

# بـ شاعیر کی فاشیل . . سه باح ه نجدهر

1

هه موو به شه کانی ژیان لای من یه ک ئامانجیان هه یه. ئه ویش شیعره، شیعریش بـ من مه ته کی گه وره یه، مر قایه تی خـ می پـ بگه شـ نمه وه. شاعیر کی دیندار و نیمچه دـ هاتی و به ره و خودی خـ م گه اوهم. ئهم دنیا یه چـ ن بناسم، سه رله نوـ شته کان بدـ زمه وه و پـ کهاته وهر بگرم و له چیه تی بپرسم و ووبه ووی واقع بـ مه وه. که موزـ ر به شـ کی به هره سروشتیه کانم گه اـ ه کردووه. له خانه و شانیه هـ ستیاری زمان و بنیاد نانی ناسنامه دا بـ ن و هـ نگ و شـ ناییم هه مژیوه و شیعر پاـ و توومی، لـ شیعریش بـ ولاوـ هیچ چالاکییـ کی دیکـ م نیـ هـ زی پـ ویستی لـ وهر بگرم. گونده که شم له شاره کان زیاتر بیری شیعریم پـ ده به خشـ و دـ خـ نووسینم لا په یدا ده کا گرم بنووسم، بنه مایه: مر ق، باـ نده، په له وهر، ئازه، خشـ ک، زینده وهر، سروشت، گیا، دره خت، پرسیار، وهـ ام، بهـ، نه خـ ر، گوـ ه گه نمـ تاد، له ودا ناسی. شار واقعـ کی توندوتیژه، که متر هارمـ نی نهرمونیا نی تـ دایه. هـ ی تایبه تی له نـ وان مر قی گوند و مر قی شار له باری سایکـ لـ ژیه وه له کوـ وه جیاوازن و له کوـ وهش نزیکن، ناوی شوـ ن له شیعر دا به ده گمن ده هـ نم، بهـ ام ههستی ههستکردن به شوـ ن و ناسینی شوـ ن زاـ ده که م.

2

لـ و شیعر دـ دوـ م نووسیوم، یان لـ نادیارییـ کدا دـ بـ تـ خولیای نووسین، هـ ستی هه قوـ او و تاسهی وحیم دـ یدـ زـ تـ و، دـ ینووسم و تـ یدا پشت به خود و زمان و وـ نه ده به ستم، خود و زمان و وـ نهش وه ک کرده یه کی کارای بیرکردنه وه بوونی مر ق دادـ هـ ژن و چالاکی زهینی و دهروونیین، له ناسینی به های ئه ده بی خوـ نهر ئاسووده ده که ن.

3

نیمچه دهستووری وونـ بـ ژی و هـ وانـ بـ ژی و ناسکوـ ژیم و داروپه ردووی رسته سازی و په نجه مـ ری تایبه تمه ندیم به کارهـ نـ او، قـ تیش لـ کدانـ وـ م بـ وشـ نـ کردوو، وام زانیبـ ت بـ لای خوـ نـ رـ وـ گران و سـ خـ تـ، وشه که چه ند دیوـ کی هه یه. ئاسـ یی به کارها تووه، یان ستوونی. ئـ و بـ وایـ م هـ یـ، کـ خـ م زانیم چیم گوتوو. خوـ نـ ریش دـ زانـ ت چیم گوتوو و به کام دیودا به کارم هـ ناوه.

شيعر شـوازي بوون و بهـا و پـوهـر و گـهـا هـبووني ديدگاي شاعير،  
واتـ: بوون و چيـتـي و دـزينـد و ناسينـد و. سـختـي ژيانـي بـ  
قـرـبوو كـردووم تـو، لـ ئـزمـووني ئازاددا ئامانجي خوـقـاندووم،  
شيعريش تاكه شوـنـه لـوهـي بـوانـمه ژيان و گـهـردوون و يـادهـوهـري، له  
ژيان و گـهـردوون و يـادهـوهـري امان هـزي پـويستـي پـ بهـخشيوم. هـستم  
بـ ژيان بهـهـزه و يـادهـوهـريشم بهـهـزه و حـزـكي گـهـورهـشم هـيه بـ  
ژيان، لهـو شيعرهـي ژيانـت بـ قـهـرهـبوو دهـكـاتهـوه، واتـ: شيعري ژيانـي  
وشه و سـته تـكهـاو دهـبن و سـته له وشـهـدا دـادهـ ئـزـتهـوه،  
تـكـشاوم ئـم كـركـردنـم بـكهـمه شـوازيـك تا بـتهـ دهـنگـك بـ  
بـدهـنگـهـكان، يـان گـفتـوگـي نـوان شاعير و خوـنـهـراني.

