

بهاکانی ژیان کتـبـكـ بـ بـ دنگـردن و دـستـمـکردنی گـنجان! . . سـدـیق سـعـید و اندزی

بیرکردن و لـ بری ئـوانیتر، یـکـکـ لـ و تـگـیشتن خراپانی لـ
کـمـگـی ئـمـا زـربا و . ئـمـا هـمـیشـه دـمانـوت، تـگـیشتنی خـمان
بـ سـر هـمـواندا بگشتـنـین، بـ بـ ئـوی درك بـو بکـین، کـ
مرقـکان تایبـتمـندی خـبان هـیـ و خـم و کـش و مـراقی هیچیان
لـویتریان ناچـت. سرووشتی سایکـلـژیانـی هـر مـرقـك لـویتر
جیاواز، کاتـ کـسـك لـ پـناو خـشـویستـکـی خـی دـکوژت، یان
دایکی و دواتر خـشی دـکوژت، ئـمـا هـمـومان خـند دـگرین، بـمـ
دـبـ بزانیـن کـسمان ئـو نین و کـشـیمان ئـزمونی ژیانـی ئـومان
نـکردو و، بـیـ نابـت ژیانـی خـمان و تـگـیشتنی خـمان بکـینـ
پـوـر بـ تـگـیشتن و بیرکردنـوی ئـوانیتر. دـبـ بزانیـن مـرقـکان
بـ جیاوازیـو دـژین و ژیان دـکـن، مـرج نییـ ئـوی مـن پـم
پـسند و دـیـم، لای هـمـوان و ابـت و یاخود تـنها بیرکردنـوی
خـم پـ است و دروست بـت. مـرقـف ئـگـر کـسـکی لـ وحی خـشی خـشتر
بـوت و خـشی لـودا تـوانبـتـو، هـرگیز بـ مانای جیاواز
نـکـوتنـو نایـت، مـرقـف پـکـهاتـیـکـ لـ هـست و وانین و هـز و
دنیا بـنی، بـیـ سایکـلـژیانـی مـرقـکان و جیهانبینیان، ئـگـر
ئـو نـد نـزیک و هاوشـوی یـکـتریش بـت، بـمـ لـگـ ئـو و شـدا بـ
پـینتـك هـر جیاواز دـکـونـو، بـیـ دـبـت لـز لـ بیرکردنـوی
مرقـکان و نازادی و تـگـیشتن و وانگـ و بیر و ایان لـ بارـی
هـر پرسـکـو بـگـین. ئـستا لـ کـمـگـی ئـمـدا، بـ ناوی
پـر پـدانی مـریـ و کـمـلـایـتی و پـروـردیـ و گرفتـی تـاک و
خـزان، جـر مـدـك لـ نووسین دروست بو و، کـ ئـویش مـدی
بیرکردنـوی لـ بری هـمـوان. بـ جـرـك کـسـك کتـبـك و رـدگـت،
یاخود دـنووسـت، مـبـستـیـتی ئـوی ئـو لـو کتـبـیدا لـ ووی
ناو و کـو و خـستوویـتیـ و، بـ هـمـو مـرقـکی ئـزمون بکات، وـك
ئـو چـن دـوانـتـ مـرقـك، پرسـك، دیارد و وودا وـك، هـمـو
کـمـگـ لـگـ ئـودا بن و وـك ئـو بیر بکـنـو، کـ ئـمـش ئـوپـی
تـنـگـیشتن لـ واقعیـ سایکـلـژی مـرقـف. مـرقـکان، وـك چـن لـ
ووی بـایـلـژیـو لـ یـکـتری جیان، بـو شـو یـش لـ ووی
کـمـلـایـتی و سایکـلـژی، ژیان و بیرکردنـویان جیان.

