ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی مۆسکۆ ناسێندران

ئامەدەکردنی: مەنسوور جیهانی

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشە جۆراوجۆرەکانی چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی "مۆسکۆ" لە وڵاتی فیدڕاسیۆنی ڕووسیا ناسێندران.

چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی "مۆسکۆ" MKFF بە سەرۆکایەتی مامۆستا "کەرەم گەردەن زەری" Kerem Gerdenzeri ئاوازدانەر و گۆرانیبێژی ناوداری کوردیی دانیشتووی وڵاتی ڕووسیا، بە بەرپرسیاریی خاتوو "گولیزەر گەردەن زەری" Gulizer Gerdenzeri – "ئینا ت□دز□ڤا" Inna Tedzhoeva، بە مەبەستی ڕەنگدانەوەی فەرھەنگ، مێژوو و پاراستنی شوناسی نەتەوەیی و زمانەوانی کوردەکان و هەروەها ژیانی م□د□نی ئەم نەتەوە ڕەسەنە، بە نمایشی کۆمەڵێک بەرهەم لە بەشی پێشبڕکێی فیلمە "بڵیندە سینەمایەکان"، بەشی پێشبڕکێی "بەڵگەفیلم"، بەشی پێشبڕکێی "کورتە فیلم"، بەشی "شەویی سینەمای کوردی"، بەشی "نمایشی باشترین فیلمەکانی ڕووسیا" و پێشانگای کەلتووریی و هونەریی لە ڕۆژانی ١٨ تا ٢٢ی ئەیلوولی (سیپتەمبەری) ٢٠٢٤ لە شاری مۆسکۆ لە وڵاتی فیدڕاسیۆنی ڕووسیا بەڕێوەدەچێت.

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشە جۆراوجۆرەکانی پێشبڕکێی لەوانە؛ بەشی پێشبڕکێی "فیلمە بڵیندە سینەماییە‌کان"، بەشی پێشبڕکێی "بەڵگەفیلمە بڵیندەکان"، بەشی پێشبڕکێی "کورتە فیلمە چیرۆکییەکان" و بەشی پێشبڕکێی "بەڵگەفیلمە کورتەکان" لەم □وداوە سینەماییە ناسێندران کە بەرهەمی سینەماکارانی ١٢ وڵاتی جیهان، لەوانە؛ فەڕەنسا، عێراق، تورکیا، ئێران، سووریا، هۆڵەندا، بەلژیکا، دانیماڕک، هەرێمی کوردستان و … لە ڕۆژانی بەڕێوەچوونیدا پەخش دەکرێن.

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی "فیلمە سینەماییە‌کان"

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی "فیلمە بڵیندە سینەماییە‌کان" لە چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی "مۆسکۆ"

Moscow بریتین لە: خاتوو “ئانجلینا نیکۆنۆڤا” Angelina Nikonova دەرهێنەر، سیناریۆنووس و بەرهەمهێنەر لە وڵاتی ڕووسیا، کە فیلمی سینەمایی “پۆرترەیەک لە گورگ و بۆمەلێڵ” Portrait in the Twilight لەم فیلمسازە لە یەکەمین بەشداریی جیهانی خۆیدا لە فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “ڤێنیز” Venice ئامادەبوو و هەروەها دەرهێنانی فیلمی سینەمایی “بەخێر بێن بۆ ماڵەوە” Welcome Home و فیلمی سینەمایی “ئەرێ کەسێک کچەکەی منی بینیوە؟” Has Anyone Seen My Girl? لە کارنامەی هونەریی خۆیدا هەیە، خاتوو “لیانکا گریۆ” Lyanka Gryu ئەکتەر و دەرهێنەر لە وڵاتی ڕووسیا کە بە ڕۆڵ بینین لە فیلمەکانی “منداڵانی ژێر ١٦ ساڵ” Children Under 16، “گەڕاونەوەی چەکدارەکان” The Return of the Musketeers و زنجیرە دڕاماکانی “باڕڤیخا” Barvikha و “سێرلۆک هۆڵمز” Sherlock Holmes ناسراوە و هەروەها “ماکسیم دۆبرۆمیسلۆڤ” Maxim Dobromyslov بەرهەمهێنەری فیلمە سینەماییەکان، بەڵگەفیلمەکان و زنجیرە دڕاماکان لە وڵاتی ڕووسیا ـ سەرۆکی لێژنەی دادوەران، کە لە پڕۆژەکانی “مانای ژیان” The Meaning of Life، “ڕووسیا ـ ئۆدیسە” Russia-Odyssey و “دەرەوی وەرز. حیماسەی لاوان” Off-season. Saga of Youth هاوکاریی کردووە.