شيعري بـگـرد مـي لـ چـ و گـا نـخـمـا نـدووم. لـ گـ  
خـمـا نـدوويـتـي، بـيه مـي و مهـستـيهـكهـي، بـزاركـراو و كـخـسـتهـوه و  
تاـهـتـايـي و گـرهـوي سـهـختـي بوونـه، دهـكـر جـره بـيركـردنـهـوهـيهـكي  
سـفـيگـهـريـيـانهـي تـدا بـدـزـتهـوه، كه زهـيني داـهـنـهـر و خوـنـهـر  
دهـپـارـنـ.

شيعر بـ كـردـي سـرووش و خـرـشـان و ئـماـژه و نـيـشـانه و مـتـيـف  
تـدـگـم، سـروشت دـدـزـتـو و مـرـفي هـهـستـياري بـ ئـماـدـدـكـات.  
شاعير سـروشتـي دوو مـ و مـرـف دـدـزـتـو. لـ سـرچـاوـكـاني سـروشتـي  
يـكـم هـهـكـيـن دـكـات.

شيعر ئـهـو هـزـانهـيه، كه مـرـف و خـوداوهـند و ئـاـژه و زـينـدهـوهـر و  
باـنـدهـي دروست كـردووه و ئـاشـقي ژيانـ. ئـاشـقي ژيانـش له هـيـچهـوه  
دروست ناـبـ، ئـاسـ و دوورـيهـكاني فرهـديـوي بوون دهـناسـت، لـ  
سـرـتاو دـست پـدـكـاتـو. هـموو شـت به پـلهـي باـا لـ شيعردا  
دـژي، شـتهـكان پـشـبـينهـكي ورد و زـيرهـكن. ئـو شوـنـدـي هـزي ژيان  
دـستـي دـگـاتـ، شوـنـدـ لـ شيعردا و جـيـهان تـدا ئـاوارـيـ. مـرـف  
ئاوارـكـاني دنـيـاي تـدا دـناسـ و سـاتي ناسـيني دـرـبـيـن لـكـردنـ بـ  
نـزـيـكـبوونـوي هـموو شـتـكان لـ گـاي شيعرـو. هـموو شـتـكـانـيـش لـ  
شيعردا چـنـدين جار لـدايـكـدـبـنـو و ژيان به باري تر دهـگـوازنـهـوه.

سـرـتا هـموو وـرگـانـك لـ ناسـيني ئـوي دـي دـست پـدـكـات. لـ  
گـاي وـرگـانـ بـ كـوردـي نهـنـي هـونـري و تـانـوپـي شيعري بـشـكـلـ

شاعیرانی زمانانی ترم ناسی. وەرگه‌ان کردی‌کی گرنگی ئاشتیخوازیی. ئوو حا‌ت‌ک‌ من ل‌ناو شیعی وەرگه‌در‌اودا باش ژیاوم، به‌رزی و نزمی پله‌ی ل‌دانی د‌ی‌خ‌م زانیوه. ئ‌گ‌ر ن‌توانی ب‌زمانی دنیاش بخو‌نیت‌وو، ب‌ وەرگه‌انیش بیخو‌ن‌ت‌وو ه‌ر کار‌که نه‌خش‌کی گرنگ له بوونی شیعر ده‌بین‌ت و زیاتر قوو‌یت ل‌ده‌رده‌که‌وت. د‌م ل‌ناو شیعی وەرگه‌در‌اودا ب‌باشی ل‌د‌دا، ب‌م‌ناسنام‌م س‌ر ز‌مینی کلتووری شیعی کوردیی. ب‌وام ب‌وش‌ و ه‌زی وش‌ ه‌ی، زمان ناو‌ند و بوون و چیه‌تی و د‌زینه‌وه و ناسینه‌وه‌یه. ئ‌ح‌ی به‌ش‌ک له شیعی کوردی ب‌ش‌وو‌ی‌کی زیندوو و چالاک ماو‌ت‌وو، وو‌به‌ووی شارستانیته ده‌ب‌ته‌وه و گفتوگ‌ی له‌گه‌ ده‌کات.