گەر گوزلرلك بى نىو دنيائى كىتاب و بىاوكردنلر و لى كىتابخانلىكاندا بىكلىن، دىيان ناوونىشانى سىر و سىملىرى كىتاب سىرنجت اداكىشن و فرىوت دىدن، ئىگىرى يىكجار هوشيار و بىركىرلر و خاۋىن ناسناملى كىسيانلى خىت نىبىت. سىدان كىتاب هىن، باس لىو دىكىن (چىن بى ئىزلك دىو مىند دىبىت، چىن كىنتىلى توو دىبىت، لى ماۋلى چىند چىركىل چىن دىبىت زىمانلىكى باش و قىسكىرىكى لىها توو، بى ئاسانى وار لى دوو دىلى بىن، بىچى پىاوان گو ناگىن، چىن زىرلك دىبىت، چىن زىيانى خىت لى چىند ئىزلك دىگىلىت، زىلى بى سىر زىانت، بى يىك ئىز ئىتلىكىتى زىان فىر بى، چىن بى ئاسانى دىو مىند دىبىت، چىن بى ئاسانى دىبى بىو بىرلىكى سىركىوتو (ئىم ناوونىشانى و دىيانى تر، لى استىدا بى بىاكدىنى كىتاب و بى بازىلىكىدى بى، لى پىناۋ قازانچى كىسى و بىشلك لى دىزگاكانى چاپ و بىاوكردنلر. بى ئىو بىبىن بىو بىرلىكى سىركىوتو لى هىر بوارىكدا، ئىوا دى بى چىندىن سىا كىشش بىلىن، فىر بىن، ئىزموونىمان هىبىت، ئىدى نازانم چىن بى يىك دوو وتارى نىو كىبىكىلى دىبىن بىو بىرلىكى سىركىوتو؟ بى ئىو بىبىن زىمانلىكى باش، دى بى هىزاران كىتاب بىو بىنلىو، زىمانلى و ئىشبرى قىسكىردى و هونلى دىر بىلىن، كارى يىك ئىز و دوو ئىز نىلى. ئىم جىر قىس و بىركىرلر سادان لى كىمىگىلى ئىمىدا، مىترى گىور و كوشندىن، چونكى هوشيارى زىرلى هىر زىرى تاكىكان لىو ئاستىدا نىلى درك بى جىاوازىلىكان بىلىن و قىو بىبىن و بىرسى، بى است چىن مىر بى ئاسانى دىتوانلىت بىختىلر بىت؟ بىبىن دانا و زانا؟ بىبىن كارىزما و هىرچى خىونى گىورلى هىبىتى بى دىبىنلىت؟ ئىم دىمانلىت بى فرىودان، يان بى سادى بىركىرلر لى شىكان و بىنلىن، جىهانلىك لى بىختىلر و ئاسوودىلى ساختى و فرىودانلى بىنا بىلىن، جىهانلىك مىر قىتلىها فىرلى بى دىنگى، بوودىلى، دىستىلى و ترىندىكى دىكات و هىرگىز لىو بىرلىنگارى و ياخىبوونى لا دروست ناكات.

كىبى (بىهاكانى زىان) كى دىكتىر (فازى جاف) نووسىو بىتى و وىك ئىزموون و سىلىكى گىورلى ئىنوونىكىردى زىانى گىنجان، وىك ئىو لى ناوونىشانلىكى نووسىو بىتى دىختىلر و، يىكىكى لىو كىبىانلى دىبىلر بىختىلر بىمان بىكات، بىم فىرمان ناكات چىن؟ دىبىلر بىبىن كارىزما و بى گىبىنلىلر بىوانىن دىها توو، هىموو كات خىونى گىورلىمان هىبىت و دوور و گىبىنانلى بىوانىن چارلىووس و ئاينىلى زىنمان، بىم پىمان ناىت ئىم چىن لى زىر سىلى دىستىلىكى گىندى و نا بىرپىرس، پى لى جىاوازى چىنا بىتى و بى دادى دىكىت؟ چىن دىتوانىن لى نىو زىانلىكى ئىو پىلى بىبىن، بى