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “بەڵگەفیلمە بڕیندەکان”

ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “بەڵگەفیلمە بڕیندەکان” لەم ڕووداوە سینەماییە کوردییەدا بریتین لە: “توماس سیدریس” Thomas Sideris ڕۆژنامەنووس، توێژەر و دەرهێنەر لە وڵاتی یۆنان، کە زیاتر لە ٤٠ خەڵاتی نێودەوڵەتی بۆ کاری توێژینەوەییەکانی خۆی لە بواری بەڵگەفیلمدا بەدەستهێناوە، خاتوو “مزگێن ئەرسلان” Mizgin Arsalan ڕۆژنامەنووس و دیکۆمێنتسازی کورد لە وڵاتی بەریتانیا، کە بە یەکەمین فیلمی بڕیندی خۆی بە ناوی “من فڕیم، تۆ مایەوە” I Flew, You Stayed خەڵاتی باشترین بەڵگەفیلمی ساڵی لە ئەنجومەنی ڕەخنەگرانی فیلمی تورکیا، خەڵاتی گەورەی فێستیڤاڵی بەڵگەفیلمی “ئامێد” Amedو خەڵاتی “مریلا گالێتی” Mirella Galletti لە وڵاتی ئیتاڵیا بەدەستهێناوە و هەروەها “ئیڤان بۆلۆتنیکۆڤ” Ivan Bolotnikov دەرهێنەر، سیناریۆنووس و بەرهەمهێنەر لە وڵاتی ڕووسیا ـ سەرۆکی لێژنەی دادوەران، کە دەرهێنانی بۆ فیلمەکانی “لە هێڵی یاریی” On the Line of the Game، “جان باپتیست” John the Baptist و “مۆزەخانەی پێبەدڵ” The Ideal Museum کردووە و بە فیلمی بڕیندی “ئازارەکان” Harms دوو

خەڵاتی لە فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “شانگهای” Shanghai لە وڵاتی چین بەدەستهێناوە. فیلمی “پاڵمیرا” Palmyra لە بەرهەمەکانی ئەوە کە لە باکوور کوردستان وێنە گیراوە.

ئەندامانی لیژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “کورتە فیلمە چیرۆکییەکان”

ئەندامانی لیژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “کورتە فیلمە چیرۆکییەکان” لە چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی “مۆسکۆ” بریتین لە: خاتوو “ئێلێنا گلیکمەن” Elena Glikman بەرهەمهێنەر لە وڵاتی ڕووسیا ـ سەرۆکی لیژنەی دادوەران، کە فیلمەکانی “پیتێر ئێف. ئێم” Piter FM، “سپیتاک” Spitak، “لەسەر لێوار” On the Edge و “جادەی سپی” White Road! لە کارنامەی هونەری خۆیدایە، “فێکری بەڕۆشی” Fekri Baroshi بەرهەمهێنەر، مۆنتیر و دەرهێنەر لە هەرێمی کوردستان کە دەرهێنانی بۆ فیلمەکانی “خەیاڵی دوای مردن” The Dream Before Death و “لە لانەی شێر” In the Lion’s Den کردووە و هەروەها “نەوزاد شێخانی” Navzad Shehani دەرهێنەری ئیزەدیی کە خەڵاتی “ژان لۆک گۆدار” Jean Luc Godard بەدەستهێناوە و بەڵگەفیلمی “کوشتنوبڕینی ڕەش” Black Massacre سەبارەت بە کۆمەڵکوژی ئیزەدییەکانی ساز کردووە کە وەکوو بەڵگەیەکی گرینگی هاوچەرخ، دەربارەی ئەم تراژیدیایە لە دیوانی سزای نێودەوڵەتیدا تۆمارکراوە.

