

ههستی ته نهایی قوو و خه به کهم زانیین.. ابراهیم موحه مده (ئه به اههه له قای)

ههستی ته نهایی قوو و خه به کهم زانیین له نه وه به شکی دیاری پانتای کهم گای کوردی له باشووری کوردستان: شیکردنه وه یه کی سادی دهروونشیکاری و زانستی له چنده دهه کدا.

ابراهیم موحه مده (ئه به اههه له قای)

مرهف له دهه وهی کهم گای بوونی نییه، کهم گای هه نانه وهی مرهف به نه وه خه، به دهه وه یه کهم گوزارشت ناکر، به دهه کهم درکی په دهه کر، به به زمان یاده وهی ناجو، زمان یاده وهی دهه ژنه، کورد دهه له نه وه خه یدا ههست به خه ی بکاتن نه وه له نه وه "ئه وه" یتری ستهم له کراو یاخود دهه دهه دا.

مه ژووی کهم کوژی و چه وساندنه وه له نه وه مه ژووی کوردا پرس کهم دهه ژخای نه، کورد وه کهم نه ته وه یه کهم وه به نه دیین کهم کوژی و چه وساندنه وه بوونه ته وه. ئه م ته اوما به دهه واما نه دهه توانن به نه هه ی دروستبوونی "تراوما ته وهی و نه وه یه" (که به هه ی جینه تیکه وه نه وه له دوای نه وه له ئاستی جیا جیادا به گوازه ته وه به نه وه کان به نه ته ی جیا جیا، ئه م یه کهم له ئه گره زانسته په شیبیکراو کان کهم سه له نه وه له نه وه دهه ونیدا به پرس ته اوما PTSD). ئه م دهه دهه دهه ته توانه ههستی به هیوایی و دابه ان له جیهانی ناوه وهی به شکه له کورده کانی باشوور دروستبکاتن، به یه پرس ته وه ی تری گه وه دهه ته بوون وه کهم پرس کهم ته خه قی و ئاینی کهم په یان وایه "من خه م به کهم به قوربانی به ته ی ستهم له کراو له دیدی به شکیان به گه وه ترینه پاوه وان و قاره مان دهه بینه". له کاته کدا من هه میش سه ربه یه کی بریندارم له دهه خه وه ستاوی خه مده. جوگرافیای باشووری کوردستان دهه کهم به رگری دهه روونی به تاکه کان دروست دهه کات به هه ی بوونی ئه وه هاوسه یانیه کهم کورد وه کهم نه ته وه یه کی تر به شیاوی ژیا نه کی شایسته نازانن، کورده کان دهه به "ئه وه" یتر فه امه ش بهن و له نه وه خه یاندا برینه کانی خه یان به چن.

له هه مان کاته پرس ته بوونی دهه وه ته کی سه ربه خه ی کوردی دهه ته توانه کاریه گری قوو له سه ره دهه روونی تاک و کهم گای هه به ته له ئاستی

نەودەووتیدا. بەهەی ۋوداوە مژوویدیەکانو، زەرەک لە کوردەکان پەرتەوازەیی وەتانی جیاوازیوون. ئێم دەخە دەتوانت هەستی "وێبوون" و "نامبوون" لە کەلتووری نوێدا دروست بکات، کە بەپێی دەروونشیکاری دەتوانت ببێت هەی قەیرانی ناسنام. بەهەی دەخی سیاسی و ئێمنی ناجێگیرو، زەرەک لە کوردەکان هەست بە هەڵەشی بەردەوام دەکەن. ئێم دەخە دەتوانت ببێت هەی دروستبوونی "زەینی پارانەیدی" کە تیایدا تاک هەست بە ئارامی و بە متمانەیی بەردەوام دەکات. کەشە نەوخەییەکانی کورد دەتوانن کاریگەری نەرەنی لەسەر یەکگرتوویی و هەستی هاوبەشی نەتەوایی دروست بکەن. ئێمە دەتوانت ببێت هەی دروستبوونی "دژیەکی ناوکی" کە تیایدا تاک هەست بە داوەان لە کەمەگاکی خەي دەکات. (لەنەو نیشتماندا هەست دەکەیت بە نیشتمانیت، لەنەو کەمەگاشد هەست دەکەیت بە کەمەگایە، ئێم دەخە پرسی Isolation دەگرێتو).

مژووێ درەژی چەوساندنەو دەتوانت ببێت هەی دروستبوونی "سندەمی قوربانی". لەم دەخەدا، تاک هەست دەکات کە بەردەوام قوربانیهی و ناتوانت کەنتەرەیی ژیاخی بکات، بەیە پەنا دەبات بەر ئێوێتر بە لاواندنەوی خەي لەنەو ئێوێتردا وێک میکانیزمەکی بەرگری دەروونی لە ئاستەکدا، کە ئێمەش دەتوانت ببێت هەی هەستی بە هیوایی و تەنهایی.

لە کەتاییدا، گەرەکمە بێمە کە زەرەک لە کوردەکان لە هەوایی دەزینەوی ناسنامی ئەستەقینەي خەياندان لە نەوان کەلتووری نەتەوایی و مەدەرنیتەدا. ئێمە مەملانەیی ناوکیە دەتوانت ببێت هەی هەستی سەرلەشەواوی و تەنهایی. هەرچەندە ئێمە فاکتەرانی دەتوانن کەگەنگ بگەن لە دروستبوونی هەستی تەنهایی قوو لە نەو کوردەکاندا، بەبەم پەویستە ئاماژە بەو بکەین کە هەر تاکە ئێزموونی تەببەت بە خەي هەي لە ژیاخیدا. هەرۆهە، زەرەک لە کوردەکان تەوانیوەن بەسەر ئێمە کەشانەدا زەبەن و ژیاخەکی پە لە مانا و پەیوەندی بەهەز بە خەيان بکەنەو سەر لەنەو بەشەکیان لە ناووی کوردستان، بەشەکی تریشتیان لە دەرەوی کوردستان.