9

ه‌ست‌کان و ده‌رب‌ینی به‌ه‌زی هه‌ست ئ‌گا و وو‌گه‌نمای د‌زین‌وو‌ی شت‌کان و وش‌کان و ماناکان، س‌ر‌ت‌ای کرد‌ی نووسین، ک‌ ئ‌شنووسی شیعر‌ک‌ ت‌واود‌ب‌ت، بو‌ری ئ‌وو‌م ل‌ای زیاتر کار ل‌س‌ر ل‌بردن و س‌ین‌وو‌ ب‌ک‌م. ک‌متر کار ل‌س‌ر زیادکردن و خست‌س‌ر ب‌ک‌م. ل‌ئ‌شنووسدا زیاتر کار ل‌س‌ر ج‌گ‌گ‌ک‌ی و‌ن‌ د‌ک‌م، هه‌و‌یش ده‌ده‌م هه‌ستی ب‌نکردن له و‌نه‌دا به‌رز ب‌که‌مه‌وه و و‌نه‌ ب‌ن ب‌کر، که و‌نه‌ ب‌نکرا هه‌ستی بیستن پ‌ی هه‌ستیار ده‌ب‌ت، هه‌و‌مداوه هه‌ند‌ک‌ و‌نه‌ی باو خواز ب‌ ناو ساده‌یی و و‌نه‌ی ب‌زارد‌ه‌خواز و وانینوان به‌ن‌م.

10

شیعر و گه‌ردوون و‌خسار و ئاو‌نه‌ کلتوورن، شیعریش جه‌نگ‌کی ئ‌ژانه‌ی به‌رده‌وامه و وز‌ی زیندووی ناو کلتوور، ه‌ست‌کان ب‌ ئاوازی جیا جیا در‌ژی د‌ک‌ن‌وو، شاعیری دام‌زراو ب‌زمان‌کی ب‌رج‌ست‌ ل‌م‌ژوو و کانگای مر‌فی نزیک د‌کات‌وو. ل‌خود‌وو ب‌خودی با‌ا. ژیان ل‌م کرد‌ی‌دا س‌ر‌ل‌نو‌ ل‌دایک‌د‌ب‌ت‌وو، منیش ل‌هم له‌دایک‌بوونه‌وه‌یه‌دا هه‌و‌م داوه په‌خشانه‌شیعر ب‌که‌م به‌نمونه‌یه‌کی کوردی.

11

شیعی ب‌گ‌رد ب‌وای ب‌هیچ ئایدی‌ل‌ژیا و شانه‌ و شه‌پ‌ل و ج‌ه‌به‌ده‌ست‌ک نیی. ب‌وای ب‌ ئاراست‌ی دیاریکراوی شیعیبوون و ئ‌ست‌تیک‌ای ساد‌ی. ه‌موو ئایدی‌ل‌ژیا‌ی‌ک‌ فش‌ئ‌، شیعر و زمان ت‌یدا ب‌گن ده‌کا، خه‌یا‌یش با‌گرن ده‌کات. خه‌یا‌ ئه‌و ه‌گه‌زه کاریگه‌ر و ووناکه‌یه ژیا‌ی مر‌فی شاعیر ده‌و‌مه‌ند و به‌به‌ره‌م ده‌کات. به‌وزه‌یه‌کی به‌گو‌ی ده‌رب‌ینه‌وه له‌ناو گ‌شه‌ و وو‌به‌ری شیعر‌دا ده‌ته‌ئ‌ته‌وه تا هه‌ست به‌ئاس‌ دووریه‌کانی گومان و

خو نهر دواى نووسینی شیعر گرنگه، شیعر خای کاکا ت و و ئ زموون و شار زایی و یه کاتی ههستیاری و ههستهکان دینووسات، دواتر بزاری دیکای. خو نهری کراو دیکو ن ت و. من هیچ ب وام ب خو نهری چژی ته نك و لابه لا نیی. ئ د ب چژی ته نك و لابه لا نیی، ئ ست تیکا و یه کاتی ههستیاری و ههستهکانه. چژ هسه نایه تی داه نان یه کناخت، به ام ئ ست تیکا یه کی ده خا. خو نهری چژی ته نك و لابه لا ت م ب و فش و نه د زه ره وه یه. خو نهری کراو خ یای خای ب کارد ه ن، واتای زهینی و دهروونی به رهه م ده ه ن و پ شکشی ده کات، که پوو ب نی و نه ده کا و ب نی و نه ش ده ناس. قت ل خ م ن پرسوو شیعر خو نهری ماو، یان نا. یان چه شن کی تری ئه ده ب شکشی شیعی ته نك و فک کرد ب ت. ئ م پرسیار ل خ کردن وز ل خ ناگر و پ یو ست نیی ب بوون و چیه تی و د زین و و ناسین و. گومان ل توانای خ کردن، یان تر س ک بیر کردن و ش ل و و ش ژاو د کات. ووباری وز و ه ست ناتگات و فریات ناک و. توانای بیر کردن و و ناکردنت ک ناکا ت و. خو نهری کراو ب شکشی گرنگ ل کت ب، مادام شیعی ب گهر د هیه، خو نهری کراو هه یه. خو نهر له شیعر دا نه شونما ده کا و پهروه ده ده ب و ده ره وش ته وه، شیعریش له خو نهر دا ده ژی، خو نهر له ک تاییدا فهلسه فهی شیعره، ما ی ده د ز ته وه، ئای له ناو هه ده دا و ئا مانجی ک ده کا ته وه و مه شخه ی به دهسته وه ده گر.

