېم مېعريفې وې ئېوې دېسېا تې دروستې دېکن، لې سېروې
ئازادې تاکې مرېفېوېيې، واتې لې سېروې حوکمدانې خېيانېوې بېيار
دېدرېت سېبارت بېوې کې چېن دې بې ژيانې خېيان لې قابېدېن.
فېلسفې سېاسې پېپرې لېبېالېسم وې دېموکراتېيې تې سېرمایېدارې
ئېژئاوې هاوچېرخې وېک مېدېلې “کې مېگې کراوې” قېوې دېکرد، وې
دژې (سېفېت وې نازېکان) بوې، چونکې تېتالېتارېسم وې کې مېگې
داخراون بوون.

کړواتې گېر لېم سېردېمېدا بې دواي دوژمنېکانې کې مېگې کراوېدا
بگېنن ئېمانن: “چېن، کړيای باکوور، کوبا” ئېمانن خېيان بې
کې مېنېست دېزانن. “ئېران، ئېفگانېستانې تاېبان، سېودې” ئېم
دېوې تانې ئېسلامېن وې کې مېگې داخراون. هېروېها هېر حېزب وې
بزووتنېوېکې کې “مېتودېکې مېژووگېريې” وې دېگمان وې ئېدېلېژې هېيې،
ئېمانن شېا مانجيان دامېزراندنې تېتالېتارېسم وې کې مېگې داخراوې،
وې بې دوژمنېکانې کې مېگې کراوې دېژمېردېن.

بېيېام جېهانې سېرمایېدارې ئېمېکې دواي کې تايها تې جېنگې سارد،
گېانې بېسېردا هاتوې. ئېمېکې هېندې لايېن پېيدا بوون کې بې
دوژمنې نوېکانې کې مېگې کراوې دېژمېردېن، کې ناکېونې نېوې

خشتی یی پیپر دایشت بوو.

للمم دا سمرمای داری له قیرانی ئابووری و ناسقامگیردا کهممگگی خستته ژر چاودری، و تایبتمندی تاکه کهمکان پشمل دکات. کاته ئینسانهکان له شقامکان، مهمکان، یان له فرکهخانهکاندا بن، به تکهکله ژیا ی زیرک دموچاویان دناسرتهو. کامرای چاودری دزان له چ جکایک سه یارکته اگرتوو، یان به هی سسیال میدیا و مایلکانوو هموو زانیاری تایبته تاکه کهمکان خزنکراو. ئهمرکه تهیی داتا و ئینترنیت وک دهمماتهکی شمولی بهسر ساری ئینسانهکانوو، و له تک گشه کردنی زیاتری "زیرکی دستکرد" ئهم دهمماته شمولیه زیاتر ده.

بزووتنه وکانی استهوی توندهو (اسیسمی نو و فاشیسمی نو) هه به ناوی پاراستنی دیموکراتیه و شارستانیه ته ژئاوا جه ماوه ریان ژبه ژر زیاد دکات. استهوی توندهو هیچ ناچته ژر ئو په لهنه ی پیپر، چونکه به وایان به میتودی مژووگری نی، و باس له پاستنی (ئزادی و سیکولاریسم) غرب ده که ن دژی په ناها نه دهکان. دیاردی نوی وک (خراپ بوونی ژینگه، به او بوونی درم و فایرهمکان، ململانه ی بلکهکانی سمرمای داری - ووسیا و چین دژی ژئاوا) ههنده ی دی کهممگگی کراوی بهر و ته تالیتاریسم بردوو. ململان بهوان باکانی بزووتنه و بهر ژوازهکان که به وایان به دیموکراتی و لیبه الیسم هه، و ململان بهوان که میانیاکانی سمرمای داران، کهممگگی کراو بهر و ته تالیتاریسم ده بات. چه ند نموونه یکه: ئو که سانه ی دژی دهگما لیبه اکانن (مافی کهممگگی میم)، ئوانه ی گریمان له لیبه اکان ده خنه ژر پرسیاروو، به ناوی استهوی توندهو و ناوژد ده کرهن. ئوانه ی کاتی که فید نه یانویستای ده مامک بهستن یان دژی که فید خه یان بکوتن، له زه ماف به بهش دهکران. ئهگه ره که سهک به وته زانسته له پشت گهمبوونی جیهانه و به خاته ژر پرسیاروو، ئهوا وک "ئینکاریکه ری گهممگگی ژینگه" سووکایه تییان په ده کرته. دیار له تک تووندبوونه ی قیران و که شهکان، مهیلی بهر و سه رکوتکردن و ته تالیتاریسم زیاتر ده.