ئەندامانی لیژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “بەڵگەفیلمە کورتەکان”

ئەندامانی لیژنەی دادوەرانی بەشی پێشبڕکێی “بەڵگەفیلمە کورتەکان” لەم ڕووداوە سینەماییە کوردییەدا بریتین لە: خاتوو “ڕووگەش کیریچی” Rugesh Kirici ئەکتەر، دەرهێنەر و نووسەر لە باکووری کوردستان کە لە شانۆ و سینەمای کوردیدا چالاکی دەکات و لە فیلمەکانی “شەوی دوورودرێژ” The Long Night، “بڕیاری سەخت” The Hard Decision، “بەڕوو” Acorn و “دایکی ئێلیف” Mother Elif ڕۆڵی بینیوە، “شێرۆ هیندە” Shero Hinde دەرهێنەر و سیناریۆنووس لە ڕۆژئاوای کوردستان کە بە فیلمی “ئەوین بەرانبەر بە کۆمەڵکوژی” Love in the Face of Genocide خەڵاتی بینەرانی فێستیڤاڵی فیلمی “لەندەن” و بە فیلمی “چیرۆکی شارێکی وێران” The Story of Destroyed Cities خەڵاتی گەورەی فێستیڤاڵی فیلمی مەکزیکی بەدەستهێناوە و هەروەها “لوقمان سوخەنوەر” Loghman Sokhanvar مۆنتێر لە ڕۆژهەڵاتی کوردستان ـ سەرۆکی لیژنەی دادوەران، کە مۆنتێری زۆربەی فیلمە ناسراوەکانی سینەمای ئیران و کوردستان،

لەوانە؛ "دەنگی باران" The Sound of Rain، "یانە" The Team، "تەنیا" Tanya لە ئەستۆدا بووە.

پێشکەش کردنی خەڵاتی بلووری "هەتاوی زێڕین"

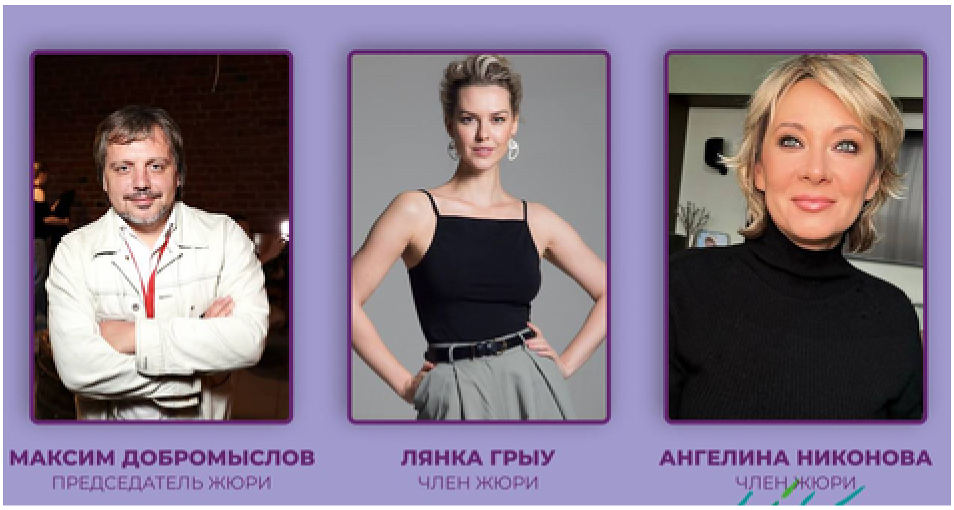
لە چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی کوردی "مۆسکۆ"، ٣٨ بەرهەم پێکهاتوو لە دوو بەشی پێشبڕکێی لەوانە؛ لە بەشی پێشبڕکێی "فیلمە بڵینده‌کان"، ٧ فیلمی سینەمایی و ٨ بەڵگەفیلمی بڵیند و هەروەها لە بەشی پێشبڕکێی "کورتە فیلمەکان"، ١٤ کورتە فیلمی چیرۆکی و ٩ بەڵگەفیلمی کورت، بۆ بەشداریی لە بەشی کۆتایی ئەم فێستیڤاڵە دەستنیشان کراون و بۆ بەدەستهێنانی خەڵاتی کریستاڵی "هەتاوی زێڕین"ی ئەم ڕووداوە سینەماییە لەگەڵ یەکتریی ڕکابەریی دەکەن.