وا د زانم س رز مین ب من ب خراو، ب شیعر بینای بک م. ل س ر تای شیعر و ب در ژایی هاتنی بینا کردن ب رد وام ل دایکد ب ت و و داه ن تیدا نا و ن د. و خ ونك ل ناو بینا کردن د ژیم و ل ت و اوای خان کانی ل شمد ا ئا مانجی ک کردو وه ته وه.

پش نووسینی سهر کاغز، له م شکمدا نووسیومه و ده نووسم، که ده ستیشم به نووسین ده که م ش وهی گشتی شیعره که م لا نییه، به ام له گه یه که م و نه دا زه مینه ی به رده وامبوون خ ش ده ب ت و ورده ورده بیر کردنه وه م وونتر ده ب و و نه گه وره که م ل ده رده که و ت، سروشتی خودایی و سروشتی زهینی یارمه تیم ده دن. شیعی ب گ رد گو ای ی واقع و ووداوی فریودهر نا ب. ه و د دا

بید ز تـ و و لـ ساد ترين شتى بکات. ساد یی و هـ ستـ کان  
د مـ نـ و و پـ یام و دـ خ دـ پارـ زن.

15

نیگـ رانی بارودـ خى ئاـ ز و کاره ساتبار و کـ وتووی کـ مـ گای کوردی  
و سیاسه تی کوردی نیم. نیگه رانی ناوـ ندی شیعی کوردیم، کـ خـ م  
تـیدا دـ ژیم و به ده گمەن نه بـ هیچی تـدا و و نادات و هـ ی گه وهی  
تـدا ده رناکه و، به شـك له نووسه ران مه به ستی سه ره کیی، یان گه وهه ری  
تاجیان ده ستکاری کردنی دـ خه به ره و باشتـر و ناسینه وهی نرخـی  
استه قینه، مه به ستی سه ره کیی، یان گه وهه ری تاجی من به کارهـ نانی  
زمانه به ره و باشتـر و هه ستیاری و خهـ مـ یـن و وشه ی ئاهه نگدار و  
پـوهـر، شکـی ئـستـ تیکا و زمان به رگریکاری هه قیقه تن.

16

داهـ نهـر که سایه تیه کی ناوه نده و خهـ سـ هـ تی ناوه ندبوونی داهـ ناوه،  
سـرتـه و ـازی داهـ نـان و ته کنیکه زمانه وانیه کانیشی گـ یـوه. یه کـ کم  
له شاعیرانی شه پـلی سـیه می شیعی کوردی و ده قم تا ئه وپه ی سنووری  
په خشان بردووه، بهـ مـ نه مهـ شـتـووه ته کنیکی گـ یـانـه وهی بـ تـانـوپـ و  
لکو پـ زـاـ بـت به سه ر شـواـز و کورتـبـی و چـ ژـی هـونه ری و ئـستـ تیکی.  
هـ شیاریه کی ئامادـی به دـ و گیانیشم له شـوه ده نگـ کی نه رمی  
نه نووسراو هـ ی، هـ ست بـ و دـ کـ م لـ شیعی ده نگـی نه رمی نه نووسراو  
دـ گـ مـ نا، بـ مـ تـایـبـ تمـ ندی گهـ مـ یـ کردووم، کـ شـش بـ ئـ و  
دـ کـ م لـ گای دیمـ نی گـ ردوونی و هـ گه زی کتوپـ ی و نیشـانـ و  
په یژه کانی مـ سـیقاوـ بـ تـواویدـك بگـ م و ئاوازم لـ بـ رزبـ تـ و،  
تا ـاده یه کیش له وه دـ نیام ئه م شـوازه، له سه رده می خـ مـدا، واتـه:  
ئـستا جـگای سه رنج و بایه خ نییه.