قیرانی ئابووری و سیاسی جیهانی ئهمم له زه ر ووته تاندا ئهگه ری ته قینه وای جهنگی ناخه یی زیاد دکات. پشهوی کاتی ههمه بژاردنی بایدن به سه ره کایه ته ئهمریکا، زهنگه که هه شداری به ئهگه ری خولهکی زه ره م ترسیدار ده دات له نه دهی کهممگگی کراوی سمرمای داری ژئاوادا. لهگه سه ره ههمدانی بزووتنه و که نه په رستهکان و په په لیزم له دونیای ئهمم دا، که مهیلی پاهوانخوازیان هه، و زیادهوونی ئهوی په ده وترته "فره قیران"، ئاسانه بهگه ینه ئو ئه نجامه ی که دیموکراسی بهر ژوازی و مه دهلی کهممگگی کراو م هموم به بن بهست،

تٲبینٲکان:

1/ دٲتوانن ئٲم چٲند دٲٲٲ لٲ(کٲمٲگای کراوٲ و دوژمنٲکانی - برگی یٲکٲم - ۱۰ / لاپٲٲٲ ۳۸۹ - و: ئیدریس شٲخ شٲرفی) بخولٲندوٲ کٲ زمانٲکٲی باشتٲ. من لٲ زمانی ئینگلیزیوٲ وٲرمگٲٲاوٲ.

۲/ دیمٲنی تاکگٲرایٲی و تٲنیایی ئینسانٲکان لٲ نٲو کٲمٲگٲی مٲدٲرنی سارمایداریدا گٲلٲ نووسٲر (جگٲ لٲ تیٲری نامٲیی مارکس) باسیان لٲوٲ کردووٲ. من لٲرٲدا پٲرٲگرافٲکی ٲٲمانٲکی دیستٲفیسکی بٲ نموونٲ دٲهٲنمٲوٲ کٲ لٲ سالی ۱۸۸۰- ۱۸۷۹ چاپ و بٲاوکراوٲتٲوٲ:

(ئٲو گٲشٲگیریٲی مرٲف تٲیدا دٲژی، بٲتایبٲتی لٲ سٲردٲمی ئٲمٲدا، لٲ هٲموو بوارٲکاندا دیارٲ. لٲم سٲردٲمی ئٲمٲدا تٲنیایی کٲتایی نٲهاتووٲ، تٲنانت نٲگٲیشووٲتٲ لوتکٲ. هٲموو مرٲفٲک لٲم سٲردٲمٲدا هٲوٲدٲدات تامی ژیان بٲ تٲواوی بکات، بٲٲام دوور لٲوانی دی، بٲیٲ بٲ دواٲ بٲختٲوٲری تاکٲکٲسیدا دٲگٲٲٲت. بٲٲام مٲحٲٲ ئٲم هٲوٲانٲ ببٲ هٲی تامٲکی تٲواو لٲ ژیان، چونکٲ تٲنها دٲبٲتٲ هٲی لٲ ناوچوونی تٲواوٲتی ٲٲح، و تٲنها دٲبٲتٲ هٲی جٲرٲک لٲ خٲکوژی ٲٲحی لٲ گٲشٲگیریٲکی خنکٲندٲدا. کٲمٲگٲا لٲ سٲردٲمی ئٲمٲدا لٲ تاکٲکاندا تواوٲتٲوٲ، هٲریٲکٲیان وٲک ئٲهریمٲنٲک لٲ کولانٲکٲی خٲیاندا دٲژین، و لٲ یٲکتر هٲٲدٲن و تٲنها بیر لٲ شاردنٲوٲی سامانٲکانیان لٲ یٲکتر دٲکٲنٲوٲ. وٲ لٲمٲوٲ دٲگٲنٲ ئٲوٲی ٲقیان لٲ یٲکتر دٲبٲتٲوٲو تا خٲشیان شایستٲی ٲق لٲبوونٲوٲش دٲبن. مرٲف لٲ تٲنیاییدا سامان لٲسٲر سامان کٲٲٲٲ کٲ دٲکات و دٲخٲش دٲبٲت بٲو دٲسٲٲاتٲی کٲ پٲی وایٲ بٲم کارٲ خاوٲنیٲتی، لٲ دٲی خٲیدا دٲٲٲت: "کٲ ٲٲژٲکانم بٲم شٲووٲیٲ مسٲگٲر بووٲ"، ئیدی گٲمژٲیی خٲی نابینٲت کٲ زیاتر کٲٲٲٲ کٲ بووٲ، بٲمٲ زیاتر خٲی دٲخرٲندٲتٲ ناو بٲهٲزیدٲکی کوشندٲ. ئٲوٲش لٲبٲرئٲوٲی ٲاهاووٲ کٲ تٲنها پشت بٲخٲی ببٲستٲت و بٲواٲ بٲ هاوکاری نٲماوٲ، و لٲ گٲشٲگیریدا ئٲو یاسایانٲ لٲبیردٲکات کٲ بٲٲاستی مرٲفایٲتی بٲٲٲووٲدٲبن، و کٲتاییدٲکٲی هٲموو ٲٲژٲک لٲ ترسی لٲدٲستدانی ٲوٲٲکانی دٲلٲرزٲت کٲ ٲٲژٲک دٲت لٲ هٲموو شٲک بٲبٲش دٲبٲت. خٲٲکی بٲ تٲواوی لٲیادیان چووٲ کٲ ئاسایش و سٲقامگیری ٲاستٲقینٲ لٲ ژیاندا بٲ گٲشٲگیری بٲدٲست ناهٲنرٲت، بٲٲکٲ لٲ هاوپشتی و هاوکٲیی هٲوٲٲکانی یٲکتر بٲدی دٲٲ).

/ ٲٲمانی برایانی کارامازٲف/ فیدٲر دٲستٲیفسکی).