

# (فیلمی کفن) بـ ناو کفن! ..

## د. هـ ژار مـ عروف

لـ مانگی ۸ ی ۲۰۲۴ وـ ئـم فیلمـ کوردیـ لـ سینـماکانی کوردستاندا پیشاندـدرـ، دواي ئـوـی کـوتمـ بـر لافاوی بـبـزـیـیـیـکلام بـی، منیش پتر لـ دو سـعات لـ ژيانی خـمم کرد بـ قوربانی ! چی لـوـ خـشترـ فیلمـک بـ زمانی شیرینی کوردی بیینی!

وـک بینـرـکی ئاسایی و پزیشکـکی پسـپـیـی دـرونی ئـم سـرنجانـم لـسـر فیلمـکـهـیـ، هیواددارم هونـرمـندان و فیلمدـستان خـنـگرانی سینـمایـی و هونـری بچن فیلمـکـهـی بینن و ای خـیان لـسـری دـربـن.

لـ وـی تـکنیکی و فـرمـوـ: بـاستی گرمـ و ناـ و قیژـ و نـ و دـنگدانـوـ پـردی گوـی بینـران و مـشکیانی ئازاردـدا، وـنـکان زـربـیان ترسناک و ناشیرین و غـیـی و دراکـلایـی بون، بـیـ ئـم فیلمـ دـچـتـ خانـی فیلمـ ترسناکـکان و نابـتـ بلیت بـ مندا و مـردمندا و هـرزـکار بفرـشر و هـر لـ یکلـمکردن بـیدا دـبـت ئـمـ بـ وونی بوترـ!

لـ سـر شـوـی فیلمی هـلیـدی کـ دـبـت بـ خـشی و شادی کـتایی بـت (happy end) بـ نمونـ بـ لـدایکـبونی منداـکـک زـر جار دـرهـنـرانی دنیا بـ دـنگی گریانی منداـکـک مژدـمان دـدـنـ، بـام لـم فیلمـدا بـ تکانی چـند دـپـک خوـن لـ دامـنی ژنـ پـاـوانی فیلمـکـوـ پیشانمان دـدات، خوـن مـرج نیـ نیشانی لـدایکـبونی منداـکـک بـت بـکو دـشـ نیشانی لـکـوتـی نائاسایی دوگیانـکـ بـت، نـدـکـرا بـ پیشاندانی خوـن بـت؟ بـ نمونـ بـ پیشاندانی ژنـکـبـت لـ کاتـکدا کـ ژان گرتویـتی وهاوژینـکـی لـ گـپـیدا وـک هاوسـزی ماچی دـکات و نازی دـداتـ؟ مـگـر گـلی کورد لـ ابوردو و ئـستادا و دـخی ئیمـی هـمو جیهان ئـژانـ خوـن ناکـن بـ قوـگ و نایکـن بـ دـموچاومان دا.

لـ وـی ناوـکـوـ: فیلمـکـهـی باسی جادوکردنی ژنـکـ دـکات لـ خوشکـکـی خـی وـک تـوـی ئـوـی کـ کچـکـی نـداوـ بـ کوـکـی، کچـکـ دـدرـت بـ کوـکـی تر و پاش ماوـیـک بـ هـی جادوـکـی پورـیـوـ یان بـ هـیـکی تر دایکی دـمرـت و خـیشی توشی نـخـشی دـرونی دـبـت و ژيانی ژن و میردیی بـتـواوی دـشـوـ و منداـی نابـت وهـستی بینن و بیستنی دـشـوـ و زو زو کـ لـ ماـوـ بـتـنیا دـبـت توشی ترس و تـقان دـبـت و دیمـنی شتنی تـرمی دایکی

و شیو نی کوردانی لـخـدان و لاوانـوی ژنان دـبین و دـبیسـ،  
ئـمـ لـ لـوی دـروناسیـو پـی دـنـ (hallucination) و اتـا  
هـستـهـوان و وـاوـ.

لـ فیلمـکـدا لـ بری ئـوی ببـن بـ لای پزیشکـکی دـرونی یا  
پزیشکی هـر پـسـپـیـکی تر، دـیبـن بـ لای مـلایـک کـ ئـمیش پیاوـکی  
یاریدـدـری هـیـ پـسـپـ لـ دـرهـنـانی جنـکـ و جادو لـ لـشی مرـفـ،  
دـرهـنـری فیلم ئـم ئـوی داوـ بـ پیاوـکی و خسار زـر ناشیرین  
وترسناک، باشـ پیاوـک لـی فریادـس و دوکتـر و زگارکـر ببینـ  
بـ قـز و باـاـبـرزـکی وانـبـت کـ خوشکی خـی حـیرانی بـت؟ بـ  
ئازاردانی دـرونی ببینـر دـبـت ئـمیش وکـ دیمـن ترسناکـکانی تری  
فیلمـکـ بـت؟ تـنیا دیمـنـکی جوان من لـ فیلمـکـدا بینیم وـنـی  
گـی دایکی کـکـیـ و چـپـکـ گوـ کـی سـری!

مـلا و یاریدـدـر دراکـلایـکـی بـ هـندـ ئایـتی قورئان و اللـ  
اکبر و جم و جوی هیستیریایی کـکـ وکـ پـجـویـک (موعجیزـ) چاک  
دـکـنـو و ژیان ئاسایی دـبـنـو.

من دوی ۲۵ ساـ ژیان و هـنـانی دوکتـرا لـ دـروناسی و کارکردن  
وکـ پزیشکی دـرونی لـ ئـمانیا و ۱۲ساـی تر لـ ۲۰۰۹ و لـ  
سلـمانی بـردـوامم لـ پـسـپـیـکـمدا.

ئـوی لـ فیلمـکـدا هـاتـوـ استـ، لـ کاری ئـژانـمدا سـدان  
بـسـرهـاتی وام بیستـو کـ بـ ئـستاشـو وودـدن ، فیلمـکـ لـ سـر  
بناغـی ئـم بـسـرهـاتـ استـقینانـ دروستکراوـ، بـمـام ئایا فیلم  
دـبـت ئاوـنـ یا کـپی کوتومتی وـنـ و وداوـ استـقینـکان بـت؟  
نـدـکـرا لـ فیلمـکـدا چارـسـر زانستیـکـ بخرـتـ و نـکـدر و  
خـتـاندنی ئـوی نـخـشی دـرونی بـ دـرهـنـانی جنـکـ و جادو و  
نزای شـ چارـسـر بـکـ؟ یا باشتر نـبو فیلمـکی دـکـومـنتاریی پـ  
زانباری ورد لـ سـر باـتی خـرافیات و بیری پوچ و ببینـما و نا  
لـژیکی ئاینی و نائاینی دروست بـن و چارـسـری کـشـکـش لـ لـوی  
زانستیـو بـخـنـو؟

وادیار بـرهـمـهـنـر و هـمو تیمی فیلمـکـ باوـیان بـ هـمو ئـو  
خـرافیاتانـ هـبـت بـیـ دـرهـنـرناـهـ پـا وـانـکـی هـانا بیات بـ  
گوگل و کتـب و اوـژکاری دـرونی و کـمـمـایـتی و پزیشکی دـرونی یا  
پزیشکی مـشـک و دـمار و پـسـپـیـکانی تر، ئـو هـر مـلایـک و جادو-  
دـرهـنـکی ناشیرینی بـسـ کـشـدـرون- کـمـمـایـتیـکانی ژنـ  
پـا وـانـکـی پـ چارـسـربکات! هـزار جار مـخابن !! ئاخ کوردی  
داماو!