17

نا توانم هـ یچ کـ سـك لـ شیعی خـ م تـ بگـ یـ نم، چـونکـ شیعی  
ئاـ وگـ یـ کی ـحـیـ. هـ وـ دـ دـ م هـ ست بـ شـت کردنـك لـ ناخیدا  
دروست بکـ م. هـ ستی بوونی و لـ کـدانی ژـ ی دـ وـ نا بکـ م. نـك  
لـ کـدانی وـ یان بـ بکـ م، ئه فسوونـك وهـك مووچـ کـك گرتوومی و به رم  
نادات. هه میشه تاسه م بـ بینینی قهـ ی هـ ولـر له گهـ مـ بوونه،  
هه رجارـك بینینی جاری پـ شوو نییه و بینینی یه که ممه و  
شـوه ی نادیا ری وه رده گرـ، له کـ ی بینینه کان که رسته ی زمانه وانیم  
گه یشتووه به ئاسـ ی هاوچه رخ و نوـ به خشی، له دانه وشه ی ـ مـ انسی  
کرچوکـ لام داوه و هـ وـ م به ره و زه مینه هـ ماییه کان و شیعی بوونی  
وردبوونه وه له به هره ی په یوه ندیه کانهـ.

ههستی ناوه وه م ئی پیشانداوم داه نه ران بد زمه وه، به به هاوه  
 بیان خو نمه وه، خو نندن و ی شیعر ل س ر ئاستی ئست تیکا و زمان لای  
 ئ و شاعیره ی پرسی شیعر و داه نانی مه به سته ز رمان پ ده به خش.  
 ز وان پ کهاته یه کی بنیادی زیان نامه یی و ئاخاوتنی دهروونی  
 کردووه ته ه ما و ه ما پ کراو. س زده کت بی شیعریم چاپکردووه  
 ناتوانم یه ک کیان بخره مه پ ش یه ک کی تر یانه وه، به مام پیاو به  
 نه به ره ده به ته باو ک. ه ر ل س ر تاو، ز وان ب س ر تای  
 است قین ی خ م د زانم. خ م ب ئ زموونگ ر و شاعیری گومان و  
 س رسو مان و زمان و چ کردنه وه ی پرسیار زانیو، ل چوارچ و ی کدا  
 خ م ک نه خستوو، خ شم ل شیعی فش پاراستوو و ش م ل گ  
 شاعیرانی فش و به سته زمان ب رپا نه کردوو و ک شم له گه  
 نه ناونه ته وه، ل نرخیانیشم ک م نه کردوو ت و. ئزی کت ب کانیا نم  
 گرتوون و ک یومن و ل ناو کت بخانی خ م داناون. ت زیشم ل س ر  
 ت کان دوون. پاکم کردوونه ته وه، ب مام نه مخو ندوونه ت و، شاعیران ک  
 نه توان شیعی سه رکه وتوو بنووسن، یان له به رده وامبوونیان  
 سه رکه وتوو نه بن، ناتوانن له گه سه رکه وتوو بن. خ یان ده خ نه وه و  
 تووشی گر ی ناوه کی ده بن و گ چه به سه رکه وتوو ده کهن، ده بنه  
 تیرهاو ئی کو ر. له ناو ئه م کرده و گ چه پ کردنه دا من کراوم به  
 نیشانه ی گ چه پ کردن. ئه و به سته زمانه ی له گه شیعرم ناگونج ن،  
 ته نگه تاو بوونه و گ چه ده نه وه. هیچ زیان کم پ ناگه یه نن، به کو  
 سوورم ده کهن زیاتر له ک شکردن و خو نندن وه، قوو ببه وه و بچه  
 ناو ه ز و شک ی نووسینمه وه.  
 داه نان د توان ت داهاتوو و م ژوو و هاوچ رخی بخو ق ن و  
 بخو نر ت و ش.