ماف و بـ بوونی سـر تـایـتـرین پـداویستی ژیان، خـو نی گـور مان
 هـ بـت؟ مـگـر ئـم لـ فریودان و هـ خـ تـاندنی مـشکی گـنجـ کا نمان
 بـولاو هـیچی تر؟ ژاپـ نیـ کان دـین: (ماسیمان بـ مـگرن، فـری
 ماسی گرتنمان بکن) دروست دکتـر لـ و کتـبـدا، ئـو نـیـشانی
 گـنجـ کا نمان دـدات و گـمـیـکی بـ سـو و یان لـ نـو دـریایـکی
 گـاـاو، گـور و پـ مـترسی دـداتـ دـست و پـیان دـت (دـریاکـ
 بـن!) بـ در ژایی ئـم کتـبـ و بـگر نووسینـ کانی دیکـشی، دکتـر
 بـرد وام جـخت لـو دـکاتـو و دـبـ گـشـینانـ گـنج و لاوـ کا نمان
 بـواننـ ژیان و هـرگیز نا ئومـد نـبن، خـو نی گـور یان هـ بـت و
 کاری بـ بکن، بـ ئـم مـ بـستـش نمونـ لـ ژیانی سـرکـوتووی خـی
 لـ دـر و و هـروـها ژیانی گـنج و لاوانی کـمـگـی خـر ئاوایی
 دـنـتـو، کـ هـر لـ دایکـ دـبن، هـموو مافـکیان هـ یـ ! ئـم جـر
 بیرکردنـو یـ، لـ استیدا بـ ئاگایـ و بازدانـ بـ سـر حـقیقـتـکی
 تا ئـویش نـدیتنی ئـو واقع و ژیانـ پـ لـ ئاریشـ و بـ مافـیـی،
 کـ گـنجانی کورد تیایدا دـژین. لـ وـاتـکـدا، کـ گـنج و لاوـ کا نمان
 لـ بـچووکتـرین ماف و پـداویستی سـر تـایـانـی ژیانـ بـبـشن،
 باسکردن لـو و خـو نی گـور یان هـ بـت، خـلادانـ لـ ژیانی ئـوان.
 نووسـر لـ و کتـبـیدا، هـموو بـهایـکـ فـری گـنجان دـکات، بـم
 گـور تـرین بـها، کـ وحی یاخیوون و بوـری و هاتنـو یـ بـ گـر
 دـسـمـاتی سـتـمکار و گـندـمکاران، خـی لـ دـبوـریت و فـریان
 ناکات. ئـو پـمان دـت کـ دـبـ بـ تـنـز و بـوانینـ ژیانمان،
 وـکـ وتم خـو نی گـور مان هـ بـت، هـمیشـ گـشین بین، بایـخ بـ
 جـستـ و خـراکی تـندروست بدـین، باوـش بـ ژیانمان بکـینـو،
 بـم بـ داخـو و ئـو و فـرمانی ناکات و زـر پـویستیمان پـیـ و
 چـقی هـموو گـانکار یـکـیش لـو و سـر هـئـدات، وحی
 بـر نـگاریانـ یـ. کـشـی ئـو نووسـرانـی لـ ئـورپا ژیاون و بـر
 کـلتـووری ئـو و کـوتوون لـو دایـ، جیاوازی لـ نـوان خـو نی
 گـنجـکی کورد و گـنجـکی سوـدی ناکـن، دـسـمـاتی دیموکراسی و
 هاووـا تیـبوونی ئـو و خـکیانـ و دواکـوتووانـی ئـر لـ یـکـتری
 جیا ناکـنـو، بـختـو وری مـرفی کورد و تاکـکی ئـوروی، بـ یـکـ
 مـودا و خـون و ئامانـج و تـکـشان دـبینن. من لـر دا نمونـ یـکی
 بـرجـستـ و تا و تراژیدی و واقعی ژیان بـ دکتـر دـنمـو، تا
 بزانتـنـکـ هـر ئاسان نییـ گـنجی کورد بـختـو و و شادومان بـت و
 خـو نی گـور ی لـ ژیان هـ بـت، بـکو هـموو و سـتـگـ جیاوازیـکانی
 ژیانی و تا مردنیشی، لـ نـو و شـبـینیـکی قووـدا دـژیت. من
 برازایـکم قوتابی زانکـی سـرانـ و کوـ پـشمـرگـ یـ، زـر جار
 پرسیری ئـو نادادپـرو یـی نـوان ئـو کوـ بـرپـرسـ گـندـانـ و