خەڵاتی "هەتاوی زێڕین" ستایلێکی کریستاڵ، بە هێمای هەتاوی زێڕینە و ئەم خەڵاتە گرینگە لە پێنج بەشدا، لەوانە؛ باشترین فیلمی بڵیندی سینەمایی، باشترین بەڵگەفیلمی بڵیند، باشترین کورتە فیلمی چیرۆکی، باشترین بەڵگەفیلمی کورت و هەروەها خەڵاتی "هاوبەشی لە سینەمای کوردی"دا بە براوەکان پێشکەش دەکرێت.

بۆ زانیاری زیاتر:
www.moscowkff.ru

وێنەی ئەندامانی لێژنەی دادوەرانی چوارەمین فێستیڤاڵی فیلمی کوردی "مۆسکۆ":

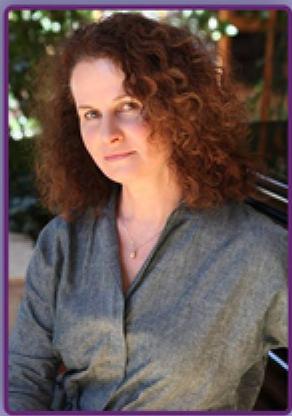
https://drive.google.com/drive/folders/1A-UU1u8xBHxKy782A58QcBIc3WyMC3SA?usp=share_link



ИВАН БОЛОТНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

МИЗГИН АРСАЛАН
ЧЛЕН ЖЮРИ

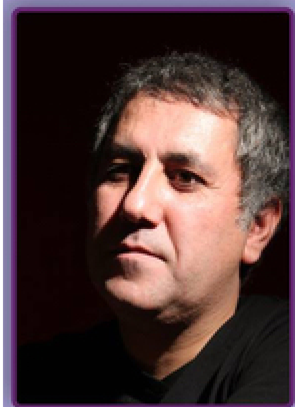
ТОМАС СИДЕРИС
ЧЛЕН ЖЮРИ



ЕЛЕНА ГЛИКМАН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

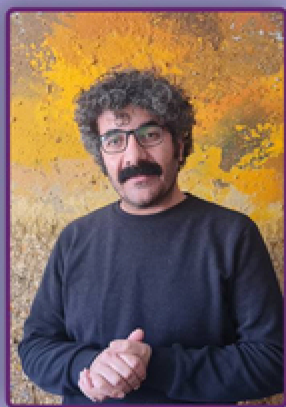
ФЕКРИ БАРОШИ
ЧЛЕН ЖЮРИ

НАВЗАД ШЕХАНИ
ЧЛЕН ЖЮРИ



ЛОГМАН СОХАНВЕР
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

РУГЕШ КИРИЧИ
ЧЛЕН ЖЮРИ



ШЕРО ХИНДЕ
ЧЛЕН ЖЮРИ