

خوښه لږ د لرگای کړکړووک د دات. . شېرزاد حسن رازا

محکم د عذیفی یو کک لږ تڼووسه میسریه به ناوبانگه کانی جیهانی
عززی، لږ کتبی (ته نه به گورکان) دا دت: ټگر پیاوکه
به هی برستید کی زروو بمر، ټو هکاری هیچی تر نیی جگ
لوی پیاوکی تر ل همان ساتدا به هی تریوونی زروو
مرد! ټم یو کسانیه یان دادپرووی وک ټوی ل یو کک ل
گونده کانی کوردستاندا، ل کادرکی مارکسی دپرسن، خودا دادپرووی
یان یو کسانی دوت، ټویش دت دادپرووی. چونکه ټم یو چپ
یو کسانیمان دوت و باو دار نین.

ل به گیک کی تری نووسینه کانی عذیفی دا هاتو، زو حزم
ل خوښه وی کتبی خپل، به نمونو دونه جا نامی مافه کانی
مرقم ! د خوښه و. .

لروو د مانباتو و ناو ټو گا ټجا ی به ناوی مافی مرث و
نه ټو و مزه ب و ټاينه و دکر و خک پ فریو ددرت.
ل سا لانی په نجا کانی سدای ابردو، خک کی گورکی شرج به
گ یاندنی داواکاری راکشانی کار با به بشک ل گگ، ک تاو ټو
کاتش کار بایان په نگیشو، به ک م د کونه به لای
موتسه ریف، ل کاتی پینه و ل پردی خاسه، صالح ک یو کک ل
مشروب خرکان و ل ناو ټاپه ایی ج ماو ردا هاوارد کات. خکینه
ه موو تاوانی ټم گ رگیس نه علاقه ک ټار ق د فرشته به رپرس و
موسه مانکان، هر ټم وایکردو ه موویان سه رخش بن وئاگیان ل
رعیت نه مته.

مام گ رگیسی به سزمانیش ه موو تاوانی ټو ی، پار ی زری لای
صا ح و، چتر ټار قی به قرز په نداو. .

ل ناو هاوار و زو خک کدا ه د کونه سر دوکانه کی گ رگیس و
تکو پکی ددن، صا ح فرست دنه د فتری قرز کان د بات. .

پلیس و با باز د کونه و زی خک ک و به اویان په د ک، به
رژانی دواتر صا ح د چته نزیک مام گ رگیس ک خریکی دوکانه
وړانه ک یی، په دت: ټار قم په نادای به قرز ټو
ټ نجام ک یی، م منوونی خوا به ک نه کوژراوی و به ساغی ماویت.

مام گورگیس دت: صا ح ته د فتری قرز ک م به به و، و عد
به، قرز کانی ته رش بک م و دوو بوتی عزری گو ناریش به
دیاری په بد م. .

نځوای د ښتک وټی موز هره رکه بوو، کار بای گڼو کی شرجی نه کړاو و
صاح دوو بوټی عارلق و مام گورگیسش دوکانه کی ټک په کدرا..
گډر به وردی به ره نه کانی نیم به سه ره تدا بچینه وو، به ئاشکرا له
هه موو لایه کوو به رد وامی به کښی کړکووک د درټ، له سه ر بنچینه ی
ثاینی و مزل بهی و قومی و چی و چی. که تایی نیم هاتن و چوون و
ره کنه ک و تن و یاریه سیاسیان به باش نابته، خو نه ک و ما وه رانه ک
چاوه یی کړکووک د کات، که ره ننگ به هیچ با به باز و قومیس ره ک
شه نه کی که تایی په نه ه نرته. چاره سه ری کښی کړکووک له کړکووک
نه که جه گگی تر. ما وه رانی و ئاوارای و ئا ئارامی هه ره به کړکووک نه که
شوینی تر.

کورد و تورکمان و عرب و که و که متمنان و راستگ یان گډر که نه که
که بوونه وای گډور و نه نجامی هیچ. فرسه ته دوور له چاوی کامه راو
راگ یان د نه کان که بوونه و بکن و بگن به ره ک ک و تن. زه رترین
دروشمی درینه مان له راگ یان د نه کان و گو له بوو، واک گا ته جایی
ما ف کانی مرق، که مترین کردارمان بیني. با خه کی کړکووک نه مرق
له برسا و له شوینی تر، خه که له زه رخه ری و ته ردا د مرن، م که ونه
دوای هات و هاواری صا نه ح کان، نه گډر نا کړکووک به کار به
د م نه وو و دوکانه کی مام گورگیسش و ران د کرته. خه تان د فته ری
قهرز کان ره ش بکه نه وو.

خو نه له د رگایی کړکووکدا د دات و هه که و ته ی جوگرافیا یی شار که
شه و بهازنه یی هه یی و د رگایی زه ره به نه وای واهه بکرته. له هه ر
ئان وساته کدا نه و خو نه و شه به ره کی نه و شار د گرت. ناکرته له
شار کدا به ناوی جیا جیا هه زی چه کدار و ئاماده هه به ته، له هه ر
ما که کدا چه و جب خا نه هه به ته، شار که خه له له وان له بو ته له
بارووت و نه وت و به نزی نه، له هه موو لایه کوو گ و ئاگر
بدرته، ئیدار دان شار که واهه خه کی عه لیم و حه لیمی گډر که، له یه که
به چای چه رخه که و ما یی تورکمان و کورد و عرب و م سیهی و
کلدانیش د به ته قهر برووت، سیاسه تمه داری زیر و سیاسه تی حه کیما نه
، نه و یی له مپه ره به رد م نه و ئاشو و بدا بگرت نه که ختو که ی یه کتر
بدن، به هه گیرسانی شه که که خوا و خه که و شار که ناو ته.

شه رزاد حه سن ره زا