خیم ل دځکات ک دوو دنیا و دوو ژیانی ز ر جیاوازیان هی !
پرسیار دځکات ک ئم واقعې دروست کردو؟ ئم ق دځکات کی
ئیلاهی؟ یان برهه می ئو دس ساته ی، ک دکت ر ل کت ب کیدا ب
یك وشش ځنځی ناکات؟ گفتوگي لگگ دځکات و بواي کی لا دروست
دځکات، ک ئم کار نځکات س ر سروشتی ژیان و پ یو ندي ځژانځی
ل زانک، ځژی دواتر ک چوو زانک، ئمجار یان پرسیاری ئو و
ل دځکات بچی جیاوازی ل نوان قوتابی کو و کچ ب تایب تی
ئگ ر جوان بت دځکات؟ ئی بچی ئو ه میښ گیرفانی ک مځ پار ی
تدای، بام قوتابی هی لگگ ئو ل سای ی باوک ب رپرس و
گ ندد ک ی، لگگ م دلی ژیان دځوات؟ ک ئو نای کسانیی
برهه م ه ناو؟ باش بچی ب ناسانی ل پرسیند و لگگ قوتابی کی
ه ژار دځکات، بام لگگ کو ی برپرس ک نا؟ پرسیاری ئو و ل
دځکات، باش مام ک زانک م ت واو کرد، د ب دابم زر م؟ کارم
دست بک و ت؟ بتوانم خزان پک و ب م؟ داهاتوو کی پ ل
س رک و تن و گ شبنیم ه بت؟ پرسیار ل دوا ی پرسیار، پرسیار
بارانم دځکات، تا س ر نجام و مام کم پ نام نځت و، جار کی دیک
بواي کی گ شبنانځی ئگ ر ک م و بچووکیش بت، لا دروست بک م. ب
داخ و ئم واقعې گنج ولوی کور د، ک فاز جاف د ی و ت ه میښ
گ شبن بن و خونی گ ور یان ل ژیان ه بت و ب ت نر و ب وانځ
ژیان یان، وک ئو ی نووس ر گنج ک بدو نځت ل و لاتی کی
ئسک نذافیا بژیت نځ کوردستان ! بگومان هیج ب هایک، هیج خون
و نایند و داهاتوو ک ل ژر سای ی دس ساته ک بوونی نی و
نای ت دی، ئگ ر ئو دس ساته دادپ رو، ی کسانخواز،
پشک و توو، مرقدست و هاوو لاتی و دیمو کراسی و عیلمانی ن بت.
باسکردن ل و ی ل ن و و لاتی کی خون کوژ و ل ژر سای ی
دس ساته کی ب نر ککردنی خون کان، د ب مرقد خون ی گ ور ی
ه بت، ب استی فریودان و دستم کردن و ب دنگکردنی گ نجان.
هیج ک م مگ و توژک، هیج گنج و لاو و تاکک، ناتوانت نامانجی
گ ور ی ل ژیان ه بت، ئگ ر س ر تا نامانجی ی ک می ئو و ن بت،
ئو بر بستان ب و خ نځت و ئو ست م و دس ساته بباک ن گ نځت،
ک گو ب خون و نایند و گ شبنیان نادات. ئم ل ز مینځی
واقع و ب ئزموون د رک و توو. بگومان دکت ر نووس ر و
ئ کادیمی کی هوشیار و تگ گ یشوو و ئزمووندار، ز رباش ئم
حقیق ت دژانځت، بام ک باسی ناکات، ل لای ک و چاوی ل
د پش ت، ل لای کی دیک ش و وک ژاپ نیی کان م بستی نی، ف ری
ماسی گرتمان بکات، بکو د ی و ت ت نها و ب دنگی ماسی کان
بخین. د نا ل کو و ی ئم دنیا ی دا، مرقد د توانت ل نو

زَمین و ژیان کی پل ل شبینی و نادادی و ب مافی، خونی گوری ه ب و ژیان ب بخت و وری و بینت و چاوی ل ئاس ی کی گش ب؟ ئم چن بتوانین ژیانمان ب تنز و بینین و ب بکین، ئگر ل ن و فزای کی پل ل تراژیدیا و شکست و ب ئوم دیدا بژین؟ دکت، جخت ل و دکات و، ک د ب گنجی کورد ب رد و ام ئاگاداری خراک و ت ندروستی خی ب، ج ست ی کی و رزشی ب هز و کپی ش و جوان و س رنج اکشی ه ب، ب لام پ بیان نا ب ل ب ران ب ر ئ و ه موو نای کسانی و ب مافی و گ ن د ی ی ه ی، بیریان چن ب؟ ئم ج ر بیرکردن و ی ل ژیان گنجی کورد، لای نووس ر کی دیاریش و، مای ی ت کردن و و خن گرتن، چونک ئم ه ر پویستیمان ب و نی ب تنز و ب وانین ژیان، چونک ژیان و ک کارل پ پ ر د ت:

(س رتاپا ه مووی ک ش ی) یاخود ت نها گرنگی ب ت ندروستیمان بدین؟ ئی هز و وانین و بیرکردن و مان؟ ئم چی ل ج ست ی کی جوان و ساغ م و ب ن خشی بکین، ئگر ل ن و ئ و ج ست ی، و ح کی ترسنک و د ست م کراو، نا ب رپرسیار و ب ه ست و درک کردن ه ب؟ ئ و ی ئم ل کوردستان پویسنیمان پ ی و دکت فاز جاف، ل ب ر ه ر ه کار و ب رپرسیاری تی و ب خ ش ش کی د س ات ب، خی ل د بو رت و باسی ناکات، ئ و و ح پ ل س ر ک ش و س ک و ن ترس ی، ک ب داخ و گنج د ب ه ی ب و نیان، ک چی دکت ب و کت ب و ل ژر ناویشانی ب ها کانی ژیان و هز و ئ زمون ب گنجان، ئ و ند ی تر ئ و و ح د ست م کراو یان ل ناخدا سوز دکات و بیریان ب ئ و دکات ک ب تنز و ب وانن ژیان و خواردنیان ت ندروست ب، ب ئ و ی ج ست ی کی ساغ و ب ن خشیان ه ب و زیاتر بژین! چش ل و ی ئ و و ح ی ل ن و ئ و ج ست ی دای چن؟! یاخود مر ف ب ئ و ی پ گ و ب های ی کی ل ژیان ه ب د ب ت نها کار و هزی د ستی کار بکین پ و ر ب ئ و ب هایان؟ فاز جاف ل و کت ب یدا د ت:

(کر کار کی بخت و ر ل ه موو کر کارک ب ره می زیاتر، 22) ی ک ک ل د رها و شت کانی سیستمی س رما ی داری، ک ئ م و و ک تاک سیستم دنیا ئ راست دکات ئ و ی، ک مر ف ت نها ل کار کردن و هزی د ستی کار د بینت و، و اتا شوناسی مر ف ل و دا کورت دکات و، ک ئ و مر ف چ ند و و ک ئام ر ک کار دکات و د جو ت و و ب ره می ل پنا و ک میانیا و دنیای س رما ی داری ه ی. ل و سیستم دا، مر ف ب ئ و ی بتوانت بژیت و ب رد و امی ب مان و ی خی بدات، ب ئ و ی بتوانت شو ن ک ل دنیا و ژیان بگرت، ئ و ا د ب ب رد و ام کار بکات، ب ی سیر نی ب لاما ن و