شیعر هون ری ب ش ک، هون ری گشت نیی، شیعی گشت فریوی ئست تیکا  
 و واقع ده دات، له سه ره تامدا شیعی گشتم ز ر ده خو نده وه، ئستا  
 ناتوانم د کیشیان بخو نمه وه. شیعی گومان و س رسو مان و زمان و  
 چ کردنه وه ی پرسیار ل گه واقعی باوخواز نای ت و، وات: جووت  
 ناب. واقعی نو ب خش، ه ماخواز ل ناو د قی گومان و س رسو مان و  
 زمان و چ کردنه وه ی پرسیار دروست د ک م. ل واقعی س رچاو، جیا و  
 نام ی ناکه م و دایناب م، ب مام دووری د خ م و و ده ی پار م.  
 ئاس ی چاو وانی خو نری کراو ب زمان کی گ رموگو ب وز ی  
 پ خشان د ه نم دی، هانی ده دم ت گه یشتنی ب گومان و س رسو مان و  
 زمان و چ کردنه وه ی پرسیار هه به ت و په یوه ست نه به ت به وه مام،

په یوه ست بټ به پرسیار. شیعری بټگرد پرسیار کی ناراسته کراوی  
 گهردوونیی و تټکه کټکردنی جټر و ټه گهزی ټه ده بی و تټکه کټکردنی  
 ههسته کان و چوونه ناو ټاسټیه.

داهټنان لټ واقعټو دټست پټ ناکات. بټشټک لټ واقع وهرده گرت. شاعر  
 بیر بیټوټ بمټنټټوټ، دټبټ خټی ټامادټبټ و ټټستټټیکای مرتفی  
 هټبټ، ټټستټټیکای مرتف کټکراوهی ټټحی مرتف و گهردوونه، چونک  
 واقعی هیچ کات و سټردټمټک لټگټټ واقعی کات و سټردټمټکی تر جووت  
 نابټ، واقع به چندین چینی هه مه جټر ده وره دراوه. ټټستټټیکای  
 مرتف لټگټټ هټموو کات و سټردټمټکان جووت دټبټ، داهټنهر که سی  
 دوود و بوونیی و یاخیه کی به رده وامه، له گه ټه سرده می خټی  
 نایه ته وه و جووت نابټ، نهر می نواندنیش نازانټ.

20

گفتوگټی هاوچه رخانه و جټره ټټزلټټنان کی ټایینی، هه موو ټایینه کانم  
 بټ ژیان گه ټاټه کردووه، شاعیری بټرپرس و پا به ندی سروشتی زهینی و  
 ټټستټټیکا و زمانم، سروشتی زهینی و ټټستټټیکا و زمانیش په یوه ندی  
 و یه کټټن. ناتوانم لټ دټټ گټور و پټ بزواتی پټشنگدار و کردار و  
 کاریگټریان دوور بکټومټوټ. دواي بیرکردنټوټ، کاتټ خورپټ و  
 ټیلهامم پټدټگا، خټم بټ وروژاوی سروشت و ژیان دټزانم و  
 پټداگریشی له باره وه ده که م. سروشت بټ ووبټرټ فراوانټکټی، مرتف،  
 ټاټټ، باټندټ، زیندټوټر، دارستان، ووبټک، دار و بټردټټ تاد،  
 کاتټکیش شټټی چټپټټی براکوژی کټپه ی سه ند، مووچټکټکی بکوژ  
 سټرتاپای هټستټکانی گرم و تا ټټستاش لټ جټستټم ماوټتټوټ و  
 دټرنټچووټ، دهرزیه کی ژه ننگه هه موو ههسته کانم ده کوتټ و تووشی  
 تیراوه یان ده کا. کټوتمټ ناو ونبوونټکی سټرتاپاگیرټوټ، دټچووم  
 کټناری خټنیشی و خټم دټخواردټوټ و دټمپرسی چی چارټنووسی مرتفی و  
 سټخت و دټگمټن کردووټ، یان هټر ژیان ټاستټقینټ خټی ونټ، یان  
 سټرټټټر لټ دټربټینی جوانیی ټټها و دټزینه وهی ټهوپه ی پاکي و  
 پاکیزه یی ټوون. شاعر ټه وه نده ههست و بیر داخواو نیه هه ندټک  
 دیارده ی ژیان وه ربگر و هه ندټکیش وه رنه گر. هه موو باره کان  
 وه رده گر. ژیان به هه موو باره کانیه وه وه ک جټره پټوهر و  
 چاره نووسټک پرسیری ترسناک و بنهټه تی له شاعر ده که ن.

لټ هټموو باروبوار و جټری هټکټوتدا چوومټتټ گټشټی خټنیشی و  
 دټمزانی سنووری ټټرک و بټردټوامبوونی من لټ نووسیندا تا چ سنوور  
 و ټادټټکټ.

شاعر دیاری بټدټنگی و گه وه ری تاجی منټ، پټشکټش بټ گټردوونی  
 دټکټم.