کات د بینین تاککی خړئاوایی، له د ستدانی کارکې زه به لاو
له مرگ و مردنی فیزیکیانې خې په به ئازارتر و ناخوشت.
له وروسته گډر سرنج بدین د بینین، هیچ بوارک به په یو ندی نه وان
مرغه کان نه ماوتو و ه ریه ک یان بهت ئاسا، به په یو کار و
کاتې ه یی، له نهو ئامر و کارگ کان ه موو ژیانې به سار
د بات، که له استیدا شوازه کی نوې ک یلای تیې نه کارکردن،
چونکه هیچ کات نه ب کارکردن بکرته ه کارک به داما یینی مرغه
له ه موو نهو ه ست و چتر و وحی و د روونیانې که د ش له میانې
پشودان کدا و ریبگرته و بیبینه. کارکردن له پناو ژیان، کات
ژیان د بته فاکتورک له پنا و کارکردن به نه و مرغه کان نه و
بوا ییان لادروست د بته که نه گډر کار نه کن هیچ نین، به گومان نه و
کات نه له بهردم مرغه لکه داین، که ته نه وک ئامرک
د جوو نرته و نه و جوو نهو یی ته نه له خزمته نه وانیت.
به یی به ستنه وای مرغه به جوو کردن و کارکردن، وای ته کی دیاری
دنیا سارمایه داریې و وای ته پدانیته ته نه، د چته خزمته
نه و دنیا پوچ و بوود و به به های، که مرغه هاوتای کار د کات
و کار له سرووی ه موو جره به های کی ئینسانیان د بینته، وک
نه وای چنه کار بکې به خت ورتی، که په چوانه کی است. له لایه کی
دیکه و، هیچ کرکارک له دنیا نیی له یکه کاتدا کار بکات و
به خت و ریش بهت، چونکه نه گډر به و ته گیشته بهت، نه و چمه کی
نام کردنی کرکار و مرغه به گشتی، که مارکس باسی له و د کات و
د رنجامی نه و په یو ندیې نایه کسانې و به مافی نه وان چینی
پر لیتار و سیستمی سارمایه داریې نه د بوو. کرکار به رله وای
به ره می زه بهت مرغه، مرغه قبوون له ردا په و و د به وک مرغه
ه ست به به خت وری و شکمه ندی ژیان بکات، نه نه و به خت و ریه ی
وک نووسر د ییته، به ستینه و به وای که چنه وک به ته ک
به ره می زیاتر! نه نه و کرکارانې کاریان نیی؟ به به ره من؟
نایا نه وانیش مافی نه و یان نیی ژیان کی به خت و ران یان ه بهت؟
یان د بته به ره می زرت له خزمته سیستمی نامریی سارمایه داری
و که میانیا و سارمایه دار داما دراو کان له ه موو شته بخ نه
بازا و، نه و کات ه ست د کن وک کرکارک به خت و و و بوون کی
مانا داریان ه یی. ه رگیز ناب به های ژیانې مرغه له کارک و
به ره م کی ببینه و، چونکه نه م جره بیرکردن وانه، له خزمته
چینی به رخوا و سیستمی سارمایه داری، که قازانچ و د سکو و، باز
و ساغکردن و، د کات ئامانجی یه کم و که تایی ه ر مرغه ک له ه
سووچ کی دنیا بهت. به داخ و نووسرانی نه م ش، له ژر ناوی
به ها کانی ژیان و نه زمونی سارک و توو به گنجان، نه و ندی تر

ٲٲوايٲٲٲى بٲٲو دنيا ٲٲٲ لٲٲ نايٲٲكسانى و نامرٲٲيٲٲ دٲٲدن. نووسٲٲرى ئٲٲم كٲٲٲبٲٲ، ھٲٲر لٲٲ ژٲٲر ناوى ئٲٲزموونٲٲك بٲٲ گٲٲنجان، لٲٲ شوٲٲنٲٲكى ديكٲٲى كٲٲٲبٲٲكٲٲيدا دٲٲنووسٲٲت:

(ھٲٲرگيز گٲٲٲيٲى لٲٲ ھيچ بارودٲٲخ و كٲٲس و لايٲٲنٲٲك مٲٲكٲٲ، خٲٲت بٲٲ بٲٲ ئٲٲندازيارى ژيانى خٲٲت، وٲٲك ئٲٲوٲى من خٲٲم بوومٲٲ ئٲٲندازيارى ژيانى خٲٲم) نووسٲٲر، ٲٲٲيامى بٲٲ گٲٲنجانى بٲٲشمٲٲينٲٲتى كوردستان ئٲٲوٲٲيٲٲ، خٲٲيان بٲٲنٲٲ ئٲٲندازيارى ژيانى خٲٲيان! باشٲٲ دٲٲكرٲٲ وٲٲك خوٲٲنٲٲرٲٲك ئٲٲو ٲرسيارٲٲ بڪٲٲين، چٲٲن بتوانن بٲٲنٲٲ ئٲٲندزيار لٲٲ كاتٲٲكدا ھيچ كٲٲرستٲٲ و كٲٲلوٲٲلٲٲكى ئٲٲندازٲٲيٲى، دوربينٲٲكٲٲ، ٲٲوٲٲوٲٲكٲٲ، نٲٲخشٲٲ و ديزاين و ماكٲٲٲٲكى ئٲٲندازياريانٲٲيان لٲٲ بٲٲردٲٲست نٲٲبٲٲت؟ ئٲٲم بٲٲچوونٲٲى نووسٲٲرم وٲٲك ئٲٲوٲ دٲٲٲٲ بٲٲرچاو، ئٲٲمٲٲ خوانٲٲكى جوان و ٲٲازاوٲٲ بٲٲ كٲٲسٲٲكى بٲٲ دٲٲست و نابينا ئامادٲٲ بڪٲٲين و فٲٲرمووى ئٲٲوٲشى لٲٲ بڪٲٲين، لٲٲ خوانٲٲكٲٲ بخوات ! ئٲٲم جٲٲٲٲ ٲٲوانينٲٲ، وٲٲك ئٲٲوٲى بٲٲ درٲٲژايى ئٲٲو وتارٲٲ جٲٲخنمان لٲٲكردٲٲتٲوٲٲ، ٲٲوانينٲٲكٲٲ بٲٲرھٲٲمى كولتوور و فٲٲرھٲٲنگى ژيانى خٲٲرئاوايٲٲ، كٲٲ نووسٲٲرى كٲٲٲبٲٲكٲٲ بٲٲ ساٲٲانٲٲكى زٲٲر و درٲٲژر لٲٲ نٲٲوى ژياوٲٲ و سٲٲدان ئٲٲزموونى ژيان و كٲٲچى لٲٲ وٲٲاتٲٲ ٲٲشكٲٲوتووٲٲكانى دنيا، بينيوٲٲ و ئيىدى ئٲٲم ئٲٲزموونٲٲ دٲٲكاتٲٲ ٲٲنووينيٲٲكٲٲ بٲٲ ئٲٲوٲى گٲٲنجانى كورديش، بٲٲھٲٲمان ئٲٲزموونى ئٲٲو تٲٲٲيدٲٲن و ژيانٲٲكى بٲٲختٲٲوٲٲرانٲٲيان ھٲٲبٲٲت. نووسٲٲر گٲٲرچى باس لٲٲوٲ دٲٲكات (كٲٲ ديدگاي ھيچ كٲٲس مٲٲكٲٲ بٲٲھى خٲٲت. ل 159) بٲٲٲٲام سٲٲير لٲٲوٲدايٲٲ، ئٲٲو دٲٲيٲوٲٲت ديدگاي خٲٲى لٲٲو كٲٲٲبٲٲدا بكاتٲٲ ديدگاي ھٲٲموو گٲٲنجان و لاوانى كوردستان. دواجار دٲٲٲٲم ئٲٲم كٲٲٲبٲٲ، گٲٲنجان فٲٲرى گٲٲلٲٲك بٲٲھا دٲٲكات، بٲٲٲٲام ٲٲٲيان ناٲٲٲت ئٲٲگٲٲر لٲٲ ژٲٲر سايٲٲى دٲٲسٲٲٲاتٲٲكى چٲٲوسٲٲنٲٲر و نادادٲٲروٲٲردا بوون، بٲٲھاي ژيان و بوون ومافتان لٲٲ كوٲٲ دايٲٲ و چى بڪٲٲن؟ كٲٲ ئٲٲمٲٲش ئٲٲو بٲٲھا ٲٲاستٲٲقينٲٲ و ٲيرٲٲز و بٲٲرزٲٲيٲٲ، كٲٲ ئٲٲمٲٲ لٲٲ كٲٲمٲٲٲٲگٲٲى كوردى ٲٲويستيمانٲٲ، نٲٲك ئٲٲوٲى شيكٲٲش و ٲٲكٲٲش و تٲٲندروست و ٲٲوٲٲك خٲٲر بين، ئيىدى خواى دٲٲكرد دنيا وٲٲران دٲٲبوو. واتا بٲٲ كوردى و بٲٲ كورتى، نووسٲٲر دٲٲيٲوٲٲت بٲٲ گٲٲنجانى ئٲٲمٲٲ بٲٲٲ (كٲٲاوى خٲٲتان بگرن با با نٲٲيبات) ھٲٲر خوٲٲنٲٲرٲٲكيش بٲٲواى وايٲٲ من ھٲٲٲٲٲم سٲٲرٲٲشكى دٲٲكٲٲم بچٲٲت ئٲٲو كٲٲٲبٲٲ بخوٲٲنٲٲتٲوٲٲ !

*ٲٲراوٲٲز: _ ناوى كٲٲٲبٲٲ: بٲٲھاكانى ژيان ھزر و ئٲٲزموون بٲٲ گٲٲنجان، نووسينى: دكتٲٲر فازٲٲ جاف، بٲٲاوكراوٲٲى: ٲٲكخراوى كوردستان ديالوگ _ 2024.

*نۆم بە بۆتە ل هفتە نامە ی گای کوردستان ژمارە (1404) ژێ
10/9/2024 بەا وکرا و تەو.